আচাৰ্য্যের প্রার্থনা

প্রথম ভাগ

(가요ㅋ--->>ㅋㅋ 설:)

আদি বান্ধনমাজ, গোপাল মরিকের বাডী, ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, কল্টোলা ভবন, ভারতাশ্রম, ভারতাশ্রম ব্রান্ধিকাসমাজ, ব্রান্ধনিকেতন, বেনেপুকুর ব্রান্ধসমাজ, শাঁখারিটোলা ব্রান্ধসমাজ, মৃদিয়ালী ব্রান্ধসমাজ, মোড়পুকুর সাধনকানন, বেলঘ্রিয়া তপোৰন, ক্মলকুটীর।

> শ্রীমদ্-আচার্য্য ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্র সেন

"ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির" ২ংনং কেশবচন্দ্র সেন ষ্ট্রীট, কলিকাডা ১৯৩৯

এক টাকা

ব্ৰন্ধানন্দ কেশবচন্দ্ৰ সেন শতবাৰ্ষিকী কমিটার পাব্লিকেশন বিভাগের
বৃক্ত-সম্পাদক শ্ৰীমতী মণিকা মহলানবিশ, ডাঃ কালিদাস নাগ
ও শ্ৰীবৃক্ত সতীকুমাব চট্টোপাধ্যায় কর্তৃক নধনং কেশবচন্দ্ৰ সেন খ্লীট হইতে প্রকাশিত ও ৩নং রমানাথ
মন্ত্র্যদার খ্লীট, "নববিধান প্রেস" হইতে
শ্রীপরিভোষ ধাষ কর্তৃক মৃদ্রিত।



क्षांनक .नबन्द्रक

ভূমিকা

শ্রীমদ্-আচার্যা ব্রন্ধানন্দ কেশবচন্দ্র সেনের "প্রার্থনা" স্বর্গের অমৃতধারা। তাঁহার ধর্মজীবনের উবাকালে ইহা নি:সারিত হইতে আরম্ভ
করিয়া, পৃথিবীতে অবস্থানের সকল কালেই প্লাবনের আকার ধারণ
করিয়াছিল। এই প্রার্থনাবলে তিনি নৃতন আলোক, নৃতন শক্তি, নৃতন
বিশ্বাস ও প্রেম লাভ করিয়া ধন্মসমাজের ভিত্তি স্থাপন করিয়াছিলেন।
জীবনদেবতাকে সাক্ষাৎ প্রত্যক্ষরণে দর্শন করিয়া আত্মনিবেদন করাই
তাঁহার প্রার্থনা। কেবল যে তাঁহার নিজের জীবনই থক্ত হইয়াছিল,
তাহা নহে—ভক্তজীবনে ভগবানের প্রকাশ ত উজ্জল হইয়াই ছিল, আর
সংসারের সকল নরনারীর জীবনকে সমুদ্রত করিবার জন্ম বাহা প্রয়োজন,
তাহাও সেই খ্রীহরি রূপা করিয়া এই "প্রার্থনা"র ভিতর দিয়া বিতরণ
করিয়াছেন।

লীলাময়ের লীলার বিশেষ নিদর্শন এই যে, থাছারা সেই ভক্তজীবনের সংস্পর্শে আসিবার স্থ্যোগ পাইয়াছিলেন, কেবলমাত্র তাঁছারাই সেই আন্ধ-নিবেদনের স্থ্র ও শব্দ গুনিয়া কুতার্থ হইয়াছিলেন, তাহা নহে—পরবর্ত্তী সকল ধ্গের নরনারী যাহাতে সেই অমৃতের আবাদ গ্রহণ করিবার স্থযোগ পায়, তাহার ব্যবস্থাও সেই মঙ্গলময় বিধাতা করিয়াছিলেন। সেই অপূর্ব্ব কঠবিনিংস্ত বাদী নিপিবছ করিয়া রাধিবার জন্ত যথোপযুক্ত লোকসকল নিবৃক্ত হইলেন। প্রেরিত প্রচারক পরম শ্রছাম্পদ ভাই প্যামীষোহন

চৌধুরী 'প্রার্থনা"র ভাব ও ভাষার মধ্যে প্রবেশ করিয়া অনেকগুলি নিবেদন বিশিবন্ধ করিতে পারিবেন। এশাননের নিকট হইতে ইঙ্গিত গ্রহণ করিয়া তিনি আপনাকে ঐ কার্যো বতী করিয়াচিলেন। বিশিষ্ট উপায় গ্রহণ করিয়া, তিনি যাহা শুনিতেন তাতা সাঙ্কেতিক চিক্তে নিবদ্ধ রাখিতেন, পরে শিপিবদ্ধ করিতেন। কভিপয় "প্রার্থনা" সংক্ষেপে নিবদ্ধ কবিয়াছিলেন। অতি বড়ের সচিত এ০ নিবদ্ধ "প্রার্থনা"শুলি রক্ষা করিয়াছিলেন বলিয়া, সকলের উপকারার্থে প্রকাশিত হহতে পারিয়াছিল। মারও অনেক গুলি 'প্রার্থনা" শ্রীমন্-মাচাগ্যের জ্যের পুত্রবধু শ্রীম গ্রী মোঠিনীদেবা ধরিষা রাখিয়া, পরবন্তী বগদকলের নরনারীর বিশেষ উপকার করিয়া গিয়াছেন। বিশেষভাবে ধর্মাশক্ষা লাভ করিয়া নিজ জীবন াঠিত করিয়াই তিনি আচার্যাগৃহে বধুরূপে 'আগমন করিয়াছিলেন। স্থন্দর পবিত্র জাবন স্থন্দর পবিত্র কার্যোর জন্মত নিয়োজিত হইল। "প্রার্থনা" সকল নিবদ্ধ কবিয়া তিনি বে মঞ্জনার কল্যাণ করিয়া গিয়াছেন, তাহা বিশেষভাবে অরণবোগা। আরও কভিপয় প্রার্থনা ভাষার ভোষপুত্র শ্ৰীযুক্ত কৰুণাচক্ৰ এবং কন্তা মহাবাণী শ্ৰীমতা স্থনীতিদেবা ও শ্ৰীমতা দাবিতী দেবা নিখিয়া রাখিয়া গিয়াছেন। একানন্দের অত্ত্ব স্থপণ্ডিত ও সাধুচরিত্র ক্লাবিহারা সেন এবং শক্ষেয় শ্রীয় ও নগেক্সচন্দ্র মিত্রও কতক ওলি "প্রার্থনা" লিপিবন্ধ করিয়াছিলেন।

বন্ধানন্দের পৃথিবাতে অবস্থানকালেই এই সকল "প্রার্থনার" ক্তকগুলি এদ্ধাম্পদ প্রচারকগণ ভাহাদের মুখপত্র "ধন্মতশু" পত্রিকার প্রকাশ করিয়া-ছিলেন এবং পরে ত্রান্ধ টাক্ট সোসাইটার উন্থোগে, পুন্তকাকারে কম্প-কুটারের "দৈনিক প্রার্থনা" ৮ খণ্ড এবং হিমাচলের "দৈনিক প্রার্থনা" ৩ খণ্ড প্রান্ধিত ইইয়াছিল। পরে ঐ সোসাইটির উন্থোগে শ্রদ্ধাম্পদ গণেশপ্রসাদ "প্রার্থনার" নৃত্রন সংস্করণ-প্রকাশের কার্য্য আরম্ভ করেন এবং ভারতবরীয় ব্রহ্মনিরের "প্রার্থনা" এক খণ্ড ও ভারতাশ্রমের "প্রার্থনা" ছুই খণ্ড প্রকাশিত করেন।

বর্ত্তমান সময়ে ব্রহ্মানন্দ কেশবচন্দ্রের জ্মাশতবার্ষিকী উৎসবের ভিতর শতবার্ষিকী কমিনী "প্রার্থনা"র প্নমুদ্রান্ধণের ব্যবস্থা করিয়াছেন। এই সম্পর্কে শ্রদ্ধান্দদে যামিনীকান্ত কোয়ার পূর্ব্ধে প্রকাশিত সমস্ত "প্রার্থনা"-গুলি কালান্থক্রমিক ধারায় নিবদ্ধ করিয়া কমিটাকে যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন। পূর্ব্বে মুদ্রিত হয় নাই, এমনও কয়েকটী "প্রার্থনা" এই সংস্থাণে সংযোজিত করা হইয়াছে ও হইবে। ধারাবাহিকরূপে সজ্জিত এই "প্রার্থনা" সকলের মধ্যে ব্রহ্মানন্দের জীবনের ক্রমবিকাশের ধারা লক্ষ্য কবিবাব স্থযোগ পাওয়া যাইবে। এবং সেই জীবনের মধ্য দিয়া বিশ্ববিধাতা মানবমগুলীর প্রকৃত মঙ্গলের জ্ম্ম এই নৃতন যুগের নৃতন সাধনা ও সিদ্ধি কিন্দপে ঘোষণা করিয়াছেন, তাহাও জানিবার স্থবিধা হইবে। বিশেষভাবে শ্রুবণ কবিবার বিষয় এই যে, প্রায় সকল "প্রার্থনাহ" ব্রক্ষোপাসনার শেষভাগে নিবেদিত ইয়াছিল। আরাধনা ও ধ্যানের মধ্যে ব্রহ্মগান্ধিয় উপলাদ্ধি করিয়া, তক্ত এই গভীর আত্মনিবেদন কবিয়াছিলেন। এই সকলের গান্থীয় ও স্থমিপ্টতা সংজেই উপলব্ধ হইবার বিষয়।

ক্রেণে প্রকাশিত এই প্রথম ভাগে "ভারতাশ্রমে" নিবেদিত "প্রার্থনা"ই অধিক স্থান গ্রহণ করিয়াছে। বর্ত্তমান সময়ে নৃত্তন আদর্শ অমুযায়ী পারিবারিক জীবন কি ভাবে পরিচালিত ও গঠিত হয়বে, তাহাই প্রতালমত করিবার জন্ত "ভারতাশ্রম" প্রতিষ্ঠিত হয়বা নানা কোলাহলপূর্ণ ও চিত্ত-বিক্ষেপকারী এই সংসারে থাকিয়াও, নরনারী কির্মণে অর্গের আনন্দ আমাদন করিয়া, ছঃখ ও পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া অগ্রসর হইতে পারেন, এই সকল প্রার্থনা'র ভিতর সেই পথই প্রদ্ধিত ইইয়াছে।

এই অমূল্য প্রার্থনাবলীর প্রথম ভাগ মণ্ডলীর হল্তে অপিত হইক

ইহা দারা আশার বার্কা দোষিত হইবে এবং জনসমাজের কল্যাণ বর্দ্ধিত হইবে। সকল নরনারীর জীবন অমৃতর্সের আসাদন গ্রহণ করিতে সমর্থ হইতেছে, ইচা জানিয়া, শতবার্ষিকী কমিটী নবীন উৎসাহে পূর্ণ হইয়া, শীঘ্রই দিতীয় ভাগ প্রকাশিত করিতে পারিবেন, ইহাই আশা করেন।

সূচীপত্ৰ

বিবয়				পৃষ্ঠ
প্রান্ত:কালের প্রার্থনা			१४६१ वृः	>
সন্ধ্যাকালের প্রার্থনা				>
চিব্ৰজীবনস্থা	২৩শে	ব্দাপুয়ার্গ্রী,	১৮৬২ খৃ:	2
ভোমার কার্য্যে নিয়োগ কর	11	21	১৮৬৫ খৃ:	9
আশাহুরূপ উন্নতি	.,	79	১৮৬৬ খু:	8
ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দিরের ভিত্তিস্থাপন	२८५		১৮৬৮ খৃঃ	49
প্রার্থনা মুক্তির উপায়				9
ভারতব্বীয় ব্রহ্মমন্দির-প্রতিষ্ঠা	२०८		१४७० वः	۵
নরপূকার আন্দোলন	٥٠٢٩	শে		> 0
टक्स-क् य	२०८७	এপ্রিল,	১৮৭১ খৃঃ	>>
मुध हरेया थाका	৩৽শে			20
প্রত্যক্ষ প্রকাশ	૧૨ે	শে		>6
শুৰু উপাসনা	७८ह			>6
শ্বতা	२०८४			>9
অভেম্ব প্রেমকাল	३ऽह	জুৰ		79
नायहे गर्सव	১৮ই	29		2.
শাষার শক্র যে আমি	à€	ভূশাই		२२
বালকের মত কোমল	১৬ই	_	_	२७

	45			
বিষয়				পৃত্তা
প্রেম-পরিবার	২৩ছ	ভু গাই,	১৮৭১ খু:	ર¢
জীবনের উদ্দেশ্ত সাধন	৬ই	আগষ্ট		20
ৰা তৃ শ্ৰেম	২•শে			২ণ
আন্তা-পালন	ত ৰা <i>ব</i>	শ প্টেম্বর	_	45
প্ৰত্যাদেশ	ऽ∙हे	27	_	9.
ভূমি ধর, আমরাও ধরি (ধ্যান)	>११			৩১
নামৰূপ মহৌৰধ)६ई र	ক্টোবর		90
রক্ষিণী শক্তির উপর নির্ভর				್ವಾ
সহবাসক্রপ বসন				34
্থেমরাজ্য	> 8इ	CT,	১৮৭২ খু:	೨৮
প্ৰকৃত প্ৰাৰ্থনা	13			8 •
নিৰ্দিষ্ট কাৰ্য্যভাৱ গ্ৰহণ) ६ हें		•	85
আদিষ্ট কার্য্য করিয়া শান্তি		29		8.9
সর্বভা এবং গান্তীর্য্য	> প্রত			8 ¢
কাজের সময় রিপুর অধীন) ११			89
त्नोन्नर्गं प्रविद्यां मूख	*	19		85
্রেশপরিবার	७४इ		•	85
শাত্রমের দেবতা			-	4.
বিশ্ব করিও না	২ •শে		_	45
প্রত্যক্ষ দেবতার সহিত সম্বন্ধ			_	65
অবিশাস এবং স্থাপ্রিয়তা	२ऽद्य	_	-	£0
আশ্রমে রাথিরা গুড় কর	२३८न	_	-	CE
আচার্য্যের ভিকা	७७८५		_	66
আশায় পুনৰ্জীবিত	>লা	ज ्न	-	60
		-	-	

विषय				헏
	esemá.			
ব্ৰন্ধে শান্তিগাৰ্ড	201	क्न,	১৮৭২ খৃঃ	•
প্রেমের অভাব	তরা	•	•	¢
সংসার এবং ধর্মের মিল'		**	10	e
দৰ্শন লালসা'	विष	**	•	e
छेशामना अवर बोवज्यन त्यांग		n	20	৬
নিভাসনী	€₹	10	•	4
এক একটি বিশেষ ভার	•	*		6
আযাদের অপরাবেই এই ছৰ্দদা	७१		•	4
বিশেষ উপায় কর	৭ই	16	•	4
ञ्नय जनक मृत्त		,0	•	•
উপাসনার অভাব	3•3	•		*
স্বৰ্গীয় পরিবর্ত্তন	•	•	•	•
অবিশাসের অবস্থা	ऽऽइ	,,		64
অভয়দান	ad .			45
নাধক সকলও আত্মাতে বাস করেন	১২ই			9
অভান্ত পাপ	ऽ ंह	•	•	93
সংসারে ধর্মারকা	28€	•		93
নিৰ্জন সাধন	ऽ८≷			910
वस्मरक्षम	५१ ह		•	18
কণ্ট প্ৰাৰ্থনা	১৮ই			98
অকপট প্রার্থনা	門に		9	30
ভয়ানক পতনের স্ম্বাবনা	২•শে		•	90
বৌবনের উৎসাহ	२ऽदर	•	•	99
এক প্রভুব দেবক হইয়াও অপ্রণয়	২২শে	_		96

বিষয়		পৃষ্ঠা
ভোমার প্রতি আসক্ত কর	२२८म क्न, ১৮१२ च्	: 9>
কেবলই পরের দোষাস্থসন্ধান	২৪শে "	12
পরস্পরকে চিনিলাম না	२०१५ "	b •
বাাকুল অন্তরে ডাকা	२१८म "	47
হৰ্গতির কারণ	२५८ण	٢)
প্রেরণা গ্রাহ্ম করি না		४ ६
পুণাস্থা ও প্রেমচন্দ্র	२ ० ८म	४२
শান্তরিক মিল হইল না	>ना क्नारे "	+0
পৰিত্ৰ দৃষ্টি	২কা "	₩8
যৌবনের দেবত।	ত্রা ু	re
নিগৃড় উপাসনা	. दिश	5-6
প্রশান্ত এবং সচঞ্চল	€₹ " "	bb
মনেক প্ৰভূ	५ ८६	44
विशास नवजीवन	১৫ই ু	64
উপাদনাতে স্থী	७७ई "	> €
তুমি আছ	১৭ই " "	22
নির্লস ধর্ম	ऽ≽र्वे "	95
ভাব্রোৎসবের স্বাশীর্কাদ	১৯শে আগষ্ট "	३ २
এক পরিবারে বদ	২০শে "	20
উচ্চ শন্ত্ৰ	२১८५ बार्क, ১৮१७ श्रुः	>8
পৰিত্ৰ প্ৰণয়	२६८५ "	>8
ভূলাইয়া রাখ	১লা এপ্রিল "	84
তুমিই আমাদের স্বর্গ	২১শে ডিসেম্বর 🗼	36
বেনেপুকুর ব্রাহ্মসমাব্দের উৎসব	৩১শে জাহুয়ারী, ১৮৭৪ খু	: >c

विषय				পুঠা
স্বর্গের শোভা	२ऽ८न	ক্ষেক্তরার	ী, ১৮৭৪ খৃঃ	26
স্বৰ্গে আদিয়াও নীচ স্থাধন কামনা	২ ৩শে			ลา
বিধানে অবিশান	₹8€			>••
হাতের কাছে পাইয়াও অবহেলা	২৫শে			> <
সকলে এক সময়ে চাওয়া	২৬শে			>-8
বিধানের অহরণ জীবন	२ १८न	•		>•¢
প্ৰাৰ্থনা পূৰ্ণ হয়	২৮শে		36	>-1
ছই প্ৰভূৱ দেবা	2세	मार्क		>->
ভাই ভগ্নীকে ভালবাসা				>>•
প্রার্থনাডেই পরিত্রাণ	২ক্না		10	>>>
শ্ৰেমের অভাব	৩রা		•	220
বিধানের রাজ্য	र्देश	•		228
আশ্ৰমেও সেহ অপমান	€₹			27@
প্রেমমুখের জ্যোৎসা		m	•	224
विधानत्रका	৬ই			225
পরীক্ষার অধি	18			३ २२
নামের গুণে তরে বাব		40		254
বিশেষ বিধানে বিশাস	Þ₹	49		258
স্থের খর				554
আমাদের গুরুতর দায়িত্ব	३०हें			>29
উপাসনায় স্থ	३३₹	•	•	>0.
উপাসনা সকল ক্লোগের ঔষধ	ऽ२ह			>05
অধিসংস্কার	५७ इ	•		> 08
পরিবর্ত্তনের মধ্যে আশা	78≨			>0%

•	, -			
विषय				পৃষ্ঠা
আশা	ऽ8≷	যাৰ্চ্চ,	১৮৭৪ খৃঃ	201
विशास्त्रज्ञ व्यथीन	>৫ই			234
নিয়োগ-পত্ৰ	১৬ই	*	**	>8•
বিধানে বিশেষ ব্ৰভ				242
প্ৰত্যেকে কি গৃহীত হইয়াছি ?	५ १ हे		•	>83
অগ্নিময় আবির্জাব	১৮ই	-	•	>99
নারীজাতির নির্দিষ্ট স্থান	F3दर	•	•	>8¢
বিধানের লীলা	२०८५		**	>81
এখনও অনেক বাকি	२५८५	99	•	289
अरम्ब ७ क	20		80	>62
সমুদয় বিধান লইয়া অবতরণ	२२८भ	D)		565
উ পাসনাধরের প্রভাব	২৩শে	•	-	260
শান্তিনিকেতন	10	•	•	266
একান্ত নির্ভর	২ ৪শে			76.
ভূমি নেতা হও	•		*	244
কারও সেই ব্যাকুণতা নাই	২৫শে		,,	745
शत्रम्भद्राक हों है ना	•	a		747
প্ৰেমে ব্যবধান নাই	২৬শে			795
স্পরাক্যের শস্তরায়	२१८५	.00		306
শান্তিকুশলের রাজা	२५८म	•		3.99
নৃতন প্ৰেম	•		•	249
কোন মিশনই হইণ না	৩•শ্		•	2 6 P
ভোমার কার্য্য করিতে আসিয়াছি		•		743
পুরাতন পাপের ভার	৩১শে			210

विवय				পৃ के।
অভান্ত পাপ দূর কর	৩১শে	मार्फ,	১৮৭৪ শৃ:	592
সময় থাকিতে উপায় কর	2 <i>all</i>	এপ্রিন		390
এখনই ভাগ কর	•		n	>96
পরস্পরের পরিত্রাণ-পথে সহায়	২ ব্যা	•	•	276
ভাঙ্গা ধরের সংস্কার কর	ুবা	10	•	290
অনম্ভ উন্নতি				296
পরস্পরের প্রতি বিশ্বাস	8 दें।		•	212
বিবাদের আকর্ষণ	10		20	727
নিৰোগপত্ৰ দিয়া চিহ্নিত কর	45			225
কুত্রভার অভাব	હવે	•	•	21-0
দেশাশয়	1ই			78-40
পরস্পরের হুবে স্থা	५ है			32.3
পরসেবা	ऽ∙ई		•	723
স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন	१७ई		99	>>-
ভাগবাসার গভীর আনন্দ	ऽदर्		•	225
শ্বশান ধ্ইত্তেও ভয়ম্বর				250
বুকের ভিতরে	১৭ই	•		798
শাশ-পরিহারে অনিচ্ছা	744			256
পরে নয়, এখনই		**	•	199
এখনই পরিত্রাণ চাই না	> ጋሪጣ	20	•	754
আশার মন্ত্র	২ •শে	**		799
শান্তি ও কুশলের পরিবার	•	•		₹••
পূ ণ্য দক স্থ	২১শে	•		4.7
পরিবর্ত্তিত জীবন				२ •२

विषय		পৃষ্ঠা
নারও চাই	২২শে এপ্রিল, ১৮৭৪ খৃঃ	२•७
মুখের ঘর	२१ ८ "	₹•€
গ্রহণ করা	29 19 29	₹ 0 ₺
विनदी कव	১লা মে "	२०१
কৈ পবিত্ৰ প্ৰণয় গ	" " " " " "	२०१
ভোষাকে লইয়া স্থী	२७८म क्यार "	₹•₽
অমরত্বের পথ	৬ই সেপ্টেম্বর "	522
শান্তি-গৃহ	১৩ই " "	258
দৰ্শন-লাল্যা	२०८५ "	575
দাক্ষ্য কি দিয়াছি গ	১৮ই অক্টোবর "	578
শংসার ব্রহ্মমন্ত	৮ই নবেম্বর "	576
কিছুতে ভালবাসা হইল না	১৭হ ডিসেম্বর "	२५५
পরস্পরের বন্ধু	o Cad no no	572
বোগী ও ভক্ত	२९८म " "	२२०
বিঞ্জ মন	રક્ષ્ય " "	442
বিধান অসম্পূর্ণ রহিল	20 10 20	२२०
নৃতন বংগরের আশার কণা	২রা জাহুয়ারা, ১৮৭৫ খুঃ	2 3 8
আশার কথা গুনাও	20 10 19	२२७
তোমার মুখের আলোক	নই " "	229
সব কেড়ে শগু	₹8 ८ 4 % %	२२३
भारक प्रिया ख्यी	२६८५ " "	२७५
मायु रेड्डा	8) (4) .8 B	२७६
देवज्ञानी जिल्लंज	४८३ गार्क "	२वट
একেবারে মোহিত কর	>ংই আগষ্ট 📍	२७७

বিষয়				পৃষ্ঠা
প্রগাচ মন্ততা	১৭ই সে	প্টেম্বর,	३५१६ थुः	২৩૧
ৰগতের বন্ধ প্রার্থনা	> 8C4 'el	হয়ারী,	১৮৭৬ খৃঃ	₹8•
চরণ-পদ্ম		10	79	28>
ধ্যানাস্তে প্রার্থনা	*	57	10	588
ণ্ডভদিনের প্রসাদ	en en	30	19	₹8€
পুণ্যের জলধি	२३८म	•	81	289
যণাৰ্থ উপলব্ধি	ेगा ८क	ক্যাবা	n	₹4•
থথাৰ্থ জীবন	•	•		<62
ভোমার কথার গুটা গুণ	২ ব্লা	n	27	२४२
७८ ङा । भर्गन	ু খা	**	J1	₹€€
শাধন বাকি বহিণ	451	29	n	२८१
শ্বগ-সাধন	4 8	•	•	२৫२
জীবনের নিদিষ্ট কাঞ্	18	20	20	२७১
আধ্বানি নিবিত ইইল	৮ই	**	10	₹ ७8
আমাদের দেওয়া কথন দিব	**		•	346
পরিহাস-বিরোধী তুমি	১২ই			২ ৬৬
किहूर बानि ना	১৩ই	39	19	२७৮
সমুদয় লইয়া নিমধ	১৪ই	æ		293
ইচ্ছা বিনাশ কর	১৬ই	*	20	290
প্রায়শ্চিত্তবিধি	३१हें	29	.0	276
সাধন ও শাসন	7ર્ગલ્ટ	20	19	299
সাধন কি	২১শে			54.
বিধিগ্ৰহণ	২২শে			2b.

বিষয়			পৃষ্ঠা
অন্ধকারের আবরণ	২ ৩শে ফেব্রুয়ারী, ১৷	- প্ৰ	२७२
অসার উড়াইয়া দাও	২৬শে "	10	₹ ₽ 8
বৈরাগী সংসারীর ঈশব	২৮শে "	•	२৮६
সংসার তৃষি কর	২৯শে "	•	526
শ্বভাব-জয়	>ना मार्क	•	२४७
সিদ্ধি চাই	२द्गा "	*	২৮৬
নাধু <i>সক</i>	তরা "	•	२⊭१
পরিচারিকা-ত্রত উপলক্ষে	ps - #	*	チャ タ
নূতন বৈরাগী	કર્કા 🔭	10	5 4.5
হ্ষবুদ্ধি-বিনাশ	9 <u>\$</u> "	21	÷ >•
স্তাভিক।	ণ হ	10	\$65
স্ভ্যে প্রতিষ্ঠা	দই 📍	29	२३२
দেখা দিয়ে দায় ঘটালে	১৬ই "		२३७
চিত্তের স্থৈয়	२∙ ८ 4 *	*	₹28
शास्त्र डेर्बारन	২ ংশে "	•	365
আঁথির মিলন	29 10	*	965
ছবি মার বস্ত এক	২ গলে 📍	*	429
ন্তির প্রশাস্ত ভাব	২৮শে *	•	チント
स्मद बन्द्र गृह	২ক্ন এপ্রিল	*	000
তুমিই সর্বস্থ	€₹ *		٧•٤
यक्षामान	২১শে "	20	9.9
তুনি ধরা পড়িয়াছ	२ ३८ " "		9.¢
সাধনকানন-প্রতিষ্ঠা	২০শে মে	•	9. 6

বিষয়				পৃষ্ঠা
ছঃখীর বন্ধু	११इ	আগষ্ট,	১৮৭৬ বৃ:	9.9
শ্বর্গের উৎসব	२०८भ	17	*	۵.5
ব্রান্ধিকার আদর্শ		•••	•	۵۶۶
৬পস্তার অ গ্নি		• •	•••	840
দলেব রাজা	२27म	আগষ্ট,	১৮৭৬ খৃ:	936
আশায় জীবন-গারণ	12CF	নবেশ্বর		৩১৭
ঈশ্বরাভিমুথে উপবেশন		79		۵ %۶
দাধুস ঞ্চ	২ ৽শে	39	10	C)P
নিদিষ্ট আসনে বসা	२५८भ	•	89	660
ঘোৱাল সহবাস	३२८न	1	•	۵۶۵
ঈশর্রচন্থ্য	२७८४	11	•	9 2•
উপাসনায় মন বশাভূত হয়	২৯শে	•	20	457
কণা ক ওয়া ঈশ্বৰ	৩•শে	19	29	657
চিরদীনভা	दिष्ठ	ভিদেশ্বর	•	955
জীবন্ত বিশ্বাস	৫ ই	.09	¥	૭૨ ૭
প্রচানক সক্ষতাগৌ	৬ছ	*	18	৩২৩
হৃদয়ের পুতৃব	9 \$	N)	•	<i>७</i> १ ८
পুণ্যমাখা ভালবাসা	৮ই	19	•	७२६
শুদ্ধতা প্ৰদ দৰ্শন	> हे	•		७२६
ভব্তির গুরুও	११ई			৩২৬
প্রভূতকি	ऽ२इ	19	•	७२७
যুগধন্মবিধান	<i>১৩ই</i>	•	•	49
প্রশাস্ত ঈশ্বর	> 8 ह		•	७२१

বিষয়		পৃষ্ঠা
প্রকৃত বিনয়	১৫ই ডিসে ম্ র, ১৮ १ ৬ খৃ:	७२৮
জীবন্ত দশন	১ ৬ ই " "	250
উৎসাহ)15 " "	৩২১
শাস্তি	% B € 646	650
অন্তিৰে বিশ্বাস	» 1≈3≪ ¢	650
আকাশকোডা চকু	২০শে "	ಉ.
অমূতাপ এবং ভক্তিজন	२) १५	90.
ছভিক্পীড়িত কালালীর মত	२६ बाङ्ग ाती, ১৮११ प्र	667
পরিপক অবস্থা	>•हें	902
একত্রে পাদপন্ম বক্ষে ধারণ	>>₹	৩৩২
গভার উপাসনা	ऽ २ हें " "	৩৩২
চিরন্তন	ৢ ৩ই	೨ ೮೩
यक्तित्र अधि	७ इं , , ,	ಀಀಀ
চিরস্থায়ী বন্দোবন্ত	১৬ই "	000
হরিই স্ক্রি	১৭ই "	ಅಲಕ್ಷ
ছই রেখা এক হইয়া বাইবে	১৮ই "	৬৩৪
ৰূপ দেখিয়া মোহিত	Sact .	30€
ধ্যানের ভিতর মিশন	₹ > ₹	906
ঘন সত্ত৷	वर्ष "	900
গভীর বৈরাগ্য-সাধন	२८८५ "	೨೭೪
মাঘোৎসবের বিশেষ ভিক।	২৬শে ৣ	305
খনন্তকাশের শ্বন্ত ব্রত	২৭শে "	902
বর্ত্তমানতাই বৈরাগীর সম্পদ্	२१-हम	ತ್ತು

বিষয়		পৃষ্ঠা
দলের শাসন	২৯শে জাহুয়ারী, ১৮৭৭ বঃ	08 •
ভগবান্ এবং ভক্রগণের সহবাস	৩•শে ,, ,,	eg •
উৎকৃষ্ট আমি	৩১ৰে " "	58 •
চিরপ্রেমে সরস	১লা কেব্ৰুৱারী "	985
পরস্পরকে ভালবাসা	২রা "	987
তোমার অভিপ্রায় পূর্ণ কর	৩কু "	હકર
অশ্রীরী আত্মাগণের পদা	,, rčs	9#5
ভূমিই আমার বর	৬ই " "	080
প্রেম-সরোবর	६ इ. मार्क	980
শাধনের চাপ	ež ""	988
শার শভ্য	٦٤ ,, ,,	088
<u>ব্ৰশ্ব</u>	, je	હક્
ভূমিই চিকিৎসক	১৩ই " "	⊘ 8 €
পরস্পরের অধীন) t t i	986
পারের কভি	म् वा स्न "	∪8 ७
গরিব বৈরাগী	২৩শে জানুয়ারী, ১৮৭৮ শৃঃ	991
ছ:খ চাহিলে সুখ দাও	२१८म 🕠 🕠	985
ভবের কাণ্ডারী	₹ ८% ээ	486
পঞ্চাশ বৎসরের বিধান	১৫ই ডিসেম্বর "	⊘€ •
নিয়োগপত্	5≥ ₹ ₹ , ,,	~e•
বিধানভুক্ত লোক	२•८न ।, ।,	DE:
একথানি লোক	২১শে ,, ,,	969
শেষ পৰ্য্যন্ত বিশাস	२२८५ 55 अ	968

বিষয়		পৃষ্ঠা
বিশ্বাস ত্রিকালজ্ঞ	২৩শে ডিদেম্বর, ১৮৭৮ শৃঃ	ots
বিখাসার অশো	90(m) 11 11	364
শ্ব তিগ্ৰন্থ	ংশ " "	७ ११
<u>নৌভাগ্যচক্র</u>	ণই জাতুমারা, ১৮৭৯ খৃ:	220
নৃতন উৎস্থ	₽ ĕ """"	325
ভক্তেরা চিরকানই নারী	۱۱ ۱۱ ۱۱	ા ૧
বিশাসের উজ্জলতা	১৮ ই " "	૭ ૯৮
নিভ্যক্ <u>রিয়া</u> শীল	ን አ ርዛ " "	ંદ ક
বেবা ও পুঞা	ر (۳)، » »	360
অপুৰ সমিলন	ور رو ۱۳۵۵ ۶	ಿ೯ ೨
নারাভাবে উন্নত	२२८४ ,, ,,	್ ನಿ
সভারপ কল	ৰ ংশে ,, ,,	ه ځګ
শূর্ণরান্ধ্যের অন্ত:পুর	₹ <i>৬(</i> * ,, ,,	೮% ೨
প্রেমের ঋণ	29 29 19	೦ ೬)
প্রকৃতির মধ্যে মায়ের পূজা	₹ ७८ ० ,, ,,	36 5
খাঁট দেবতা	৬১শে "	SPE
ভত্তের সর্বস্থ খন	১লা কেব্ৰয়ারী "	৩৬৬
ধৰ্ম ও নীতির মিলন	২রা ", ",	৩৬৭
নিবৃত্তির সন্তান	ঙৰু৷ ", ",	৩৬৭
শস্ত ভক	رر ,ر 158	264
প্রার্থনা ভিতরের ব্যাক্লতা	tē " "	৩৬৮
या विन, जा त्यन कवि	ષર્થે ,, ,,	660
অলোকিক জীবন	व <i>न</i> ्	٠٩٠

	اليوا ه			
विषय				পৃষ্ঠা
নিৰ্ম্মল বিবেকের আনন্দ	४ ई (क	ক্ৰয়ারী,	১৮৭৯ খৃঃ	ত9•
তত্ত্ব ও দল এক	>∙≨	22	2)	دون
শেষ ঘাট	३ ३इ	29	33	७१२
হরিসহবাসই স্বর্গ	ऽ२इ	1)	3)	७१२
দলের মূলে একতা	ऽ०ई	**	"	৩৭৩
ৰাহিরে সংসারী, ভিতরে বৈরাগী	३७हें	33	29	998
তুমি প্ৰণোভন হও	ऽ∉≷	11	93	७१९
বাঁটি ধন্ম	১৬ই	37	31	এ ৭৬
খাঁটি প্রচারক	১৭হ	71	23	৩৭৭
নিৰ্ণিপ্ত ও খাঁটি	১৮ই	"	9,3	৩৭৮
ত্ৰন্ধ আৰু জীব এক	7574	27	9,7	39 >
শরীর দেশমন্দির	২•শে	••	\$1	993
অধীনভাই পরিতাণ	२०८५	19	11	ه خالا
অবিশ্বাসের আবরণ	રરાષ	33	29	٥٠)
দৰ্বনেশে আমি	२०८म	19	**	OF 2
দৰ্কস্থ-সমৰ্পণ	₹8₹	22	٠,	৩৮২
চিদাকাশে স্থিতি	२१८म	19	7)	9
তদ তা	२७८म	99	5 1	350
গন্তীর সন্তা	২1শে	50	ı,	OP-8
बारितन-शानन	২৮শে	gh	"	968
বাগকের ক্রায় নির্ভর	২র	যাৰ্চ	99	u be
ভিতরের মাহুৰ	>•₹	99	37	V te
মহতের সন্তান	22€	3)	Jo	%

विषय				পৃষ্ঠ
কার্য্যে উৎসাহ	> २ह	गार्क,	১৮1> খৃঃ	৩৮৭
অক্ষ কৰ্চ	५० डे	**	39	Op •
হরির প্রসন্নতা	\$8¢	3,	3,	ं ।
ব্দগতের হঃবে উদাসীন	>६३	"	,,,	Obb
স্বার্থপর প্রচারক	७७इ	37	77	ي م
नव-वृक्षावन	५१≩	"	**	೦೨೦
নিভ্য বন্ধ	২ ৩শে	1)	"	٠٤٥
নৃতন প্রেমের কাঞ্চ	₹87	1)	19	997
উজ্জল দৰ্শন	२८८म	19	30	دوه
রিপ্সংহার-ত্রত	২ ণশে	10	33	૭૱ર
ৰে চাম্ব, সে পাম্ব	२२(५	19	,,	०३३
প্রেমাশ্বত	७० [₹	38	95	ं द्र
ওমতা-সাধন	৽৴শে	**	19	ಶಿಕ್ಷಣ
নাধুময় আণ	>ব্য	এপ্রিল	**	9>8
দর্বত্যাগী বৈরাগী	২রা	99	>>	360
ৰত্যের শ্রোত	৩ব্লা	99	**	960
সাধু সক ও সাধুসেবা	र्दिष्ट		33	436
সভ্যবন্ধ-গ্রহণ	18	39	**	956
বিধানের বাজার	৮ই	**	**	ಅನ್
বিশেষ বিধান	>ই	29	91	929
নৰ প্ৰভাতের সমাগ্য	>•₹	1)	# 3	450
<u>সাধুজীবন</u>	37€	"	10	922
সাধুচরিত্তের গুভাব	५ २ह	22	a)	8.0

প্রোর্থনা

প্রাতঃকালেব প্রার্থনা

হে প্ৰমেশ্বৰ, লোমাৰ প্ৰসাদে পুনকাৰ নব দিবস যাপন কৰিতে উছাত হইয়ছি। একংগ লোমাৰ আশ্বানীন হইয়ছি, যেন অছা ভোনাকে বিশ্বত হইয় পাপনাৰ পতিত নাইই। আমাদেৰ মনে তুমি বিবাজনান গাজিবা কুপ্ৰাপ্তি সকল দনন কৰা তান ভোনাৰ ককণা ক সভাৱত প্ৰাপ্তি প্ৰাপ্তি কৰিয়া প্ৰভেগ্ ভিছাও কাষা কৰি। প্ৰমেশ । তুমিই আমাদেৰ বক্ষক, ভূমিই আমাদেৰ স্কৃত্ব, এতএৰ অছা আমাদিশকৈ এন ও গোই হইতে বিশ্বত কৰিয়া, ভোমাৰ প্ৰেমাশ্বাদনে ও মেনাৰ প্ৰিষ্কাষা-সাননে প্ৰবৃত্ত করে। স্কৃত্বেশ্বত ভোমাকে মনেৰ সহিত নম্বাৰ কৰি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

সন্ধ্যাকালের প্রাথনা

হে প্রমেশ্ব, আনাদের জীবনের এব দিন অতীও হইল। হা। অভা নহামোতে মুগ্ধ হইয়া কত শত পাপ কর্ম কবিয়াছি। একতজ্ঞ ও অপ্রেমিক হইয়া তোমার ইচ্ছাব বিক্লাচরণ করিয়াচি ও ভোমার

ব্যাহ্মসমাক্ষে বোপ দিবার জল কাল পরে আচাগাদেব এই ছুইটা প্রার্থনা
বচনা ও মুদ্রিত করিয়া রেলগাডীতে এবং চুচ্চা বিরেটারে বিতরণ করিয়াছিলেন।
(বশ্বভর্, ১৮ই চেক্র, ১৭৯৭ শক।) (আচায়াদের ১৮২৭ প্র: ব্রাধ্বসমাজে বেগে
দান করেন।)

স্মধ্ব উপদেশ অবহেলা করিয়াছি। একণে কাতবভাবে এই নিবেদন কবিতেছি বে, তে করুণাসিগ্ধু, আমাদেব অপরাধ ক্ষমা কব ও আমরা যেন নেই সকল পাণে আর নিপতিত না হই, এই কামনা সিদ্ধ কব। আমাদিগকে তোমাব সাহাযা প্রদান কর, যেন উত্তবোত্তর ঐহিক ব্যাপার হইতে উন্নত ও তোমাব সন্নিহিত হইতে থাকি। অভ যে সকল হংগ সম্ভোগ কবিবাছি ও বর্ষ কর্ম করিয়াছি, ভজ্জার ভোমাকে বার বার নমস্থাব কবিতেছি।

भा*चिः* सान्तिः सान्तिः ।

চিবজীবন স্থা

(আদিব্রাহ্মসাজ—ছাত্রিংশ সাহ্মসারিক, বৃহস্পতিবাব, ১১ই মাঘ ১৭৮২ শুক্ , ২৩শে ভাতুয়াবি, ১৮৬২ গুঃ।

হে প্ৰমায়ন্, শোমাৰ চরণের মন্ধল্জায়াতে আমাদিগকে বক্ষাক্ব। আমাদের সকলেব আরাকে ভোমাব পবিত্র জ্যোতিতে পবিত্র কব। অগুকাব উৎসাত যেন অগুকী অবসর না হয়। তুমি যেমন অগু আমাদিগকে দেখা দিতেছ, এইরপ চিরদিন নরনের সমকে থাকিয়া, সর্বাদা পাপ ভাপ বিল্ল হইতে আমাদিগকে বক্ষাকা। এই পৃথিবীতে আমাদের রক্ষা করিবাব আর কেহু নাই। তুমিই আমাদের পিতা মাতা, তুমিই আমাদের ক্ষান। সংসারের অন্ধকার মধ্যে তুমি আমাদের পিতা মাতা, তুমিই আমাদের ক্ষান। সংসারের অন্ধকার মধ্যে তুমি আমাদের পিতা মাতা, তুমিই আমাদের ক্ষান। সংসারের অন্ধকার মধ্যে তুমি আমাদের কব, অনিত্য সম্পদের মধ্যে তুমি আমাদের কিবদ্পদ। নাধ, বন্ধন ভোমার পথের পথিক বিলিয়া, ভাবং সংসারীরা আনাদিগকে পরিভাগে করিবে, তথন তুমি একাকী নিকটে থাকিয়া, চিরজীবনস্থা চিরস্থাক্ষ বিলয়া, সামাদিগকে

আশ্র দিবে। ভোমার কায় স্থন্ধ আর কোণায় পাইব ? সংসার কেবল যম্মণারই মাধার, ইহাব হুখ কেবল ছংখের কারণ। অভএব, হে জীবনের জীবন, আমাদিগকে সংসার-পাশ হইতে মুক্ত কর, এবং শামাদের সম্দর প্রীতি ভোমাতে স্থাপিত কর। ভোমার নাম প্রত্যেক পবিবাবে কীণ্ডিত হউক, সর্ক্ত্র ভোমার মহিম। মহীয়ান্ হউক। গুদ্ধনাথ, তুমিই বক্ত, তুমিই বক্ত। তুমিই বক্ত।

তোমাব কার্যো নিয়োগ কর

(আদি রাক্ষসমাজ---পঞ্জিংশ সাধ্যসরিক, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৩ শক, ২৩শে জাসুয়ারি, ১৮৬৫ খৃঃ)

হে পরমাঝন, তুমি আমাদের পিতাও প্রভৃ। বাছাতে দৃত্রত হইয়া চিরদিন তোমার পদদেবা করিতে পারি, এ প্রকার একাগ্রতা ও ধর্মবল বিধান কর। আমাদের ধনসম্পত্তি, আমাদের শরীব মন, আমাদের মান নর্যাদা, সকলই ভোমাকে অর্পণ করিতেছি। তুমি আমাদিগকে সম্পূর্দ্ধিপে তোমার মন্ধল কার্যো নিয়োগ কর, যেন তোমার আজ্ঞা পালন করিয়া, তোমার পরিত্র নাম কীর্ত্তন করিয়া, এই কুদ্ স্বীবনকে সার্থক করিতে পারি।

আশাসুরূপ উন্নতি

(আদিরাক্ষসমাক --ষট্ত্রিংশ সাক্ষংসরিক, মক্লবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৭ শক , ২৩শে ভাতুয়ারি, ১৮৬৬ খৃ:)

হে অনস্তদেব। অগু তুমি এই পবিত্র উপাসনা-মন্দিরে বিরাজ করিতেছ। অদ্য স্থৎসরের আশা পূর্ণ হইল। আমরা এক বৎসর কাল যে উৎসবের জন্ম প্রতীকা করিতেছিলাম, দেই উৎসব আজি আসিয়াছে। স্মত্তকাৰ উংসৰে ভ্ৰান্তা ভলিনী একত হটৱা, এই সমাজ-মন্দিরে উপস্থিত বহিয়াছেন, সামাদেব দকলের প্রদয় মনকে বিশুদ্ধ कविशा मन्त्र वरमत्त्र बाना भूनं कत्, त्व मृत्रकृत्तः भूतः कितिया না যাই। যেখন আৰা কবিয়াছিশাম, তাহার উপযুক্ত উন্নতি লাভ করিয়া যেন গুহে প্রতিগমন করি। আমাদেব নলিন্তা পরিহার কর, পাপ ভাপ হইতে আমাদের আবাকে মৃক্ত কর। অদাকার উৎসবে नकरनंद्र इतर्व छोडाक रख। अन्न बामारमय भाषां जनर्व कि बामस হইতেছে। অন্য এই পৰিত্ৰ বন্ধমন্দিরে নর নারী একত্র উপাসনা করিয়া জীবন সার্থক করিতেছেন। এই পবিত্র সমাজম্মির যথন প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল, তথন কে মনে করিতে পারিত যে, ইহার এতদ্র উরতি হইবে ? প্রথম ভোনার সভা বধন বঞ্জুমিতে আবিভূতি হইল, তথন কে মনে করিতে পারিত যে, তাহা অভঃপুরের पूर्लिंग अस्कारतत मर्था अर्थन कतिरव १ रक मरन कतिछ रग, আমাদেব দেশের মহিলাগণ জান, কর্ম, পবিত্র প্রীতি ঈশবে অর্পণ কবিয়া জীবন কৃতার্থ করিবেন ? কিন্তু অদা আমরা যাহা নাও মাণা করিয়াচিলাম, ভাষার অতীত ফললাত করিয়াচি। ধরু সেই সকল সাধু, বাহাদের বত্বে ও সাধুভাবে এই পবিত্র সমাঞ্চুত প্রতিষ্ঠিত

হটয়া, অধাকার দিনে এমন উন্নতি লাভ করিল। ধর, জগদীশর। তুমি ধন্ত, তুমি ধন্ত। ভোষার প্রসাদে বক্ষান দিন দিন উন্নত হইভেছে। ধন্য, ভোমার কৰণা। ভোমার কৰুণাতে ব্রাহ্মধর্ম এই দেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। ভোষার ককণাভেই এই উৎসবকেত্রে আসিয়া আমার ক্রময় উन্नত ও कृषार्थ इटेएटरह । धनी प्रतिल, कानी प्रकान, नव नावी উজ্জলরণে ভোমাকে এইকণে প্রভাক করিভেছে। ভাহারা ভোমার ব্রাহ্মণর্থের মহিমা হৃদয়ের সহিত অমুভব করিভেছে। আমাদের জিগনীগণ কোমলভাদয়ে, প্রীতিবিস্থারিত-নেজে, ভোমাকে জীংন সমর্পণ করিয়া কুতাথ কইতেছে। আমরা সকলে প্রাকৃতাবে ভোমার নাম কীর্ত্তন করিডেছি, ভোমার সাধনা করিডেছি। তে পরমাত্মন। ভোমার বলে, প্রাথ্যধর্মের বলে, শভ্যের বলে, কি না সংঘটিত হইতে পারে ৷ তে জীবনের জীবন ৷ ডোমার প্রসাদে পবিত্র ব্রাহ্মসমার চিরস্থায়ী হউক। আদ্ধণ প্রত্যেক ব্রাধ্যের হ্রদয়ে **পারও বভ্যুল হউক**। আমাদের সকলের মধ্যে সম্ভাব বিন্তার হউক। হে পরমেশর। আমি অন্তুগতি ইইয়া স্বংসর পরিশ্রমের পর আবার ভোমার নিকট অভ উপস্থিত হইয়াছি। এই এক বংসরের মধ্যে নানা ঘটনা, নানা আন্দোলন হুইয়া গিয়াছে। কিন্তু ভোমার পবিত্র হল্প ব্রাহ্মধর্মকে একই ভাবে ধারণ করিয়া আছে। সকল বাধা বিশ্ব অভিক্রম করিয়া, মদল ভাবের জন্ত্ৰ কেমন উভ্টান হইয়াছে। হে প্রমান্ত্র। ভোমার শ্রণাপ্র হইতেছি, গত বৎসর বাহা কিছু দোৰ করিয়াছি, ক্যা কর। আমি গত বংসরে আমার অসম্ভাবের জন্ত গ্রাশ্বথর্ষকে যদি নির্বাতন করিয়া থাকি. ভাহার বস্তু কমা প্রার্থনা করিভেছি, তুমি কমা কর, আমার অপরাধ ক্ষম কর। তুমি পরিশুদ্ধ, পবিজ্ঞ, ভোষার নিকট অগ্রসর হইতে সাহস করি না। গত বৎসর বাহা কিছু অপরাধ করিয়াছি, ক্মা করিয়া

আমাকে হন্ত ধরিরা তুলিরা লও। সকল প্রাতা ভঙ্গিনীর তুমি সাধারণ জীবন। আমরা যেন সকলে এক হইরা, প্রাক্ষধর্মের উৎকর্ষ-সাধনে যতুশীল হই। আপনার আপনার শার্থভাব লইরা প্রাক্ষধর্মকে না নির্বাতন করি। ভোমার সভা যেন ক্রমরে ধারণ করি, সন্তাব ঘারা অসন্তাবকে যেন চুর্ণ করি। আদ্ধি আমার মনে যে সন্তাব, যে আনন্দ হইয়াছে, এই আনন্দকে, এই সন্তাবকে যেন চিরদিন আলিক্ষন করিতে পাই। এখানে আমাদের আতাবাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন, ভগিনীরাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন, ভগিনীরাও অদ্য উপস্থিত হইয়াছেন। এই প্রাক্ষমান্ত আমাদের গৃহ হইয়াছে, তুমি এই পরিবারের গৃহদেবতা হইয়া, এখানে বিবাক্ষ করিভেছ। বাহারা এখানে আসিরাভেন, উচ্চাদের মন্তল কব। ভোমার প্রাক্ষধর্মের ক্ষয় হউক।

ভারতবর্ষীয় ত্রকামন্দিরের ভিত্তিস্থাপন (প্রাতঃকান, শুক্রবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৯ শক , ২৪শে কাছয়ারি, ১৮৬৮ খু:)

হে মকলম্বরণ মৃক্তিদাতা শরমেশর। অদ্য তোমার প্রসাদে তোমার ভয়-পতাক। উড্ডীন হইল। ছোমার নিকট বিনীতভাবে এই প্রার্থনা করিতেছি যে, যে প্রাক্ষমাজের ভিত্তি তুমি অদ্য সংস্থাপন করিলে, সেই পবিত্র মন্দিরের মকল সাধন কর। আমাদের আশা ভরসা সকলই তুমি, তোমারই চরণে আমরা এই মন্দির অর্পণ করিতেছি। তুমি আশীর্কাদ কর যে, এখানকার হৃদয়ভেদী উপদেশে নির্দীব হৃদয় সকলও যেন বিগলিত হয়। ভূলোকে ত্যুলোকে ভোমার মহিমা। সমৃদয় আফাশে তুমি পূর্ণভাবে বর্ত্তমান, রহিয়াছ। সেই যে তুমি একমাত্র অধিতীয় দেবতা—তোমারই পবিত্র নামে এই ভিত্তি সংস্থাপিত হইল—

এইজন্ম যে, তুমি সকলের ছাদয়কে অধিকার করিবে। হে পরমেশ্বর, আমরা আমাদের ক্ষে চেটার কিছুই করিতে পারি না, ভোমারই কুপায় এই মন্দির প্রতিষ্ঠিত হইতেছে। ভারতবর্বে ভোমার নাম পরিকীর্ত্তিত হইবে, কত নরনারী ভোমার নাম ঘোষণা করিবে, এইরপে সমূদ্য পৃথিবীতে ভোমার পরিজ্ঞ নাম পরিকীর্ত্তিত হইবে। ভূলোকে যে নাম পরিকীর্ত্তিত হইবে, ভাহা ছালোকে প্রতিঞ্চনিত হইবে। ভূমি একদিন ভোমার সকল সন্ধানকে বিমল আনন্দ বিভরণ করিবে। ভবিদ্যতে কত পাপী পরিজ্ঞাণ পাইবে, ভাহা বলিতে পারি না। আমার এই মকিঞ্চিৎকর অন্থি চর্ম ছারা যে, এই সমান্দের ভিত্তিভূমি সংস্থাপিত হইল, ভাহা আমার পক্ষে পরম আনন্দের বিষয়, ভক্ষক্ত আমি ভোমাকে বাব বাব নমন্বার করি।

नास्तिः नास्तिः गासिः।

প্রার্থনা মুক্তির উপায

(গোপাল মল্লিকের বাডী, চিংপুর—ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনিদিরের ভিত্তি-স্থাপনের পর—মধ্যাহ্ন, শুক্রবার, ১১ই মাঘ, ১৭৮৯ শক, ২৪শে জাত্মারি ১৮৮৮ খৃঃ)

হে পর্মেশর। জীবের প্রতি তোমার শতুল স্থেই। শরীরকে স্টি করিয়া তৃমি কান্ত নহ, কুধার সময় আহার দিয়াও কান্ত নও, এমনই দয়াল তৃমি। তোমার যে প্রেমরাকা, পাছে ভাহা লাভ করিতে গোলে কট হয়, এইজন্ম বলিয়া দিয়াছ—কেবল যদি মনের সহিত প্রার্থনা করি, তাহা হইলে সকল কট দূর হইবে। পাণীর প্রতি তোমার অসীম স্থেই, এইজন্ম তৃমি বলিয়াছ, ভাহাদের পাণ থাকিলে ভয় নাই। এখন,

নাথ ৷ আহাদের জ্বন্যের তুর্দশা কিরণে জানাইব ? তুমি অন্তর্গামী মখলময় পরমেশ্বর হইয়া, প্রার্থনারপ অমূল্য উপায় প্রেরণ করিলে, কিন্ত আমরা এমনই কঠোর যে, এই স্থব্দর উপায় অবলম্বন করি না। তুমি বলিয়াছ, ভক্ত হইয়া আমাকে ডাকিও, আমি তথন ডোমার সন্মুখে দপ্রায়মান থাকিব, যথনই ক্রন্দন করিবে, তপনই তোমার নিকট যাইব। হে পরমেশর। তোমার এভ দয়া থাকিলেও, কত সময়ে আমাদিপের দ্বার শুদ্ধ থাকে। কিন্তু কেমন করিয়া ভোমাকে ভাকিতে হয়, তাহ। জানি না। তে প্রমেশব। যাহাতে তোমার ব্রাহ্ম সম্ভানের। ডোমাকে প্রার্থনা করিতে পারে, তাহাদিগকে এরণ ক্মতা দাও। আমরা কেবল এই মাত্র জানি যে, প্রার্থনাই একমাত্র মৃত্তির উপায়, কিছু তুমি যে সকলের সমক্ষে প্রকাশিত আছ, তাহা দেখিতে পাই না। হে জগদীশ। যদি বান্তবিক দীন দরিত্রদিগকে পরিত্রাণ কবিতে চাও, ভাচা হটলে আমাদিগকে প্রার্থনা করিতে শিক্ষা দাও। যাই দেখিব, তুমি সমুধে, অমনই তোমার চরণ ধরিব। কেবল তোমাকে ডাকিতে চাই, অবশিষ্ট তুমি আপনি করিবে। ইহার জন্ত ভোষার নিকট কাতরভাবে এই ভিক্সা করিতেছি, হে দীনবন্ধ। প্রার্থনা কবিতে শিক্ষা দিয়া সকলকে নিস্তার কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

ভারতব্যীয় ব্রকামন্দির-প্রতিষ্ঠা

(উনচন্বারিংশ ব্রন্ধোৎসব-প্রাতঃকাল, শনিবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯০ শক , ২৩শে ছাত্মারি, ১৮৬৯ খৃঃ)

হে দয়াময়, ভোমার উপাসনা-মন্ধিরে ভোমার চরণ্ডলে আমরা উৎসব করি। ভোমার নিকট এই প্রার্থনা—তৃমি আমাদিগের নিকট উপস্থিত পাকিয়া, হৃবরের পাশ তাপ দ্র কর। আমরা বেন ভোমাকে একমার পরিরাতা জানিয়া, তোনার পূজা করিতে পারি। বে সকল প্রাণ ভোনা হইতে উপিত হইয়াছে, তাহারা ভোমাকে পূজা করিবে, এই আশা। এদ, আশীর্কাদ কর। এই বে তৃমি আমার আগ্রথ পিতা। প্রাথনা শুনিয়া তৃমি আমাদিগকে আশীর্কাদ কর। এখানে ভোমার উপাসক্ষণ মিলিয়া উপাসনা করুন। অসত্য বাহাতে হায়, ভাহার উপার কর। প্রেমস্কর্প, বাহাতে অপ্রণয় বায়, ভাহা কর। ব্রদ্ধ-সূহকে ভোমার পক্ষপুটে রাঝিয়া রক্ষা কর। তৃমি ভক্তর্ন্দের প্রাণ, ভাহারা ভোমাকে ভাকিভেছে, এদ, পাশীদিগকে উদ্ধার কর। আমার মত অনেক পালী এখানে আসিয়াছেন, ভাহাদিগকে ধর্ম বিভরণ করিয়া কৃত্যর্থ কর। আশীর্কাদ কর, বেন ভোমার সত্য নাম, আনন্ধ নাম সর্ব্বত্ব ঘোষিত হয়।

बास्तिः बास्तिः बास्तिः।

নরপূজার আন্দোলন

কেলুটোলা, রবিবার, ১৮ই জৈটে, ১৭০১ শক, ৩০শে মে, ১৮৬৯ খু:)

হে অন্তর্গামী দয়ায়য় পবমেশব, ভোমাব নিকট ত মনের কথা কিছুই গোপন নাই। তুমি সর্বাগালিরপে সকলই দেখিতেছ। আমি যদি কোন সময়ে এম বা ইচ্ছাবশতঃ ভোমাব প্রভুৱ লপহরণ করিবার মানস করিয়া থাকি, তবে তুমি আমার দাভিক মনকে চুর্ণ কর। মধ্যবত্তী হইবাব ইচ্ছা যদি কোন কালে আমার মনে উদয় হইয়া থাকে, তবে তুমি আমাকে বিনাশ কব, এবং অমক্ষতের প্রোত অবরোধ কর। পিতঃ, লোকে আমার নামে যে ভয়ানক অপবাদ খোলগা করিতেছে, তাহা যেন পরীকা ক্লান করিয়া, লামি শাস্তভাবে বহন করিতে পারি। আমার শরীর মনকে লোহবং কব, যেন আমি বিনা কটে, বজুদিগের এই সমন্ত প্রবল আঘাত সন্ত করিতে পারি। পিতঃ, বাহারা আমাকে আক্রমণ করিতেছেন, তাঁহারা কৃটিলতার জন্য নহে, কেবল না বৃক্ষিতে পারিয়াই আমার প্রদয়ে ব্যথা দিতেছেন। তুমি তাঁহাদিগকে আলীর্কাদ কর এবং রূপা করিয়া তাঁহাদের এম শীত দর করিয়া দাও।

আমরা সংসার-পাশে পড়িয়। সমুথে অশ্বনার দেখিতেছি, কোথা যাই, বল। পিতঃ, সমুথে দশটা পথ প্রসারিত দেখিতেছি, কিন্তু একটা পথ ভিন্ন ত তোমার নিকট সমন করিবার উপার নাই। সেই বিখাসের পথ, তোমার প্রতি অচলা ভক্তির পথ আমাদিগকে দেখাও। বিপথে গিয়া যে কত লোক প্রাণ হাবাইয়াছে। পিতঃ, সেই চ্র্দশা যেন আমা-দের কাহারও না ঘটে। পথিত ব্রাশ্বর্থের সরল পথেই যেন আমরা দিন দিন অগ্রসর হইতে পারি। যে পথে নিরাশা নাই, শুদ্বতা নাই, যে পথে ভোমার দ্যাই কেবল পাপীর গতি, যে পথে প্রেম, ভক্তি ও আনন্দ সদা বিরাজ করে, সেই পথ দিয়া ভোমার উচ্ছল সন্নিধানে আমাদের সকলকে লইয়া যাও। সকলকে শাস্তি দাও, সকলকে ভোমার চরণে স্থান দিয়া পাপ তাপ হইতে মৃক্ত কব। আমাদেব উপর দিয়া যত চেউ ধায় যাক্, ভাহাতে কতি নাই, কিন্তু দেখ, পিতঃ, শেষ পর্যায় যেন আমরা ভোমার চরণ গরিয়া থাকিতে পারি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি: **গ**

(.ini4-5/8

(ভারতবধীয় প্রসমন্দির, রবিবার, ১১ই বৈশাখ, ১৭৯৩ শক , ২৩শে এপ্রেল, ১৮৭১ খুঃ)

হে দ্যাময় পর্নেশ্বর। দেখ, আমাদের কভদ্র স্পদ্ধ। একে ত আমরা কভ অপরাব এবং পাপে স্কর্জরিত। আবার ক্রোধ-পরিপূর্ণ ইইয়া আমরা সেই অধান্মিক প্রাভা ভরীদের প্রতি আক্রমণ করিতে ঘাই, গাঁহাদিগতে তৃমি অন্তরের সহিত ভালবাস। এই প্রকার যাহাদের মন, তাহাদের কি গতি হইবে । অধান্মিকদিগকে দ্বলা করা যদি ভোমার নিয়ম হইত, এবং যদি তুমি আমাদিগের প্রতি সেই নিয়মকে প্রয়োগ করিতে, ভাহা হইলে কভকাল পূর্বে ভোমাকে আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া, অনম্ভ বন্ধপার কপে নিক্ষেপ করিতে হইত এবং ভাহা হইলে কে বা আর এখন ভোমার নিকট আসিয়া "পিতঃ। দ্যা কর, পিতঃ। দ্যা কর* বলিয়া ভিক্ষা করিত । পিতঃ, কভবার বলিলে, এই পথে যাও, শুনিলাম, ব্রিলাম , কিন্ধ ভণাপি ভোমার বিক্ষাচরণ করিলাম। ভাই ভগীগুলিকে ভালবাসিতে বলিলে, কিন্ধ ভাচা বার্মার

শুনিয়াও তোমার আদেশ পালন করিতে পারিলাম না। যে, আমাদের মন পাপে দল্প, কিন্তু তথাপি আমরা সংসারের প্রতি क्यामीन इहेनाम ना। हेक्का इय. निजः, जाहे ज्योशिनात्क नहेवा अकी পরিবার হই, পরস্পরকে ক্ষমা করি , কিন্তু, পিতঃ, কেবল কু-্মভাাদের मान इरेशाहि, जारे क्यांध-तिशूक मृत कवित्त शांतिमाम ना। नाथ। **नक्रांक (क्या क**विश्व। जानवांत्रिए इश्व, वनिश्व। सन् । एक मयान त्रिकः । বল, এ জীবন থাকিতে থাকিতে, কেমন করিয়া সমূদর ভাই ভগ্নীদিগের প্রতি দয়া করিতে শিপিব। তুমি বয়ং আমাদের দদয়ে অবতীর্ণ হটয়া ক্রোধ-রিপুকে বিনাশ কর। হে দয়াময় প্রমেশর। একটু একটু ক্ষমা আমানের প্রতিজনের ধনরে প্রেরণ কব। আব, পিডা, ভাল করিয়া ভোমার প্রেমমূপ দেখাও। ঐ মূখ না দেখিলে, পিতঃ। কেমন করিয়া ভাই ভগ্নীদের ভালবাদিতে শিথিব। পিতং। এমন ক্ষমতা দাও, যথন ভাই ভগ্নীপুণ আমাদের প্রতি নির্বাতন করিবেন, তখন তাঁহাদের হৃদয়ে কোন প্রকার আঘাত না করিয়া, যেন ডোমার কাছে অভিযোগ করি। তুমি আমাদের মধাক হইয়া শাস্তি সংস্থাপন করিতেছ, ইহা দেখিয়া বেন পুল্কিত हहे। याहाता चागाएवत अंजि निष्टुत वावहात करवन, जाहा-দের মঙ্গলের জক্ত যেন আমরা ভোমার নিকট প্রার্থনা করি**ভে** পারি। দ্বপতে আমাদের প্রতি যত লোক শক্ষতা করেন, তুমি সকলের মঞ্জ विधान कृत । जाशाता यति श्रार्ण वध करतन, उथानि जाशास्त्र विकर्ष প্রতিহিংসা করিবার অধিকার নাই, ইহ। আমালিগ্রে শিকা দাও। পিতঃ। তুমি যে স্পটাক্ষবে বলিয়াছ, "কাহাকেও হিংদা করিতে পারিবে না।" হে দয়াল পিডঃ। তুমি আমাদের প্রতিদিনের মত্যাচার সছ করিতেছ, কতবার ভোষার প্রাণ বধ করিতে গেলাম, তথাপি তুমি আরও স্বেহের সৃহিত আমাদিগকৈ বকে ধাবণ করিয়া বছিলে। আতএব, পিড:। দেব, ঘোর পরীকার পড়িলে যেন তোমার কমা ভূলি না। পিড:। তোমার মত আর কে এমন কমা করিতে পারে? তুমি কুপা করিয়া আমাদিগকে কমারূপ বজা বারা ক্রোধকে বিনাশ করিতে শিকা দাও।

नाविः नाविः नाविः।

मुक्ष इहेगा थाका

েভাবতবধীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ১৮ই বৈশাধ, ১৭৯৩ শুক, ৩০শে এপ্রিল, ১৮৭১ খ্বঃ)

হে দয়ায়য় দৌনবরু পরমেশর। মনেক ভাবে তুমি আমাদের এ

কীবনে দেখা দিয়াছ। কত সময় তোমাকে ধর্মান্ধ বলিয়া, কম্পিড।
ক বের হইয়া, তোমার পবিতা রাক্ষসিংহাসনতলে উপস্থিত হইয়াছি।
তে মার য়ায়দণ্ড-দর্শনে কত সময় তীত হইয়া, তোমার সমূবে দাঁড়াইয়াছি। কত সময় ভোমাকে দেখিব বলিয়া, কর্ত্বয়্রজানের অহ্বরাধে
নানা স্থানে স্থমণ করিয়াছি। কত সময় তুমি গুলু হইয়া এই পাপ মন
ফিরাইয়া দিয়াছিলে, কত সময় বন্ধু হইয়া বিপদ হইতে উদ্ধার করিলে,
এবং কত সময় পাপীর পরিয়াতা হইয়া দেখা দিলে, কিন্ধ, নাথ। এখন,
ধন বেমন বিয়য়ী লোকের মন আকর্বণ করে তেমনই করে তুমি
আমাদের য়দয় তোমার দিকে আকর্বণ করিবে? পিতঃ। কবে তোমার
সেই প্রেমানন প্রকাশিত হইবে শু মধন স্কদম বলিবে, আয় ভোমাকে
ছাড়িতে পারি না, তথনই সার্থক হইলাম , নতুবা, পিতঃ। কেবল
কর্তব্যের অন্থরোধে মধ্যে মধ্যে তোমার নিকট আদিলে কি হইবে শু

নাধ! আমাদের ছ্র্কশা ত ত্মি দেখিতেছ, যাই সংসারের আকর্ষণ হইল, অমনই তোমাকে নির্দ্ধন্ন হইয়া বলি, তুমি অক্ত ছ্রদন্মে যাও, আর আমার নিকটে তুমি বাদ করিতে পার না। এইরপে বহুদিনের ব্রুডা কাটিয়া, অক্রেশে তোমার দক্ষ পরিত্যাগ করিয়া, বিষয়ে মৃগ্র হইয়া পড়ি। তুনি ত অনেকবার ভাল কথা বলিয়াছিলে, তবে কেন, নাধ। তোমাকে অবিশাস করি দু এখনও আমাদের উপর সংসারের আকর্ষণ রহিয়াছে। আমাদের চক্ষে তোমার তেনন রূপ নাই যে, আমরা মোহিত হইয়া তোমার চরণতলে পড়িয়া থাকিব। ততক্ষণ ধামরা তোমার, যতক্ষণ পৃথিবীর পোক না আনাদিগকে টানিয়া লইয়া য়য়। কিন্তু, ক্লগদীশ! যাই বিষয় আমাদের টানে, আর তোমাকে এমেরা চাহি না। তাই আরু তোমাকে দকল ভাই ভগিনী মিলে ডাকিতেছি যে, তুমি দয়া করিয়া আমাদের নিকট সেই ভাবে দেখা দিবে যে, আর বিষয় আমাদের দিকট সেই ভাবে দেখা দিবে যে, আর বিষয় আমাদের দিকট সেই ভাবে দেখা দিবে হে, তুমি প্রাণ কাডিয়া লাভে যে, সেই ভাবে ডোমাকে একটা বার দেখিলে, তুমি প্রাণ কাডিয়া লাভে যে, সেই ভাবে ডোমাকে একটা বার দেখিলে, তুমি প্রাণ কাডিয়া লাভ। ভক্তেরা এই কথা বলেন।

বগদীশ। আমরা অনেক কালের পাপী। একবার তোমার খারে যাই, আবার সংসারের খারে যাই। আর ধে এ পাপ দ্বীবন বহিছে পারি না। কোথায় একবার ভোমার চরণামৃত পান করিয়া, আবার সেই চরণামৃতের দ্বস্তু বাাকুল হইব, না, আমরা অমনই তাহা ভূলিয়া বিষয়ের গরল পান করি। এখনও ধে, দ্বগদীশ। ভোমার প্রতি সেই প্রকার লোভ হইল না যে, যতই ভোমাকে দেখিব, ততই ভোমার পৌলর্ধ্য উপভোগ করিবার দ্বস্তু আরও লালায়িত হইব। আদ্ধু যদি, পিতঃ, ব্রহ্মন্দিরে দেখা দিয়াছ, তবে সকল সম্ভানের মন প্রাণ এমন ক্রিয়া কাডিয়া লও ধে, আর তাঁহার। ভোমাকে ছাড়িয়া সংসাবকে

ছদর সমর্পণ করিতে পারিবেন না। পিতঃ। চিরকাল তোমার চরণে দাস হইয়া থাকি, সম্ভানদিগকে এই আশীর্কার কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:!

প্রভাক্ষ প্রকাশ

(ভারতবর্ষীয় ব্রশ্ধমন্দির, প্রাতঃকাল, রবিবার, ২৫শে বৈশাধ, ১৭৯৩ শক , ৭ই মে, ১৮৭১ খুঃ)

হে কঞ্পানিকু! ভোমার নিকট আনিয়াছি। তুমি প্রসন্থ হইয়া ভোমার ভাষাতে বল, আমি শ্রবণ করি, আমি মৃক্তি লাভ করি। ভোমাকে ভূলিয়া, ভোমাব প্রেম-নির্নিত বস্তু সকলের ছারা আত্মার গঙার অভাব দূর করিতে গিয়াছিলাম, ভাহাও কি কথনও সম্ভব প ভোমাকে ছাভিয়া, ভোমার ক্ষর উপকরণ দিয়া, কথনও কি আত্মার পারি হয় প আপনার মুখে আপনার শুভাব বলিব, ভোমার হস্ত ইউতে ভোমার ধন লইব। ভোমার প্রভাক আনেশ শুনিয়া জীবন-পথে চলিব, এই আমাদের মানস। তুমি নিক্ষ হস্তে অভ্যবের তুফানকে হির কর। এমন শিক্ষা দাও, আর বেন সংসার-গরল-ক্ষেত্রে শুধা আক্ষণ করিতে না হয়। নির্দ্ধনে ভোমার প্রভাক প্রকাশ দেখাইয়া চক্তে বিমোহিত কর, এবং ভাপিত আত্মাকে শীতল কর।

শাস্কি: শাস্কি: শাস্কি:

শুক উপাসনা

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধমন্দির, রবিবার, ১লা ক্রৈচি, ১৭৯৩ শব্দ , ১৪ই মে, ১৮৭১ গৃঃ)

হে দয়াময় দীনবন্ধু পরমেশর। কতকাল আমরা এ অবস্থায় থাকিব, বে অবস্থায় এক একবার ডোমাকে দেখি, আবার ডোমাকে দেখিতে পাই না। একবার ভোমার কথা ভনিয়া প্রাণ শীতল হইল, আবার ডোমার কথা অগ্রাহা কবিলাম। এই পরিবর্তনের অবস্থা চইতে কবে পরিত্রাণ পাইব ? সাধুদিগের নিকট ওনিয়াছি, তুনি নাকি রসম্বরূপ। তুমি যদি শান্তিসরোবর হইয়া অন্তরে রহিয়াছ, তবে আলীর্কাদ কর, যেন তোমাকে দেখিয়া জীবনের সমূদয় তু: প ভুলিয়া বাই। পথিকের। যেমন রৌত্রে নিভাস্ত অন্থির হইলে. যেখানে লল এবং শীতল ছায়া দেখিতে পায়, দৌড়িয়া সেই স্থানে গমন করে, এবং সেই জল পান করিয়া শরীর শীতন করে, তেমনই আমরাও সংগারের রৌজে অভির হইয়া, তোমার শান্তিসরোবরের নিকট বসিয়া, আশা করিয়াছি, অব্দের অস্থিরতা মানি দূর করিব। আর বাহিরের হুখ চাহি না। বিষয়-হুখ চাহি না। বিষয়-মুখে কি কথনও তোমার স্ট জীবাত্মা শান্তি পাইতে পারে ? পিড:। ভোমার কুপায় অন্তরে কিঞ্চিং ধর্মরস প্রবেশ করিয়াছে বটে, কিন্তু ভাহা পাপের রৌক্রে ভব্দ হইয়া বায়। ভাই আমরা ভোমাকে একমাত্র আশ্রয়দাতা বলিয়া ডাকিতেছি। সংসাবের সকল स्रुत्थंत्र नथ একে একে वह इहेन। এই स्ववश्चात्र यपि क्रित्रस्थ ना नाहे, ভবে কেমন করিয়া বাঁচিব ? তুকি একটা একটা কথা বলিবে, আমরা তাহা ওনিবামাত্র আনন্দে নৃত্য করিব, এই প্রকারে আমাদিগকে তোমার প্রেমিক এবং অহুগত দাস করিয়া লও। তোমার কাছে

বদিলে যে, পিতঃ, হুদ্ধ শীতল হয়, এমন শাস্তি-সরোবরের কাছে থাকিতে কেন হুদ্ধ ৩৯ হয়। পিতঃ। ৩৯ উপাসনা বিদায় করিয়া দাও। সেই উপাসনা ত ভোমার উপাসনা নয়। তুমি হখন রসম্বরূপ, তখন ভোমার উপাসনা নিশ্চয়ই স্থম্ম হইবে। ঐ দেখ, পিতঃ। শুদ্ধ উপাসনা কত লোকের সর্বানাশ করিল, কেবল ইহারই জন্ম অবিশাস এবং সংসারের শত শত প্রলোভন ভোমার সন্ধানদিগকে গ্রাস করি-তেছে। কাম কোখকে ভয় করি, তাই অনেক সময় ভোমার নাম করিয়া বাঁচিয়া যাই, কিছ ওছভারূপ ভ্রানক পাপ বে ভঙ্করের স্থায় শন্তবে প্রবেশ করিয়া, হুদ্রের ধর্ম্বরস শোষণ করে, ভাহা দেখিয়া ভয় করি না। তাই, পিতঃ, ভাকিতেছি, ওছভা হইতে আমাদিগকে রক্ষা করি, ভোমার আনন্দ উপভোগ করিতে দাও, ভোমার রসম্বরূপে বিশাস করিতে দাও, এবং ভোমার নামায়ত পান করাইয়া আমাদিগকে শীতণ কর।

मास्तिः भासिः मासिः।

শুন্যতা

(ভারতবর্ষীয় এখমন্দির, রবিবার, ৮ই জৈচি, ১৭৯৩ শক , ২১শে মে, ১৮৭১ খঃ)

হে দয়ায়য় পরমেশর । আর তোমাকে পাইবার জন্ত দূরে ঘাইতে হইবে না। আকাশ যথন ভোমার সহবাস হইল, তথন তুমি যে নিকটে। পিত:। তুমি আমাদের এত কাছে আসিয়া, ভোমার বাস্খান করিলে । তুমি বে প্রেমসিক্র, ইহা হইতে অধিক আর কি প্রমাণ হইতে পারে । পিড:। তুমি আমাদের নিকটে আছ, আর যেন

ভোমাকে দূরে অবেষণ না করি। ধর্ম-জীবনের প্রথম অবস্থায় যথন ভোমার সাহায্য পাইলাম, তখন সংসাবকে পদতলে দলন করিলাম। কুতজ্ঞতার সহিত মানিতেছি, তোমার কুপার বৈরাগী হইয়া, অনেক বংসর হইতে সংসারকে পদ্তলে রাবিয়া, ভোমার ধর্মপথে অগ্রসর হইতেছি, কিন্তু দেখ, পিছ:। এখনও কোন কোন দিন যখন তোমাকে ভাকিতে বাই, আকাশ পরিহাস করিয়া বলে, কোথায় ভোমার ঈশর ? এই শুরোর মধ্যে কে ভোমার উপাসনা ওনিবে ? পিত:। এইরূপে निवाभ स्टेश मुख्यक्षरय किविया याहे, चाद त्म किन खेलामना इय ना। দেখ, জগদীশ। সংসার গেল, এখন শৃক্ত লইয়া কিরুপে বাঁচিয়া থাকিতে পারি ? ভোমার চরণ ভিল্ল আব কাহার হারা এই শৃক্ত পূর্ণ হইবে ? পিত:। শৃক্ত আমাদের ভয়ানক শক্ত। পিত:, দেখ, যেন নির্ক্তনভা অভ্ৰত না কবি। যদি ভোমাকে একবার দেখিতে না পাই, ভয় হয়, দশ বৎদরের ধর্মবল বুঝি পলকের মধ্যে হারাছব। পিতঃ। আমার चात्र चर्न काथाय । इत्य मध्य यनि जुनि वान कत- এই আমার चर्न । নাথ ৷ সংসারের বিভীষিকা এত ভয় দেখায় যে, দিবানিশি না কাঁপিয়া পাকিতে পারি না, ভাতে যদি মনে করি, তুমি কাছে নাই, একাকী রহিয়াছি, তবে, পিতঃ, কেমন করিয়া জীবন ধারণ করিব ? যদি রাদ্ধ করিলে, ত্রামধর্ষের গুরুত্ব বৃবিতে দাও, যাহাকে লোকে আকাশ বলে, শৃক্ত বলে, সেধানে ভোমার পবিত্র চরণ ধরিয়া প্রাণকে শীভল করিতে ক্ষমতা দাও, যাহাকে লোকে নিৰ্ক্তন বলে, সেধানে ভোষার প্রেমমূখ দেখিয়া জীবনকে সফল করিতে সমর্থ কর। তোমার শ্রীচরণতলে চিব-काल वात्र कतिव। धकाकी चाहि, बान कतिशा ७ श कतिव ना, खे শ্রীচরণতলে শান্তি পুণ্য লাভ করিব। ভোমার মধুময় সহবাস হৃদয়ের মুখা আনিয়া দাও। আকাশে ভোষার শান্তিপূর্ণ সন্তা অমূভব করিতে

দাও। আমরা যাহা পাইবার, ভাহা পাইব। আশীর্কাদ কর, যেন ইহকাল পরকাল আমরা ভোমার সহবাসের গভীর শাস্তি উপভোগ কবিতে পারি।

শাস্থি: শাস্তি: गাস্তি:।

অভেদ্য প্রেমজান

(ভারতবর্ষীয় এক্ষমন্দির, রবিবার, ২নশে জৈচি, ১৭৯৩ শক , ১১ই জুন, ১৮৭১ খৃঃ)

ভগদীশ । তুমি এত নিগৃচ কৌশল করিয়া আমাদিগকে ধরিতে চেটা কর, এখন যে, নাখ, জীবনের মধ্যে ষতই প্রেশ করিতেছি, ততই দেখিতেছি, আমাদের সলে তোমার নিগৃচ সম্বন্ধ । কেন, নাখ, তুমি পরিপ্রান্ধ হও না । এই দশ বার বংসর তোমার সলে রহিয়াছি, এক দিনের জন্তও বিশ্বন্ধ হইলে না । কেন, নাখ । এমন নিগৃচ ভাবে জাল পাতিয়া বাধিয়াছ । আমাদিগকে ধরিবার জন্ত তুমি এত কৌশল করিতেছ, তবে কেন আমরা ধরা দিই না । যদি জানিতাম, তুমি এমন করিয়া বাধিবে, তবে কি আর অপ্রেমিক ইইয়া থাকিতে পারিতাম । আশ্বর্ধা তোমার প্রেনের মধু । তোমার সকে সামান্ত যোগ মনে করিতাম । কিন্তু তুমি ত পিতা , তেমন করিলে তুমি আমাদিগকে ছাডিয়া দিবে । হে ঈশর । এই যে সাধু ভক্ত সন্তান সকল তোমার প্রেমজালে পড়িয়া রহিয়াছেন । প্রিবীর সকল স্ব্যুষ্ঠ সম্পদ দেখিলাম, কিছুরই জন্ত ত আর স্পৃহা হয়্ব না । পিতঃ, এখন এই চাই, ষেমন ভক্তদিগকে চিরকালের জন্ত ভোমার চরণতলে বাবিয়া রাধিয়াছ,

তেমনই এই নরাধ্য সন্তানকে বাঁধ। আর বেন তোমাকে ছাড়িয়া যাইতে না পারি। আত্র একবার বিশেষ করিয়া আমাদিগকে বাঁধ দেখি, গৃহে বাইয়া দেখিব যে, ষ্ণার্থই আমরা তোমার অভেন্ন প্রেম-জালে পড়িয়াছি। তুর্দান্ত রিপুদিপের হন্ত হুইতে ভোমার সন্তান্দিগকে রক্ষা কর। সকলকে ভোমার প্রেম-সৃত্ধলে বাঁধ। ভোমার প্রেমজাল কেমন মধুর, ইহা সকলকে ভোগ করিতে লাও। ভোমার ইচ্ছা পূর্ণ হুউক, এবং আমাদিগকে যে জন্ত এই পৃথিবীতে পাঠাইয়াছ, ভাহা সিদ্ধ হুউক। বাঁধ, জগদীশ, আমাদিগকে ভাল করিয়া বাঁধ। ভোমার চরণে এই প্রার্থনা।

नासिः भासिः भासिः।

নাষ্ট্ৰ সৰ্ব্যস্থ

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধমন্দির, রবিবার, ৫ই আবাচ, ১৭৯৩ শব্দ , ১৮ই জুন, ১৮৭১ খৃ:)

ছে দয়াময় দীনবন্ধু পরমেশর, তৃমি যে আমাদিগকে ভোমার পবিত্র নাম উচ্চারণ করিছে অধিকার দিয়াছ, দে অধিকার যে কড উচ্চ, ভাহা সংসারে আসক্ত হইয়া দেখিলাম না। কগদীশ, ভোমাকে দয়াময়, পিতা, পরিত্রাতা বলিয়া ভাবি, এ সকল শব্দের অর্থ কি, ভাহা বুঝাইয়া দাও। পিতঃ, যদি ভোমার নামের যথার্থ অর্থ কানিতাম, ভাহা হইলে স্থানীর্থ উপাসনা করিতে হইত না। তৃমি যে নামের মধ্যে ধর্ষের সকেত বলিয়া দিয়াছ। ঐ নাম আমাদের স্থা, পরিত্রাণ, আমাদের সকলই। কিন্তু, কগদীশ, অনেকবার ভোমার নাম উচ্চারণ করিয়াছি, তবে কেন ভোমার নামের স্থা পান করিতে পারি না ? যে দিন ব্রাদ্ধ করিয়াছ, দে দিন চইতে কতবার ভোষার নাম উচ্চারণ করিয়াছি, ভাবিলে অবাক হইতে হয়। ইচ্ছা হইলেই, পিত:, ভোষাকে 'দ্যাময়' বলিতে পারি, 'লোমার মুধ স্থবর' বলিতে পারি, কিছ, পিতঃ, দেধ, মন তোমাকে ভালরূপে স্বীকার করিতে চায় না। তাই তোমার প্রস ভাব দেখিতে পাই না। ব্ৰিয়াছি, পিতঃ, ৰলিতে হইবে না, ৰদি ভাবের সহিত এ সকল কথা বলিতে পারিতাম, তবে আর চঃখ থাকিত না ৷ দেখ, জগদীশ, ভোমার আন্দেস্তান প্রতিদিন ভোমাকে কড নাম ধরিয়া ভাকেন--দ্যামর, প্রেম্সির, দীনবন্ধ, পভিতপাবন ইভ্যাদি কভ প্রকার নাম ধরিরা ডোমাকে ডাকেন . কিছু দেখু, পিডঃ, ডাঁহারাই এই বলিয়া রোদন করেন, কৈ, পিতাকে ডাকিলাম, তিনি ত উত্তর দিলেন না, তাঁহার সঙ্গে ত দেখা হইল না। পিতা, এই রোগের ঔষধ বলিয়া, দাও, ভোমার নামে যেন কলং না হয়। ভোমার সম্ভানেরা শুক্ত আকাশের পূজা করিয়া যেন ব্রাহ্মসমাজের সর্বানাশ না করেন। পিড:, আৰীর্বাদ করু, যেন এই নাম ভক্তির সহিতে গইতে পারি। আর বুখা ভোষার নাম করিতে চাই না। যথন ভোষার নাম ধরিয়া ভাকিব, ख्यतं वित्ततः "त्वतः चानि चानिशाहि।" निष्ठः, चार्मानिशत्क धरे খবলা খানিয়া দাও। পিড:, তোমার কাছে খার কি ভিন্দা চাহিব, পুত্র কল্পাকে বলিয়া দাও -কি সজনে, কি নির্জনে, যখন ভোমার নাম धतिश छाकित्वन, जधनहे नाम त्य समिहे, छांश त्यन वृत्वित्छ शांत्वन । नाथ. बामानिशटक এই बानीकीन करा।

गाविः गाविः गाविः।

আমার শক্ত যে আমি

(ভারতব্যীয় ব্রশ্বমন্দির, রবিবার, ২৬শে আসাঢ, ১৭৯৩ শক , ৯ই জুলাই, ১৮৭১ খুঃ)

হে দয়াময় দীনবন্ধু পরমেশব ৷ বল, ভোমার মত বন্ধু আরু কোথায় পাইব γ দেখ, পিড: নিৰ্কোখ হইয়া আপনাকে আপনি দেখি না, তাই সংসারের প্রতি দোষারোপ করি। বলি, ঈশর কেন এমন সংসার সৃষ্টি করিলেন, যাতা দেখিয়া পাপ করি। এইরূপে দেখ জুগদীশ। নিজের দোষ ঢাকিয়া ভোমাকে অপবাধী করিতে ঘাই। যে ভূমি আমার মত পাষত্তের মূপেও প্রতিদিন অল্ল জল আনিয়া দাও, দেই তুমি কি আমার জন্ত এতগুলি শকু সৃষ্টি করিতে পার ? যে তুমি আমার জন্ম কত মুদ্দল ব্যাপার সম্পন্ন করিতেছ, সেই তুমি কি, আমাকে শক্র দলন করিতেছে দেখিয়া, আনন্দিত হইতে পার ? যে তুমি আমাকে দ্যা না করিয়া থাকিতে পার না, দেই তুমি কি আমার নিকটে জগংকে শক্ত করিরা আমনিয়া দিতে পার / পিড:, তুমি ত আমার শক্ত নও, তোমার ভগং যে কখনই আমার শক্ত হইতে পারে না। আমার শক্ত যে আমি। নিজের শক্র যে নিজে। পিতঃ, এক এক বার মনে করি---আর তোমার প্রতি অকৃতজ্ঞ হইয়া জীশে ধারণ করিব না, কিছ কোৰা হইতে ঘ্রম্ভ "আমি" আসিয়া, আমার সেই সাধু প্রতিক্রা বিনাশ করে। আমিই আমার কল্যাণপথের বিষম জ্ঞাল হইলাম। কেন এমন করি । তোমার কাছে ত উত্তর দিতে হয় না। তুমি যে অন্তৰ্গামী। সেই পাপযুক্ত যে "মামি", ভাহাই আমাকে ভোমা হইতে বিচ্যুত করে। পিত:, এই হুরপ্ত "খামিকে" তুমি শাসন কর। আর যে এই বিষম রোগের যম্মণা সম্ভ করিতে পারি না। 'প্রযন আনিয়া

দিয়াছ, বন্ধু হইয়া ঘরে বিসিয়া আছ, কিন্তু দেখ, পিডঃ, মন বে ভোমাকে চায় না। আমার ঘর যদি আমি না সামলাই, ভবে কে আমাকে ভাল করিবে ৮ তুমি কাছে বিসয়া আছ, ভাই বাঁচিতেছি, কিন্তু দেখ, পিডঃ, এই যে তুরন্ত শক্র "আমি", ইহা আমাকে সর্কালা প্রহার করিভেছে, মুখ তুলিয়া ভোমাকে দেখিতে দেয় না। ভোমার কাছে পান্তি পাইবই পাইব—যদি ভোমার মুখ দেখি, সকল আলা দূর হইবে, জীবন সফল হইবে। 'দীনবন্ধু' নাম ধরিয়া ঘখন তুমি পাপীর কাছে আসিয়াছ, তখন শান্তি দিবেই দিবে। একবার, পিডঃ। ভোমার সধার ভাব দেখাও। পিডঃ, প্রসয় হইয়া বল যে, হথার্থই তুমি আমার প্রাণস্থা। মহাপাপী হয়ে যখন দেখিব যে, তুমি আমার বন্ধু, ভখন "কয় দয়ময়, কয় দয়ময়য়" বলে প্রাণকে শীতল করিব।

गासिः गासिः गासिः।

বালকের মত কোমল

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধযন্দির, রবিবাব, ১লা শ্রাবণ, ১৭৯৩ শক , ১৬ই জুলাই, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দীনবদ্ধু প্রমেশর। আবার কি তুমি এই পাপ-দর্ম-সন্তানকে দেখিতে আসিয়াছ? আবার সেই সময় মনে হইতেছে, যথন শাস্ত্র আনিতাম না, কিন্তু বালকের মত তোমাকে ভাকিতাম, তুমিও ভাকিবা মাত্র ঘর হইতে বাহির হইয়া সন্তানের হতে কত সামগ্রী দিডে। হাসিতে হাসিতে ভোমার দান লইতাম, এবং গৃহে সিয়া মা বাপ ভাইকে বলিতাম, দেশ, পিতা আমাকে কেমন কর্গের সামগ্রী দিয়াছেন, তোমরাও এ সকল গ্রহণ কর, সুখী হইবে। দেশ, অগদীশ। এখন সেই

ভাব কোথায় গেল। পিত:। অহ্বার করিয়া মরিলাম, আমি বড ধাশ্বিক, আমি বড ভক্ত, এবং আমি রাস্তায় রাস্তায় সংকীর্ত্তন করি, এ সকল মনে করিয়া কত অভিযান করি। এর অভিযানই সর্বনাশ করিল। তখন, পিত: এই রক্ষ অহন্বার হইত না, তখন ড কোন ভাই ভগিনীকে অপ্রভা কবিভাষ না। এখন ভোষার কদণায় অনেক ভাই ভগিনীদিগের সঙ্গে পরিচয় হইল , তবে কেন ইহাদের সঙ্গে তেমন স্থায়ী ভাব হয় না ? এখন ভোষার সম্ভানন্ধিগকে ভালরণ জানিয়া কি অবিশাস করিতে হইল । পিতঃ। ভাল করে ভোমার ব্রাহ্মসম্ভান-দিপকে প্রহার কর। বল, বালক না হইলে ভোমার গৃহে ঘাইতে नित्व ना। कछ मृत त्मण इटेर्ड এडिशन छाटेरक चानिया नितन, যদি বালকের ভাষ ইহাদের ভাই বলিয়া স্বীকার করিভাষ, ভবে কভ লুখী হইভাম। কত নৃতন মিষ্ট সম্পর্ক করিয়া দিলে, কিছ কেমন কঠিন মন, ভোষার মধুর দয়া আখাদন করিছে পারি না। দেখ, পিত:, আমাদের মধ্যে উন্নতি কৈ? প্রেমের গভীরত। কৈ ? আর এই মধ্য কাঠের লায় জীবন বহন করা যায় না। এই কঠিন প্রাণকে বালকের মনের মত কোমল করিয়া দাও। শিশুর মত যাহাতে ভোমার কাছে মনের কথা বলিতে পারি, ভোমার চরণ ধরিয়া এই মিনতি করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি: গ

প্রেম-পরিধার

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ৮ই শ্রাবণ, ১৭৯৩ শক , ২৩শে জুলাই ১৮৭১ খৃঃ)

एक क्षेत्रद, अकवाद क्षेत्रद पर्यन पाछ। नाथ, वनिव कि. यथन নিৰ্ম্বনে তোমাকে দেখি, তখন হৃদ্ধ শীতল হয়, কিন্তু ভ্ৰাডা ভগিনীদের সহবাদে সেইরপ হথ পাই না। ভোষার জগং যে এখনও মকুন্মি বহিষাছে, ভোষার সংসার যে এখনও শ্রশান। এখনও যে পরস্পরের সঙ্গে চোবের ক্রায় ব্যবহার করি। প্রস্পর্কে বলি স্থানিতাম, তবে **এখন যে প্রণয় দিই, ভাহাও দিতায় না। এখনও পরস্পরকে জানি না,** हैश चाबारमत त्रीजामा हहेन। चानबामित्मत यथार्थ चठाव जाकिया মিখ্যার উপর প্রণয় স্থাপন করিয়াছি: ভোষার ভিতরে এক এবং বাহিরে আর এক, ইহা ত কথনই হইতে পারে না। তোমার নাম বে সতা। তোমার অন্তরে বেমন নলিনতা নাই, বাহিরেও তেমনই ভাছার কোন চিহ্ন দেখি না। কিছু স্থামান্তের মধ্যে কেন এত প্রতারণা, এত কপটতা থাকিবে ৮ কবে, পিজঃ, বান্ধ্যমান্ধ ভগতে ভোমার ন্ধ্যবাদ্ধ্য ভোনার প্রেমরাজ্য প্রতিষ্ঠিত করিবে দু পিতঃ, কেনু আমাদের মধ্যে তেমন সরলতা এবং প্রণয় হয় না γ করে, পিতঃ, ষেমন ভোমার স্বর্গ-রাছ্যে, তেমনই আমাদের মধ্যে প্রেম পবিজ্ঞতা বিস্তার হুইবে ? কড দিন একত্ৰ হট্যা ভোষাৱই উপাদনা কবিলাম, কিন্তু এখনও ত ভোষাৰ পরিবার হইতে পারিলাম না। পিতঃ একটা ছব করিয়া লাও, নইলে যে কথনই পৰিত্ৰ হইতে পাৰিব না। তোমাকে না জানিলে কেহই ভাইকে ভালবাসিতে পারে না. আবার ভাইকে না ভালবাসিলে কেচ্ছ ভোমাকে ভালবাসিতে পারে না, ইহা ত তুমি কডবার বলিয়াছ, কিন্তু আমরা যে তোমার কথা শুনিয়াও শুনি না। আমরা তোমার উপাসনা করিতে বসি, কিন্তু কৈ আমাদের মনে ত প্রেম নাই। পিতঃ, তুমিই বা কি মনে কর। সেই প্রভারকগুলি আসিয়া বারবার পুরাতন প্রণালীতে ভোমাকে ফাঁকি দেয়, এই প্রকার প্রভারণা আর কতে কাল সঞ্চ করিবে ? পিতঃ, প্রাণ থাকিতে থাকিতে কপটভা বিনাশ করিয়া, আমরা যেন একটী পরিবার হইতে পারি। সম্ভতঃ পাঁচ জন লোকও যেন ভক্তিভাবে ভোমার নিকটে বাস করিকে পারি, এই আশীর্কাদ কর। পিতঃ, আব তুঃপ সঞ্চ হয় না, সম্ভরের বন্ধণানল নির্কাণ কব।

শান্থি: শান্থি: শান্থি:।

জাবনের উদ্দেশ্য সাধন

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মান্দির, রবিবার, ২২শে প্রাবণ, ১৭৯৩ শক , ৬ই জাগট, ১৮৭১ খু:)

হে ঈশ্বর, কবে তৃমি পরলোকে বাইবার জন্ত আমাদিগকে আহ্বান করিবে, তাহার ত কিছুই স্থিরতা নাই, কিন্তু আমরা এমন করিয়া জীবনধারণ করিতেছি, বেন অনেক বংসর এগানে থাকিব। তৃমি যে বলিতেছ, শীপ্রই কার্যা সাধন করিয়া লও, কিন্তু আমরা যে ভোমার অবাধ্য হইয়া পথে নিদ্রা যাই। একে অন্ত জীবন ভোমার কাছে পাইয়াছি, তাহাতে ইহার অর্জেকের মহিক নানা প্রকার আলক্ত এবং নিরুৎসাহের ব্যাপারে নিকেপ করিয়াছি। মৃত্যুর দিন যে কাছে আসিতেছে, এ সময়ে আমাদের কাছে আসিয়া দয়া কর। ভোমার রাহ্ম-সন্থান সকল, সময়ের অসহাবহার করিলে যে আহ্মন্ত্যা হর, ইহা বৃহিতেছেন না। সনস্থকাল সন্থবে আছে, এই মনে করিয়া বর্ত্তমান

কালের অগ্রহার করিডেছেন। এই পাপ হইতে ব্রাক্ষমগুলীকে উদ্ধার কর। আমরা একটু একটু ভোমার কার্য্য করিয়া লোকের কাছে কত অভিমান করিয়া বেড়াই। যত ভক্তি-স্থা আমাদের পাওয়া উচিত, ভাহা নিবেচনা করিশে আমাদের আস্থা দশ্ধ কার্চ্যের ক্রায় শুদ্ধ, যত জ্ঞানে স্থপিত হওয়া উচিত, ভাহার তুলনায় আমরা ক্ষমগ্র মূর্য। যথন মৃত্যু আসিয়া বলিবে, চল, ভখন বলিতে হইবে, জ্ঞান হইল না, ভক্তি হইল না, কেমন করিয়া ঈশবের নিকট উপস্থিত হইব। জগদীশ, মার এই প্রকার অচেতন অবস্থায় থাকিতে পারি না। আমাদিগকে ভোমার অগ্রত দাস দাসী করিয়া লও। সেই দিন আনিয়া দাও, যথন গাহা বলিবে, ভাহাই করিব, যাহা বলাইবে, ভাহাই বলিব। যাহাডে কেবল ভোমার কাব্য করিয়া স্থাবন স্থাপ্ত করিতে পারি, আমাদের স্কলকে এই প্রকার ক্ষমতা বিধান কর।

ণান্তি: শান্তি: ।

ভাতৃপ্ৰেম

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, ভাজোৎসব, প্রাতঃকান, রবিবার, ৫ই ভাজ, ১৭৯৩ শক , ২০শে আগই, ১৮৭১ খৃঃ)

প্রেম্যর পিতঃ। নিজের গুণে তুমি এত ফুলর হইয়াছ, আমাদের এই পাপদ্ধ করনা কি তোমাকে সাকাইবে। পিতঃ। অনেক দিনের মনের তৃঃখ আরু ভোমাকে বলিব। দেখা পিতঃ। তুমি যে সকল সন্থানকে কৃথী করিতে যতু করিয়াছিলে, কত ধর্মবল পাইবেন বলিয়া বাছারা ভোমার রাজ্যে আসিয়াছিলেন, তাঁহারা চলিয়া গেলেন, আর সেই সকল ভাই ভিনিনীদের মুখ দেখিতে পাই না। আমাদের পাপদ্ধ

মন্ট ভাষাৰ কাৰণ। যদি যদ্ধ কৰিয়া ইহাদিগকে ভোমাৰ প্ৰেমৰাজ্যে ৰদাইতাম, তবে ভোমার ৰৰ্গরাব্যের এই বিপদ হইত না। তুমি সকলকে হাতে ধরিয়া আনিয়াছিলে, কিন্তু, পিতঃ। ভোমার সাধু সন্তান ব্লিয়া, ভালবাদিয়া, যাঁহাদের হত্তে তুমি এত বড ভার সমর্পণ করিলে, তাঁহাবা বার্থপর। এতকাল দাধনের পর তাঁহারা বলিলেন কি না বে, আমরা নিজেব যন্ত্রণাতেই মরিতেডি, আবার পরের জন্ম ভাবিতে পাবি না। তুমি বলিষাচ, আন্ধা বড়ই হউন, আর ছোটই হউন, সকলেরই ক্ষমতা আছে যে, তাঁহারা প্রস্পরের হন্দ ধরিয়া, প্রিত্রাণপথে যাইতে সাহায্য করিতে পারেন, কিছু দেখ, পিড:। ভোমাব সন্থানের) পরস্পরকে অবহেনা করিয়া মরিতেছে। আরু যে উৎসবক্ষেত্রে ভোমাকে দেখিয়াছি, বড মাশা হইতেছে যে, স্বামাদের মধ্যে প্রেমরাক্য প্রতিষ্ঠিত হইবে। পিতঃ । মামাদের সকল প্রকার স্বার্থপরতা, কঠো-রভা, নিষ্ঠরতা পুর কব। পাও, পিতঃ, যত ভাই ভগ্নী কাছে আনিয়া দিতে পার, দাও। এবার হইতে যাতে কিছুতেই তাঁহাদেব ছঃপ कहे ना इश, ভाराव कक बामका विरमद नाशी स्टेव। रमटे পুরাতন পিতা যে তুনি, দশ বংসর পূর্ব্বেও কাছে ছিলে, মাজও সেই তুমি কাছে আছ। তথন দেখন তুমি হুন্দর ছিলে, এখনও তুমি তেমনই স্থুনার। কিছু, পিত:, ভোষার পুত্র কল্পাগণ পরস্পরকে মারিতেছেন, क्ट काहारक **जानवारमन ना , क्यन क** त्रिया छाडेरावत स्मोन्सवी स्मर्थ মুগ্ধ হইতে হয়, তাহা তাঁহারা জানেন না। পিতঃ, তুমি কেমন কোমল, কেমন স্থব্যর হইয়া আজ উৎসবক্ষেত্রে আসিয়াছ। তোমার সস্তানেরাও যদি আজ তেমন কোমল হইতেন, ভবে এই ব্রশ্বমন্দির স্বর্গ হইত। কেমন স্থন্দর ভোষার দেই দর, যে দরে ভোষার স্থন্দর সম্ভানগণ প্রেম-ভরে দিবানিশি কেবলই তোমার নাম করিতেছেন। পিতঃ। সেই ঘরের অপরূপ শোভা দেখাও দেখি। তোমার পূত্র কল্যাগণ তোমার পদতলে বসিয়া তোমাকে ডাকিতেছেন, পরস্পরকে দেখিয়া যেমন স্থা হইতেছেন, তোমার নামায়ত পান করিয়া যেন আরও অনম্বপ্তণে স্থী হন, পিতঃ, অচিরে দেই অপরূপ সৌন্দর্য্য দেখাও।

পাস্তি: শাস্তি: পাস্তি:।

আজ্ঞা-পালন

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনন্দিব, ববিবার, ১৯শে ভাস্ত, ১৭৯৩ শক , তরা সেপ্টেম্বর, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দয়ায়য় দীনবন্ধ। চিরকালের পিতা পরমেশর। তোমাকে বার বার য়য়বাদ করি যে, তুমি আমাদিগকে ব্রাহ্মধর্মে দীকিত করিয়াছ। একদিনের জন্তও যদি ভোমার মূব দেবিতে না পাইতাম, তবে আমাদের কভ চর্দশা হইত। আমাদের প্রতি তোমার শ্রেষ্ঠ দয়া এই যে, তুমি আমাদের ক্রায় নারকীদিগকে ভোমার মূব দেবিতে দিয়াছ, এবং ভোমার কবা শুনিতে দিয়াছ। কত মূব দেবিলাম, কিন্তু তোমার ম্বের মত স্থলব পদার্থ আব কোবাও নাই। আবার, জগদীশ। গঝন আর কাহারও কবা লাল লাগে না, তথন কেবল ভোমার কবা শুনিতে চাই। তোমার কবা বেমন অম্লা এবং মিই, পৃথিবীতে ত আর তেমন কবা শুনা যায় না। পুশুক পাঠ করি, সাধুর কবা শ্রেবল করি, কিন্তু তাহাতেও বল নাই। কিন্তু তুমি যাহা বল, তাহা প্রবল শান্ত করিয়া প্রেরণ কর। নাব। তুমি কি পামর সন্তানদিগের শুরু হইবে । তুমি উপদেশ না দিলে আর বাঁচি না। আর সকলের কবা কেমন কর্মণ লাগে, আগনার বৃদ্ধির উপর নির্ভর করিলে জনিই হয়,

এখন ইচ্ছা হয়, কেবল দিন রাত্রি ভোমার কথা শুনি। আমাদের কর্পে ভোমার বাক্য শুনাও, এবং আমাদিগকে ভোমার মত্রে দীক্ষিত কর। আমাদের অস্তরে সভ্যের আলোক প্রেরণ কর। ভোমার কথা বাহাতে শুনিভে পাই, এমন অমুগ্রহ কর। যখন চারিদিক অন্ধ্রকারে আচ্ছর হয়, তখন কোন্ পথে বাইব, বলিয়া দিও। বখন পাপ-বিকারে মৃতপ্রায় হই, তখন বক্তথানিভে আগাইয়া দিও। এই অথম সন্তানদিগের প্রতি রোজ রোজ কি আজা হয়, বলিয়া দিও এবং সেই আজা যেন পালন করিতে পারি, এখন ক্ষমতা দিও।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

প্রত্যাদেশ

(ভাবতববীয় ব্রহ্মনিদর, রবিবার, ২৯শে ভাজ, ১৭৯৩ পক , ১০ই দেপ্টেম্বর, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দীনবন্ধু পরমেশর। অবিশাসী সন্ধানদের গতি কি হইবে, আফ একবার বল। পিতঃ, তুমি যে কথা বলিতে পার, তাহা আমবা বিবাস করি না। যদি জগৎ দ্বিজ্ঞাসা করে, কে আমাদিগকে ব্রাক্ত ইতে বলিলেন, আমরা বলিব, কর্ত্তবা-বৃদ্ধির অন্তরোধ। তোমাকে শীকার করি না, তোমার কথাকে নিজের কর্ননা মনে করি। এ যে আর প্রাণে সন্থ হয় না। যখন ভাই ভরীগণ বলেন—জাহারা ডোমার কথা ভনিতে পান না—তথন যে হৃদয় বিদীর্গ হয়। তোমার দারে আঘাত করিলে, তুমি পূর্বেও যেমন, পরেও ভেমনই যৌনাবলম্বন করিয়া থাক, এই কথা ভনিলে যে, পিতঃ, প্রাণ শুক্ত ইইয় বায়। এই ধর্ষে আয় কি শান্ধি পাইব, যদি তুমি কথা না কও। পিতঃ, তুমি যদি বলিয়া

দাও, আমি কথা কই না, আমি কাহাকেও উপদেশ দিই না, তবে যে আর আমাদের উপায় নাই। কেমন করে, পিড:, তুমি সর্বাদা প্রতি সন্তানকে জ্ঞান দাও, বল দাও, বৃদ্ধি দাও, তাহা কি একবার আমাদিরকে বুঝাইয়া দিবে ? প্রার্থনার কি উত্তর দাও, ওনিয়া কি আমরা গৃহে ফিরিয়া যাইতে শিখিব ? কথা কও, পিড:, একবার কথা কও, ব্রাইয়া দাও যে, আমাদের কথা আকাশ প্রাস করিতে পারে না, প্রত্যেক কথা ওনিয়া তুমি তাহার ফল বিধান করিতে প্রস্তুত রহিয়াছ। ছোট ছেলে যদি অরণ্যে মা মা করে কাঁদে, আর তার মা যদি ওনিয়া উত্তর না দেয়, তবে যে আর তাহার তুংবের সীমা খাকে না। একবার কি তুমি একটা কোমল কথা বলিবে না? কথা কহিয়াছ, এই জ্জ্ঞামনে হয়, আবার কথা বলিবে, তাই আমার জন্ত এবং লাভা ভারীদের জন্ত বলিতেছি, তুমি কথা কও। এমনই করিয়া কথা কও বে, তোমার মধ্ময় কথাতে ভূলিয়া যাইব এবং বলিব, পিডঃ, আর একবার কথা কও। যেন কেবলই তোমার কথা গুনি। একটীবার কথা কও, পিডঃ, একটীবার কথা কও, এই জধ্মদের প্রাণ শীতল কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

তুমি ধব, আমরাও ধবি

(ভাৰতবৰীয় ব্ৰহ্মমন্দির, রবিবাব, ২রা আখিন, ১৭৯৩ শক , ১৭ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭১ খৃঃ)

হে দীনহীনের গতি পরমেশর। যথার্থ ই কি তুমি এই ঘরে বসিয়া
আছ, না, কোন পর্বতের গহরের মেঘের মধ্যে দুকায়িত রহিয়াছ, বল।
বদি এথানে থাক, তবে নিশ্চয়ই সম্ভানের কথা শুনিভেছ। "বদি এথানে

থাক"--কেন বলিভেছি, ভূমি যে কাছে বসিয়া আছ, ভূমি ধরা দিবে বলিয়া কাচে আসিয়াচ, আমি বে ধরিতে চাই না। স্বহত্তে কতবার উৎসবক্ষেত্র স্বন্ধরব্রপে সাজাইয়াচ, পাচে সম্ভানগণ, উৎসবক্ষেত্রে কোন রমণীয়তা নাই, এই বলিছা চলিছা যায়, এই জন্ত মধুর সলীতের বারা কতবার তাহাদের আকর্ষণ করিয়াত। সম্ভানগুলিকে বাঁচাইবার জন্ত কত চেটা কর, উৎসবে ভাকিয়া আনিয়া কত অর্গের সামগ্রী দান কর. কিন্তু দেখ, পিড:, ষ্ডই তুমি ভাহাদিপকে আবৰ্ষণ কর, ভড়ই ভাহারা ভোমা হইতে পলায়ন করে। পিত:, একবার ভাল করিয়া ধর। আর কাহাকেও প্লায়ন করিতে দিও না। পিতঃ, কতবার ভূমি আমা-দিগকে অর্গের ক্রথা দিলে, কিন্তু আমরা সেই অমৃত ছুডিয়া ফেলিয়া দিলাম, তুমি দেখিয়া মবাক্ হইয়া রহিলে। ভোষার এই হতভাগা সীব সকল কড উৎসব ভোগ করিল , কিন্ধ তবুও ইহারা নৃতন বক্তভা শুনিতে চাহ, নুভন পিতা অংহ্বণ করে। পিতঃ, ভূমি মনে মনে কি ভাবিতেছ, তুমি কি বলিতেছ না, "এই নিরাশ্রম সম্বানগুলিকে জন্মতু:খী দেখিয়া ত্রশ্বমন্দির করিয়া দিলাম, এত যত্ত্ব করিলাম, এত স্বেচ করিলাম, ভবু ইহার। আমাকে অবিখাদ করে।" আমাদেরও লক্ষা নাই, ভোমারও অসহিষ্ণুভা নাই। यদি একটা ছঃখী ছেলেকেও ঘরে আনিয়া শান্তি দিতে পারি—এই ভাবিয়া তুমি ব্রন্ধ-উৎসব কর, কত চেটা कत। किन्तु, निष्ठः, यनि भक्षामधी छेश्यव निश्चित्रा सामात्मत किन्न ना रुष्, कर्गर (य दनित्त, हेराता वर्ष कर्गरे, नजूदा এउ छेरमद कतिवाश क्न देशाता जान दय ना। जनमीन, त्रथा माठ, वतन माठ रा. व्यविवादि आमात्मव किछ छेलकाव इट्टेंदिर इट्टेंदि । कृदि व्यविवाद আসিবে করে প্রাণ্ডরে পিতাকে ভাকিব, করে নহন ভবিহা পিতাকে দেখিব, কবে পিতার গুড দর্শন পাইব, ইয়া বলিতে বলিতে গেন धामा-भूर्वञ्चलस्य परत साहे, अवः महे मित्न धानिया धामा भूर्व कतिय।

मास्तिः मास्तिः गासिः।

নামরূপ মহৌষধ

(ভারতবর্ষীর ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ৩০শে আখিন, ১৭৯৩ শব্দ , ১৫ই অক্টোবর, ১৮৭১ খৃ:)

জগদীশ। তোমার তৃ:খিনী বলবাসিনী কল্পাদিগকে রক্ষা কর এবং বছবাসী তৃ:খী পুত্রদিগকে উদ্ধার কর। সেই দিন করে হইবে—বখন যে ঘরে বাইব, তোমার নামকীর্ত্তন শুনিব, যে পথে চলিব, নগর-কীর্ত্তন দেখিব, যে নর নারীর কাছে ঘাইয়া বসিব, হাদর পবিত্র হইবে। জগদীশ। এখনও আমাদের জীবনে ভয়ানক কলম্ব রহিয়াছে, এখনও ইন্দ্রির দমন করিতে পারি না, কিন্তু যখন পাপগুলি দংশন করে, তখন ভোমার নিকট ঔবধ পুঁজিতে শিখিয়াছি, কিন্তু পাঁচ হাজার লোক কি এখনও ভোমাকে না জানিয়া অখর্শের পথে প্রাণ হারাইবে? দীননাথ নাম কি তাহাদের কর্ণে প্রবেশ করিবে না ? না, জগদীশ, তাহাদিগকে এক বিন্দু স্থা পান করাও। চল বাই তাহাদের নিকট। যদি তাহারা জানিতেন যে, তুমি তৃ:খীকে স্থপ শাস্তি দিতে পার, বড় স্থা ভোমার নামে, অনেক পাস্তি ভোমার সহবাসে, ভবে দৌড়িয়া তাহারা ভোমার কাছে আসিতেন, তুমিও তাহাদিগকে ক্রোভে লইয়া কভ আহ্লাদ প্রকাশ করিছে। পিতঃ, বাও, একবার তাহাদের নিকট ভোমার দয়া প্রচার কর।

শান্তি: শান্তি:।

রক্ষিণীশক্তির উপর নির্ভর 🛊

(ভারতাশ্রম, বর্ষশেষ)

অনন্ত পরমেশর, স্বর্গ ও মর্ভন্থ পরিবারগণের এক মাত্র পিড়া, আমরা আমাদের সায়ংকালীন উপাসনার্থ তোমার পবিত্র বেদীসরিধানে সম্পশ্বিত হইবা, ভোমার প্রদত্ত গৃহ এবং ভোমার অগণ্য করুণারাশির জগু তোমাকে ধরুবাদ প্রদান করি। তুমি নির্জ্জনকৈ সঞ্চন কর এবং ভোমারই প্রেম মানবলাভির অকপট অন্বরাগাদি উদ্দীপ্ত করে। পরিবারবর্গের পরস্পরের পবিত্র সম্বন্ধ ভোমারই নিয়মিত। স্বামী, স্বী, পিড়া, পুত্র, প্রাতা, ভগিনী, এ সকল নিবন্ধন ভোমারই, এবং ভগনই ইহারা ব্যাথক্তপে পবিত্র বিশুদ্ধ এবং সমাবস্থ হয়, বথন ভোমার কুপায় ইহারা পবিত্রীকৃত হয়। প্রভ্রে। তুমি আমাদিগের সমন্ত মান-সিক চিন্তা, অন্থরাগ এবং অভিপ্রায় ভোমাতে নিয়োগ করিতে আমাদিগকে সমর্থ কর, এবং আমাদিগের জীবনের সমৃদর কার্যা ভোমার স্বর্গান্থ্যের অন্তর্জন হয়, এরপ বিধান কর।

স্থা এবং মহং কর্ত্তব্য-সাধনে, তোমা হইতে বল ও মালোক লাভ করিবার জন্ত বে তোমার দয়া প্রতীক্ষা করিয়া থাকিতে হয়, তাহা আমাদিগকে শিকা দাও, তাহা হইলে আমাদের সমগ্র জীবন তোমার সভ্য কর্তৃক অসুশাসিত এবং আমাদের মন প্রাণ তোমার প্রীতিতে স্তিবেশিত থাকিতে পারিবে। স্বর্গীয় বিশাস-বলে আমাদের নিজের

এই প্রার্থনার তারিব ও ছানের উল্লেখ নাই। "ভোষার প্রবন্ধ গৃহ" "আগামী
 বর্ষ" প্রভৃতি আলে গাঠ করিয়া বনে হয়, ইং। বর্ষশেষে ভারতাঞ্জনের প্রার্থনা। (০০শে
 হৈছে, ১৭৯০ শক—১১ই প্রপ্রিল, ২৮৭২ বৃঃ, বর্ষশেষে সার্যকালে ভারতাঞ্জনে হে
 উপলেশ হয়, এই প্রার্থনাটী ভারার অনুক্রপ বনে হয়।)

শ্বভাবকে নিয়মিত করিয়া, আমাদের সন্থান সন্থতিকে নিয়মিত করিতে বেন চেটা পাই, তাহা হইলে আমর। তাহাদিপের বিপথগামী স্বাভাবিক ভাব সকলকে, ভোমার অফুপম রূপা-শক্তি কর্ত্বক পরিচালিত হইবার উপবোসী করিতে সক্ষম হইব। আমাহিপের পরিবারের মধ্যে আধ্যান্মিক জীবনের উৎস উৎসারিত কর বে, আমরা সকলেই তাহার জীবন্ধ জল পান ধারা, প্রতিদিন নব জীবন ধারণ করিতে পারি। আমরা যংকালীন গৃহে অবস্থান, করি, তখন বেন আমাদের অফ্রাগ্রালত আনন্দ, উৎসাহ ও বন ধর্ম-সাধনের জন্ম হর, এবং সেই দিন বেন আমাদিপের নিকট ঘোর অক্বারপ্র প্রতীত হয়, বে দিন ভোমার পবিত্রতম্ম আলোক এবং প্রেমন্ডাব আমাদিপের আত্মাতে প্রবেশ করিতে দিতে প্রতিবৃদ্ধক হইয়া পডে।

পিতঃ, যে সকল দিন অতীত হইয়া সিয়াছে, ভবদিনের বিষয় সমীচীনভাবে মালোচনা করিতে আমাদের সহায় হও। অতীত বর্ষ সমূহ হইতে আমরা বেন ক্ষাবহ জ্ঞান নঞ্চর করিতে পারি এবং বে সকল বন্ধুবাদ্ধর আমাদের হইতে বিষ্কু হইয়াছেন, ওাঁহাদিগকে অভ্যাপ ও বিশ্বভাসহকারে শ্বরণ রাখিতে সক্ষম হই। ভূতকালের ক্ষম ও পরিবর্ত্তন অভ্যান বর্ষ আমাদা তাহা হইতে আগামী বর্ষে আশা ও বিশ্বভা-বর্দ্ধনে নৃতন পদা প্রাপ্ত হই।

ধে সকল বদ্ধবাদ্ধৰ আমাদের হইতে দুরে অবস্থান করিতেছেন, তাঁহাদিগের জন্ম প্রার্থনা করি, এবং ভোমাকে এই কন্ত ধন্যবাদ দি যে, বাঁহারা ভোমার সভ্যেতে প্রতি নিবদ্ধ করিয়াছেন, তাঁহারা বেধানেই অবস্থান করুন না কেন—সকলে এক আধ্যাত্মিক পরিবার-বদ্ধ হইয়া অবস্থান করিভেছেন। নাথ, আমাদিগকে ভাদৃশ পরিবার সহ পরিজ্ঞ নিক্টভর সক্ষ্ম নিবদ্ধ করিতে সক্ষম কর। ভোমার

এতাদৃশ কুপা হউক বে, আমাদের এই পার্থিব গৃহই মুর্গীর গৃহ হয়।
আমরা একমাত্র ভোমারই রক্ষিণী শক্তির উপর নির্ভর করিতেছি
এবং তোমারই নামের পতাকা উন্তোলন করিয়াছি। আমরা
এইক্ষণ এই বলিয়া যেন আনন্দিত হই যে, তুমি আমাদিগকে প্রতিনিয়ত সহায়ত। প্রেরণ করিতেছ এবং তোমারই বলে বলীয়ান্ হইয়া
সম্দর প্রণোভন অতিক্রম করিতে সক্ষম হটব। আমাদের এই
সম্ব্যাকালীন উপাসনা তুমি স্বয়ং প্রবণ-করিতেছ, ইহার একটী কথাও
ব্যর্থ হইবার নহে, এই আমাদের গুলুচতর বিশাস হউক। অনস্ককাল
তোমারই নাম, নাধ, সমগ্র জগতে পরিকীর্ভিত হইবে।

শক্ষি: শক্ষি: শক্ষি:।

সহবাসরূপ বস্ন

(कन्दोना)

হে ঈশর, একথানি আলোক দাও, যা সমস্ত দিন সংশ্ থাকিবে। হে ঈশব, একথানি খ্ব ভাল সাদা বিছানার চাদর দাও, একথানি খ্ব ভাল সাদা কাপড দাও, একথানি খ্ব ভাল সাদা সাবান দাও, একটু খ্ব ভাল সাদা কল দাও, যাহাতে অল পরিছার করিব, একটা খ্ব ভাল সাদা বদু দাও, যার সংল সমস্ত দিন থাকিব। ভোমার এই মধ্র সহবাস হইতে ফিরিয়া সিয়া, কি সংসাবে এই চাাংডা ছোঁড়াদের

এই প্রার্থনায় কোন তারিব ছিল নাঃ এই প্রার্থনায় ১০নং সুলাপুর ট্রাটে ভারতাল্রবের কথা আছে। ১৮৭২ গ্রঃ, "এঞিলের প্রথম তালে কাক্ডুলাছি হইতে ১৩নং সুলাপুর ট্রাটে ভারতাশ্রম উটিয়া আসে। স্বতরাং প্রার্থনাটি ১৮৭২ গ্রঃ, এপ্রিলের কোন তারিপের বা ভারার পরের ভোন তারিপের হইবে।

সঙ্গে সময় কাটাইতে আর ক্ষতি হয় ? এই ছুই ঘণ্টা তোমাকে ছাড়িয়া कात मर्प्क राहेम घन्छ। कान काछाहेर । जुमि धहे मकन कथा छनिया मत्रकात्रक विनिधा मिला, अहे भविव ७७ वा চाट्ट, हेहारक छाडे मांछ। चामि माना काथफ, माना ठानत, जान कन मद शाहेनाम। এই पृष्टे ঘণ্টা কালের মধুর সহবাসের পরে ভাবি, কতবার ভাবি. এগান হইতে আর উঠিয়া যাইব না। এথান হইতে উঠিয়া কোথায় যাইব, কার कारक बाहेव १ किन्छ बाहे छेठिया बाहे, चांछ चन्न कान नरवहे मःमाव আমার ভাল চাদর কাডিয়া লয়। আমার যে ময়লা তুর্গন্ধ কাপত আগে ছিল, তাই পরে বহিল। পরিবের ছেলে, কত বছর কেঁদে কেঁদে তুর্গা-পদার সময় একথানি ভাল চামর পাইল, পাইয়া কত স্থা হইল, কিছ ছদিন পরে সে তাহা হারাইল। তার বে ছর্মশা, সেই ছর্মশা। হে ঈশর, এই মধুর সহবাদে ভোমার সস্তান যে চাদর লাভ করে, তু ঘটা পরে সে তাহা এক পয়সার জন্ত বিক্রম করিয়া, গাঁজা গুলি বায়। আর কত দৌরাত্ম্য করে। হে পিতঃ, হে প্রতো, মার মার, ধুব মার, এমন भेजाहादीत्क चुव कहे मांछ। धेरे छारेरावा वर्तन, मकारनव छेगामना বড় মিষ্ট হয়। মিষ্ট হয় ত মুখ হইতে তাহা কেলিয়া লাও কেন ? ভক্ত পুব মধুর সহবাস করিল। এগান হইতে যথন উঠিয়া বায়, বেন ভার নকে রান্তার দুই খার দিয়া আগুনের হথা চলিভেছে। ভারা যাই ১৩নং বাটীতে (১০নং মুদ্ধাপুর খ্রীট্, ভারভাশ্রম) গেল, ছই ঘণ্টার মধ্যে স্ব শীতল বর্ষের জল হইয়া গেল। এ স্ব বিট্লিমির কথা। তোমার সঙ্গে থাকিবার ইচ্ছা নাই, এই ঠিক কথা। ধার তোমার मक्त थाकिवात हेक्का नाहे, जुभि जात कारक थाकित्व त्कन । रह स्वत, এমন কি কিছু করিতে পার না, যাতে এই কয় জন লোক চিরস্থায়িরূপে ভোমার সংক থাকে ? একটা উজ্জন আলো হইয়া প্রভিদ্নের চক্ষের

ভিতরে বাস করিবে। বাই ভাইরের চন্দের ভারার দিকে তাকাইব, অমনই দেখিব, বর্গ-রাজ্যের জ্যোভি ও শোভা। একথানি ওছ উজ্জাল বস্থ ইইরা এমনই করিরা শরীর মনকে ঢাকিয়া থাকিবে যে, ঠিক যেন ঘেরাটোপ, বাহিরের কোন শত্রুর সাধ্য নাই যে, অঙ্গ স্পর্শ করে, পোকা মাকড় সব বাহিরে বেড়াইভে লাগিল, আমি ভিতরে নির্ভরে নিশ্চিম্ব রহিলাম। এই কয়জনের কি ভাহা হয় না ৫ যে সকল কারণের জ্যা ইয়া হয় না, ভাহা একেবারে বিনাশ কর। এই মধুর সহ্বাস যাহাতে সমগ্র দিন ভোগ করিতে পাবি, ভাহাই কর, এই ভোমার নিকট প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি: শান্তি।

(প্রসরাজ্য

(ভারতাশ্রম, প্রান্ত:কাল, মঙ্গলবার, ২রা স্থৈচি, ১৭১৪ শব্দ , ১৪ই মে, ১৮৭২ খু:)

হে দয়াময় দীনবদ্ধু পরমেশর, এ স্থানে আনিয়া আবার কি দেখাই-তেছ ? আদ কেন চারিদিকে ভক্তির হিলোল, পুণ্যের হিলোল উঠিতেছে ? তাই তলিনীদের হৃদয়ে আদ্ধ বিশেষরূপে ভোমার পুণ্য তেজ বিকীণ হইতেছে। আবার সেই পুরাতন তাই তলিনীদিপের সঙ্গে বিদয়া আদ্ধ ভোমাকে ভাকিডেছি। ওভদিন দেখিয়া আদ্ধ কি যথাওঁই তুমি আমাদের সঙ্গে আসিয়া বসিলে ? বদি, পিতঃ, আসিয়া থাক, তবে আদ্ধ আমাদের একটা বিশেষ উপায় করিয়া যাও। তুমি জান, আমরা তেমন সন্ধান নই যে, সহত্তে ভোমার চরণে আশ্রয় গ্রহণ করিব, তাই আদ্ধ ভিকা করিতেছি, ভোমার স্বর্গরাজ্যের যে নিগৃচ

কৌশন আছে, তাহার ঘারা গোপনে আমাদিগকে প্রস্তুত কর , পরে যে দিন স্থযোগ দেখিবে, সে দিন ভোমার কোমল স্বদম্ হইতে স্বর্গের প্রেমশুঝল বাহির করিয়া, অনন্তকালের জন্ত আমাদিগকে বাঁধিয়া ফেলিও। পিতঃ আৰু ছদয়ে আনন্দ ধরিডেচে না। কত লোক छम दमशहेमाहित्नन, जात जामारमत मध्या मिनन इहेरत ना. जात এक-প্রাণ হইয়া, একমন হইয়া, আমরা ভোমাকে ভাকিতে পারিব না, এই ভয়ে ভীত হইয়া কত ভাই ভগিনী নিরাশ হইয়া চলিয়া গিয়া-ছিলেন। কিন্তু, পিড:, আন্ধ তুমি কি দেখাইতেছ, আমার স্কল আশা যে আল তুমি পূর্ণ করিলে। এতগুলি ভাই ভগিনীকে লইয়া, ভোমার পূজা অর্চনা করিডেছি, ইহা অপেকা এ জগতে আর অধিক কি হুখ আছে ৷ স্বৰ্গধাম কোপায় ৷ শান্তি-নিকেতন আর কোপায় ৷ তুমি যে विनयाह, हैशानन मधारे ट्यामान त्थामान । निषः, जुमि यनि আমাদিগকে প্রাণের সহিত ভাল না বাস, তবে কেন নিরালয় জনাথ দেখিয়া, আমাদিগকে নানা স্থান হইতে আনিয়া একত্ত করিলে ? কেন এই ভারত আশ্রম নির্মাণ করিলে। ধর তুমি, পিতঃ। আমার মত নরাধ্যকে তুমি এই ভাই ভগিনীদের দেবার নিযুক্ত করিলে। হে मयान প্রভো, এখন এই আশীর্কাদ কর, আমি যেন চিরকাল ইহাদের পদদেবা করিতে পারি। ভূমি বলিভেছ, ইহাদের দেবাভেই আমার পরিত্রাণ। পিতঃ, এই যে ভাই ভগিনী সকল বসিয়া ভোমার প্রতীক্ষা করিতেছেন, ইহারা যদি আমাকে পরিজাণ করিতে না পারেন, তবে আমার আর ব্রাহ্মধর্মের প্রয়োদন নাই। কি ছোট ভাই, কি বড ভাই, কি ছোট ভগ্নী, কি বড ভগ্নী, প্রত্যেকেই যদি আমাকে ডোমার চরণ-তলে লইয়া যাইতে না পারেন, তবে আর তোমার বর্গের ধর্মে আমার কি হইল ? বিশেষতঃ বে ভাইগুলির সঙ্গে দশ বার বংসর একজ

তোমার সাধন করিলাম, বাঁহাদের মুখ দেখিয়া সমত্ত ভারতবর্গ পরিজ্ঞাণ পাইবে, তাঁহাদের মধ্যে বদি এখনও অমিল থাকে, তবে যে আর তুঃখ রাঝিবার স্থান নাই। পিতঃ, শীদ্র তুমি আমাদের মধ্যে আবার সেই পুরাতন ভক্তিশ্রোত প্রবাহিত কর। বদি কুণা করিয়া এই মহানুগরীতে আনিয়া আমাদিগকে সন্মিনিত করিলে, তবে এবার হইতে এমন করিয়া আমাদিগকে বাঁথ, আর যেন কেইই পরস্পরকে ছাড়িয়া বাইতে না পারি। নীনবদ্ধো, তুমি ও কাহাকেও পরিত্যাগ করিবে না, তবে কেন আমরা পরস্পর বিরোধ করিয়া মরি। অন্তর্ধামী, তুমি জানিতেছ, এখনও আমাদের মধ্যে কত পাপ রহিয়াছে। কাম, ক্রোধ, হিংলা, লোভ তোমার নির্মিত ভারত আশ্রমের কত অকুশল, কত বিশ্ব জন্মাইতেছে, ভাহা তুমি দেখিতেছ। কুপা করিয়া তুমি এ সকল রিপু বিনাশ করিয়া, আমাদিগকে তোমার উপযুক্ত সন্তান করিয়া লও। দয়াময়, তোমার কুপায় সকলই সন্তব হয়। দয়া করিয়া এই আশ্রমে চিরকাল তুমি শান্তি, কুশল এবং পবিত্রতা বিস্তার কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

প্রকৃত প্রার্থনা

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবার, ২রা জ্যৈর্চ ১৭৯৪ শক , ১৪ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু পরনেশর, তোমার নিকট প্রার্থনা করা বে বড় কঠিন।
অস্তবের প্রকৃত ব্যাকুলতা না হইলে যে তোমার নিকট কোন ভিকাই
করা যায় না। প্রার্থনার মূল্য এখনও আমরা ব্রিভে পারিলাম না।
যে প্রার্থনারপ অমূল্য রড় দারা দীন ও দরিভেরা জীবনের সমূল্য সম্বল

ক্রম করিবে, কুপা করিয়া তুমি সেই প্রার্থনারূপ অমূল্য খনে আমাদিগকে ধনী করিয়াছ, কিন্তু দেখ, পিডঃ, এখনও আমরা সেই খনের মর্ব্যাদা বুঝিতে পারিলাম না। যখন ভার বন্ধ থাকে না, তখন প্রার্থনা ছারা ভোমার সন্তান ভালাভ করেন, যখন হৃদম্ব প্রেম-পবিত্রভা-শৃত্র হয়, তখন প্রার্থনা ছারা ভোমার প্রার্থী পুত্র ভোমা হইতে প্রেম পুণা ক্রম করেন। এই প্রার্থনা ছারা ভোমার ভক্ত সকল ভোমার স্বর্গরাক্ত্য এবং ভোমাকে ক্রম করেন। যে খনের ছারা তুমি বশীভূত হও, ভালা বে, পিডঃ, সামান্ত খন নহে। পিডঃ, যাহাতে আমরা এই খনের গৌরব বুঝিতে পারি, তুমি আমাদের অভ্যান এমন ক্রমতা বিধান কর। ক্রমত্রিল কথা বলিলেও ভোমার প্রার্থনা হর না, কিন্তু ঠিক যে ভাবে প্রার্থনা করিলে ভোমাকে পাওরা যায়, এবং ভোমার প্রেম পবিত্রভা অভ্যার সকারিত হয়, আমাদিগকে সেই প্রকৃত্ত প্রার্থনা শিক্ষা ছাও।

भाष्टिः भाष्टिः भाष्टिः।

নিদ্দিষ্ট কার্য্যভার গ্রহণ

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, বৃরবার, ওরা জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শব্দ , ১৭ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীনবছো, দীননাথ, প্রেমসিংহাসনে বসিয়া ভূমি আমাদের স্থায় দীন ছংখীদিগের প্রার্থনা শুনিভেছ। পিডঃ, এই বিশেষ সময়ে এই আশীর্কাদ কর, যেন আমাদের বিশাস ভক্তি প্রসাচ হয়। এই সময়ে যদি আমাদের শুক্তা দ্র না হয়, ভবে যে ভোমার প্রিয়ভম আলসমাজের ভয়ানক ছুর্গতি হইবে। দেখ, চারিদিকে ভোমার সন্তান-দিগের ভয়ানক ভরবন্থা, ভগাপি কেন আমাদের মনে ভোমার ধর্ম প্রচার করিবার ইচ্ছ। হয় না? ভাই ভগিনীদের হাহাকার কেন আমাদের इत्यत्क वाथिक करत्र ना । এই সময়ে कुणा करिया कृषि आयारमद कृत्य কোমল করিয়া দাও। আমরা যে কয়েক জন একতা বাস করিছেছি. অক্ত: আমাদের মধ্যেও বদি সদ্ভাব ও শাস্তি সংস্থাপিত হয়, জ্গতের আশা হইবে। ভাই ভগিনীদের ছঃখ দূর করিবার জক্ত কতবার তুমি আদেশ করিলে, কিছু দেখ, আমরা কেমন অবাধ্য। আমাদের শিথি-লভা, আলস্য এবং কঠোর হৃদয় ভোমার রাজ্যে অপ্রেম অশান্তি বিস্তার করিতেছে। তুমি যে কার্য্যের ভাব অর্পণ কর, আমরা সে কার্য্য করি না. নিজের বৃদ্ধিবলে চলিতে চাই। এইরপে, প্রভা, সর্বাদাই ভোমার আনেশ অমায় করিয়া ভোমাকে অপনান করিভেচি। প্রাণপণে যদি ভোমার বিশেষ বিশেষ আচ্চা পালন করিতাম, ভবে কি আর আমাদের এইরপ অন্তির এবং সশন্ধিত ভাব থাকিত গুপিতঃ আরু আমাদের নিক্ষের বৃদ্ধিতে চলিতে দিও না। কেন আমরা এইরপ অক্লভজ হই-লাম ? দিন দিন ভোমার অর ধাইতেছি, ভোমার বল্প পরিবান কবি-তেছি, অধচ ভোমার কথা শুনি না , কেন আমাদের এরপ বিস্তৃত ভাব হুইল 📍 ভোমার কার্য্য না করিয়া কিরপে দিন দিন কতকগুলো ভাত খাই। তাই বলিতেছি, প্ৰসন্ন হইয়া প্ৰতোক ভাই ভগিনীকে এক একটা বিশেষ কাৰ্যাভার অর্পণ কর, ভোমার বিশেষ আজ্ঞা শুনিয়। बिक्टि कीरम माध्य मा कवित्त त्य शतिखान माडे। वाङाक्तित्व कडेश একটা পবিত্র প্রেম-পরিবার গঠন করিভেছ, ভাঁচাদের প্রভােককে জীবনের বিশেষ বিশেষ কার্যা চিনিয়া লইতে সমর্থ কর। নতুবা যে কোন মতেই তাঁহার৷ ভোমাব পরিবারে শাস্তি কুশন বিশ্বার করিতে পারিবেন না। অবাধা, অলগ এবং অকৃতঞ চুইয়া যে কেচ্ট ভোমার পরিবারে শাস্তি উপভোগ করিতে পারে নাঃ অনেক আশা কবিয়া ভাই ভগিনী সকল ভোমার আশ্রমে আসিয়াছেন, দয়া করিয়া প্রত্যেককে তুমি ভোমার দাসত্বে ও দাসীত্বে নিযুক্ত কব। প্রভো, ভোমার দুর্ব্বল ভূত্য সকল ভোমার আদেশ প্রভীকা করিয়া রহিয়াছে। তুমি প্রভ্যেকের সঙ্গে কথা বল, প্রভোকের দারনের এক একটা বিশেষ বন্দোরন্ত করিয়া দার। ভোমার সন্থান সকল, দেব, বহুদিন পাপের দাসত্ব করিয়া দার। ভোমার সন্থান সকল, দেব, বহুদিন পাপের দাসত্ব করিয়া মলিন বিবর্গ হুইয়াছে। দলাল পিতঃ, কেমন করিয়া তুমি তাঁচাদের তৃঃখ দেখিয়া নিশ্চিম্ব থাকিবে। এপন ভোমার কার্যাভার দিয়া প্রভোকের ভীলন পবিত্র কর।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: !

আদিষ্ট কার্য্য করিয়া শান্তি

। ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুধবার, ৩রা জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক . ১৫ট মে, ১৮৭২ পু:)

হে দয়াময় প্রেমসিদ্ধু পরমেশ্বর, সমস্ত দিন ভোমার কার্যা করিলে ভোমার পরিবাবে কেমন মকল বিন্তার হয়। প্রভ্যেকেই যদি আমরা দিন দিন ভোমার এক একটা নিদ্ধিই কার্য্য করি, ভবে যে আমাদের অস্তরে অপান্থি থাকিভে পারে না , কিছু দেগ, প্রভো, আমরা সমস্ত দিন খাটিয়া মরি, অথচ ভোমার দেবা করিয়া ভক্তেরা বে শাস্তি ক্থা পান কবেন, তাহা হইভে আমরা বঞ্চিত। সকলে মিলিয়া ভোমার কার্য্যান্তেরে জীবনের এক একটা বিশেষ ব্রভ পালন করিব, এই উদ্দেশে ভূমি আমাদিগকে একত্ত করিলে , কিছু দেখ, আমরা সকলেই ভোমার ভূত্য বিনিয়া পরিচয় দি, কিছু আমাদের মধ্যে কভ অপ্রেম, কভ অমিল রহিন্যাছে। সকলেই ভোমার কার্য্য করিভেছি, কিছু আমাদের পরস্পরের

ভাব দেখিয়া কে বলিতে পারে যে, আমরা এক প্রভুর দেবক ? আমরা নিজের নিজের বৃদ্ধি অমুসারে কার্য্য করিয়াই এই ভূর্বিপাকে পড়িয়াছি, সকলে মিলিয়। যদি ভোষার আদেশ শুনিয়া কার্য্য করিতাম, ভবে কি আর আমাদের এই দুর্দশা হইত গ তাই, প্রভো, বিনীতভাবে প্রার্থনা করিতেছি, আমাদের নিজের বৃদ্ধির অহঙ্কার ভূমি চুর্ণ কর। ভোমার সেবা করিবার ছব্র আমরা এই আপ্রমে বাস করিভেছি। একত্র বসিয়া ডোমার পূজা অর্চনা করিব, এবং পরস্পারের প্রতি বিনয় সম্ভাব ও अक्षापूर्व इटेबा अक्षी पवित्र पत्रिवाद इहेव, अहे बाबाएवर नका। পিত:, তুমি দয়া করিয়া আমাদের একত্র করিয়াছ, বাসনা পূর্ণ কর। অনেক উপায় অবলম্ব করিয়া দু:ধীদিগকে আনিয়া একত করিয়াছ, এখন এই বিধান কর, আমাদের মধ্যে যেন আর অশান্তি বিরোধ না থাকে। নির্বিবাদে যেন প্রতিদিন তোমার আজ্ঞাধীন এবং অফুগত দাস দাসী হইয়া, জীবনেৰ এক একটা বিশেষ কাৰ্যা সাধন করিতে পারি। তাहा रहेल या, निङ:, जायालंब कान पृथ्य बाकित्व ना। युजाब नमम यथन प्रिथिट भारेत, यक पिन এই मः गांदा वाहिया हिलाम. ভোমারই আদিষ্ট কাষ্য করিয়াছি, তথন হৃদয়ে কত আনন্দ হইবে। যদি এই ছাবনে ভোমার প্রদর্শিত কর্ত্তব্য সাধন করিতে পারি, ভবে নেই অস্তিমকালে, দয়াময় প্রভো, আমার বিবেক-কর্ণে তুমি কত স্থাময় কথা বলিবে। তোমার গুণ পান করিতে করিতে তথন প্রফুল্লছাদ্রে তোমার সঙ্গে পরলোকে চলিয়া ঘাইব। প্রভা, নানা স্থান হইতে তোমার দাণ দাসীদিগকে আনিবা একত রাখিবাছ, এখন প্রসন্ন ইইরা এই बानीसीए कर, रशन बाशाएत बर्गाडे कीवन रखाशांत छेगाननारख এবং ভোমার সেবার নিযুক্ত হইয়া পবিত্র হয়।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সরণতা এবং গাম্ভীর্ষ্য

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকান, রহস্পতিবার, ৪ঠা জ্যৈষ্ঠ, ১৭১৪ শক , ১৬ই মে, ১৮৭২ খ্র:)

হে দীনবন্ধ প্রেমের আধার, সমক্ষে তুমি রহিয়াছ, ইহাতে আর কোন সন্মেত নাই। আশ্রমের ভাই ভগিনীদের প্রার্থনা ওনিবার জন্ম এই আত্রন-মন্দিরে আদিয়াছ, ইহাতে আর কোন সংশয় নাই। পিতঃ. আল ভোমার নিকট এই একটা বিশেষ প্রার্থনা করিতেছি. আমাদের এই প্রার্থনাটী পূর্ব কর। বালকেব বাগা বাবহার, এবং অধিক বয়স্কের জ্ঞান ও গান্তীর্য এই তুই ভাব সন্মিলিত করিয়া, যাহাতে আমরা ভোমাব **रिता कतिएक भावि, धेरे आगीसीम कत्र। आमारिक कृष्मा रम्थ** বালকের সর্বভা বাখিতে গিয়া আখবা প্রাপ্তবয়ন্তের গান্ধীর্বা বক্ষা করিতে পারি না। আবার গান্তীর্ব্য রক্ষা করিতে গিয়া আমাদের সেট कामन वानानाव हिनशा याथ । এই मुद्दि हहेए आमाप्तिगरक छेदांत কর। অধিক ব্যাসের অহকার আমাদের সর্কানাশ করিল। এখন আর আমরা বালকের মত কাহারও উপর নির্ভর করিতে চাই না, কিছ স্বাধীনভাবে কাৰা করিতে ইক্তা করি. এবং অন্তের উপর স্বামাদের প্রাধান্ত স্থাপন করিতে বহু করি। একতা ভোমার এক কার্যাক্ষেত্রে পরিশ্রম করিয়াও আমাদের মধ্যে এইরুপ বিরোধ এবং বিসম্বাদ। বিনীত-ভাবে ভাইদের সঞ্জে সন্তাবে মিলিত হইমা আর তোমার সেবা করিতে ক্ষতি হয় না। নিজের বৃত্তি এবং নিজের অহতার চরিতার্থ করিবার শ্বরুই আমরা ব্যস্ত। শিশুর লায় সর্গভাবে আর আমরা ভোমার উপর নির্ভন করিতে চাই না: পিত:, কেন আমাদের এরপ অহন্বার হইল ? পূৰ্বে ভাই ভণিনীছিগকে লইয়৷ কেমন স্বলভাবে ভোমাকে

ডাকিতাম। তোমার স্বরূপ বুঝিতাম না, কিছু কাতরভাবে বালকের মত 'কোথায় দ্যাময়, কোথায় দ্যাময়' বলিয়া কাঁদিতাম। তুমি তথনই দৌডিয়া আসিয়া শিশু সন্থানদিগকে বকে লইয়া কত আনন প্রকাশ করিতে। এখন মার সেরপ ভাব হয় না। ত্রানের দম্ভ এবং বয়ুসের গর্কে ক্ষীভ হইয়া, এখন স্থাব ভগনকাব মত ভোমার মুখের দিকে তাকাই ন। হে বিপদ্ভশ্বন পিতঃ, আমাদের এই পর্বিত ভাব তৃমি চুর্ কর। বালকের মত তুমি আমানিগ্রে বিন্ত্তী এবং নম্প্রকৃতি কর। এপনকার এই অবিনয় রূপা কবিয়া তুমি বিনাশ না করিলে, আরু আমাদেব নিভাব নাই। কুদুভ্য ভাইও আমাদিগকে উপদেশ দিতে পারেন, আমানিপের দান্তিক মন কোন মতেই ভাহা স্বীকার করে না। পিতঃ, এই তুর্বিনীত হৃদয়—যাহা তোমাব নিকট প্রণত হয় না, বল, কিরুপে ইছা ভাই ভগিনীবের পদানত হইবে। অহথারই বর্ত্ত-মান সময়ে আমাদের বিষম রোগ। তুমি ঔষধ বলিয়া লাও। তুমি निम এই মহাবাাৰি বিনাশ ন। কর, ভবে আর আক্ষদমাঞ্চের সদগতি নাট। তোখার নেট শিলু সম্ভানগণ, দেখ, অচহারে দম্ম ইট্যাছে। যাহাদের কোনও সংস নাই, এখনও যাহাদের মধ্যে সন্তাব জ্ঞানি না, যাহারা সকলেই পাপী, তাহাদের কেন স্থাবার স্বহরার। তাই, পিত:, প্রাথনা করিতেছি, আমাদের এই দক্ষ প্রাণ তুমি শীতল কব। আবার তুমি স্বৰ্গ হইতে সেই স্থন্দৱ বিনয়, সৱলতা এবং কোমল ভাৰ প্ৰেরণ করিয়া, তোমার এই দীনহীন সম্থান্দিগকে অহমারত্রপ ভয়ানক পাপ হইতে মৃক্ত কর। তোমাব শীতল শাসনে, আমাদের দম্ভ হাহাকার **本季**春 1

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

কাজেব সময় ব্লিপুর অধীন

(ভারতান্ত্রন, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ংই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ পক , ১৭ই মে, ১৮৭২ খ্রঃ)

হে দ্যাম্থ দীনহানের গতি প্রমেধর, আবাব সামরা এই প্রাতঃ-কালে ভোমাৰ খাৱে আদিয়া উপস্থিত হইলাম। ভোমার পৰিত্র शुरुद बाव जिल्बाहिन कदा चामास्त्र श्रार्थना अना সমস্ত দিন যাহাতে আমরা তোমার কাষ্য করিতে পারি, আমাদিসকে এরপ ক্ষমতা বিধান কর। আমাদের বর্ত্তমান দুর্দ্ধশা তুমি দেখিতেছ, বতকণ যামরা তোমার উপাসনা করি, ততকণ আমাদের মন ভাল থাকে. কিছ উপাদনা দ্যাপ্ত চইতে ন। চইতে আমরা ভোমাকে ভূলিয়া বাই, এক घট। बाहरू ना बाहरू बायदा बावाद मध्मादी हहेश शक्ति। কথন মহমার, কোধ, হিংদা, স্বার্থপরতা ইত্যাদি আসিয়া আবার আমাদের উপর প্রভুষ্ করে। বল, পিতঃ, এই তুর্গতি হইতে কিরুপে নিস্তার পাইব। উপাসনার সময় তোমার হই, আর সমস্ত দিন কার্বোর नमञ्ज विश्वत अधीन थाकि, এই जुःगर रक्षना य बाब नह रह ना। जारे প্রার্থনা করি, উপাধনাৰ সময় যখন মন আর্দ্র হয়, সেই স্থযোগে তুমি এমন কৌশন করিব। মানাবেৰ জন্ম প্রাণ কাডিয়া লইও, যেন সমন্ত मिन ভোষারই हरेश थाकि। ভোষাকে आभामित মনে থাকে না. ভাহার এক মাত্র কারণ এই যে, ভোমাকে আমরা ভালবাসি না। বাঁহাকে ভালবানি, তাঁহাকে ছাড়িয়া কি সামরা মার কোবাও থাকিডে পারি ? ভোমাকে ভূলিয়া স্থামরা সংসারে ভ্রমণ করি, কি জ, নাথ, ভূমি আমাদিগ্ৰে এত ভালবাদ বে, নিমেবের ক্সন্ত তুমি আমাদিগ্ৰে চাডিয়া বাইতে পাব না। আমাদের জনম এবং জীবন তাহার পরিচয় দিতেছে। পলকের জন্ম তুমি দকে না থাকিলে আমরা বাঁচিতে পারিভাম না। যদি সম্ভানদিগকে এতই দ্যা কর, তবে একেবারে আমাদিগকে তোমার চরণতলে বাধিয়া ফেল, এমন করিয়া আমা-দিগকে মুগ্ধ কর যে, সমস্থ দিন আনন্দমনে ভোমাব কাছে বসিয়া থাকিব এবং যখন যাহা বলিবে, প্রফুল্লমনে ভক্তের ক্রায় ভাহা সম্পাদন করিব। তোমার কাধা করি না বলিয়াই আমাদের অভারের এইরূপ অধোগতি। প্রাতঃকালে গাত্রোখান করিয়া রাত্রিতে নিজা যাইবার পূর্ব্ব পর্বাস্ত বৃদ্ধি ভোমার কাব্য করি, তবে কি আর আমাদের মন এরূপ অবসন্ন হইতে পারে ? প্রভা, এই তু:ধ আর সহু করিতে পারি না। তোমার কার্য্য করিবার জন্ত জগতে সাসিলাম, এখন দেখি, ভোমাকে ছাডিয়া রিপুর সেবাতেই জীবন বিনষ্ট হইল, এই সময় তুমি আমাদের সদগতি করিয়া দাও। খোর বিষয়াসক ব্যক্তিরাও মধ্যে মধ্যে তোমাকে আর্ণ করে, আমরা ভোমার পবিত্র ধর্মের অধিকারী হইয়া কি কেবল উপাসনার সময় ভোষার থাকিব, এবং অবশিষ্ট সময় পাপের স্রোতে নিমগ্র চইয়া ভয়ানক অশাস্থি বন্ধণা ভোগ করিতে করিতে জীবন অতি-বাহিত করিব ? না, পিত:, তুমি দল্লময়, আমাদিগকে সমস্ত দিন ভোমার কার্বো নিযুক্ত করিয়া, অস্তরে প্রতিদিন শাস্তি পবিত্রতা বর্ষণ क्र ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: '

সৌন্দর্য্য দেখিয়া মুগ্ধ

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, ভক্রবার, ¢ই জৈচি, ১৭>৪ শক , ১৭ই মে, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু দয়াময় পরমেশর, ভক্তেরা এই জন্ত সর্বাণ ভোমার সক্ষে বাস করেন যে, ভাঁহারা ভোমার দৌন্দগি দেখিয়া মুখ ইউয়াটেন। আমরা ভোমার সহবাস ভেমন ভাগবানি না। কারণ, এখনও আমর। দেই ভাবে দৌন্দ্রগি দেখি নাই। তুমি যে স্থখন্তরণ, ত্রাক্ষক্রণৎ এখনও ভাহা জানিল না।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রেমপরিবার

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, শনিবার, ৬ই জৈচি, ১৭১৪ শক , ১৮ই মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দয়ায়য় দীনবন্ধু প্রেময়য়, নানা স্থান হইতে আমাদিগকে আনিয়া তুমি এই আশ্রমে স্থান দান করিলে, তাহা দেখিতেছি, এখন বে জন্ত এই আশ্রমে আনিলে, তাহা দিছ কর। অবশুই ভোমার কোন গৃত মকল অভিপ্রায় আছে। আমরা বড় আশা করিয়। তোমার এই আশ্রমের শরণাগত হইয়ছি। প্রভো, য়াহাতে আর আমাদের মধ্যে দেই পুরাতন জ্ঞাল অপ্রেম না থাকে, তাহা কর। তাই ভগিনীর মধ্যে য়াহাতে পবিত্র প্রেম সংস্থাপন হয়, তাহার উপায় দকল বিধান কর। একটা পরিবার হইয়া, য়াহাতে ভোমাকে ভালরণে দেখিতে পাই, এবং ভোমার পুত্র ক্লাদিগের প্রতি উপযুক্ত ব্যবহার শিকা করিতে পারি,

এমন উপায় সকল প্রেরণ কর। যাহাতে আর কোন মতেই পরস্পরকে ছাডিয়া যাইতে না পারি, এবং যাহাতে ক্রমশঃ আমাদের পরিবার বৃদ্ধি হয়, তাহার দ্বস্য যেন আমরা প্রাণপণ যর করি, আমাদের অন্তরে এই-রূপ স্মতি এবং ক্রমতা দান কর। যে সকল ত্র্বল তাই ভাগিনী তোমাকে জানিতে না পারিয়া চলিয়া গিয়াছেন, এবং চলিয়া যাইতে আরক্ত করিয়াছেন, দয়া করিয়া তুমি আবার তাহাদিগকে জোমার চরণের ছায়া দান কর। পিতঃ, আমাদের পরিবার এখন বড ক্সে, এই ক্স পরিবার লইয়া কিরপে বাঁচিব। তুমি সকলকে ভাকিয়া আনিয়া দেখাও যে, তোমার প্রেমরাজ্য কত বড। আশা হইতেছে, অন্তরে উল্লান হইতেছে যে, শীল্ল তুমি আমাদের তৃঃখ দ্ব করিবে।

শান্থি: শান্ধি:।

ত্মাশ্রমের দেবতা

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ৬ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক . ১৮ই মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দয়াময় দীনশরণ আশ্রমের দেবতা, রোজ ত্তি তুই বেলাই আমাদের প্রার্থনা শুনিভেত, এত দয়া আমাদের উপর। কুতজ্ঞতাপাশে আমাদিগকে চিরকালের কন্ত ভোমার চরণতলে বাঁধিয়া ফেল।

नाकिः नाकिः गकिः।

বিশ্বস্থ কবিও না

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, দোমবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ২০শে মে, ২৮৭২ খৃঃ)

হে দ্রাময়, কড দিন আর আমরা এরপ তুর্গতভাবে থাকিব ? আর যে আত্মার এরণ ভক্তিপুরতা এবং নিরুৎসাহ সহু হয় না। তুমি নিয়ত যে কাজ করিতে বল, আমরা ভাহা অন্ধ করিতে পারিব মা, কল করিব, এই বলিয়া ভোমাকে প্রবঞ্চনা করি। বংন ভূমি কোন কার্য্য করিতে আদেশ কর, ভাহার সঙ্গে সঙ্গে যে গম্ভীর ধ্বনিতে এই কথাটাও বল, "বিলম্ করিও না", তাহা আমরা গ্রাহ্ করি না। আমাদের কল্যাণ, উন্নতি, পরিত্রাণ, স্বর্গভোগ এবং ডোমাকে লাভ করা, এ সকল শুকুতর বিষয় আরু কড কাল ভবিন্ততের ক্রোডে রাখিয়া নিশিক্ষ থাকিব 📍 আত্রই বে ভোমাকে লাভ করিতে পারি, এখনি বে ভোমার সেবা করিয়া খক্ত হইতে পারি, ভাহা আমাদের বিশাসই হয় না। **শশুই তুমি বে পাপ ছাডিতে আমেশ কর, আমরা ভাষা কাল (যে** কাল কথন্ট আসে না) ছাডিব বলিয়া অসীকার করি, কিন্তু সেই অভীকার বকান করিয়া আরও অভান্ত পাপের সেবার কড়ীভূত হইয়া পড়ি। আমরা বড ক্বরুরূপে স্থপ্তিয়, অলস এবং শিধিল চ্ইয়া পড়িয়াছি। পাছে আমাদের অস্তরের পাপ-পুতৃলগুলি একেবারে ভালিয়া ফেল, এই জন্ম আমরা সহজে সম্বর ভোষাকে জ্বায়ে প্রবেশ क्तिएक किहे ना। छात्रारक रिक क्रमण अविहे इहेएड क्रिकाम, करव কি আমাদের এইব্রপ হীনাবস্থা থাকিত ? অবিলয়ে আমরা ভোমার খালা পালন করিছে অভিলাষ করি না। নিজের খালন্ত এবং খার্থের অধীন হইয়া ভোমাকে অমান্ত করি, তৃষি আৰু সকল সম্ভানকে ডাকিয়া

জিল্লাসা কর, আমাদের এই পাপ সভ্য কি না। রুপাসিছো, আমাদের এই পাপ-ব্যাধি তৃমি বিনাশ কর। অন্ত হইতে যাহাতে আমরা প্রস্তৃত্বদেয়ে, ভক্তির সহিত এবং বিনীতভাবে ভোমার আল্লা পাইবা মাজ তৎক্ষণাং ভাহা সাধন করি, প্রভ্যেক সন্থানকে এরপ স্থুমতি এবং ক্ষতা বিধান কর।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি:।

ু প্র হাক দেবতার সহিত সম্বন্ধ

(ভারভাল্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক . ২০শে মে, ১৮৭২ খঃ)

হে দীনবদ্ধু পরমেশ্বর, প্রতিদিন ত্'বেলা এই আপ্রম-মন্দিরে উপস্থিত হইয়া, আমরা আকাশের নিকট কভকগুলি শব্দ উচ্চারণ করি, না, যথাওঁই: কোন ভাগ্রৎ দেবতার পূজা করিয়া থাকি? আমাদের উপাসনার বাক্যাডহর এবং দলীতের মধুরতা কি শ্লে বিলীন হয়, না, সতাই কোন প্রত্যক্ষ বর্তমান ঈশবের সাক্ষাৎ পাইয়া আমরা রুতার্থ হই । প্রত্যহ, হে দীনবদ্ধো, ধাহাতে তোমাকে সমক্ষে জানিয়া তোমার নিকট প্রার্থনা করিতে পারি, এমন আশ্বর্কাদ কর। আমরা যে সকল প্রার্থনা করি, সন্মধে থাকিয়া তুমি শ্রবণ কর, এবং আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ করিবার জন্ত তুমি অলক্ষিতভাবে তোমার প্রেমময় স্বর্গধামে আনেক আরোজন করিয়া থাক, ইয়া আমাদিগকে বিশাস করিতে লাও। তুমি কাছে আছ্, এবং কাছে থাকিয়া আমাদের ছয়ে পাপ দূর করিবার জন্ত নারা প্রকার করিয়ে বার্থনে ইয়া আমাদিগকে শ্রেমমর তার্থনা করি নারা প্রকার করিয়া করিতেছ, ইয়া আমাদিগকে স্পটরণে ক্রিতে লাও। তোমাকে না দেখিলে আমরা কিরপে এক পরিবার

হইব ? আইমের মধ্যে বদি তোমার অব্যবহিত সহায়তা দেখিতে না পাই, এবং তোমার সহযোগী হইয়া কুঁব্য করিতে না পারি, তবে যে ইহা তোমার আইম নহে। নাথ, তোমাকে ছাড়িয়া মহয়ের সঞ্গোকিতে ইচ্ছা নাই। তোমাকে হারাইয়া আর মহয়ের কর্ষ্যে করিতে অভিলাহ করি না। তোমার চরণতলে ভোমারই আইমে বাস করিতে চাই, তুমি এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি::

অবিশ্বাস এবং স্থপ্রিয়তা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকার, মক্তবোর, ৯ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭>৪ শব্দ , * ২১শে মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে দীনবন্ধু কাডরশরণ, আশ্রমে আসিয়াও কি আমরা গোপনে গোপনে নিজের অভীষ্ট সাধন করিব ? লোকের নিকট ভোমার পবিজ্ঞা আশ্রমে থাকি বলিয়া আভমর করিব, কিন্তু ভিডরে ভিতরে নিজের ইচ্ছাধীন হইঙা ইহার মধ্যে সংসারের হ্বখ সাধন করিব, এই নীচ ভাব আর কত কাল ভোমার আশ্রমকে কলন্ধিত রাধিবে? বড আশা করিয়াছিলাম যে, আশ্রমের মধ্যে ভোমার প্রেমরাজ্য দেখিব, কিন্তু দেখ, আমাদের নিজের নোবে আম্যা সেই আশা হইতে বঞ্চিত্ত ইতিছে। ভোমার আশ্রমে ব'স করিয়া ভোমার কার্য্যের সহযোগী হইব, ইহাই আমাদের গৃচ লক্ষ্য। অন্ত বন্ধ এবং স্বানাদির হ্ববিধার নিমিত্ত, মন্ত্রের সাহায্য লাভ করিয়া স্থা হইবার ক্ষম্ম ত একত্র বাস করিছে না। যদি কেন্ত্ এই অভিপ্রায়ে এই আশ্রমের আসিয়া থাকেন, তবে তাঁহাকে তুমি অন্তর্জ্ঞ লইয়া গিয়া স্থা করিছে গার, কর , এই

আশ্রমকে ভূমি দত্তর স্থাদক্তি এবং স্বার্থপরতা হইতে মুক্ত করিয়া, ইহার মধ্যে ভোমার প্রেমরাজ্য বিস্তার কর। বে অভিপ্রায়ে তুমি এই আশ্রম স্থাপন করিলে, আমরা যদি তাহা বিশাস করিতাম, তাহা হইলে কি এখন প্রাস্ক আমাদের এইরণ কঠোর ভাব থাকিত ? তুমি বলিতেছ, "সম্ভানগণ প্রেমে দশ্বিলিত হও", কিন্তু আমাদের অহমার এবং নী চাস कि কোন মতেই, ভাই ভগিনীদের ভালবাসিতে দেয় না। একত্র বাদ করিভেছি, কিন্তু এখনও পরস্পত্নের নিকট পর রহিলাম। কিরপে আমাদের এই শুক্ষ অপ্রেম ভাব ঘূচিয়া বাইবে 🛭 ভোমার কথা चमाग्र कति, এই क्यारे चामात्मत এই पृःथ पृत्त ना , जुनि चाक गाहा করিতে বল, আমরা ভাষা কাল করিব বলিয়া বিলম্ করি। ভোমার আত্রকার আদেশ যে আত্রকার পকে বংপ্টে এবং কল্য যে তুমি আবার নুতন কার্থের ভার অর্পণ করিবে, তাহা বিখাস করি না। ভূমি যাহা এখনট আদেশ করিতেছ, আমরা কেন ভাহা ভণিয়তে পালন করিব বলিয়া ভোষার অপমান করি ? আমাদের অবিখাদ এবং স্থপপ্রিয়তাই ভাহার প্রধান কারণ। দীনবন্ধো, ফুপার সাগর, দয়া করিয়া ভূমি चामात्मत्र धेरे निथिनजा मृत कता निरक्षत्र रेष्ट्रांधीन धरः द्वश्रीत হুইয়া, যেন আমরা ভোমার জনস্ক বর্তমান আদেশ লক্ষ্ম না করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

আৰ্মে রাখিয়া শুদ্ধ কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুববার, ১৭ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক ; ২৯৫৭ বে, ১৮৭২ খৃ:)

হে অসহায়ের সহাস, স্বামবা নিরপ্রের চইরা ভোষার আশ্রমে আসিয়াছি, এই আশ্রমের মধ্যে রাখিয়া ধুমি আমাদের গৃঢ়পাপ সকল বিনাশ কর এবং আমাদের পাপাত্মাদিগকে ভোষার দেববান্থিত চরণ দিয়া পবিত্ত কর।

শান্তি: শান্তি:।

আচার্ষ্যের ভিক্

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, শুক্রবার, ১৯শে **জৈঠ,** ১৭৯৪ শক , ৩১শে মে, ১৮৭২ খুঃ)

হে প্রেমময় ঈশর, আমাদের যেরপ তৃর্দশা, এই সংসারে আমাদের যেরপ শত শত অভাব এবং কট, ভাহাতে ভোমার নিকট যে কত প্রার্থনা করিবার আছে, ভাহার সংগ্যা নাই, কিছু ভোমাকে প্রার্থনা করা, এই ভিকাটীর ভুলাও আর কোন ভিকা নাই। ধয় উাহারা, বাহারা ভোমাকে ভাকিতে শিখিরাছেন। আমরা জানি বে, ভোমাকে ভাকিলে কোন তৃংধ থাকে না, ভাকিলেই তৃমি অস্তরে বল দাও, ছদম ভরিয়া স্থব দাও, কিছু আমাদের কেমন বিকৃত মন, জানিয়াও আমরা ভোমার শরণাপর হই না। দীনবদ্ধ পিতঃ, যাহাতে ভোমাকে ভাকিতে শিখি, এবং সরল শিশুর স্থায় ভোমার নিকট প্রার্থনা করিতে পারি, শস্তরে এইরপ ক্ষমভা বিধান কর। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ গাস্তিঃ

আশায় পুনজ্জীবিত

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শনিবার, २०শে জৈচি, ১৫৯৪ পক , ১লা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

দীনবদ্ধো প্রেমদিকো, অনেকদিন হইল, আমরা ভোমার আশ্রিড হইরাছি, কিন্তু দেখ, এখনও আমাদের অন্তরের বন্ত্রণা বুচিল না। সেই পুরাতন পাপানল এখনও হৃদরের মধ্যে ছ হ করিয়া জলিডেছে। এই চুর্গতি আর কত দিন সম্ভ করিব ?

সৃশীত।

"কৰে ছঃখ কর্বে হে মোচন, কৰে পাপী বলে দয়। করে দিবে হে শীতল চরণ।"

কবে, হে দয়াল পিতঃ, আমাদের সেই শুভদিন উপস্থিত হইবে।
হে প্রাতন প্রেমমর পিতঃ, তৃষি দিন দিন নৃতন নৃতন প্রেমে আমাদের
প্রাণ কাড়িরা লইতেছ, তথাপি কেন আমাদের মধ্যে এইরূপ অচৈতক্ত
এবং নিক্ষীব ভাব। পিতঃ, তৃমি ও দয়া করিতে তৃল না, ভোমার
অধীকার যে তৃমি চিরকালই পালন করিয়া আসিতেছ, আমরাই কেবল
নিজের পাপে ভোমার খারে নিরাশ হই। অভএব কাতরভাবে
প্রার্থনা করি, আশা দিয়া ভোমার রাশ্ব সন্থানদিগকে বাঁচাও। আশাই
বে কীবন, আশাই যে স্ব্ধ, আনন। সেই আশা এবং সেই আমাদবাকো আবার, হে পিতঃ, মৃতপ্রার রাশ্বসমান্তকে তৃমি পুনক্ষীবিত কর।

শাস্তি: শাস্কি: শাস্কি: গ

ব্ৰহ্মে শান্তিলাভ

(ভারতাশ্রম, সাধাংকাল, শনিবার, ২০শে ছৈচ্চ, ১৭৯৪ শক, ১লা জুন, ১৮৭২ খাঃ)

হে প্রেমময় দীনবন্ধু পরমেশর, তৃমি যে কেমন 'স্থম্মরপ', এখনও
আমরা তাহা বৃঝিলাম না। অনিত্য স্থা অ্ষেরণ করিয়াই আমাদের
কাবন গত হইল, ভোমার আশ্রেমে থাকিলে যে কত স্থা, কত আনন্দ,
কত সম্প্রাম, কত লান্তি, আমাদের এই নীচ স্থাপ্রিয় মন তাহার
আশ্রাম পাইল না। অগদীশ, এই ত্রবন্ধা হইতে আমাদিগকে মৃক্ত
কর। যাহাতে ভোমার সহবাদে আনন্দিত হই, ভোমার ভক্তদিগের সম্ব ভালবাদি এবং ভোমার উপাদনা ও ভোমার দল্প-প্রচারেই আমাদের
স্থা পান্তি হয়, এই আশীকাদি কর।

नाष्ट्रिः नाष्ट्रिः नाष्ट्रिः।

প্রেমের অভাব

(ভাবতাশ্রম, প্রাতঃকাল, দোমবাব, ২২শে জৈটে, ১৭৯৪ শব্দ , ওরা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

দীনবন্ধা, আমরা এই জন্ত সর্বাদা ভোমার আশ্রেরে রহিয়াছি যে, দিন দিন তোমাকে অধিক ভাবে ভালবানিতে শিবিব , কিন্তু দেখ, আমাদের চুর্গতির সীমা নাই। কোণার আমরা দিন দিন ভোমাকে এবং ভোমার সন্তানদিগকে অধিক পরিমাণে সমাদর করিব, না, আমর। অহঙ্কারী এবং স্বার্থপর হইয়া ভোমার পরিবারের অমঙ্কন সাধন করি-ভেছি। এই মহাপাপ হইতে আমাদিগকে উদ্ধার করিয়া, আমাদের অন্তরে তোমার প্রতি প্রগাততর ভক্তি এবং ভোমার পুত্র কম্মাদিগের প্রতি চিরস্থায়ী অঞ্বাগ সঞ্চারিত কর। দেখ, বাহিরে আমরা প্রচারক বিলয়া কত প্রছা প্রশংসা লাল করি, কিন্তু আমাদের আন্তরিক জীবন কেমন ক্ষম্ম, আমবা কেমন কপট এবং তঃশীল, তুমি জানিতেছ। আমাদের পরে আসিয়া কত মহাপাশী বিনয়ের বারা তোমাকে লাভ করিল, দেখিলাম। তুমি ভাহাদের সরলভাবে বশীভূত হইয়া, ভাহাদের মনিন মন পবিত্র প্রভার উজ্জানিত করিলে, আমরাই নিজেব অহ্লার এবং প্রেমের অভাবে পশ্চাং পড়িয়া রহিলান। হে দীনবজ্বো, দ্যাল প্রতা, তুর্মল সন্থানদিগের তুঃব মোচন কর।

শান্তি: ৰান্তি: ৰান্ডি:।

সংসার এবং ধর্ম্মের মিল

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ২২শে জৈরি, ১৭৯৪ শক . ৩রা জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে দীনবন্ধা, সর্বত্যাগী শরমেশর, কেন আমরা এখনও এইরূপ চুর্দদার পড়িয়া বহিলাম, তুমি জান। বখন আমরা ডোমার মন্দিরে বসিয়া উপাসনা করি, তখন আমাদের মন কেমন ভাল হয়, উপরে পবিত্র বায়ু সেবন করিয়া আমরা কেমন চমংকার হই, কিন্তু যাই সংসারে ফিরিয়া আসি, সেখানে যাহা কিছু ভাল ভাব সঞ্চয় করি, দেখিতে দেখিতে সকলই বিনুপ্ত হইয়া যায়। সংসার কেন এখনও আমাদের ধর্মের প্রতিকৃল রহিল ? পিতঃ, তুমি কুপা করিয়া আমাদের সংসার এবং ধর্মের মিল করিয়া লাও। কোথায় বামী স্ত্রী, পিতা পুত্র, পরস্পর ধর্মের সহায় হইবে, না, তাহারাই ধর্মের কটক হইয়া রহিল।

শামী মনে করেন, জ্বীকে ত তাঁহার সেবা করিজেই হইবে, জ্বী মনে করেন, শামীর অর্থে তাঁহার সম্পূর্ণ অধিকার আছে। পরম্পরের উপর আন্তরিক এই গৃঢ অধিকারের ভাবই আমাদের সংসারকে নরকত্লা করিয়া রাধিয়াছে। শামী দগন স্থীর অভাব সকল মোচন করেন, তাহার মধ্যে যে সর্বানা তোমার বিশেষ অনুগ্রহ প্রকাশ শায়, এবং স্থী যথন শামীর দেবা ভক্রবা করেন, তাহার মধ্যেও যে তোমার কোমল ক্ষেহ বর্ত্তমান, তাহা আমাদের এই নাচ অধিকাবের ভাব দেখিতে দেয় না। আমবা দি বিনীত এবং নির্মালচিত্ত হইরা, পরম্পরকে তোমার দত্ত স্থান্দ করিতাম, তবে আমাদের সংসার কি স্থানের সংসার ইউত! তথন নিত্য কৃত্তক্সভারসে আমাদের মন ভিজিয়া বাইত। তথন ব্রিতে পারিতাম, অহর্নিশ তোমাবই কৃণা-বলে বাঁচিয়া রহিয়াছি। তথন সংসার আমাদের ব্রশ্বমন্দির হইত। দীনবন্ধা, সংসারকে আমাদের পুণ্যক্ষেত্র করিয়া দাও। আমাদিগকে কৃত্তক্স কর।

পাস্তি: পাস্তি:।

मर्गन-भागमा

(ভারতাশ্রম, প্রাভ:কার, মঞ্চনবার, ২৩শে জৈঠি, ১৭৯৪ শক , ৪ঠা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে পরমেশর, জোমার বাসগৃহ কোথায়, যদি না দেখাও, তবে যে পাপী বাঁচে না। বছ দিন চইতে এই সভা শুনিয়া আসিতেছি যে, তুমি সর্ববাাপী, তবে কেন আমাদের আছু মন দেখিতে পায় না। কেমন করিয়া ভোমাকে দেখিতে হয়, সেই সঙ্কেও শিখাও। ভজের মুখে ওনিয়াছি, নয়নে নয়নে একবার ভোমার সংশ সাক্ষাং হউলে, সমস্ত দিন তৃমি সেই সন্তানের কাছে বসিয়া থাক, কিছু দেণ, আমরা অচেতন হইয়া সংসার-জন্ধলে বেডাইতেছি। কাম, কোণ, হিংসা, শ্বার্থ, অহবারাদি হিংশ্র জন্ত সকল প্রতিদিন কতবার আমাদিগকে দংশন করিতেছে। বিপদেব সময় 'কোণার দ্য়াময়, কোণায় দ্য়াময়' বলিয়া ডাকি, কত সময় কোণায়ও ভোমাকে দেপিতে না পাইয়া চারিদিক অন্ধকার দেবি। তথন হাহাকাব করি, কোথায়ও কাহারও উত্তর পাই না, নিরাশ অবসম হইয়া পডি, মন আরও অবিধাসী হইয়া, ভোমাকে ছায়া মিধ্যা কল্পনা করে। পিতঃ, এই ভ্য়ানক অদর্শন-যন্ত্রণা হইতে ভোমার ব্যান্ধরার।কে বক্ষা কর। দেধ, পাপের ঘন মেঘ ব্যান্ধকে আছেল করিয়াছে। চারিদিকে ঘোরান্ধকার। একবার ভোমার চন্ত্রমুখ দেখাও, আমি দেখি এবং ভোমার পুত্র কল্পা সকলে দেখিয়া নব জীবন লাভ কন্ধন।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: গ

উপাসনা এবং জীবনের যোগ

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঞ্চাবার, ২০শে ভৈটে, ১৭৯৪ শক, ৪ঠা জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীনবরু ঈশর, আমাদের উপাসনা এবং জীবনে কতদ্র প্রভেদ, ভাষা তুমি জানিভেছ। দ্যা করিয়া এই আশীর্কাদ কর, যেন উপাসনার মত আমাদের জীবন হয়। উপাসনার সময় যেমন আমরা তোমাকে ভক্তি করি, জীবনে ভোমার দল দেখিয়া রুভক্ত ইই, এবং ভাই ভাগনী-দের প্রভি কোমল পবিত্র চল্লে দেখিবার স্কন্ত প্রার্থনা করি, প্রভি- দিনের জীবনে যাহাতে অবিকল তাহা সাধন করিতে পারি, এমন ক্ষমতা বিধান কর। উপাসনা এক প্রকার, জীবন অন্ত প্রকার, এরপ কপট ব্যবহার বতদিন আমাদের মধ্যে থাকিবে, ততদিন বে কোন মতেই তোমার প্রেমরাজ্য প্রতিষ্ঠিত হইতে পারিবে না। অতএব শীঘ্র যাহাতে আমাদের উপাসনা এবং জীবনেব বোগ হয়, ইহার সতপায় বিধান কর।

नास्टिः नास्टिः नास्टिः।

নিত্য সঙ্গী

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, বুধ্বাব, ২৪বে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ই জুন, ১৮৭২ খৃ:)

হে প্রেমসিন্ধা, অনেক দিন হইতে আমরা ভোমার ধর্মে দীক্ষিত হইরাছি। তুমিও দ্যা করিয়া অনেকগুলি সভাের আলােকে আমাদের মন উজ্জাল করিয়াছ। আন্ধ বলিয়া জগতের নিকট আমরা কত অহলার করি , কিন্তু দেখ, আজ পর্যন্ত আমরা একটা নিভান্ত সহজ সভােরও সাধন কবিয়া উঠিতে পারিলাম না। তুমি সর্কাণ সলে আছ, ঘাের পাত্তকীর সঙ্গেও দিন দিন হেডাইতেছ, এই হল্প যে, ভাহার পাপ দমন করিবে, ইহা কতবার জনিলাম, কত সহস্রবার স্পাইরপে দেখিলাম, তথাপি কেমন অচেতন মন, বারন্ধার আমরা ইহা ভূলিয়া যাই। ভােমার মত পরম স্কল আমাদের আর কে আছে, তুমি আবার নিভা সন্ধা। ভােমাকে ত্রিয়া হাই, এই হল্পই আমাদের এত তুদ্ধা। হে দ্যাল দীনস্থা, বাহাতে সর্কাণ ভােমাকে নিকটে দেখিতে পাই, এই আশীর্কাণ কর।

এক একটা বিশেষ ভার

(खात्रखांध्यम्, माग्नःकानः, व्यवातः, २९८न टेकार्छः, ১१৯८ नकः, ४३ सून, ১৮१२ श्वः)

হে ফুপাদিলু ঈশর, আনাদিগকে উদ্ধাব করিবার জর্ত্ত তুমি কড প্রকার চেটা করিভেছ, কিন্তু আমরা এননই তুরস্ক, ভোমাব এও দ্যা দেখিয়াও আমরা বশীভূত হইতে শিবিলাম না। এতগুলি চাই ভগিনীকে লইয়া তুমি এই স্বাত্তমে বাদ করিতেছ, কিছু স্বামরা অছ ছইয়া ভোমাকে দেখি না। ভোমাকে দেখিলে কি ভোমার এই আশ্রমের প্রতি আমাদের এইরপ অনাদর থাকিত? আমরা না ভোমাকে ভালবাসি, না ভোমার পুত্র কল্পাদের ভালবাসি, না ভোমার আশ্রমকে ভালবাসি। কেন, পিডঃ, এখনও আমাদের এইরপ শুক ভাব রহিল ৷ বাহাদিগকে ভালবাদিবার জন্ম তৃমি নিতা উপদেশ দিতেছ, আমরা কেন তাঁহাদিগকে দূর করিয়া দিতে ৰাও ? যদি জোমাতে ভক্তি করিয়া আশ্রমের ভাই ভগিনীগুলিকে ভালবাশিতাম, ভবে कि आंभारतव क्षत्र मन अवनव करेट गाविख, ना, आंभारतव रख এইরূপ উৎসাহশুর গাকিড ? দীনবন্ধো, দয়া কবিয়া এই আলমের ভাই ভগিনীদের দেবা করিবার কর তুনি আমাকে একটা বিশেষ কার্যাভার মর্পণ কর, এবং প্রভোক ভাই ভগিনীকে এক একটা বিশেষ ভার দাও। ভোমার গুহে দাদত্ব করিলে যে নিশ্চয়ই আমাদের आचा পবিত্র হইবে, এবং জীবন সফল হইবে, ইহা আমাদিগকে বিশাস করিতে দাও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

আমাদের অপরাধেই এই চুর্দশা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ২৫শে জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৪ শক ; ৬ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

দীনবদ্ধে, এই ঘোর অন্ধকার এবং শুক্তার মধ্যে কি তুমি ভূর্মক সম্ভানদিগকে দেখা দিবে না? গৃঢভাবে পুরুষ্টিভ থাকিয়া, অহর্নিশ আমাদের কার পাত্তী সম্ভানদিগের কত উপকার করিতেছ। বিপদ সম্পদ, রোগ স্বাস্থ্য, হুখে তু:খে সর্বাদ্য আমাদের মঞ্চল বিধান করি-কিছ এমনই কবন্ত আমাদের মন, কোন মতেই আমরা জীবনের মধ্যে ভোমার হাত দেখিয়া কতক হইতে ইচ্ছা করি ন।। পুত্র কল্লাদিগের অভ্যাপ আকর্ষণ করিবার ক্ষম তুমি কত প্রকার স্থলর উপায় উদ্ভাবন করিতেছ, কিন্তু ডাহারা সর্বদা ভোমা হইতে দূরে প্ৰায়ন করিতে চায়। পিতঃ, যে অবস্থায় আনিয়া ফেলিয়াছ, এখন ড আরু তোমাকে ছাডিয়া নিমেবের ক্সপ্ত থাকিতে পারি না। তোমাকে ছাড়িলে যে এখন নিশ্চয় মৃত্যু। এখন তোমাকে মধ্যস্থ রাখিয়া, যদি **डाहे डबीरबंद लंडि প**रिजनबंदन वृष्टि कदिएंड ना भारि, এवः अदाद স্থিত পরস্পরের দেবা না করি, তবে বে নিক্তর্য আমাদের গতন হইবে। আলন্ত, অপ্রেম, জনাত্ত বে এখন আমাদের মহাপাপ। তুমি চাও যে, আমরা প্রেমিক এবং উৎসাহী হইবা ভোমার সম্ভানদিগের रिया कति। आयता यति এहे नमस् अनम् এवः अट्टलन इहेसा शाकि, ভবে ক্লিক্লপে ভোষার আশ্রমের মৃত্যুল হটবে, এবং কিক্লপেট বা ভোমার অভিপ্রেভ প্রেমপরিবার প্রভিষ্ঠিত হইবে। আমাদের অপ-রাখেই ভোমার ব্রাহ্মসমান্তের এই তুর্কশা হইয়াছে। কেন না আমরা প্রচারক, অগ্রগামী ব্রাদ্ধ, আমরা বদি উল্লন্ত পবিত্র দৃগান্ত প্রদর্শন

করিতাম, আমাদের জীবন বদি বান্তবিক তোমার স্বর্গীয় জীবন হইত, তবে ধে এত দিনে তোমার অনেকগুলি ছংখী সস্তান তোমার শবণাগত হইতেন। তাই প্রার্থনা করি, আমাদিগকে তৃমি অস্বরাগী কর, তোমার প্রেমিক কর। এই সময়ে হয় আমরা তোমার ভক্ত প্রেমিক হইব, নতুবা নিশ্চয়ই আমাদিগকে আবার দেই ঘোর বিষয়ের পাপস্কল্পাল বহন করিতে চইবে। তোমার অদর্শনে, দেখ, তোমার সন্তানদিগের অস্তার কেমন খাক চইরাছে, একবার দেখা দিয়া প্রেমবারি বর্ষণ কর।

नासिः नासिः नासिः।

বিশেষ উপায় কর

(ভারভার্ত্রন, প্রাক্তংকাল, শুক্রবার, ২৬শে হৈছ্য ঠ, ১৭৯৪ শক্ ৭ই স্থুন, ১৮৭২ খু:)

ছে দীনবন্ধু কাতরশরণ ঈশ্বর, এই মলিন অন্ধলারাচ্চর চদয়েও কেন উচ্চ বাসনা হয়। বদি তুমি স্বয়ংই পাপবিকার হইতে উদ্ধার করিবার জন্ম তুর্বল সন্তানের অন্ধরে এই বাসনা প্রেরণ করিয়া থাক, তবে তাহা কি তুমি পূরণ করিবে না ৮ পাপার্ণবে ডুবিয়া আমাদের কি তুর্গতি হইয়াছে, তাহা ত তুমি দেখিতেছে। এ সময় যদি পাপীদের জন্ম বিশেষ উপায় না কর, তবে বে আমরা মারা যাই। হাঁহাদিগকে আলমে আনিয়াছিলে, কোণায় তাহারা একত্ত হইয়া বণাসময়ে তোমার পূজা করিবেন, না, তাঁহারা ভোমার উপাসনার সময় সংসারের ক্ষুত্র কার্ব্যে বিব্রত থাকেন। তোমার সন্তানদিগের সন্তে একত্ত বসিয়া ভোমার পূজা করিতে তাঁহাদের তেমন আগ্রহ নাই। পিতঃ, তাঁহারা যদি ভোমার পারিবারিক উপাদনার আনন্দ পাইডেন, ডবে কি এরপ উদাদীন থাকিতে পারিডেন ? রুপাদিছো, কোথায় ভোমার প্রেমনদী নুকারিড বাথিলে ? পাপী সন্ধানদিগকে যদি ধর্মের আনন্দ এবং উপাদনার শান্ধি বিভরণ না কর, তবে যে ভাহারা নিশ্চয়ই ভোমার ধর্ম পরিত্যাগ করিবে। জানি, পিতঃ, একদিন ভূমি সকলকেই মাভাইবে, ভোমাকে পাইয়া শুদ্ধ আনার মধ্যে প্রেমনদী বহিবে, কিন্তু সেই আশায় যে প্রাণ মানে না, বর্জমান তুর্দ্দশা দেখিয়া বে আর ধর্মের ধরিডে পারি না। প্রাণ যে বাল্ড ইইল, ভাই ভোমাকে বলি, এখনই আমাদের বিশেষ উপকার কর, নতুবা নিশ্চয়ই ভূমি এই মনিন শুদ্ধ সন্ধানদিগকে হারাইবে। দীনবছো, বয়া কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:

क्तर वातक मृदत

(ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, শুক্রবার, ২৬শে ভৈচুর্চ, ১৭>৪ শক , ৭ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীনবদ্ধা, প্রেমময় ইবর, তুমি বিন। আর কে আমাদের ত্র্মতি দ্ব করিবে? দেখ, আমরা তোনার আশ্রমে থাকি, রোক ত্বেলা একজ তোমার উপাসনা করি, এবং একজ বিসা তোমার অর জন প্রহণ করি, কিন্তু তথাপি আমাদের মধ্যে কড বিচ্ছেদ, কড অপ্রণয় এবং কড অসম্ভাব রহিয়াছে। তোমার সর্বভেগা তীক্ষ চক্ তাহা সর্বাদাই দেখিডেছে। পিতঃ, কেন আমবা এখনও পরস্পরের প্রতি অক্সর্ক্ত হইলাম না ? ভাই তলিনীদের ক্ষে কেন আমরা এখনও কাতর হই ? তুমি বলিয়াছ, পরস্পরের প্রতি টান না হইলে, পরস্পর্কে প্রাণের

সহিত ভাল না বাসিলে, কোন মতেই আমাদের গৃঢ় নীচ স্বার্ধপরতা দ্র হইবে না, ভোমার প্রেমরাজ্য বিভারিত হইতে পারিবে না। দেশ, তোমার কথা আমাদের অগ্রাহ্ম হইব। বল, পিডঃ, কিরপে আমরা পরস্পরের নিকটবর্তী হইব। তুমি জান, বলিও আমরা এক গৃহে বাস করি, এবং সর্বাহাই পরস্পরের সঙ্গে দেখা সাক্ষার্থ হইতেছে, তথাপি হুদর অনেক দ্রে অবস্থিতি করিতেছে। পিডঃ, কেন ভোমার সন্ধানদিগের মধ্যে এই প্রকার বিভিন্ন ভাব বহিল। পিডঃ, আবার বলি, আমাদের ক্ষয়গুলি মিলাইয়া দাও। স্বর্গের প্রেমস্থা আমাদিপকে আস্বাদ কবিতে দাও।

শাছি: শাস্থি: শাস্থি:।

উপাসনার অভাব

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৯শে ছৈন্রর্চ, ১৭৯৪ শক , ১০ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

বল, ক্রেমময় ঈশব, এই আশ্রমের প্রভ্যেকের সংক্ষ কি ভোমার সেই ঘনির্চ বোগ হইয়াছে বে, যখনই ভোমার সন্থান ভোমাকে দেখিতে ইচ্ছা করেন, তথনই তিনি ভোমাকে দেখিতে পান। ভোমার প্রভ্যেক পুত্র কলা ভোমার সঙ্গে যদি এইকপ নিগৃচ প্রেম সংস্থাপন না করিয়া থাকেন, তবে যে, পিতঃ, ভোমার বর্ষরাদ্ধা প্রভিত্তিত হইতে পারে না। মৃত্যুর পূর্কে যদি দেখিয়া যাই যে, আমার প্রাণের ভাই ভন্নী, বাহাদের আমি ভালবাসি, তাহারা ভোমার উপাসনা করিতে শিথিয়াছেন, তবে ব্রিব যে, আমার জ্যুবের কোন কারণ নাই, হাসিতে হাসিতে পর্লোকে চলিয়া যাইব। এক দিন কোন ভাই ভন্নী উপাসনা

করিতে না পারিলে আমার হন্য বে কেমন ব্যথিত হয়, তাহাত ভোমার আজাত নাই। তাই প্রার্থনা করি, প্রত্যেককে উপাদনা শিক্ষা দাও। বাহারা উপাদনা করেন না, তাঁহারা বে আশ্রমের দোষ দিয়া শীদ্রই এখান হইতে পলায়ন করিবেন। ইহারা যদি ভাল উপাদনা করেন, তবে যে শত শত পাপী উদ্বাদে আদিয়া এই আশ্রমের পরিনার বৃদ্ধি করিবে। আর দব কাম্ম ছেড়ে যেন ইহারা উপাদনায় বোগ দেন—দিনাত্তে যেন অহতঃ একবার ভোমার প্রেমম্ব দেখেন, ভাহা হইলে দ্বল তুঃৰ মপ্রেম দূর হইবে।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

স্বৰ্গীয় পৰিবৰ্ত্তন

(छात्रडाव्यम, मोग्रःकान, भामकान, २०८५ टेकार्म, ১९४৪ नक , ১०३ कून, ১৮৭२ वृ:)

হে দয়ায়য় ঈশর, য়ভই কেন আয়রা উপাসনার নিয়ম পরিবর্ত্তন
করি না, তুমি সেই একই প্রেমময় পিতা অটলভাবে সর্কাণ আমাদের
সমক্ষে থাকিয়া, আমাদের সকল ভাব, পরিবর্ত্তন দেখিতেছ। পিতঃ,
এই আশ্রেমের উপাসনা যদি প্রতিদিন নৃতন এবং সরস না হয়, প্রতি
দিন যদি পুণা শান্তিতে ভোমার প্রভাক পুত্রকলার উল্লভি না হয়,
তবে যে এগানে বাঁচিয়া থাকা ফ্কঠিন হইবে। প্রতিদিন যদি ভোমার
সন্তানদিগের অন্তরে প্রেম এবং পুণা কুম্বম প্রকৃটিভ না হয়, ভাহা হইলে
যে এ অবস্থায় ভয়নক বিপদ হইবে। আমাদিগকে পদে পদে বিপদ
হইতে উদ্ধার করিবার কল্প তুনি কয়ং বিপদ্ভশ্বন হইয়া অহনিশ
আমাদের সক্ষে বাস করিভেছ, আমরা যদি ভোমাকে ভূলিয়া বাই, এবং

তোমার আশ্রয় গ্রহণ না কবি, তবে বে প্রতি নিমেবে আমাদের পতনের সন্থাবনা। দীনবন্ধা. তুমি দেখিতেছ, আমাদের চারিদিকে কত ভয়ানক প্রলোভন। তোমাব সহায়তা ভিন্ন আমাদের সাধা কি যে, এই অগ্নি-পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হই। কুপাম্ম, কুপা কর। শুনিয়াছি, তোমার কটাক্ষপাতে নহাপাতকী তবে যায়, তাহা আমাদের জীবনে দেখাও। এই আশ্রমবাসী সন্থানদিসকে তোমাব অন্তগত দাস দাসী করিয়া বাগ। আমরা যেন দেখিতে পাই, ভোমার আশ্রমে দাস্থ করিয়া, থাহার। সংসারাসক ছিল, তাহারা ভোমাব অন্তবাগাঁ হইল, বিছয়-পরায়ণ ব্যক্তিরা জিতেন্দ্রিয় হইল, নীচাশ্য হীনমতি আত্রা সকল তোমাব সেবা কবিরা উন্নত এবং মহং হইল। প্রত্যা, ভোমার কপায় সকলই সম্ভব হয়। এই আশ্রমেব আবি তোমাব পুত্র কলাদিগেব হৃদ্য় এবং ধাবনে ক্যীয় পরিবর্ত্তন আনিয়া দাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অবিশ্বাসের অবস্থা

(ভারভাশ্রম, প্রাভ্যকাল, মকলবাব, ৩০শে জৈয়ন্ত, ১৭৯৪ শক , ১১ট জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে অভয়দাতা ঈশর, এই ভয়ের সময় ভোমার ছ্র্মণ সন্থানদিগেব মন্তকে অভয় চরণ স্থাপন কর। ঐ চরণ ভিন্ন যে বিপদ হইডে বাঁচিবাব আর অন্ত উপায় নাই। অন্তরে যদি ঐ মন্ত্রন দেখিতে পাই, ভবে সহস্র পাপের ভরত্বও ভীত করিতে পারে না, আর ষাই ঐ প্রীচবণ অনুশ্র হয়, তথনই মন পাপেব বিকারে লিপ্ত হয়। প্রভা, আশ্রমের প্রকল্পাদেব বিপদে কেলে দ্বে থাকিও না। তোমাকে কাছে না দেখিয়া যে আমাদের কি ত্র্না ইইয়াছে, তাহাত তুমি সর্বাদ প্রত্যক্ষ দেখিতেছ। তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে এমন দিনও দিয়াছিলে, যখন প্রত্যেক ঘটনার মধ্যে ভোমাকে সাক্ষাৎ দেখিভাম, তথন তুমি কন্ত নিকটে আসিয়া, কত স্বেহেব কথা বলিতে, এখন কেন আমরা ভোমা ইইতে দ্বে পভিয়া রহিলাম। ভোমার বিশেষ করুণার মন্ত আর আমরা বিশাস করি না, প্রতিদিন প্রভ্যেক ঘটনার মধ্যে তুমি কাকে আসিয়া বিশেষরূপে আম দেব তুংখ মোচন কর, ইহা আর আমরা ঘীকার করি না। এইরূপ অবিহাসের অবস্থার, পিতঃ, বল, কিরূপে আমরা ভোমার বর্তমান পরীক্ষাতে উত্তীর্ণ হইব। এখন যে ভোমাকে নয়নে নয়নে না দেখিলে, নিভ্রেই আমাদেব ভয়ানক পতন হইবে। অভএব আবাব প্রার্থনা কবি, সকল অবস্থায়, রোগ, শোক, পাপ, ভয়, বিপদ এবং সম্পদ্ধ, সমুদ্ধ পরিবর্তনের মধ্যে তুমি আমাদের সকলের এবং প্রভ্রেকের অস্করে, ভোমার অভয় মন্থল পদ স্থাপিত রাখ।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

ত ভগদান

। ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, মকলবাব, ৩০শে জৈছি, ১৭৯৪ শক , ১১ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে শান্তিদাতা, বভক্ষণ ভোষার সংশ থাকি, তভক্ষণই কেবল শান্তি এবং অভয় পদ লাভ কবি, ওওক্ষণই কল্যাণ। সংসারের চারিদিকে ভয়, বিপদ, পাপের বছ্রণা, ভোষার চরণতলেই একমাত্র শান্তি এবং নির্ভযের অবস্থা। সংসার-উত্তপ্ত পাশীদিগের ছায়া—কেবল ভোষার এ অভয় চরণ। পিতঃ, ভোমার ঐ শীতল চরণ দেখি না, এই জন্তই আমরা দিবানিশি আলাতন হইতেছি। কুপা কর, আর হে সংসারের আলা সহু করিতে পারি না। পিতঃ, পাপাদিগকে উদ্ধার করিবার জন্ত তুমি এই আশ্রম সংগঠন করিয়াছ, ইহাতে ভোমার প্রকল্পারা পরিত্রাণ পাইবেন, যাহাতে এই বিশ্বাস আমাদের আশ্বাগত এবং বন্ধমূল হয়, এই আশীর্ষাদ কর। প্রভা, কেন আমরা ভোমার আশ্রমে থাকিয়া ভোমাকে দেখি না, এবং তুনি যে আমাদিগকে উদ্ধান করিবার জন্ত এই উপায় অবলম্বন কবিয়াছ, তাহা বিশ্বাস কবি না। দ্যাময়, আমাদের অবিশ্বাস দ্র কর। তোমাব ঐ চরণ দাও। শাধি দাপ, অত্য দাও, মঞ্লচবণভারা দাও।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

সাধক সকলও আত্মাতে বাস কবেন

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, ব্ধবার, ০১শে জৈচি, ১৭৯৪ শক , ১২ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

তে হ্বন্ধবিহারী ঈশ্বর, তোমার সংক্র দেখা সাক্ষাং হ্বন্ধর হয়।
প্রেম, পূণ্য, পান্ধি, আনন্দ, ষাহা কিছু তোমার কর্পের ধন, তাহা তৃমি
সন্ধানের অন্তরেই দান কর। বাহাদের আন্মার সংক্র তোমার যোগ,
ভাহারাই তোমার সত্য ভোগ করেন। পিতঃ, ইহা ত সত্য যে, তৃমি
আন্মাতে বাস কর, কিছু তোমার সাধক সকলও বে প্রাণের মধ্যে
প্রবিষ্ট হইয়া পরস্পরের আন্মাতে বাস করেন, এই সত্য বে এখনও
আনরা তেমন দৃঢ়ক্রপে বিশাস করি না। পিতঃ, আমরা যদি তেমন
প্রেমিক যোগী হইতাম, তবে যে পরস্পারকে আন্মার মধ্যে রাধিয়া

দিতাম। বাহিরের সম্পর্ক, বাহিরের দেখা সাক্ষাৎ, বাহিরের সম্বীড উপাসনা যে কিছুই নয়। বাহিরের আকারে যে অনেক সমর উপাসনা এবং পরিআপের ব্যাঘাত হয়। তোমাকে ছাড়িয়া যে ধর্মকার্য্য, তাহাও বে সাধনের প্রতিকৃত্য হয়—উপাসনার সময়ে যে সে গকত কার্য্য মনে হইয়া তোমাকে দেখিতে পাই না। পিতঃ, তাই ভিক্ষা করিতেছি, আদ্ম হইতে যেন এই আপ্রমের ভাই ভগ্নীদিগকে আত্মার মধ্যে প্রবিষ্ট দেখিতে পাই, এবং সেধানে তাহাদের শরীর নয়, কিছু তাহাদের আত্মার সকল প্রেমক্তরে বন্ধ হইয়া একটা স্বর্গের ক্তু পরিবার হইয়াছেন, ইহা যেন দেখিতে পাই, এই আপীর্কাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

অভ্যস্ত পাপ

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তকোল, বৃহস্পতিবার, এংশে জ্যেষ্ঠ, ১৭৯৪ শক , ১৬ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

দীনবছে।, অনেক বংসর হইতে বাহারা ভোমার নিকট বাভায়াত করিতেছে, সেই প্রাতন পাপী সকল ভোমার সমক্ষে আসিয়া বসিল। চারিদিকে এত অভাব এবং পাপ দেখিতেছি বে, ভোমার নিকট কি প্রাথনা করিব, জানি না। অভার পাপে মন এমনই নিরাশ এবং মৃতপ্রায় হইয়াছে বে, তুমি যে পাপক্ষ করিতে পার, পাপীদিগকে ভাল করিবার এক ভোমার মতুল বল বিক্রম আছে, ভাহা বিবাদ করিবার এক ভোমার মতুল বল বিক্রম আছে, ভাহা বিবাদ করিবার এক কত চিতা করিতেছ। কেবল ভোমার পায়ে হাত দিয়া প্রার্থনা করিবার হুল কর চিতা করিতেছ। কেবল ভোমার পায়ে হাত দিয়া প্রার্থনা করিবার হুল কর চিতা করিতেছ।

हेश चामदा विधान कदि ना। हीनवरका, चामारमद এड चविधान हर्गकद।

नाम्डिः नाम्बिः नाम्बिः।

সংসাবে গণ্মরক।

(ভারতাশ্রম, প্রত্যেকাল, শুক্রবার ১পা আবাচ, ১৭৯৪ শক , ১৪ই জুন, ১৮৭২ পু:)

প্রভা, উপাদনাব সময় তোনাব সেবকদিগের মনের অবস্থা কেমন
ফুলর এবং কেমন চনংকার হয়, পাপ এবং অপবিত্র ভাব তথন
আত্মাকে লপ্ল করিছে পারে না। কিছু উপাদনা কালেব দেই পবিত্র
ভাব, ভক্তি প্রেমেব দেই মধ্র সৌরভ এবং স্বর্গরাজ্যের দেই স্থানাব
দকল—বাই প্রামরা নোপান অবলম্বন করিয়া সংগারে নামিয়া য়াই,
অমনই বিত্যুত্রের মত অদৃশ্র হইয়া বায়। দেখানে কেবল পাপের
অস্ক্রার, পাপের তুর্গদ্ধ, পাপের করে এবং পাপের বিষম দংশন। পিতঃ,
আর যে এ পাপত্মীবন বহন করিছে পারি না। দিন দিন ভোমার
উপাদনা করিব, জগতের লোক ভোমার সাধক বলিয়া আমাদিগকে
কত বিশাদ ভক্তি করিবে, অথচ আমাদের চরিত্রগত জীবনের দোব
শুলি পূর্ব্বেন্ড যেমন, এখনও ভেমনই থাকিবে, এই প্রকার কপটতা যে
ভোমার রাজ্যে স্থিক দিন প্রশ্রেষ্ঠ পারে না। ভাই বিনীত
অন্তরে প্রার্থনা করি, তুমি আমাদের সমস্ত জীবনকে পবিত্র কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:

নিৰ্জ্যনসাধন

(ভারভাশ্রম, প্রান্ডংকাল, শনিবার, ২রা আবাচ, ১৭৯৪ শক , ১৫ই জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

প্রেমিসিক্কা, তুমি নিত্য কত দহা করিতেছ, কিন্তু আমরা পাপে এমনই অচেতন, কোন মতে তাহা বুকিতে পারি না। রোজ রোজ ত্বেলা তোমার উপাসনা করিতে আদি, কত রূপে তুমি আমাদের মন চাল কবিয়া লাও, পিতঃ, তাহার উপযুক্ত কৃতক্ষতা ডোমাকে দিতে পারি না। কিন্তু কেবল এইরূপ সাধারণ চাকিৎসার জিরূপে আমার কিরূপে সমন্ত জীবন পবিত্র করিব । সাধারণ চিকিৎসার জিরূপে আমার বিশেষ বিশেষ পাপ মহাব্যাধি দূর হইবে । তাই প্রার্থনা করি, যাহাতে প্রতাহ নির্ক্তনে তোমার সক্ষে সাক্ষাৎ করি, থেখানে কেবল তুমি আমাকে দেখিবে এবং আমি তোমাকে দেখিব, কিন্তু জগৎ দেখিবে না। সেধানে গিয়া দেখিব, তুমি আমার কল্প বিশেষ কি চিন্তা করিতেছ, কি বলিতেছ, প্রগতের কল্প কি করিতেছ।

"সদা বিরলে ভোষার সনে রহিব নগন খানে হে, রূপ হেরি জুডাব জীবন (অপরূপ রূপ হেরি)।"

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

বন্ধনচ্ছেদন

(ভারতাল্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ৪ঠা আষাচ, ১৭৯৪ শব্দ , ১৭ই জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে মৃক্তিদাতা ঈশর, কুপা-অত্তে আমাদের লৌহ-শৃৰ্থল ছেদন কর।
আমাদের বিপদ বে অস্তরের গৃঢ়তম স্থানে। সেধানেই পাপের কোলাহল, রিপুদিগের উত্তেজনা। তুমি যদি ক্রদর শাসন না কর, একে একে
পাপের দৃত বন্ধন ছেদন না কর এবং ঐ তুর্জান্ত শক্রপ্তলিকে দমন না
কর, তবে যে আমাদের নিশ্বার নাই। এমন শুভ দিন কি আমাদের
হবে, বধন নির্মাণ হইয়া তোমার সেই পুরাতন নিতা প্রেমম্থ দেখিব
এবং ভাই ভগ্নীদের অস্তরে তোমার পবিত্র প্রেম-সিংহাসন অস্তব
করিব।

नास्तिः नास्तिः गस्तिः।

কপট প্রার্থনা

(ভারভাল্ম, প্রাতঃকাল মকলবার, ৫ই আবাচ, ১৭১৪ শক , ১৮ই জ্ন, ১৮৭২ খুঃ)

হে সর্বসাকী ঈশর, হঠাৎ এই দৃচ সংশার মনে মৃতিত হইতেছে বে, তৃষি আমাদের প্রার্থনা শুন না। আমরা ভোমার সমক্ষে প্রার্থনা করি না, কিন্তু আমাদের ক্ষয়ত কণট মৃথ, শৃষ্ত আকাশের নিকট প্রার্থনা করে। ভোমার নিকট প্রার্থনা করিলে কি এত দিন আমাদের এই ছুর্গতি থাকিত ? তৃমি বে কুণা-কর্মতক। আমরা বে কুণট, কুণটার প্রার্থনা ত ভোমার গৃহে প্রবেশ করে না, ভাহার প্রার্থনা ভাহারই নিকট

ক্ষিরিয়া আলে। দেখ, আমরা রোজ রোজ ত্বেলা কত প্রার্থনা করি, কত কথা বলিয়া কেলি, কিন্তু আমাদের প্রার্থনা কেবল সেই পর্যন্ত, কথারই মধ্যে বন্ধ থাকে—কাজের সময়, জীবনের পরীক্ষায় আর তাহা শ্বরণ থাকে না। আশ্রমের করেকটা ভাই ভগ্নী পবিজ্ঞভাবে মিলিত হইয়া, একটা পরিবাব হইবার জক্ত কত চেটা করিলাম, কত প্রার্থনা করিলাম, দেখ, কিছুতেই মনোবাঞ্চা পূর্ণ ইইন্ডেছে না। ইহারা বদি প্রত্যেকে সবল এবং ব্যাকৃল অন্তরে তোমার নিকট প্রার্থনা করিভেন, তবে কি আর আমাদিগকে জন্মন করিতে হইত ই দীনবন্ধো, আর যে ছংখ ধারণ করিতে পারি না। যদি আমার ভদয় আক্র ব্যার্থই ভাই ভগ্নীদের ছংগে ব্যাথিত হইয়া, ব্যাকৃলভাবে তোমাকে ভাকিয়া থাকে, তবে আমাদের মধ্যে বে গৃডভাবে অপ্রণয়, হিংসা, জোধ, লোভ লুছায়িত রহিয়াতে কুপা করিয়া শীষ্ম ভাচা চুর্ণ করে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অকপট প্রার্থনা

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, বৃধবার, ৮ট আবাড, ১৭১৪ শক , ১৯শে জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেম্ময়, ভোমার আশ্রমেব দেই সন্থান সকল আবার ভোমার
নিকট আসিয়া উপস্থিত হইল। পিড', এমন কি প্রার্থনা আছে, যাহা
তৃমি পূর্ণ করিতে পার না। জীবনে আমরা কতরপে কত বার প্রার্থনা
করিলাম, ভোমার স্থর্গের পুস্তক খুলিয়া দেখাও, দেখি, কতটা প্রার্থনা
তৃমি গ্রহণ করিয়াছ। ভালরপে যদি হৃদ্দের কথা বলিয়া ভোমার
কাছে প্রার্থনা করিভাষ, ভবে যে এতদিনে ভোমার নিকট হুইতে কভ

ষর্গের সামগ্রী পাইতার। সরল অস্তরে ভোষার কাছে প্রার্থনা করি নাই, একস্তই তোমার খনলাতে বঞ্চিত হইয়াছি। পিতঃ ভালরপে অস্তরের সহিত প্রার্থনা করিতে শিখাঙ। প্রার্থনা যদি অকপট হয়, তুমি প্রার্থনার উত্তর দাও, ইহাতে যদি বিখাস না হয়, আমাদের মধ্যে প্রার্থনা-রম্ম যদি কৃত্রিম হয়, তবে বে ভাই ভগ্নীদের রোগ বিষ্ম হইবে। দীনবছো, ডোমাকে কেমন করে দীনবছু বলিয়া ভাকিতে হয়, শিখাও। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ

ভয়ানক পতনের সম্ভাবনা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল বৃহস্পতিবার, ৭ই আবাচ, ১৭৯৪ শক্ , ২-শে ভ্ন, ১৮৭২ খুঃ)

দরামর, জেহ্মর পিতঃ, রক্ষাণ্ডের স্থানী তুমি। হোমাধে কড লোককে শাসন করিতে হয়, কত কার্য্য করিতে হয়, কত চিন্তা। করিতে হয়। এত বড় রাজা হইয়া তুমি আমাদের মত নরকের কীটদিগের সকে নিয়ত বাস করিতেছ। কথন কোন সন্ধান কি প্রার্থনা করিবে, তনি-বায় কয় প্রতীকা করিতেছ। ধোর নারকী একটা তব স্থতি, সকীড কিয়া একটা প্রার্থনা করিলে, তথনই তুমি কাছে আসিয়া ভায়ার সকল ত্বংপ দূর কয়। ভোমারত একটা কি দুপটা সন্ধান নয়, কিছ য়াজার য়াজায়, লক লক, কোটি কোটি সন্ধান ভোমার নিকট বত প্রার্থনা করিতেছে। সকলেরই কাছে তুমি আছ, পাছে কেই ভাকিয়া ভোমাকে দেখিতে না পায়, এবং ভোমাকে কেবিতে না পাইলে ভায়ার পাপ অলান্ডি বৃদ্ধি হয়, একত তুমি প্রভোক পুরু কলার নিকট রহিয়াছ। থল্ঞ, পিতঃ, তুমি। কিছ দেখ, তুমি এত হয়া করিভেছ, ভোমার প্রতি আমাদের কেমন ত্র্ব্যবহার। বিশেবক্রণ আমাদিপকে ভাল করিবার ক্ষান্ত কভ বন্ধ করিছে। আমরা ভাবিরা দেখি না বে, তুমি আমাদের প্রভ্যেককে ভালবাসিয়া প্রভাহ কভ দয়া প্রকাশ কর। মনে করি, তুমি সাধারণ নিয়ম করিয়া দিয়াছ, এক্স স্ব্যা আমাদের কিরণ দেয়। এবং পৃথিবী কলে শোভিত ইইয় আমাদিপকে স্ব্যান্ত আহার দেয়। তুমি বে আমাদের গৃহে থাকিয়া খাওয়াও, পরাও, উপাসনা করাও, অবিশাসী অদ্ধ মন ভাহা দেশে না। একটা পরিবার করিবার কন্ত আশ্রম করিবার, কিন্তু বলিতে ছব্দ্ব বিদীর্ণ হয়, এখনও আমাদের মধ্যে মিলন ইইল না। পিতঃ, শীম্ব উপায় করিয়া লাও, নতুবা নিশ্চয়ই এই আশ্রমে আমাদের ভ্রমন্ত পভন চইবে।

माबिः मासिः मासिः।

যৌবনের উৎসাহ

(ভারডাপ্রম, প্রাড:কান, গুক্রবার, ৮ই আ্বাড, ১৭৯৪ শব , ২১শে জুন, ১৮৭২ খুঃ)

প্রেমনয়, অন্ন বছদে কেন আমাদের বার্দ্ধকার লক্ষণ উপস্থিত

হইল ? কোথায় গেল আমাদের সেই যৌবনের অনুরাগ এবং উৎসাত্ত ?

দশ বংসর পূর্বে ভোমার প্রেমম্থ দেবিয়া আমাদের কত আনক্ষ হইত ,

কেমন উল্লোগী হইয়া চারিদিকে ভোমার দয়ার কথা প্রচার করিভাম।
ঘোব নিরাশা এবং অবিশাদের কুময়ণা প্রাক্ত করিভাম না। ভূমি সেই
পুরাতন পিতা, এখনও ভেমনি জাগ্রং, জীবস্ক, প্রেমোজ্ফল রহিয়াছ,,
আমরা কেন অন্নদিনের মধ্যেই বৃদ্ধ এবং অবসর হইয়া পড়িলাম। পিতঃ,
ভোমার কাছে কে কবে বড় হয়, ভাই প্রার্থনা করি, যেন চিরদিন

ভোমার নিকট থাকিয়া, ছোট বালক বালিকার মত নিতান্ত অন্তগত ও সরলভাবে ভোমার আজা পালন করি, এই আশীর্কাদ কর , ভাহা হইলে আমাদের মধ্যে অপবিত্ত ভাব অসম্ভব হইবে এবং প্রস্পারের প্রতি পবিত্ত প্রেম সঞ্চারিত হইবে।

পাস্কি: শাস্কি: পাস্থি:।

এক প্রভুর সেবক হুইয়াও মুপ্রণয়

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, পনিবার, ১ই আঘাত, ১৭৯৪ পঞ্জ, ২২শে জুন, ১৮৭২ খুঃ)

হে পিতঃ, আমবা সকলেই তোমার উপাসনা করি, এবং তোমার সেবা করি, কিন্তু এক দেবতার উপাসক এবং এক প্রভূর সেবক হইয়াও আমাদের মধ্যে কিরপ অপ্রণম্ন এবং অসন্তাব, তাহা কৃষি আমিতেছ। এত কাল তোমার সাধন করিলাম, কিন্তু কেন যে এথনও পরস্পারকে ভালবাসি না, তাহার কারণ ভূমি জান। পিতঃ, আমাদেব আর্থ অঞ্জার চুর্ল কর। বাহাতে ভাই ভয়ীদের বৃকে লইয়া ভোমার কাছে আসিতে পারি, হৃদ্ধে এমন স্থমতি এবং ক্ষমতা বিধান কর। পূর্ব্ধ বাধালার যে সকল প্রাণের ভাইদিগকে ভূমি কাছে আনিয়া দিয়াছিলে, অবিশাস মেন তাহাদিগকে দূর করিয়া না দেয়, এই আশীর্বাদ কর। তোমার আধ্যান্মিক রাজ্যে বসিয়া যেন দিন দিন ভাই ভয়ীদের সকে তোমার সৌক্ষর্য ভোগ করি, এবং ভোমার প্রেম্পরিবার মধ্যে মৃশ্ধ হইয়া থাকি, এমন ভ্রুত বিধান কর।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি:

হোমার প্রতি আসক্ত কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ১ই আবাঢ়, ১৭৯৪ শক , ২২শে জুন, ১৮৭২ গৃঃ)

দীনবদ্ধে, সংসারে নানাপ্রকারে জড়ীভূত হইনা দেখিলাম, সেধানে লান্তি নাই, কেবল অলান্তি এবং অবের প্রলোভন। সেধানে পাপের স্রোত এমনই প্রবল যে, যদি ভোমার প্রেমে আমাকে মুদ্ধ না কর, তবে নিশুরই সংসার আমাকে টানিয়া লইয়া বিনাল করিবে। পিতঃ, ভোমার পদাপ্রম ভিন্ন যে নিরাপদ হইতে পারি না। ভোমার প্রতি আসক্ত হওরা যে এখন জীবনের নিতান্ত আবক্তক হইয়া পড়িয়াছে। পিতঃ, ভোমার প্রতি যাহাতে দিন দিন সম্বরের নিগৃত প্রেম বৃদ্ধি পার, এই আলার্কাদ কর।

नाकिः माकिः नाकिः।

কেবলই পরের দোসাসুসন্ধান

(ভারতাপ্রম, প্রাভঃকাস, সোমবার, ১১ই আবাচ, ১৭৯৪ শক , ২৪শে জন, ১৮৭২ খঃ)

হে অন্তর্গামী পিত:, যথন জীবন দেখি, তথন পাপের অন্করার দেখিয়া তয় পাই . কিন্তু আবার যথন দেখি, আমাদের জীবনের দারা কত ভাই ভরীর অধর্ম বৃদ্ধি হইতেছে, তথন দেখি যে, যথার্থই আমরা পাপ-সাগরে ভূবিয়া আছি। আমাদের একটা কথা এবং একটা দৃষ্টাস্তে যে অক্টের কত অপকার হয়, তাহা আমরা ভাবিয়া দেখি না। আমাদের উপাসনার নিক্ষীব ভাব দেখিয়া এই আশ্রমের ভরীদের জীবন যে

কলম্বিত হইতেছে, তাহাতে আর সন্দেহ নাই। আমরা বৃদ্দি ক্রোধ.

হিংসা, থার্থপরতা এবং কামের উত্তেজনা হইতে মুক্ত হইয়া, একাগ্রদ্ধার তোমার পূজা করিতে পারিছাম, তবে এত দিনে আমাদের মধ্যে
নিশ্চয়ই জোমার প্রেম-পরিবার সংস্থাপিত হইত। আমরা কেবলই
পরের দোষাস্থসন্ধান করি, তাহাদের গুণের প্রতি দৃষ্টি করি না। যাহাতে
নির্মাল-কাম হইয়া ভাই ভগ্লীদের প্রতি পরিত্র মধ্র ব্যবহার করিতে
পারি, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরস্পাবকে চিনিলাম না

(ভাৰতাশ্ৰম, প্ৰাতঃকাল, মন্ধলবার, ১২ই আষাচ. ১৭৯৪ শৰু , ২৫শে জ্ন, ১৮৭২ খুঃ)

পিতঃ, তোমার প্রেমধানের বাজী হইরা কেন আমরা এখনও মধাপথে গাঁড়াইরা রহিলাম। কে কোথার ভিন্ন ভিন্ন কালে বিচ্ছিত্র হইরা
পড়িরাছিলার, কত দয়া করে তুমি আমাদের এই আশ্রমে আনিলে,
কিন্ধ দেখ, আমরা পরস্পরকে চিনিলাম না। সেই স্থন্দর, কোমল প্রকৃতি স্ত্রীজাতির মধ্যে বে তোমার মাড়ভাব বিভ্রমান রহিয়াছে, ভাহা
আমরা অমুভব করিতে পারিলাম না, এবং উত্রতম্বভাব পুরুব জাতির
মধ্যে বে তোমার সৌন্ধার এবং পিতৃভাব, ভাহাও আমাদের সাধন
হইল না। এইরূপে ভাই ভরীদের মধ্যে ভোমাকে না দেখিয়া, পরস্পারের প্রতি বে কত ভ্র্মাবহার করি, অন্ধামী তুমি, সকলই দেখিতেছ। এই যে ভরীগুলিকে তুমি আনিরাছ, ভাহাদিগকে যদি ভোমার
কল্পা বলিয়া মর্যাদা ও সমাদর করিভাম, তবে কি মনে অপবিজ্ঞভা থাকিছ ? নাথ, বলিয়া দাও, কিন্ধণে আমরা পবিত্ত হইরা স্ত্রী পুরুষের প্রতি সন্থাবহার করিব এবং ছুক্তের প্রেম-স্থালে বছ হইয়া চিরদিন ডোমার পূজা করিয়া ক্তার্থ হইব।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

ব্যাকুল অস্তুরে ডাকা

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তকাল, বুহস্পতিবার, ১৪ই স্বাবাঢ়, ১৭৯৪ শক , ২৭শে জুন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে অন্তর্গামী, আমাদের প্রার্থনা কি তুমি ওন না? বুঝিতেছি, এই
জন্ম আমাদের আবেদনপত্র ভোষার সন্নিধান হইতে ফিরিয়া আদে
যে, তাহা সরল এবং ব্যাকুল নহে। তুমি চাও, সন্থান বধার্থ ই পুণ্য
চায় কি না। ঘাই দেখ, কোন সন্থান ব্যাকুল অন্তরে ভোষার নিকট
পুণ্য ভিক্ষা করে, ভখনই তুমি ভাহার মনোবাঞ্চা পূর্ণ কর। ভোষার
কাছে যেন ব্যাকুল অন্তরে আসিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর।

नासिः नासिः नासिः।

তুৰ্গতির কারণ

(ভারতাশ্রম, প্রাড:কাল, গুক্রবার, ১৫ট আবাচ, ১৭১৪ শক ২৮শে জুন, ১৮৭২ খৃ:)

আনদ্বরূপ পিতঃ, ভোমার চরণতলেই আমাদের নিতাত্থ এবং তথারাশি, ইহা আমরা বিখাস করি না। বিষয়-তথ অসার, ইহা মুখে বলি, কিন্তু দ্বদয় প্রাণ তাহা খীকার করে না, এইক্সই আমা- দের এই ছুর্গতি। না তোমাতে স্থা হই, না সংসারে স্থ লাভ করি।

থান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রেরণা আছ্ করি না

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শুক্রবার, ১৫ই আবাচ, ১৭৯৪ শব্দ , ২৮শে জুন, ১৮৭২ খু:)

হে ঈশর, অবিশাসীদিগের দশা দেখ। তৃমি কড দয়া করিতেছ, ঘোর অবিশাসের সময়েও সন্তানকে ছাড়িতে পার না, সর্বাদা কাছে আসিয়া আমাদের পাপ জীবনকে পবিত্র করিবার জক্ত কত স্থর্গের আদেশপত্র প্রেরণ করিতেছ, কিছু ডোমার প্রেরণা আমরা গ্রাহ্ছ করি না, এক্সক্তই আমাদের এইরপ হীনাবস্থা। বল, পিতঃ, ছদয়ের মধ্যে তৃমি বিরাজিত থাকিয়া যে উপদেশ দিতেছ, কিরুপে তাহা পালন করিব।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুণ্য-সূর্য্য এবং প্রেম চক্ত

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১৬ই শাবাচ, ১৭১৪ এক , ২১শে জ্ন, ১৮৭২ খৃঃ)

হে প্রেমমর, পুণ্যমর ঈশর, ডোমার উপাসনা করিলে অস্করে যুগপৎ
ফুটী স্রোভ প্রবাহিত হয়। প্রেমস্রোভ এবং পুণ্যস্রোভ। কিন্তু আমা
করের বিভয়না দেশ। বধন আমরা ভোমার পবিত্রতা পাইবার কয় সাধন

করি, তথন আমাদের হৃদয় কঠিন হইয়া বায়, নীরস কঠোর ভাবে ভোমার প্রেমরাজ্যের প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করি, আবার বধন ভোমার প্রেম লাভ করিতে অভিলাষ করি, তখন আবার হৃদয়ে ভোমার প্রণ্যময় দিংহাসন দেখিতে পাই না। কবে, পিতঃ, ভোমার পুণ্য-স্ব্য এবং প্রেম-চন্দ্র একেবারে আমাদের অস্করাকালে উদিত হইবে। বধন ভোমার প্রেম পবিজ্বভা উভয়ই আমাদের হৃদয়ে আসিবে, তখনই বে আমাদের পরিজ্বাণ, ভাহাই বে আমাদের শান্তিগৃহ এবং স্বর্গ এবং ভাহাকেই যে যথার্থ উপাসনা বলি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

আন্তরিক মিল হইল না

(ভারতাল্ম, প্রাত্যকাল, সোমধাব, ১৮ই আঘাচ, ১৭৯৪ শক, ১লা জুলাই, ১৮৭০ খুঃ)

হে অনাথশরণ, অনেক বংগর হইতে ভোষার আত্রার কাইয়াছি, কিন্তু এখনও ভোষার সঙ্গে আত্তরিক মিল চইল না। এই ভোষার সন্ধানগণ বেমন নিকটে, ভেমনই তৃমিও নিকটে বহিয়াছ, জানিতেছি, তথাপি হৃদয় ভোষাকে ধরিতে পারিতেছে না। ভোষা হইতে বেমন, তেমনি আবার ভোষার পুত্র কলাদের হইতেও বিভিন্ন রহিলাম। দিন দিন একত্রে উপাসনা করিতেছি, অথচ পরস্পরের হৃদয়ের যোগ হইতেছে না, এই তৃঃধের কথা আর কাহাকে বলিব এবং আর কেই বা এই তৃঃধ ঘ্চাইতে পারে ? ভোষার সঙ্গে যদি দর্শন, তাবণ এবং প্রাণযোগ না হইল, তবে কিন্ধপে ভোষার পরিবারের সঙ্গে যোগ হইবে। এস, পিতঃ, দেখা দাও, কর্পে ভোষার কথা বল, ভোষার কথা শুনিয়া সমন্ত জীবন

পুণাপথে নিয়োগ করি, এবং ভোষার দাস দাসী হইয়া চিরদিন ভোষার সংক প্রাণবোগে আবদ্ধ হই।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি:।

পবিত্র দৃষ্টি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মকলবার, ১৯শে আঘাচ, ১৭৯৪ শক , ২রা জুলাই, ১৮৭০ খ্:)

হে ভক্তবংসল, প্রেমসিছো, তৃষি পবিত্র প্রেম-সিংহাসনে বসিরা রহিয়ছ। চারিদিকে ভোমার পুত্রকল্ঞাগণ ভোমাকে ভাকিভেছেন, সিংহাসনের দিকে ভাকাইয়া ভোমার অপরপ পুণা প্রভা দেখিভেছেন, ভোমার খ্যান উপাসনা করিয়া কভার্থ হইভেছেন। নিয়ভই তৃমি ভাঁচাদের অহবে ভোমার প্রেম পবিত্রভা প্রেরণ করিভেছ, সেই ফুলুন্ডই আমার আত্তরিক আত্রম—ভাহাই আমার শান্ধিনিকেভন। কিন্তু, নাথ, অনেক দিনের পাপাভ্যাসে চক্তু এমনই মলিন করিয়া ফেলিয়াছি হে, বাহিরে সেই শোভা দেখিভে পাই না। কভ দয়া করিয়া ভোমার হে স্কল পুত্র কল্লাদিগকে কাছে আনিয়া দিলে, ভাঁহাদিগকে নাঁচ অপবিত্র মনে করি, ভাই ভোমার আত্রমের প্রকৃত সৌন্দর্যা দেখিভে পাই না। এই আত্রম যে ভোমার মহিমা এবং ভোমার করুণার ব্যাপার, ভাহা সর্কাদা ক্রদর্যক করিছে পারি না। পিতঃ, আমাদের চক্তু পবিত্র করিয়া দাও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

যোবনের দেবতা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকান, বুধবার, ২০শে স্বাবাচ, ১৭৯৪ শক , তরা জুলাই, ১৮৭২ খ্বঃ)

हि देवत, धेर योवनकाल काथा इ उपारी हरेश आधना नर्वन ভোমাকে অবেষণ করিব এবং ভোমার পবিত্র ইচ্চা সাধন করিব-না আমরা নিজের শুত্র অপবিত্র বাসনা সকল চরিতার্থ করিবার জন্তই ব্যস্ত রহিয়াছি। বুদ্ধাবস্থায় পাছে ভাই ভগ্নীদের উপর কর্তৃত্ব করিতে चक्य हहे, এই छत्र अथनहे छाहानिशत्क अन्छता क्लिश, यान, महाय अवः श्राम्क जेशाकिन कतिए यहवान हरेशाहि। अरे योवरनत वन विक्रम, विश्वा वृद्धि, উरमाह এवः अञ्जाগ-मर्त्राथ विव छामादक विष्ठ পারিতাম, তবে আৰু আমরা কত স্থী হইতাম। পাপের হতে জন্ম প্রাণ দিয়া যে কন্ত বন্তপা পাইডেছি, ভাহাত দেখিতেছ। নাথ, যাছাতে আমরা ভোমার হই, এই আশীর্কাদ কর। এমন থৌবন-সময়ে বলি ভোষার ধর্মসাধন না করি, ভবে বে শেষে ভয়ানক অন্থভাপে মরিতে হউবে। এই কালে ভোষার জন্ত যে আয়াদের সমস্ত দিন পরিশ্রম করা উচিত। কবে, নাথ, কিহবা দিবানিশি তোমাকে 'দয়াময়, দয়াময়' বলিয়া ডাকিবে, এবং নিরম্বর ডোমাকে 'প্রাণনাথ, প্রাণনাথ' বলিয়া ভোমার দিকে আক্রট কইবে? হস্ত কবে ভোমার জন্ম সমস্ত দিন খাটিবে ? অবশেষে এককালে মৃত্যুর সময় ধর্মন রসনা ভোমার নাম লইডে পারিবে না, চকু চারি দিক অভকার দেখিবে—মধন দেখিব যে, বৌবন-কালে ভোমাৰই পূজা করিয়াছি, ভোমার মূৰের দিকে ভাকাইয়া তোমাকে পাইবার ক্ষাই সমস্ত দিন পরিশ্রম করিয়াছি, এবং সর্বান্থ তোমার অন্ত দান করিয়াছি, তখন ভ্রম্মে কত আনন্দ হইবে, তুমি

কাছে থাকিয়া তখন কত মধু ঢালিয়া দিবে। নাথ, তাই বলিতেছি, আমাদের যৌবন তুমি গ্রহণ কর। বিশেষতঃ এই ভগ্নীদিগের অন্তরে তুমি এই কথা বলিয়া দাও যে, বৃদ্ধাবস্থায় ইছারা কোন ভাল সামগ্রীই ভোমাকে দিতে পারিবেন না, যদি যৌবনের প্রেম ভক্তি এবং অমুরাগ ভোমার চরণে সমর্পণ না করেন। হে জীবনের অধিপতি, তুমি আমাদের যৌবনের দেবতা হও। পাপের সেবায় যেন বৌবন বিনষ্ট না হয়, এই আশীর্কাদ কর।

শাস্থিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ।

নিগৃত উপাসনা

(ভাবভাশ্রন, প্রাত্তকান, বুচস্পতিবার, ২১শে খাবার, ১৭২৪ শক , ৪ঠা জুলাই, ১৮৭২ খুঃ)

হে গুণ নিজু দিবর, তোমার রাশি রাশি গুণ, কাহার দাবা তোনার গুণের নিগৃত তত্ত্ব বৃষিয়। উঠে, জ্ঞান কৌশল বেমন তোমার অনন্ধ, তেমনই অপার তোমাব প্রেম। যতই তোমার বিষয় জানিতেছি, তত্তই অবাক হইতেছি, তোমার আশ্রেণা নৃতন নৃতন ভাব দেখিয়া, মন বিষয়রদে পূর্ণ হইতেছে। এই এক উপাসনা-প্রণালীতে যে, তৃমি কত গভীর হইতে গভীরতর ভব সকল প্রকাশ করিতেছ, ভাবিলে নিজুর হই। পাপীর জ্ঞা এত করিবে, ইহা ত স্বপ্নেও ভাবি নাই, কোধায় কীটের ক্লায় নংকে বিচরণ করিতেছিলাম, আর তৃমি কি না স্বয়ং উদ্ধার করিয়া আনিয়া এই উপাসনার অমৃত পান করাইতেছ। ভোমার উপাসনার নিগৃত তত্ত্ব কে বৃথিবে গ কিরুপে তৃমি আমাদিগকে উপাসনা দিলে, এবং কোন পর দিয়া দিন দিন তৃমি আমাদিগকে উপাসনা

দনার গভীর হইতে গভীরতর রাজ্যে নইয়া যাইতেছ, ভাছা বুঝিতে পারি না। যতই প্রাণের গভীর স্থানে প্রবেশ করি, ততই তোমার নিগৃত ব্যাপার সকল দেখিয়া চমংকৃত হই। মহুৱা-দ্রুদধের কভ দুর গভীরতম প্রদেশে ভোমার রাজ্য বিস্তৃত রহিয়াছে, কাহার সাধ্য, তাহা অবধারণ করে ? প্রত্যেক পুত্র কল্পার অনম্ব জীবন অধিকার করিয়া রহিয়াছ। ভবিশ্বতে সম্ভানদিগের নিকট আরও কত নিগৃত তত্ত্ব সকল প্রকাশ করিবে, ভাহা ভাবিলে মন প্রফুর হয়, কভ আশা হয়, কভ আনন্দ হয়। হে গুণনিধি, আর বাহিরের ধর্মাডছরে মিলিতে চাই না। মনের ভাব প্রকাশ করিতে না পারিলাম, সঙ্গীত করিতে অসমর্থ হইলাম, ক্ষতি নাই , প্রকাপ জীবনের তেজ দেখাইয়া করেকজনের চরিত্র সংশোধন করিতে পারিলাম না, তাহাতেও ত্বংৰ নাই , কিছু এই আশীর্কাদ করু, যেন উপাদনার সময় দেখিতে পাই, নিতকভাবে ভোমার পুত্ৰকল্পাপণ ভোষাৰ নিকটে ৰসিয়া আছেন, ভোষাৰ প্ৰেম-সমীরণ তাঁহাদের পারে লাগিতেছে, ভোষার পুণাজ্যোতি তাঁহাদের অস্তরে পড়িতেছে, ইহাই আমার বর্গ, ইহাই আমার মৃক্তি। পিতঃ, এইরপ নিগৃচ্ডাবে আমাদিগকে তোমার নিকট বসিতে শিকা দাও, ডাহা হইলে মৃত্যুর সময় কাঁদিতে হইবে না, কারণ, তথন দেখিব, তুমি আমার, এবং আমি ভোমারই।

ৰান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

প্রশান্ত এবং অচঞ্চল

(ভারতাশ্রম, প্রতিকোল, শুক্রবার, ২২শে আবাঢ়, ১৭৯৬ শক , ৫ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে নিশুৰ পঞ্জীর পুৰুষ, এই দেখ, দেই আমরা ভোমার কাছে বদিয়া আছি . কিছু আমাদের মন কেমন চঞ্চল, কোন মতেই ভোমার প্রতি স্থির এবং একাগ্র হয় না। বল, নাখ, সেই স্থান কোখায়, যেখানে श्रांत यम विकिश दव मां, किंदु क्विवर श्रेष्टी खरित खर श्रेष्टी होत ভোমার কাছে বসিয়া থাকিতে পারিব। নাথ, আমাদের সর্বাদাই পরি-वर्षन , किन जुनि जामारमत वानाकारन रायन अलाख ववर शृक्षीव हिर्ल, এখনও ঠিক ভোমার দেই মৃষ্টি এবং দেই ভাব রহিয়াছে। সমস্ত দিন ভোমার পূজা এবং ভোমার সেবা করিব বলিয়া, আমরা কভবার অজী-কার করি . কিন্ধু, হে অন্তর্গামী, তুমি জান, দিনের মধ্যে কত শত বার আমাদের পতন হয়। তোমার কোন পরিবর্ত্তন নাই, জগডের অত্যা-চার ভোমার মুখ বিবর্ণ করিতে পারে না , কোন ঘটনাতেই ভোমার প্রেম-নয়নের রূপান্তর হয় না। ব্রহ্মাণ্ডে এমন কি ব্যাপার হইতে পারে. যাহা ডোমার প্রশাস্থ গাস্কীর্ঘ বিচলিত করিতে পারে ৮ ধন্ত, পিড: তোমার করুণা। আমাদের এত পাপ, পতন এবং চক্ষনতার মধ্যেও তুমি আমাদিগকে নিতা দয়া-সমূত্রে বাঁচাইয়া রাখিয়াছ, বল, নাথ, কিরপে এই ধার শুধিব ? কেমন করে সর্বাক্তণ ভোমার প্রেমে নিম্ম থাকিব ? যত দিন বাঁচিয়া থাকিব, এবং যতকণ নিজা আসিয়া চৈত্ত হরণ না করিবে, ভাই ভগিনী দকলে মিলিয়া কেবল ভোমারই পুঞা এবং তোমারই সেৰা করিয়া দ্বদম্ব নির্মাণ করিব এবং জীবন সার্ধক कदिव । नाविः नाविः नाविः।

অনেক প্রভু

(ভারতবর্ষীয় বন্ধমন্দির, সায়ংকাল,রবিবার, ৩১শে আবাচ, ১৭৯৪ শব্দ , ১৪ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে ঈশর। আমাদের তুর্বল মন দশ দিকে বাহ, অনেক প্রভ্, তাই
আদ্ধ পর্যন্ত তোমাকে পাইলাম না। ত্ঃধের সময় তোমাকে ছেড়ে
আর এক দিকে স্থে অবেষণ করি। আমাদের প্রাণ বদি তোমাকে
চাইত, তবে নিশ্চরই ভোমাকে পাইভান। আমি নিজের ইক্রায়
মন্দিরে আসি, নিজেব ইচ্ছায় ভাল প্রক পাঁড, স্পাইরূপে ভোমার কথা
ভনে কার্যা করি না, এইজন্তই সানাব তঃথ দূর হর না। ভোমাকে
একটু একটু প্রেম দিয়া কতকগুলি প্রভ্র দাসর করি, কিছু মালানে
কেহই কাছে থাকিবে না, কেবল ভোমাকে লইরা দেই প্রানিত রাজ্যে
গাইতে হইবে, ইহা ভাবি না। বিভা, মান, সম্বম কিছুই সঙ্গে ঘাইবে
না। তবে কেন—তুমি ষে পরকাল এবং অনস্তকালের সংল—ভোমার
আপ্রেয় গ্রহণ করি না। একাপ্রতা শিক্ষা দাও, ভাই ভগ্নী সকলে মিলে

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি।

বিশ্বাদে নবজীবন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, নোমবার, ১শ। শ্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৫ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে করুণামর পিতঃ, ভোষার করুণাতে আবার এই ওছ মরুভূমিতে রস-সঞ্চার হইতেছে। দ্যাময়, দেখো, আবার যেন অবিখাসের প্রোতে পড়িয়া প্রাণ না হারাই। যথন, নাথ, তুমি অযুক্ল বাষু প্রেরণ করিয়াছ, তথন বেন এই অফুক্ল বাষ্তে পরিচালিত হইয়া, শান্তির রাজ্যে, প্রেমের রাজ্যে, প্রিজ্ঞার রাজ্যে গিয়া উপস্থিত হই। নাথ, দেখিয়াছি, যথন অবিখালী হই, তথন সকলই ওকাইয়া বায়। বাহা পুর্ব্ধে সরস্থিল, তাহা আর সরস্থাকে না। আতা ভগিনাদের মুখপ্রতে কেবলই কুটিলতা, অসরলতা দেখিতে পাই। কিন্তু বর্ধন বিখালী হই, তথন আবার সেই ওকতা চলিয়া বায়, নীরস মক্ত্মিতে রস-স্থার হয়, ওক বৃক্ষ মুঞ্জরিত হয়, আতা ভগিনীগণের মুখম্ওল কোমল পরিত্র সরস্থানের ক্ষমর, জানিয়াছি, মন্দ ভাবিলেই মন্দ, ভাল ভাবিলেই তাল হওয়া বায়। দেখ, নাথ, মক্লমর, তোমাকেই বেন সর্কায় চিন্তা করি। তুমি যথন ককণা করিয়া গুক্তার যথ্যে রসস্থার করিয়া লাও, অপ্রেমের মধ্যে রেম আনয়ন কয়, তথন যে কোন অবস্থায় পড়ি না কেন, তল্মধ্যে তোমার ককণার প্রতি যেন একান্ত নির্ভর করিতে পারি।

नाविः नाविः नाविः।

উপাসনাতে ক্লখী

(ভারডাল্লম, প্রাতঃকাল, ম কলবাব, ২রা লাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৬ই কুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে দীননাথ, দয়ার সাগর, তুমি তোমার উপাসনাতে আয়াদিগকে
স্থী করিতেছ। চারিদিক হইতে বিপদের চেউ আসিডেছে। কিছ
তুমি এই উপাসনাগৃহরূপ দীপটা দিয়াছ, এখানে বসিয়া রহিয়াছি, সেই
বিপদের চেউ আমাদিগের কিছু করিতে পারিতেছে না। দয়ায়য়,

আমাদের বাহিরের অবস্থা—ছঃখের অবস্থা হয় হউক, কিন্ত দেখো, নাথ, অন্তরের এই স্থখের অবস্থা বেন চলিয়া না বায়। নাথ, আমরা এই অবস্থা সর্বাদা ধরিয়া রাখিতে পারি না। অতএব তোমার নিকটে প্রার্থনা, তুমি চিরদিনের জ্ঞা আমাদের এই অবস্থা স্থিরতর রাখ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: ়

তুমি আছ

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কাল, ব্ববার, ৩রা শ্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৭ই জুলাই, ১৮৭২ খ্বঃ)

হে দ্যার সাগর, 'তুমি আছ' গুৰু এই কথা জানিয়া কি হইবে,
যদি 'তুমি আছ' এই কথা আমার হৃদ্য দৃচ্রণে ধারণ না করিল।
তুমি আছ, এই আমার নিকটে আছ, সর্বাদা আমার সঙ্গে আছ, এই
বিশাস আমার বৃদয়ের নিয়ামক হউক। নাথ, তুমি আছ, এই কথা
অনেক সময়ে মুখে বলি, বস্ততঃ ক্রদরে অহুভব করি না। যদি করিভাম,
তাহা হইলে পাপ ভাপ অশান্তি কোখান চলিয়া যাইত। অভএব
প্রার্থনা, 'তুমি আছ' এই কথা যেমন বলিব, ভেমনই যেন হৃদয়ে অহুভব
করি, তেমনই যেন উহা আমাদিপের নিয়ামক হয়। দ্যাময়, তুমি
আমাদিগের এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

নির্লস ধর্ম্ম

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকান, বৃহস্পতিবার, ৪ঠা প্রাবণ, ১৭৯৪ শক , ১৮ই জুলাই, ১৮৭২ খৃঃ)

হে জীবন্ত কাগ্রং জগদীবন, তোমার নিকটে প্রার্থনা করিবার পূর্বে আমাদিগকে ব্যাইরা দাও বে, তুমি এবানে বর্ত্তমান থাকিরা আমাদিগের দকল কথা শুনিতেছ। দরামর, বে জীবনে উৎসাহ নাই, শীতল, সে জীবন বে মৃত, তাহাতে পূণ্য শান্তি সক্ষিত হইতে পারে না। নাথ, মৃত জীবন লইরা আমরা কি কখন ধর্মপথে অগ্রসর হইতে পারি ? শিতঃ, বাহাতে আমরা দর্বাহা জীবত্ত লাগ্রং থাকিতে পারি, কখন নিক্রিত্ত না হই, তুমি আমাদিগকে এমন বল বিধান কর। নিরলস ধর্মের জন্ত উৎসাহী না হইলে, জগদীশ, আমরা পূণ্য, পবিত্রতা, শান্তি, প্রেম লাভ করিতে পারি না। অভএব, দরার সাগর, আমাদিগকে নিরলস ধর্মের জন্ত নিরত উৎসাহী রাধ, এই ভোমার নিকটে প্রার্থনা।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: !

ভাটোৎসবের আশীর্বাদ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ৪ঠা ভাত, ১৭৯৪ শব , ১৯শে আগই, ১৮৭২ বৃ:)

হে নয়াময় পিড:, গভকলা উৎসবে কত দয়া প্রকাশ করিলে।
আমরা তোমার এই সকল মহত্তর দয়া ধারণ করিয়া রাণিতে পারি না।
এই কল আমাদিসের চুর্কশা সমুপন্থিত হয়। বাভা তোমার নিকটে

প্রার্থনা, ভোষার উৎস্বে বাহা আমর। লাভ করিলাম, ভাহা বেন চির-বিনের মন্ত সঞ্চ করিয়া রাখিতে পারি।

नासिः नासिः नासिः।

এক পরিবারে বদ্ধ

(ভারডাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার ৫ই ভাল, ১৭৯৪ শব্দ , ২০শে আগই, ১৮৭২ খুঃ)

হে নরামর পিডঃ, শন্ত ছুই নিন কত বন্ধ করিরা উৎসবের ফল ধরিয়। রহিয়াছি। বড় বিন বাঁচিয়া থাকিব, বন্ধি এইরপ করিয়। ধরিয়া থাকিতে পারি, ভাহা হইলেই আমানের মন্তন, আমানের পরিজাণ। নাথ, ভোমারই আনেশে আমরা সকলে একত বাস করিডেছি। আমরা আমানিগের মধ্যে ভাহাকেও উপেকা করিয়া পরিজাণ লাভ করিছে পারি না। অভএব আমরা বাহাতে সকলে সভাবে, লেহ শ্রীভিডে, সর্কালা এক পরিবারে বভ হইয়া থাকি, ভূমি এমন আশীর্কাল কর। বখন ভোমারই আনেশে একতা বাস করিয়াছি, তখন বেন আমানের মধ্যে কাহারও পরিবার-বন্ধন সংস্থাপন হওয়ার পক্ষে সংশ্র না জন্ম।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

উচ্চ মন্ত্ৰ

(ভারডাশ্রম, শুক্রবার, ২ই চৈত্র, ১৭২৪ শক , ২১শে মার্চ্চ, ১৮৭০ খুঃ)

আশ্রমের প্রেমিসিকু পিতঃ, যিনি যে দিন বন্ধদেশের জন্ত, ভাই ভিনিনীর জন্ত গোপনে ভোমার কাছে কাঁদিবেন, বন্ধদেশ এবং সম্পর ভাই ভিনিনী সেই দিন্ট ভাঁহার হইবে, ইহা ভোমারই উচ্চ মন্ত্র।

শাছি: শান্তি: শান্তি:।

পবিত্ত প্রণয়

(ভারতাশ্রম, মকলবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৪ শক, ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৩ ঝঃ)

তুমি আমাদের মধ্যে পবিত্র প্রণয় স্থাপন করিবে, ইহাই আমাদের আশা ভরসা।

नांचिः नांचिः नांचिः।

ভুলাইয়া রাখ

(ভারভাশ্রম, মঙ্গলবার, ২-শে চৈত্র, ১৭৯৪ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৩ খৃঃ)

প্রেমসিদ্ধু পিত:, ভোমার স্বর্গে সেই ভালবাসা আছে—যাহার এক বিন্দু আমাদিগকে দিলে, আমাদের মন পবিত্র হইবে। সেই পবিত্র প্রাণয় দিয়া আমাদের ভূলাইয়া রাখ। শাস্তিঃ শাস্তিঃ ।

ভূমিই আমাদের স্বৰ্গ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ৭ই পৌর, ১৭১৫ শব্দ , ২১শে ডিনেম্বর, ১৮৭৩ বৃঃ)

হে ঈশর ! তৃমিই আমাদের শর্গ, বেথানে শর্গ, সেথানে তৃমি, ইহা
আসার কথা। তোমা তির আর কি কোথাও শর্গ আছে ? তোমাকে
ছাডিয়া আর কোথার শর্গ অন্বেয়ণ করিব ? হে পবিত্র প্রেমমর পিজঃ !
তৃমি আমাদের প্রেমধাম, তৃমিই আমাদের শান্তিধাম। বধন তোমার
মধ্যে বাস করিয়। ক্থী হই, বভ ইচ্ছা হয়, স্বাদ্ধবে সেই ক্থ ভোগ
করি, প্রাণ কাঁদিয়া বলে, আহা, এমন ক্ষরের সময় কেহ কাছে নাই !
কবে, পিডঃ, ভোমাকে ভোমার রূপার সান্দী করিয়া বলিব, দেখ, পিডঃ,
আমরা এতগুলি পাপী ভোমার নামে একপ্রাণ হইয়া, স্পরীরে ভোমার
মর্গে বাইভেছি ৷ দীননাথ ৷ কবে পৃথিবীকে সেই ব্যাপার দেখাইবে ?
বদি না দেখাও, ভবে কেহই বে ভোমার রাক্ষধর্শের ক্ষমধ্যনি করিবে না ৷
কবে, পিডঃ, সশরীরে, সপরিবারে, স্বাদ্ধবে ভোমার ঘরে গিয়া, "এই
কি হে সেই পান্থিনিকেতন" বলিয়া, ভোমার পদ্ভলে পভিয়া, ভোমার
স্বয়ধ্যনি করিব ? আশীর্মাদ কর, শীল্প আমাদের মনোবাছা পূর্ণ কর ।

नास्तिः नासिः नासिः।

বেনেপুক্র ব্রাহ্মদমান্ডের উৎদব

(मनिवात, ১৯শে মাঘ, ১৭৯৫ मक , ७১শে कारुवाती, ১৮৭৪ वृः)

হে প্রেমসিদ্ধু পতিভগাবন করে। আমরা কি নিজের ইচ্ছার ডোমার উপাসনা করিতে আসি ? হে নাথ। তুমি ডাক, ডাই ডোমার নিকট আসি। জগদীশ। তুমি প্রসন্ধ হইয়া বধন প্রাণকে অকর্বণ কর, তখন আসিতেই হয়। তুমি সকলকে টানিয়াছ, তাই সকলে একত্র হইয়া আসিয়াছি। পিতঃ। তোমার কাছে আর কি প্রাণনা করিব দ আশির্কাদ কর, তোমার স্বর্গেব ঘরে বসিয়া এমন করে তোমার পবিত্র নাম কীর্ত্তন করি বে, সেই স্থা পান করিয়া একেবারে সম্দয় ভাই ভগিনী মন্ত হইয়া যাই। তুমি দেখিলে যে, বহুদেশ বড ভঃখ পাইতেছে, তাই দয়া করিয়া অমিয় মাখিয়া, অমৃতে অভিবিক্ত করিয়া, তোমার দয়াল নাম প্রেরণ করিলে। সহস্র পাপ করিয়া যাহারা নরকে তুরিয়াছিল, তাছাদের প্রতি ভোমার দয়া হইল, তাই তুমি স্বর্গ হইতে উৎকৃষ্ট সামগ্রী আনিয়া তাছাদের হন্তে দিলে, কেন না তুমি আমাদের পিতা।

শান্থি: শান্ধি: শান্ধি:।

স্বর্গেব শোভা

(ভারতাশ্রম, শনিবার, ১০ই ফান্থন, ১৭০৫ শক . ২১শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ গৃঃ)

হে প্রেম্মর, তুমি বে আনাদের সমক্ষে গাড়াইয়। আছ়। মামাদিগকে কি তুমি এত চালবাস বে, মামাদের সম্ম ছাডিতে চাও না ।
হে নাথ, তোনার যে মূর্ত্তি দেখিলে পাহাণ জ্বন্ধ গলিয়া যায়, যদি সেই
ক্লপ আমাদিগকে দেখাইলে, তবে স্থপ্রসন্ধ হইয়া—আমাদের প্রাণের
ভিতর যে গভীর পাপ হংখ আছে, তাহা দ্ব করিয়া দাও। যাহা
দেখাইলে, বাহা ভনাইলে, যথেষ্ট হইয়াছে—বর্গের আরও সমাচার
ভনাও—আর এই প্রার্থনা করিতে ইচ্ছা হয় না। এই যে দেখা দিতেছ,
এই আমাদের বর্গ। ত্রম্ব পাপীদিগকে এই পবিত্ত তীর্ষ্থানে আনিয়া

সেই কথা বলিভেছ, সেই ধর্ষে, সেই মন্ত্রে দীক্ষিত করিভেছ—যাহাতে ব্রমাণ্ডের পরিব্রাণ হইবে। নরকের কীটদিগকে ইহা অপেকা আরু কি স্থা দিতে পার ? বিনীতদিগের দয়াময় পিতা, আমাদিগকে বিনীত দেখিয়া আশীর্কাদ কর। হে দেব, তোমার স্থানর শ্রীচরণ আমাদের কদাকার পাপভারাক্রান্ত মন্তকের উপর স্থাপন কর। সকল বিপদ ভয় ভূলিয়া যাইব, ১১ই মাধে যে কর্পের শোভা দেখাইয়াছ, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া অনস্ত কাল ঐ শোভা দেখিব, এবং ঐ চরণতলে বসিরা আশ্রহ্য ব্যাপার সকল সম্পন্ন কবিব।

नाकिः नाकिः नाकिः।

স্বৰ্গে আসিয়াও নাচ স্থাবে কামনা

(ভারতাশ্রম, সোমবার, ১২ই ফাস্কন, ১৭৯৫ শক , ২৩শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ গৃঃ)

হে প্রেমমর পরমেশর, ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলে মনে কড় আনন্দ হয়। পিতা বলিয়া ভোমাকে ডাকিলে কড় হথ হয়, আবার বগন ডাই ভরিনী সকলে মিলিয়া ভোমাকে পিতা বলিয়া ডাকি, তথন আরও কড় হথ হয়। তুমি আমাদিগকে হুখী করিবে বলিয়া, কড় দয়া করিয়া আমাদের হত্তে রাশ্বর্থ দিলে। আর আমাদিগকে ছ্যুখের আগুনে পুড়িতে দিবে না, তাই শর্গের অমুভ লইয়া আমাদের কাছে আসিয়া দাড়াইয়া আছে। ভোমার ভড় ইচ্ছা কে না ব্বিভে পারি-ভেছে? এড় আয়েয়ন কেন করিভেছ? এই কয়জন পাপীকে পরিত্রাণ না করিলে কি ভোমার দিন চলে না? আমাদিগকে পরিত্রাণ দিবেই, কেন এই পণ করিয়াছ? আমরা কোথাকার কে? কেন এই

ক্ষজন ভয়ানক পাপী, অভ্যাচারীদিগের জন্ত ব্রেলাম, তুমি হংখীদিগের হংখ সভ্ করিতে পার না। আমাদের হুর্দণা দেখি-য়াই তুমি এত উপকার করিতে স্বাসিয়াছ। পূর্ব্বাপেকা আমাদিগকে কত অনুকৃল অবস্থায় আনিয়াছ। কথনও যে সকল সুখেব আশা ছিল না, এখন প্রাণ ভবিষা তুমি আমাদিগকে সে সকল স্থপ দিতেছ। পুরাতন সংসার ছাডাইয়া নৃতন ধর্মরাজ্যে আনিয়া এত স্থা দিবে, তাহা ত জানিতাম না। কে জানিত, আমাদের ক্লায় মহাপাপীকে তুমি এমন অসামাক্ত স্থাধ স্থবী করিবে ? কিন্তু দেখ, উপর, এমন অর্গের স্থাপর সঙ্গে আমর। নিজের দোষে একট বিষ মাপিয়া রাখিয়াছি। দেখ এমন স্বর্গের স্থাবর অধিকারী হইয়াও, আমাদের মন পাপের অপবিত্র মুগ ইচ্ছা করিতেছে। যাহাদের প্রাণ পৃথিবী ছাড়িয়া ব্রহ্মলোকে গিয়াছে, যাহারা সর্বভাগী বলিয়া পৃথিবীতে পরিচিত হইয়াছে, ভাহারা কেন পৃথিবীর মলিন ক্থ লাল্যা করে । দীননাথ, তুই দিন পরে যে ত্বথ ফুরাইবে, কেন সেই স্থের আল। ছাডিলাম না ? প্রাণেশর, ভোমার সহবাদ-স্থা স্থবী করিবে বলিয়াছ, ভোমার চিহ্নিত লোক বলিয়া ভোমার ঘরে স্থান দিয়াছ, প্রাণের মধ্যে এত স্থৰ, এত শাস্থি দিয়াছ যে, দ্বদয়ের আশা অভিক্রম করিয়া উঠিয়াছে, ভোমার হস্তে এভ স্তথ পাইয়াও, কি আবার পুথিবীর দেই সকল জঘ্য আমোদে উন্মন্ত হটব, যাহা পৃথিবীর লোকেরাই খুণা করে ^{দু} ভোমার এমন হুন্দর প্রিক্ত প্রেম্প দেপিয়া, আবার কি আমরা সেই সংগারের ভয়ানক গর্ছে ফিরিয়া ঘাইব, বেগানে মৃত্যু, পাপ, কালদর্প বাস করিতেছে? আবার কি সেই পাপাদক্তির অধীন হইয়া মরিব ? পিড:, আর ডোমাকে ছাড়িয়া কোথাও যাইতে দিও না। খনেক সংখ দিবে বলিয়া তুমি আমাদিগকে এই আশ্রমে আনিয়াছ, হুটী বেলা ভোমার উপাসনা

করিয়া কত স্থী হইতেছি, এই আশ্রমে দিবা রাত্রি তুমি বাস করি-এইটা ভোমার বাড়া হইয়াছে। তুমি সম্ভানদিগকে ধাওয়াইতেছ, জান দিতেছ, কাছে ডাকিয়া পুণ্য শাস্তি এবং পরিত্রাণ দিতেই। পিতঃ, তুমি আমাদের অম্বরে ভক্তি-স্থা প্রেরণ কর, আমা-দের খদরের বিষয়-বাসনা বিনষ্ট হউক। দীনশরণ, তোনার স্থবে স্থী হইয়া বেন আমরা আনক্ষমনে পরলোকে যাইতে পারি, তুমি আমা-দিগকে এই আশীর্কাদ কর। স্বর্গে আদিয়াও আমরা পৃথিবীর অপবিত্র ম্বর্ণ পাইতে চেগ্রা করিতেছি, ভোমার অর্গের দান দানীদিগের পরিবার মধ্যে থাকিয়াও রাজ। ইইতে বত্ব করিতেছি। দেব, আমাদের মুখে পৰিত্ৰতার ৰাচ্ছাদনে অপৰিত্ৰতা আযুত বহিয়াছে, অৰ্গের মধ্যে নরক শানিয়া মরিতেছি। পিতঃ, তোনার বর্গ বর্গই থাকুক, ইহার মধ্যে পার কাহাকেও সংসারের পঞ্চাল আনিতে দিও ন।। ভোমার দেবালয়ে বাদ করিয়া, ভোমার সমস্ত বিধানের অভগত দাদ দাদী হইয়া, ভূমি বাহা বলিবে, তাহাই করিব। তোমার কথ। অমূলা ধন, তুমি আমাদের গুক, थाद चागवा ट्यामाव चवाश इहेर ना । चानारस्त्र निरक्षत वन, कान, প্রেম, পুণা কিছুই নাই, ভোমার নাম লইয়া সকল জঞ্চাল দুর করিয়া দিব, এই আনাদের আশা। তোমার রূপাবলে এই আশ্রমকে পুথিবীর লোভের স্থান এবং ধরাতলে স্বর্গবাম করিব, এই আশা করিয়া, খামরা ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া, তোমার ঐ চরণে প্রশাম কবি, ধাহার স্পর্লে নবকের মধ্যেও স্বর্গের উদয় হয়।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানে অবিশাস

(ভারডাশ্রম, মঙ্গলবার, ১৩ই ফাস্কুন, ১৭৯৫ শক। ২৪শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেথময় পিতঃ, ভিকা দিবে বলিয়াছ, তাই ভাই ভারীদিগকে गरक नहेवा जागियांकि, किका बाख। विचानवन जायाविनारक बाख। এই বছে বে কেবল আমবা বাঁচিব, তাহা নহে, কিন্তু ইহাতে সমস্ত ৰগং বাঁচিবে। বাহাতে আমরা বাঁচিব, তাহা ত প্রির হইবেই, আবার यथन एवि, हेहारक नमच पुषियी वीक्रिय, एथन हेहा चात्र थित हत। नःनात-अत्राता (दक्षाहेर्त्किनाम, भाग रवनात क्लेंटक विक हहेरक-हिलाम। এখন प्रशा कतिया त्य चत्त चानियाह, देशांख त्य त्वतन चामता करमकका स्थी हरेनाम. छाहा नरह . किन्न चामारमत मछ শত শত বিপথপামী, তুঃখী, পাপভারাক্রাম্ব নরনারী একদিন এই चरत्र चान भारेश। चानकमरन ट्यामात्र नाम कीर्तन कतिरत. हेश ভাবিলে মনে আরও কত আহলাল হয়। হে দেব, তুমি জান, আমার এই কুজ ভরী বার বার আঘাত পাইয়া ফলমগ্ন হইডেছিল, কিছ ডমি নিজে কালারী হট্যা, দেই ভগতরী এই আশ্রেমরণ শাস্তি-उनकृत्व चानित्व। এकेद्राम यथन ममुष्य नव नाती छव-मानाद्वत ভুজানে স্নাৰ্থ বাইয়া, ভোষার এই সাক্র্যে সাদিয়া উপস্থিত হইবেন, তখন এই স্থানের কত মহিমা হইবে, কে বুঝিতে পারে? পিডঃ, অবিশাসীরা ভোমার ঘরের মূল্য বুরিল না, বদি বুরিভ, লক্ষ লক্ষ, কোটা কোটা লোক ভার্মস্থান, দেবালয় মনে করিয়া এখানে স্থাসিত। चित्रवारमञ्ज हरक बाबुरक्त ममूज मककृषि हहेत । यत भूर्न नरह, खाहारक कि कि ? এই पात्र निवान, हेश विधान कतिल कि काशाबक

ছঃখ থাকিত ৷ পিতঃ, বুঝিয়াছি, ভোমার বিধান বিখান না করিলে. পূর্ণে থাকিয়াও নরকের কট ভোগ করিছে হয়। নাথ আর কেন অবিখাদ করি; তুমি এনেছ পৃথিবীতে, অবিখাদ করিব কেন ? বৃদ্ধি ভোষার শুভ আগমনের কথা না শুনিয়া কোন উপধর্ম লইয়া থাকিভাষ, ভাচা হইলে যাহা হয় চইভ , কিছু প্রভু আসিলেন বেখানে, সেখানে किव्राप चार निकश्मार, निर्वेचिंग हरेशा शांकित ? छत्रि वसन चामित्राह. छथन आर्वित डार्ड खदीविशत्क डाकिया, छात्रात पूर्व ना त्रवारेया किक्रां निकित वाकित । कृत्यीत्वत यद अत्मह, जानहे इरहाह . ভোষার চরণে প্রাণ, মন, ছা, পুত্র সকলই সমর্পণ করিয়া নিশ্ভিত্ত इटेनाम । नाथ, दर नकन कृश्यो थ चत्त्र विनशु चाह्नन, हैहास्त्र मृत्यद পানে ভাকাইলে অস্তরে কেমন গভীর বেছনা হয়, ডাহা তুমিই পড়িডে আন। পিড:, বাহাদের কর এত আল্লোকন করিভেছ, দেখ, ভাঁছাদের বেন পরিত্রাণ হয়। তুঃখ দিতে হয় দিও, বিপদে ফেলিভে হয় ফেলিও, সংসাবের সকল কট সম্ভ হয়; কিন্তু মৃত্যুকালে পরিজ্ঞাণ হইল না, সে फ: थ मुझ इहेरव ना । भामारमय करक कि लाव इहेबारक, वन , अहे सिथि. ভোষার মুখের জ্যোভি উচ্ছলরূপে প্রকাশ পাইতেছে, অল্পন পরে सिथि, चर्गतामा विमुख इहेन। ठरकत এह चविचाम-त्वान नृत कत। দিবা চকু দাও, দেখি, ভূমি আসিহা আমাদের সদে বাস করিতেছ, সকল কথা ভোমার মুখ হইতে আসিতেছে, সকল বিধান ভূমি ব্যবস্থা ক্রিভেছ। অপথকে উদ্ধাৰ ক্রিবে বলিয়াছ, ভাহার সংখ সংখ এই কল্টী পাপীকেও উদ্ধাৰ কবিৰে। কন্ত আপাৰ কৰা, কন্ত আজোদের क्या। चित्राजीता अहे यह वृक्षिण ना। जुनि कश्यक छेवात कतिया, किन्दु, ८३ चामारस्य श्रेष्ट्रव, चामारस्य कि कविरत १ जूमि रव चामारस्य শুলু, আমাদের পতিভাগাবন ইমর। কে আর আমাদিপকে তেমন

ভালবাসিবে, খেমন তুমি আমাদিগকে ভালবাস। এস, ভাই ভগ্নীদিগকে ভোমার অভয় চরণে স্থান দাও। আমরা সকলে একপ্রাণ এবং
পরস্পরের দাস দাসী হইয়া, যাহাতে জগদাসী সকলে বেঁচে যায়, তার
জ্ঞা সহায়তা করিব। আমরা সকলে ভভির সহিত ভোমাকে প্রণাম
করি। তুমি দয়া করিয়া আমাদিগের অবিধাসী মন্তকের উপর্ব ভোমার
বিধাসপ্রদ জীচরণ স্থাপন কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

হাতের কাছে পাইষাও অবহেলা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বুববার, ১৪ই ফাল্কন, ১৭৯৫ শক , ২৫শে ফেক্রয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

চে প্রেমসিকো, হে দয়ার সাগর পিতঃ, আমাদের চিরকালের রক্ষক, সহায় তুমি। তোমার কাছে আবার সকল তাই ভগ্নী প্রার্থনা করিতে আসিলাম, গরিব তঃগীদের তঃগ দ্ব করিতে ভালবাস, তাই ভোমার কাছে আসিয়াছি। কত আশ্চয়া বিধান সকল আমাদের মতকের উপর দিয়া চলিয়া য়াইতেছে। সহত্র বৎসর পরে পৃথিবী যে সকল কথা অমূল্য বলিয়া গ্রহণ করিবে, লে সকল ব্যাপাব আমাদের কাছ দিয়া চলিয়া য়াইতেছে। আমরা এত কাছে, সেই প্রেমজলের মধ্যে নিময় রহিয়াছি, কিন্তু ব্রিতে পারিতেছি না। যে রূপ দেখাইয়া জগংকে পরিজ্ঞাণ দিবে, যে প্রেম-নিকেতন নিশ্মাণ করিয়া জগংকে উদ্ধার করিবে, কতবার আমরা সেইরূপ দেখিয়া মোছিত হইলাম, সেই নিকেতনে বাস করিলাম, তথাপি আমরা ভোমার হইলাম না। কিন্তু আমরা এতবার ভোমাকে ছাভিতে চেটা করিলাম, তুমি ছাড়িতে

দিলে না। যতই ভোমাকে ছাডিতে চাই, ততই তোমার স্বর্গের সেই নিগৃচ প্রেম-জালের মাধাতে কড়িত হইদা পড়িতেছি। এই যে ভাই ভগ্নী, বাহারা ভোমার বিধান লইয়া মুদ্ধ করেন, চকু ত দেখিতেছে, এই যুদ্ধের ভিতর তাঁহাদেরই অবিখাস মরিতেছে, বতই তাঁহারা বাহির হইতে চেটা করিভেছেন, ভতই তাহারা অভাইয়া পড়িভেছেন। যখন তোমার সঙ্গে সংগ্রাম করিতে খাই, সেই সংগ্রামের মধ্যেই কেমন মোহিনী শক্তি প্রকাশ কবিয়া, আমাদের প্রাণ কাডিয়া লও দেখিয়া অবাক হই। দীননাথ, মন্দ হইতে কেবল তুমিই এত ভাল স্মানিতে পার। এমনই কবে চিরদিন ভূমি অবিধানী পৃথিবীকে জন্ম করিভেত। কত আশার কথা। তুমি যাহাকে গ্রহণ করিবে মনে কর, ভাছার পাপের ভিতরেও তুমি ভাহার প্রাণ কাডিয়া লও। ভোমার ছুব্দয় প্রেমের সঙ্গে সংগ্রাম করিয়া কে কম লাভ করিতে পারে ? তুমি থাহাদিগকে পবিত্তাণ দিবে, প্রতিক্ষা করিয়াছ, সে কার্য্যে বাধা দিতে পারে কে १ তে করুণা সিদ্ধো, তবে মহাপাপীরও আশা আছে। এই আশ্রমের মধ্যে অতি সামান্ত কীট যে, ভাগারও আশা আছে। হাডের কাছে ভোষার এই ঘর্গ, মুধের কাছে এই অমৃত, ব্রিলাম না। আৰীৰ্বাদ কর. এই ভাই ভগ্নী সকলে মিলে চিরকাল এই স্থাধর স্থামাচার ওনি, যে তুমি আমাদের পরিত্রাণের কর ব্যস্ত। আমা-দের মধ্যে ভূমি পাপকে অসম্ভব করিয়া লাও, ভবেই ভোমার বিধান পূর্ণ হইবে। পাপের পথে ঘাইতে এবার যেন আমাদের পা কাঁপে, তোমার স্বৰ্গ হইতে কেই অমূল্য উবধ প্রেরণ করিয়া আশ্রমকে রক্ষা কর, যাহাতে আর তুর্ম্ব হইয়া ভোমার বিধানকে বিনাশ করিতে উন্থত না হই।

नास्तिः नास्तिः नासिः।

সকলে এক সময়ে চাওয়া

ভারতাল্রম, বৃহস্পতিবার, ১৫ই ফান্ধন, ১৭৯৫ শক , ২৬শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দ্যাময় ঈশ্বর, তোমার পবিত্র মন্দিরে, তোমার প্রেমাবির্তাবের মধ্যে বদিয়া, দকল ভাই ভগ্নী একত্ত লইয়া, ভোমার কাচে ভিকা করিভেচি। পাপীদের ব্যাকুল অম্বরের প্রার্থনা শুনিব না বলিয়া, কি তুমি আমাদিগকে विषाद করিয়া দিতে পার ? ছঃবীর কথা শুনিবেই, এই বিশাস কবিয়াই পাপীরা ডোমার নিকট প্রার্থনা করে। তোমার প্রেমময় নাম কবিয়া যে যাহা চাহিবে, ভাহাকে ডাহা দিবে। ডোমার কল্পাময় নামে যে কেইই কলঃ আনিতে পারে না। ভোমার কাছে যে যাহা চাহিরাছে, নিশ্চয়ই তাহা পাইরাছে। আশ্রমবানীরা ভাল মনে ছাকিলেই দেখা দিবে, প্রতিজ্ঞা করিয়াছ। কিন্তু কবে আমরা সকলে এক সময়ে জোমার পানে তাকাইতে শিখিব। এখন আম্বা ভিন্ন ভিন্ন সময়ে ভোমাকে দর্শন করি যখন আমি ভোমাকে দেখি. তথন আমার ভাই কিলা ভগ্নী ভোমাকে দেখেন না। হে মকলম্বরপ্ তুমি কি আমাদিগকে এমন ভক্তি, প্রেম এবং একাগ্রতা দিতে পার না. যাহাতে এক সময়ে আমাদের সকলের নম্মন তোমার দিকে স্থির হটবে ? সকলেই যদি এক সময়ে ভোমাকে চায়, সকলের প্রাণ কেন এক না চটবে ? ভোমার নিকট বিগব। মাত্র যে প্রেম সহক্ষেই উদয় হয়। যগন অন্তরে ভোমার প্রেমের আগুন জলিয়া উঠে, তখন বে নিমেবের মধ্যে প্ৰাণ গলিয়া যায়। তখন দেখি, সকলে এক হইয়া গিয়াছি, কোখা হইতে কিব্নপে হইল, ছানি না। এক সময়ে তোমার প্রেমের স্বাপ্তন সকলের হালয়ে জলিয়া উঠক। ভালবাসা ত সকলেরই আছে, কিছ আমরা কি ক্ষম পার্ধিব ভালবাগা চাই ? বে ভালবাগা ভোমার চরণপদ্ম হইতে উঠিতেছে, আমাদের দ্বদের পেই ভালবাসা দাও : ভালা हरेल भत्रन्भावत मूच दिन्दिन चामादित भविदान हरेत। कविद् कब्रना ठाडे ना, किंद स्थार्थ अनुस्त्र ठाव जानिया पाछ। यथन एपथिव रा. यथार्थ हे मद छाहे छत्री समरदद मत्या चामितनत. छथन समरहद चाद বন্ধ করিয়া দিব। একবার বে ভোমার পবিত্র প্রেমের আবাদন পাইয়া মজিয়াছে, দে কি আর মরিতে পারে ৷ বধন ভোমাকে প্রেম্ময় ৰলিয়া ভাকি, তথন ভোমার কাছে প্রেন শিখিতেই হইবে। ভূমি যদি প্রেমরাজ্য করিবার বক্ত এত আয়োবন করিতেছ, ভবে আর কেন আমরা অপ্রেমিক থাকিব ৷ ভারবাসায় যত সুধ পাওয়া হায়, এমন আর কিছুতেই পাওয়া বার না। পরস্পরকে বেন পবিজ্ঞাবে প্রাণের স্থিত ভাৰবানিতে পারি, এই মানীর্কার কর। স্কলে মিলে ভোষার थ्यम्ब मुथ दिवश्वा, जाननादम्ब मुथदक दश्यम्ब कविव । थ्यमिट्डा, ভোমার প্রেমরস পান করিতে করিতে, আনন্দমনে পরলোকে চলিয়া ষাইব, এই আশা করিয়া, সমুদ্র ভাই ভগ্নী মিলিগা, ভোমার চরণে প্রশাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

विधारनव अनुक्रभ कोवन

(ভারতাপ্রম, গুক্রবার, ১৬ই কান্ধন, ১৭৯৫ শক , ২৭শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম-রাজ্যের রাজাধিরাজ, হে অভিশয় স্থন্দর করুণাময় পিড:, আলমের দেবভা, ভোমার সিংহাসনতলে বসিয়া প্রাণ শীতল করিব

বলিয়া প্রার্থনা করিতেছি , তুমি চিরকালই প্রার্থীদিগের প্রার্থনা শুনিয়া আসিয়াছ, আমাদের প্রার্থনা প্রবণ কর। পিতঃ, তোমার সত্য যে কত মধুময়, আমরা দকলে ব্বিতে পারি না। দেই ধর্মজীবনের আরম্ভ হইতে যে সকল কথা শুনিয়া আসিতেছি, এখন সে সকল অতি পুরাতন হইয়াছে, কিছু সেই সকল পুরাতন ভব ক্থার ভিতরে, তোমার এত क्या (क कानिक ? यथनरे तिरे चामि वर्गमाना रहेरक गाउँ चात्र कति, "তুমি আছ", "আম্বা পরস্পার ভাই ভগিনী", তথনই ভাহার মধ্যে নৃতন নৃতন ভাব আখাদ করি। নিশ্চয়ই তুমি আমাদের মধ্যে আছ, আমাদের এই আশ্রেমের সমূদর ইতিহাসের মধ্যে ভোমারই হস্ত কার্য্য করিতেছে। ষথনই বিশাসী হইয়া আপ্রমের ঘটনা দকল পাঠ করি, তখনই দেখি, সমুদায় বিধানগুলি তোষারই প্রেম-বায়ু লইয়া আসি-তেছে-ইহার সমুদ্ধ ব্যাপারের মধ্যে একটাও গল্প, রূপক কিবা আব্যা-विका भारे, किहरे यश्र विविध मत्न रह ना-उथन यात अकरे । मत्नरहत মেঘ থাকে না। যাই একটার কাঞ্চ শেষ হইতেছে, তখনই আর একটা বিধান পাঠাইতেছ। এই আশ্রমের প্রত্যেক পুত্র কল্তার হৃদত্বের ভিতরে গুপ্তভাবে আসিয়া কতই কৌশল-জাল বিপ্তার করিতেছ। প্রত্যেকের কাছে তুমি আসা ব্যওয়া করিতেছ, খহতে পত্র লিখিয়া সকলকে নিমন্ত্রণ করিতেছ। নিজে আসিয়া রোগীকে ঐষধ দিতেছ. তুমি নিজে প্রতিজনের প্রাণের আধার হইয়া বসিয়া আছ্ , কিরুপে বলিব, তুমি নাই। তবে স্থামরা কি স্বপ্ন দেবিতেছি ? তোমার মনোহর রূপ বপু হইল, আর আমাদের যাহ। কিছু কদাকার মন্দ, ভাহাই সভ্য इहेन, किकार वह निर्देश कथा विशास कतित ? आशास्त आशि वकतिन সন্দেহ করিলাম না. কিছু প্রাণেশর, তোমাকে কত বার সন্দেহ কবিলাম। কতবার তোমার প্রেমম্বধা পান করিয়া জ্বন্য জুড়াইল, কতবার তুমি ভাই ভগ্নীদিগকে তোমার পুত্র কলা বলিয়া, তুমি নিছে व्यामारमञ् अन्तवत मत्था व्यानिया निर्तन, किन्न वृत्तन व्यामत्।-- कृषिन পরে সেই হথা ছাড়িয়া. আবার আমরা পাপের পরল পান করিলাম, ভাই ভন্নীদিগের জদয়ে অস্তাঘাত করিলাম। এইরপ নিজের হত্তে কুঠার ধরিষা নিজের প্রাণ ছেদন করিতেছি, তোমার হাতে আমাদের थान. बात जामारक है मन्दर कि वि वैक्ति, निजः। तम मकन পুরাতন কথা, "তুমি আছ", "আমরা পরস্পর ভাই ভগ্নী" আমাদিগকে সাধন করিতে বল দাও। আর অভকার ভাল লাগে না, হে প্রেমসিভো, আর ভোমাকে অর্থেক মেঘে ঢাকা দেখিতে চাই না। এই আছ. এই नारे, अरे नजा, এरे हांशा, এरे एकत, এरे क्यांकात, এरे প्रधानिक, এই শুক্ত, এই বছুণা আর সঞ্করিতে পারি না। বে মৃথ অবিশাসের কথা বলে, ভালা বন্ধ করিয়া দাও, যে কর্ণ মবিবাদের কথা জনে, ভাহাও বন্ধ কর। এই আমার ভাই ভগ্নী দকলের কাছে, বেমন তুমি ইচ্ছা কর, দেইরপে ভোষার বিধান দক্ত প্রকাশিত কর। ভাই ভत्नीत्मत वर्ग, सामात्मत स्वथनाम सानिवाद्ध तनिया सामता स्वरी इहे। দেব, আমানের সকলকে ভোমার নৃতন পবিত্র বসন পরিধান করিয়া, ভোমার কাছে বসিতে দাও, আমাদের দকল ছঃধ দূর হইবে। এবার থেকে স্টের্পে ভোমার প্রভাক বিধানের মধ্যে ভোমার প্রেমমুখ দেখিব, এই আশা করিয়া, ভোমার প্রেমময় চরণভলে সমুদ্র ভাই ভরী মিলিয়া বাব বাব প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রার্থনা পূর্ণ হয়

(ভারডাপ্রম, শনিবার, ১৭ই কান্তন, ১৭৯৫ শক . ২৮শে কেব্যারি, ১৮৭৪ গৃ:)

হে দীনশরণ প্রেমময় পরমেশব, আশ্রমবাসী সাধকদিগের প্রার্থনা ল্লবণ কর। ভোমার স্থামর নামের জন্ম এই গরিবদের প্রার্থনা ল্লবণ কর। ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলে কি ছ:খ দূর হয় না ? ভোমার कारक बांहा जिक्का ठाख्या थाय, जाहा कि भाज्या बांब ना ? चामदा धर्च-জীবনের প্রারম্ভে শুনিরাছিলাম, ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলেই তুমি ভাহা পূর্ণ কর। এখন কি আমরা এই বলিব বে, প্রার্থনা করিলে কি इहेरत १ राजियता नीठ करन थिरन, याहा छान रवाथ हव, छाहाहे कता বাঁচিবার শাল্প, বাহা ভোমার কাছে শুনি, ভাহা ভ ইহাতে সায় দেয় না ইহা যে যুক্তির কথা। প্রভা, ভোষার কথা না ওনিয়া, দেব, আমাদের কত তুর্দশা। পথ অভ্নকারে আচ্ছন্ন, আমরা ফ্রানি না, কি করিলে কি হইবে। সেই জন্তুই তুমি স্বৰ্গ হইতে প্ৰাৰ্থনাত্ৰণ অমূল্য রম্ব পাঠাইয়াছ। ष्मिश्ल. म्हारनेत्रा मः नारतेत्र अक्कार्य आक्ष्य हरेशा यात्र भाग एः स्थर কুপে মারা বার , ভাই, নাথ, তুমি পিতা হয়ে, ভাহানের মন্দলের জন্ত এই প্রার্থনা পাঠাইলে। যখনই কাঁৰিয়া বলিয়াছি, তঃখীর প্রতি কেন এত নিগ্ৰহ হইল, তখনই তুমি তাহার প্রভিবিধান করিয়াছ। নিদ্ধের কিছা পরের মন্দলের জন্ত ভোষাকে ধবনই ধাছা বলিয়াছি, ভগুনই তৃমি ভাহা শুনিয়াছ। তথাপি কেন ভোষার দিকে না ডাকাইয়া, পুথিবীর লোকের উপর নির্ভর করি ? কেন আমাদের মধ্যে এই চুরু দ্বি এবং অবিখাদের ভাব আসিল ? এক সময়ে ভাকিলেই ভূমি আমাদের কাছে আসিতে, এখন কি ভূমি খামালিগকে খনাথ, পিছতীন করিয়া চলিয়া গেলে গু তৃষি কি এই নৃতন বিধানে মহন্তের হাতে সম্পর ভার দিয়া চলিয়া
গিয়াছ ? পিতঃ, আমরা আর কাহারও দাস দাসী হইতে চাহি না।
ভোমার কাছে বসিয়া, ভোমারই সেবা করিব, বখন তৃষি আমাদের প্রতি
দৃষ্টি কর, তখন ভোমার চক্ যেমন জেহের রক্তে অহুরঞ্জিত হয়, তাহা
কি তৃলিতে পারি ? আমাদিগকে হঃখ পাপ হইতে বাঁচাইবার অক্ত তৃষি
যে কত ব্যগ্র, তাহা অরপ হইলে আর কি আমাদের মনে হঃখ থাকে ?
কি ছার সামান্ত খন, হখন বস্ত-খন আমাদের বরে। খদি আমাদের কল
বর্গ রাখিয়া দিয়াছ, তবে এস, ভোমার সন্তানদিগকে প্রার্থনা করিছে
শিক্ষা দাও। ভোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া সকল হঃখ দূর করিব।
চক্তের এক এক অলবিন্তুতে বছদিনের হঃখরাশি চলিয়া বাইবে, এবার
তৃষি আমাদিগকে এই দরা কর।

नाविः नाविः नाविः।

তুই প্রভুর সেবা

(ভারভাশ্রম, প্রাভ্যকাল, রণিবার, ১৮ট ফাস্কুন, ১৭৯৫ শক , ১লা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খ্রঃ)

হে প্রেমিক অপ্রেমিক সকলের জীবর, তাঁহারাই ভোমার বথার্থ সাধক—ভোমাডেই বাঁহাদের সমুদ্ধ কামনার পরিস্মাপ্তি হয়। আমরা কবে সেই সুকল ভক্ত সাধকদিলের মত হইব ? এখন এক একবার আমরা ভোমার হই, এবং আবার সংসারের হই, এই ছর্দশা ভ ছুমি আন, কিন্তু বাকে তুমি ভালুদ্ধি দিয়া হুবী কর, সে কি সংসারের কুশলের জন্ত আর কোণাও বাইভে পারে ? ভোমার কাছে বসিলেই যে সব ছংখ দ্ব হয়। আমরা এক জিনিসের জন্ত ভোমার কাছে আদি,

আর এক জিনিসের জন্ত সংসারের নিকটে বাই, এই দর্শা বে আর সন্থ হয় না। কবে সকল ভার ভোমার হাতে দিয়া আমরা নিশ্চিন্ত হইব ? শিতঃ, আমাদের সকল ভার তুমি লও, আমরা দেখিয়া প্রফুল হই। ভোমার উপর নির্ভর করিরা, আমরা সকল ভাই ভরী মিলে, একটা বিশাসীদিগের পরিবার হইব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাকি: শাকি: পাকি:

ভাই ভগ্নীকে ভাগবাসা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ১৮ই কান্ধ্রন, ১৭৯৫ শক্, ১লা মার্চে, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে ঈশর। তুমি আমাদিগকে পাপী জানিয়াও ভালবাদ, কিছু
আমরা তাই ভরীদিগকে কদাকার দেখিলে ভালবাদিতে পারি না।
আমরা সহস্রবার ভোমার অবাধ্য হইলে, তুমি আমাদিগকে আহারের
সময় অর দাও, নিকটে এসে আমাদের কল্যাণ বিধান কর , কিছু
দেগ, পিতঃ, আমাদের পরস্পরের মধ্যে কেমন বিপরীত ব্যবহার।
একজন যদি একটা সামাদ্য কটু কথা বলেন, আর আমরা তাঁহার
মুখ দেখিতে ইচ্ছা করি না। করুণাদিরু পিতঃ। ভোমার পুত্ত কল্লা
হরে, কেন আমরা পরস্পরের প্রতি এরপ ব্যবহার করি । আমাদের
চক্ত্রে প্রেমে অগুরঞ্জিত করিয়া দাও। প্রাণের ভাই ভয়ীদিগকে
স্থলর করিয়া দাও। প্রভাক করিয়া দাও। প্রাণের আধার করিয়া
লও। তুমি আমাদের চক্ত্রে সাধন ছারা কোমল কর। বে দিকে
ভাকাইব সেই দিকেই সৌন্দর্য দেখিয়া প্রেম ঢালিয়া দিব। আগে

তোমাকে প্রাণের সহিত উপাসনা খ্যান করিয়া ভালবাসিতে শিখাও, পরে ভোমার পুত্র কল্পা বলিয়া ভাই ভগ্নীকে ভালবাসিব। হে দেব। প্রেম শিক্ষা দাও, স্বর্গীর প্রেম বেখানে, আমাদের হাত ধরিয়া সেখানে লইয়া যাও। মহাপাপীকে উদ্ধার করিয়া ভোমার সৌন্দর্য্য দেখাও। আমরা ভাই ভগ্নীকে ল্বণা করিয়া ঘোর জবক্ত অপ্রেমিক হইয়াছি, এখনও জগৎ পর রহিয়াছে। আমরা পাপী, পরক্ষার সকলের কাছে প্রেম চাই। আবার আমরা সকলে তোমার কাছে প্রেম চাই। তোমার ঐ প্রেমমর চরণতলে দিন দিন প্রেম অভ্যাস করিব, ভালবাসা হইছে কাহাকেও বঞ্চিত করিব না। ভালবাসাতেই আমাদের পরিত্রাণ হইবে, এই আশা করিয়া, সকল ল্রাভা ভগ্নী মিলিভ হইয়া, বিনীজভাবে ভক্তির সহিত ভোমার ঐ পবিত্র চরণে বারবার প্রণাম করি।

नाविः नाविः नाविः।

প্রার্থনাতেই পরিত্রাণ

(ভারতাশ্রম, সোমবার, ১৯শে কান্ধন, ১৭৯৫ শব্দ , ১ ২রা মার্চচ, ১৮৭৪ গৃঃ)

প্রেম্ময় পর্ম পিতঃ, ভাই ভ্রীদিগকে গদে লইয়া ভোমার ঘরে আসিয়া উপস্থিত হইলাম। জীবনের পরীকার দেবিতেছি, বাহা কিছু পাইয়াছি, প্রার্থনা ঘারা। এই ভ্রশম্ভ তেমন সমৃত্র নহে বে, ভোমাকে ছাড়িয়া এক নিমেষও ইহার উপর দিয়া চলিতে পারি। সর্বাদাই যে আমাদের ভোমার নাম-সাধনের প্রায়েলন। কিছু আমরা বার্যার ভোমাকে ছাড়িয়া কড ছ্রশার পড়িডেছি, ভাহা ভূমি

দেখিতে। এই দেখি, প্রাণনাথ, তোমাকে বুকে বাঁধিয়া রাখিয়াছি, আবাৰ কোধায় চলিয়া যাও, ভোমাকে দেখিতে পাই না। এই ভোমার मुद्धानम् भानत्म बानन, এই यে भागायत शिछा पर्मताका नहेश আসিয়াছেন, আবার তাঁহারাই চারিদিক অভকার দেখিয়া হাহাকার করেন। তুমি আমাদের কিনে ভাল হয়, সর্বাদা ভাহাই লাও, কিছ আমরা অনেক সাধন করে যে একটু পুণ্য এবং প্রেম সঞ্চয় করি, তাহাও অহন্বার আসিয়া গ্রাস করে। তুমি ক্সপুকে দেখাইবে, প্রার্থনা ৰারা সকলই হয়, ভোমার কাছে প্রার্থনা করে শত শত তুঃখী ধনী, এবং পাপী পবিত্র হটল। ইচ্ছা হয়, প্রাণের সহিত ভোমাকে ডাকি. কিছ তেমন করে যদি ভোমাকে ডাকিতে পারিডাম, তবে কি আর আমাদের ছ:খ থাকিত ৪ প্রাথনা ভনিবার সময় ভোমার মুখ যেমন ছব্দর ভাব ধারণ করে, তাহ। দেখিলে, জগতে এমন কেইট নাই যে, বিমোহিত না হয় ৷ নুতন নুতন রছ লইয়া ভূমি স্বৰ্গ হইতে আমাদের ঘরে আসিতেছ। এখনই বে আমাদিগকে বলিতেছ, "সম্ভানগণ। ভোমাদের আর হু:খ কি ? ভোমাদের কর আশ্রম করিয়া দিয়াছি, ৰত সামগ্ৰী আনিয়া দিয়াছি।" আমরা যদি একটু কট করিয়া ভোমার সেই সামগ্রী এহণ না করি, তুমি কি করিবে। বড ভ্রংব হয়, বাহাদের অভ তুমি এত ব্রিছেছ, তাহারা তোমাকে বুঝিল না। करव छिशांती हरत छात्रांत त्वांत्रशास शव ? वफ़ लाक हरत, चह-দারী হয়ে যে ভোমাকে পাওয়া যায় না। হে ঈশর, ভোমার চরণ ধরে এই মিনভি করি, বলে দাও, প্রার্থনাডেই জীবের পরিত্রাণ। ক্রমাগত ভোমাকে ভাকিব, ভোমাকে ভাকিলেই কাল যে তঃখ দেখিয়াছিলাম. আন্ধ তাহা বাইবে, এবং আন্ধ বে তঃখ দেখিব, কাল তাহা বাইবে। তোমার চরণপ্রার্থী করিয়া আমাদিগকে স্থণী কর। তোমার কাছে

যদি একাশ্বমনে প্রার্থনা না করি, ভবে বে ভোমার অকীকারে অবিশাস করা হয়। এত অকীকার পালন করিলে, এখন কি, তুমি সত্য ভক্ কর—এই দোবে ভোমাকে দোষী করিব ? বাহাদের কাছে জীবন্ত-ভাবে তুমি দেখা দিভেছ, কথা বলিভেছ, ভাহারা কিরুপে এই মভ গ্রহণ করিবে ? বখন ভক্তমঞ্জীব মধ্যে ভোমার অগ্নি জলিভেছে, মধু পড়িভেছে, সমীরণ বহিভেছে, ইহাই বাঁচিবার বিশেষ সময়। এই সময়ে ভোমার চরণভলে পড়িয়া থাকিলে, নিক্ষাই আমাদের সদসভি হইবে।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

প্রেমের অভাব

(ভারতাপ্রম, মৰ্লবার, ২০শে কান্তন, ১৭৯৫ শব্দ , ওরা মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

হে দীননাথ, ভোষার প্রেষময় সহবাসে আসিয়া বসিলাম, প্রেষ
ভিক্ষা চাই। প্রেমের কাঞ্চাল, প্রেমের ভিথারী হইরা বার বার স্বাদ্ধরে
ভোষার কাছে আসিডেছি। প্রেমের অভাব বড় গভীর অভাব, দ্বার
দ্যা করিয়া ভূমি আমাদের এই অভাব মোচন কর। এখনও আমাদের
মনের মধ্যে কুর্ছি আছে, এখনও আমরা মনে করি, বাহিরের কুথ
দিরা ভোষার স্বর্গরাজ্যের পরিবারকে বাঁধিব। পৃথিবীর অসার রক্জ্
লইয়া কি আত্মাকে বাঁধা বার? ভবে কেন আমরা এমন অমাদ্ধ
হইলাম, কেন আমাদের কুমভি হইল ? কেন আমরা এমন অমাদ্ধ
হইলাম, কেন আমাদের কুমভি হইল ? কেন আমরা ঠিক ছোট
বালক বালকার মন্ত ভোষার কাছে আসি না ? ভোষার কাছে
বিসলেই যে ভোষার মুখ-চল্লের সৌকর্য আসিয়া আমাদের ক্লাকার

ক্রময়ের উপর পড়িবে। যথন ভোমার প্রেম আমাদের ক্রদয় বিগলিত করে, তথন দেখি, স্কলের প্রাণ এক ইইয়াছে, কিরুপে ইইল, ব্রিতে পারি না। এই মাত কেবল ভানি, "দীননাথ, দীননাথ" বলিয়া সকল রসনা ডাকিয়া উঠিয়াছিল। অতএব আর অবিখাসী চইয়া, পৃথিবীর রক্ষ লইয়া ভোমার ভক্ত মণ্ডলীর সক্ষে মিলিভ হইতে দিও নী। যারা স্বৰ্গরাজ্যের যাত্রী, ভাহাদিগকে কি থাওয়া পরা কিমা ছটী টাকা দিয়া ভুলাইতে পারে ৷ রক্ষা কর, পিতঃ, আমাদের দল ভ বড় নহে , এই কয় জনকে কি ভূমি প্রেমিক করিছে পাব নাণ যে ভোমার মূপ দেখিতে সর্বাদা অভিলাষ করে, সে যে ভোমার ছেলে মেয়েদেব দেপিতেও ভালবাদে। প্রেম শিকা দাও, আরু অন্ত গুরুর কাচে প্রেম শিখিব ন।। আর সামাল্ল বন্ধ দিয়া ভাই ভগ্নীদিগকে ভূলাইতে চেষ্টা করিব না, কিন্তু স্কলের কাপের কাছে ভোমার মধুব দয়াল নাম রাখিব, রাপিব৷ মাত্র দেখিব, যাহা করিবার তুমি করিয়াঞ্—ভোমার নামে স্বাৰ্থপৰতা, অহস্কার ইত্যাদি সমুদ্য পাপ আশ্রম ছাডিয়া গিয়াচে, তোমার পরিবার ব্রার্থ প্রেমের পবিবার হইয়াছে। নাথ, তুমি আমা দিগকে ভালবাসা বিগাও।

শান্তি: শান্তি:।

বিধানের রাজ্য

ভাৰতাশ্ৰম, বুধবার, ২১শে ফান্ধন, ১৭৯৫ শক , ৪ঠা মাৰ্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দীনশরণ, সকলে করছোডে তোষার চারিদিকে বসিয়া তোমার কাছে বিনীতভাবে প্রার্থনা করিতেছি। সৌন্দর্যা, প্রেম, পবিজ্ঞভা,

যাহা কিছু চাই, সকলই তোমার কাছে। পিতঃ, তুমি ভিন্ন পৃথিবীর বাহিরের উপকরণ কি আমাদিগকে স্থণী করিতে পারে? যে বিধান, যে রাজ্যে আনিহা তুমি আমাদিগকে ফেলিয়াছ, এখন কি আরু বাছিরের কোন বস্তুর উপর নির্ভর করিলে আমাদের শাস্ত্রি আছে? এখন যদি প্রাণেশর বলিয়া তোমাকে প্রাণের মধ্যে ডাকিতে পারি, ভবেই বাঁচিলাম, ভোমার অহমতি বিনা, চোরের মত বে অন্ত পথ দিয়া ভোমার প্রেম ঘরে বাইব, ভাহার উপায় নাই। সেই ঘরের চারি যে তমি আপনি রাধিয়াত। এখন দেধি, যতই ভোমাকে মাতা পিতা বলিয়া ডাকিতে পারি, ততই তথ হয়। এই সময়ে যদি সকলে মিলে তোমাকে ডাকিতে পারি. তবে কি আর আমাদের পরস্পরের মধো শক্রতা থাকিতে পারে ? তোমার চরণ-পদ্ম যদি এক সমগ্রে এই আমরা দশ জন ভাই ভগ্নীর হৃদয়ে স্থাপিত হয়, তবে কি আর পরিবার হয় না ? মনে হয়, সকলে মিলিয়া যখন প্রণাম করি, সকলের প্রাণ এক স্থানে আদেনা, পরীরতঃ এক ঘরে আছি, কিন্তু যখন ডোমাকে প্রণাম করি, তথন কেই পর্বাতের উপর, কেই সমূদ্রের উপর বসিয়া প্রণাম कति, ञ्चलदार वह मृद्र थाकि वनिया, भत्रम्भदात मरशा अकला द्य ना। এই बन्नाहे जाभारतत्र भारत जातक शाहाज, शर्वाज अवः जातक नत नती আছে। এক স্থানে বদিয়া এক পিতাকে যদি পিতা বদিয়া ডাকিডাম, ভবে কি আর আমাদের এই চর্দশা থাকিত ? পিতঃ, আমরা এক ঘরে বাডী করে আছি, কিন্তু আমাদের মন ভিন্ন ভিন্ন স্থানে বহিয়াছে। তুমি বাল্ক রহিয়াছ, আমাদিগ্রে এক কবিবার ক্ষয়। ভোমার ইচ্ছা যদি সম্পন্ন করিবে, ভবে এই কয় জনকে এক সময়ে ভোমার কর। আমাদের পুরাতন মন্থয় বিনাশ কর। এখনও অনেক কালের শক্ত সকল ভিতরে বসিয়া বহিয়াছে, দেখিলে প্রাণ কন্দিত হয়। আর আমাদের মধ্যে

শক্রতা, অপ্রণয় সহ্ হয় না, শক্র বলিয়া শক্রতাকে দূর করিতে শিক্ষা দাও। হে আমাদের বিধানের প্রিয় পর্মেশর, তোমার অর্গের কৌশল প্রকাশ করিয়া, আমাদের সকলকে এক পরিবার করিয়া লও, আমরা, পৃথিবীতে অর্গ কাহাকে বলে, সম্ভোগ করিয়া স্থা হই।

ৰান্তি: শান্তি: শান্তি:।

আশ্রমেও সেই অপমান ?

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২২শে ফাস্কুন, ১৭৯৫ পক , ৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু দয়ার আধার, তোমাকে পিতা জানিয়া আমরা সকলে আবার তিথারীর ভাবে ভোমার কাছে উপস্থিত হইলাম। প্রার্থনাকরিয়া মনে পুণ্য শান্তি আনিব, এই আশা করিয়া তোমার ছারে আসিয়াছি। যদি বাহিরের সমৃদয় হুখের পথ কছ হয়, সমৃদয় উয়তির ব্যাপার সাগরে ভ্রিয়া য়য়, তথাপি মনের আশা-প্রদীপ নির্ব্বাণ হইতে দিব না, এই আমাদের আজকালের সয়য়। এই সয়য় য়হাতে রক্ষাকরিতে পারি, আমাদিগকে এরূপ বল য়াও। বাহিরের সহত্র প্রতিকৃত্ব ঘটনার মধ্যেও অস্তরে তোমাব অরি জানিবে। বেখানে অর্গরাজা আসেয়ার, সেধানে অর্গরাজ্য আসিয়াছে, কথনও এরূপ মিথা বলিয়া ভোমার অর্গর পথে কন্টক রোপণ করিব না। চিরদিন সয়ল সভ্য বলিব। তৃমি য়ায়া দেশাইবে, ভায়া দেখিব, তৃমি য়ায়া বলিতে দিবে, ভায়াই বলিব। যে দিক দিয়া অর্গরাজ্য আসিভেছে, সেই দিক দেখাইয়া দিও। যদি অস্তরে তৃমি পবিত্র বিশাস প্রেরণ কর, তবে কি অক্রণয় তয় দেখাইতে পারে য় পবিত্র বিশাস প্রেরণ কর, তবে

প্রাণের ভিতর থাকিয়া দিবা রাত্তি শাক্তিম্থা বর্বণ কর। তুমি বধন প্রসন্ধ হও, তথন বাহিরের বিখদ কি করিতে পারে ? যথন ডোমার আঞাতে খৰ্গ আসিবে, তখন সহত্ৰ লোক বাধা দিলেও কি তৃষি गानित्व ? चामका मत्न कति, चामका गाँठ कन मत्न कतिताहे चनावातम তোমাকে বিপন্নে ফেলিতে পারি, ডোমার যে স্বর্গরাজ্য আসিতেচে, ইচ্ছা করিলেই থজা খারা আমরা বিনাশ করিতে পারি। এমন দল্প, এমন মহম্বার বলি আমাদের মধ্যে থাকে, গুরু হইরা তুমি আমাদিগকে এই মধ্রে होक्छि कর বে, আর ভোমার অবাধ্য হইব না। সহত্র বিপদ ষম্বণা আদে আফুক, পিঠ পাতিয়া দহ করিব। যত প্রাত্তবিচ্ছেদ্ অপ্ৰণয় মাদিতে পারে আম্লক, মন্তরে তোমার বর্গ দেখিরা নিশ্চিত্র থাকিব। শত্রাদিগের আক্রমণের মধ্যে তোমার মিত্রতা দেখিব। দেখিব, তোমার ক্ষেহে খোর তৃ:খের মধ্যে খল্লে খল্লে স্থের রাজ্য বিস্কৃত इटेट्डिइ। यनि अ कथा मिथा। इत्र, श्रांग वाटेट्ट, अ कथा वनि मेडा द्रह, বাঁচিব। পুথিবী চিরদিন ভোমাকে বাধা দিয়াছে, এবং পুথিবীর लाटकवा हिव्रमिन्डे ट्यामाटक विषाय कविया मिटव। আশ্রমেও তুমি সেই অপমান সহ করিতেছ। তুঃধীদিগের হাতে হুধের রাজ্য আনিয়া দিলে, নিজে করুণার সাগর হইয়া ভূমি আলমে অবতীর্ণ इहेबाह, हेटा भूखरक रनवा हहेन। जुनि बहे क्वाँगे भागीरक पर्रम লইয়া যাইবে, ইচা ইজিচাসে লিপিবছ চইল। তোমার বিধানে বাচা कि रहेन, जाहा कि बहिन। छामात काए धरे फिका हारे, विचान করিতে দাও, এই আশ্রম তোমার বাড়ী, এই লোকগুলি ভোমার দাস দাসী। ইহারা ভোমার চিহ্নিত সম্ভান। যদি এই বিশাস দাও, তবে আৰু আমাদের ভয় থাকিবে না। সহত্র চেউ মল্ডকের উপর দিয়া চলিয়া যাইবে, কিন্তু কিছতেই মনের শাস্তি যাইবে না। সমুদ্র-তর্জ

ষ্মতিক্রম করিয়া বধন স্থামর। এই কয়টা ভাই ভগ্নী তোমার স্থাধ স্থী হইব, তখন বলিব, "ম্যানস্থম, ভোমার কথা ঠিক হইল।"

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

প্রেমমূখের জ্যোৎসা

(ভাবতাশ্রম, সায়ংকাল, বৃহস্পতিবার, ২২শে ফাল্পন, ১৭৯৫ শক , ৫ই মার্চচ, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে প্রেমময়, তুমি যে ঘর উজ্জ্বল কর, সে ঘর অন্ধনার কে করিছে পারে । স্থামাদের ঘরে তুমি বসিয়া আছে, অন্ধনার ইহার ভিতরে কিন্ধপে আসিবে । স্থামাদের প্রোক্ত বাহির দিয়া চলিয়া যাইতে পারে, কিন্তু যে ঘরে তুমি বসিয়া আছে, সেগানে কি অন্ধন্দ আসিতে পারে । তোমার ঘরের মধ্যে এই কয় জন বিশাসী হয়ে একত্র বাস করিব, এই আশা করিরাছি। তুমি দয়া করে, আমাদের গদর এবং মুখ হইতে অবিশাস-শক্রকে একেবারে দূর করিয়া দাও। আর যেন মনকে চঞ্চল করিয়া অবিশাসের একটা কথাও বলিয়া না ফেলি। ভোমার স্থলর ঘরে থাকি, কেন আর নিজের অবিশাস-পাপে ইহাকে কলন্ধিত করিব। ছিপ্রহরের সমর চারিদিকে মেঘ উঠিলেও স্থাকিরণে আকাশ কেমন উজ্জ্বল হয়, তেমনই যদি বিপদ-মেঘ আসে, ভোমার প্রেমমুখের জ্যোৎসাতে আমাদের বিপদ্গ্রন্থ মুখ আরও স্থলর ইইবে। ডোমার জ্ঞান পাইয়া জ্ঞানী হইব, ভোমার প্রেম পাইয়া প্রেমিক হইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার স্থলর পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিধানরকা

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ২০শে ফাল্পন, ১৭৯৫ শ্রু , ৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেমময়, এক দিকে বিপদ বিশ্বের ভয়ানক মেঘ উঠিতেডে সভা, কিন্তু অন্ত দিকে তুমি সাধকদিগের প্রাণ টামিতেছ। বিপদ দেখাইতেছ এই জন্ম বে, ভোমাকে বা বলিয়া ভাকিয়া নিরাপদ হটব। বিপদের সময় ভোমার মুখ দেখিলে, কভ আশা আহলাদ হয় ৷ বাছিবে যত আজমণ, তত পরিমাণে ভোমার ঘরে স্থা। নিঞ্চে যে কিছু করিতে পারি, ভাহার উপায় নাই। ভোমাব আদেশে, এই সময় আমরা বাস্ত হইয়া, ভোমার চরণতলে লুকাইয়া থাকি। কতবার দেখিলাম, তোমার ঘর অর্থেক নিশ্বিত হইতে না হইতে, ভোমার দম্বানগণ তাহ। ভাষিতে প্রস্বত হইন। এইরপ কতবার আশার পর নিরাশ, আলোকের পর অভকার দেখিলাম। পরিবেরা তোমার দ্যার কথা শুনিয়া, ভোমার ঘরে যাইতেছিল, কিছু আবার কয়স্থন বন্ধু মিলিত হইয়া, সেই ঘর ভাঞ্চিল। গবিবেরা বাইডেছিল, ভাছা-দিগকে বাধা দিল, ভাহাদেবও কোন লাভ হইল না। ভাই ভগিনীরা পক্র হইল। জগদীশ, আমরা যেমন পরস্পারের পক্রতা করিতে পারি, এমন ব্রবি জগতে আর কেহ করিতে পারে না। ঈশব, ভোমার বাজী ভাঙ্গিতে পারে যাহারা, ভাহারা কি সামান্ত শক্রুণ তুমি পরিব তৃ:খীদের জন্ত সদাত্রত খুলিবে, মনে করিয়াছিলে, কিন্তু বরের শক্ররাই ভোমার ঘর ভান্ধিতেছে, ইহা ভূমি স্থান। চিরকালই পৃথিবীতে মতাম আপনার লোকট সুধ শামির পথে কণ্টক হইয়া আদিয়াছে। শাক্ষী তুমি। প্রম পিতা বলিয়া ভোমাকে ডাকিয়া আমরা কত মন্দ

কার্ব্য করিতে পারি, তুমি ভাষা দেখিতেছ। আমাদের দোধে কভ বিপদ আসিতেছে, তুমি তাহা ব্রিতেছ, কিন্তু এ সমুদর বিপদ হইতে তুমি আন্তর্বা ব্যাপাব স্কল বাহির করিবে, এই আ্যাদের আশা, এই আ্যা-দের আনন্দের কথা। এই আশা দিয়া প্রাণকে বদি ভূমি না টানিভে, ভবে কি আমরা আসিতাম ৷ তুমিই কেবল এত সন্ধকারের ভিতরে এত আলোক দেখাইডে পার এবং বাহিরে নিরাশ। দেখাইয়া ভিতরে আশা উদীপন कत । তুনি चाराप्तिगरक चर्रा गरेदा गरेरवरे, अधिका कतिशाह, ভোমার এই বিধান জানিলাম। বাহাতে ভোমার বিধান রক্ষা হর, ভাচাকর। যে পর্যান্ত এই বিধান রক্ষা না হয়, সে পর্যান্ত সমস্ত ধর্মপ্রচারকার্বান্ত্রোভ বন্ধ করিয়া দাও। যতক্ষণ প্রচারকেরা প্রস্তুত না হয়, ততক্ষণ কাহাকেও প্রচার করিতে দিও না। তুমি রূপা করিয়া এমন কিছু উপায় করু আর যাহাতে আমরা ভোমার বিধানের উপর আক্রমণ করিতে না পারি। জগদীশ, যে বিধান জোমার হাত হইতে আসিয়াছে, আমাদিগকে বিখাস কবিতে দাও, ইতা হুইতে কথনট বিষ উঠিবে না। আমাদের মধ্যে যদি একজনও প্রচারক না থাকে, আমরা যদি তোমার এবং পরস্পরের ভয়ানক শত্রু হট, ভূমি আমাদের মুপে লক্ষা এবং অপমান দিয়া ডোমার পবিত্র রাজ্য স্থাপন করিবে। আমাদিগকে পদতলে ফেলিয়া ভোমার দুংবী পাপী সম্ভানদিগকে ভোমার স্বর্গরাক্ষা লট্যা বাইবে। প্রচারক চটবার ছব্র ভোমার কাছে ভিকা করি না। লক্ষা চাই, অপমান চাই। দেখাইয়া দাও, कि मकात क्षे, कि छ्यानक चड़कादात क्षे क्रिएकि। এडे त्नथ প্রচারের কার্ব্য, ভোমার হাতে দিতেছি। আমাদের মূপে नक्कांর কলম মাণিয়া দাও। ভূডোরা কার্বা কবিয়াছে, ভূডাদের যাহা প্রাণা, তালা তুমি দাও। গালাদিগকে তুমি ভিতরে রাধিয়া দিবে, কে

ভাহাদিগকে দ্ব করে ? আনক্ষের রাদ্য বিশ্বার করিবে বলিয়াই এই বিপদ পাঠাইভেছ। বিপদের পর সম্পদ আসিবেই। হে প্রেমসিছো, ভোষার আঞা প্রচার হইল। পরিব জুঃখীদের ভার গ্রহণ করিয়াছ, সকলকে রক্ষা কর। কোন পাপীর যেন মবণ না হয়। ভাল কর। মার, মেরে বাঁচাও। প্রাণবধ কর, কিন্তু নবপ্রাণ দাও। আমাদিগকে সভে লইয়া ভোষার স্বধ্ধামে লইয়া বাও।

হে প্রেমসয়, বিপদের সময় যেমন ভোমার প্রেম-সিংছাসন স্থন্দর, সকল সময়েই তাহা স্থলর। কখন কখন কঠোরভাবে ভোষার বিধান কট দেৱ, কিন্তু বাহাতে জগং বাঁচে, ভাহা মুকলমুর বলিয়া বিশাদ করিতেই হইবে। ভোমাকে ভ নিৰ্দৰ কথনও বলিব না। এই অগ্নির ভিতরে তুমি ফেলিলে, মুধ ছাই হইবে, কিছ এই বলিয়া হাসিব, এই যে পরীকার অগ্নি, ইহা বর্গ হইতে আসিয়াছে। সোণাকে আরও উজ্জন করিয়া দিবে বলিয়াই, ইহা ভূমি পাঠাইলে। লৌহ-নমান মনকে চুর্ণ করিয়া, কেমন করিয়া ভাল করিতে পার, এবার দেখাও। "দম্পদে রাধ, আর বিপদেই রাধ" এবার এই গান করিয়া, সকল বিপদ অগ্নি হইতে বাহির হইব। দেখিব, কাহারও মুখ দম हम नाहे, मूथ উच्चल এবং পবিত हरेशाहि। चछकात उछितिन अहे चान्त्रेवीम कता शुक्त इडेग्रा मश्च शंखा शुक्तकरण राज स्मिरिक शाहे, এমন ভালবাসা শিখিয়াছি বে, আমাদের মধ্যে প্রেমরাল্য আসিয়াছে, ভোমার প্রতি ভালবাসা সহস্রগুণে বৃদ্ধি হইবে। 🗳 মৃক্তিপ্রদ চরণডলৈ বিপদকালে সকলে পডিয়া থাকিব। অবিচলিতমনে ভোমার বিধান বহন করিব। অগ্নির ভিতরে পড়িয়া, ক্রমাগত আমাদের মন হইতে चारश्य विशाय कविशा पित ।

লান্তি: শান্তি:।

পরীক্ষার অগ্রি

(ভাবতাশ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ২৪শে কান্ধন, ১৭৯৫ শক ; ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমনয় করুণাসিক্কু পরমেশব, সমকে তুমি বসিয়া আত। আমরা ভোষার অবাধ্য তুরস্ত সন্তান, ভোষাব চরণভলে পড়িয়া কর-ছোডে প্রার্থনা করিভেছি। বনিও তুমি উচ্চ সিংহাসনে কসিয়া আছ, গরিব তুঃধীদের কথা শুনিতে তুমি ভালবাগ। সমুধে এই ভয়ানক विश्वन, ऋविकुछ माठे, कछ नृत श्राल देशन शौमा इहेरव, क्रामि मा। আমরা অতি তুর্বন সন্থান, একে পাপে কর্জবিত, আবার আমাদের পরস্পারের মধ্যে প্রেম নাই। আমাদিগকে কোথায় লইয়া বাইতেছ গ দণ্ড দিবে বলিয়া, ঘোরতর পরীকায় ফেলিবে বলিয়া কি আমাদিগকে ভাকিতেছ "ভবিষাতে অম্বনার রহিয়াছে, দেখিতে পাই না, কেবল ভোমার মুখ পানে ভাকাদ্যা আছি। এই জানি, সেই পরম বদ্ধ, বিনি থাওয়াইয়াছেন, ডিনিই বিপদে ফেলিয়াছেন। প্রেমময়, গরিব তঃখী-দিগকে বোরতর পরীক্ষার অগ্নিতে কেলিবে ফেল, কিছু শেষে যেন নির্বিছে বাহির হইতে পারি। যে অগ্নি সমক্ষে জলিভেছে, ভাহার কাচে পলকের মধ্যে শরীর মন ভন্ম হইয়া যায়। অগ্নি দেখিয়া বড छत्र इत्र , किन्क, नाथ, जुनि यपि महेश्रा याहेर्दा, नहेशा याख। द्व दश्यमित्हा, কেন আমর। তোমার প্রতি এত তুর্কাবহার করিলাম? ভোমার কুপায় প্রেম-জ্যোৎস্থা প্রকাশ হইতেছিল, কেন নিজের অভ্যকারে ভাচা আচ্ছর করিলাম ৷ ভোমার ফুলর ঘরে কেন শক্রদিগকে ডাকিয়া 🕈 আনিলাম 🔊 শুভক্ষণ কৰে আসিবে, কৰে দেখিব, ভোষার কাৰ্য্য ভূমি করিয়াছ। দেখা যেন অফুতাপ করিয়া পাপ হইতে নিছতি পাই। দণ্ড

দিতে চাও, 'দণ্ড দাও, মারিতে চাও মার, ভোমার হাতে নব জীবন পাইব। বিলম্ব যেন না হয়, যেন ভোমার সম্ভানদিগের মন শীত্র পরিবর্ত্তিত হয়। কৃত্র কীটেরা কিরপে অধিক কাল এমন ভয়ানক পরীক্ষা সম্ভ করিবে? শীত্র যেন পরীক্ষা শেষ হয়। ভাই ভগ্নী সকলকে লইমা যেন শীত্র পরীক্ষা হইতে উদ্ধার হই। ভোমার নাম করিলে প্রবল শক্র সকল পলায়ন করিবে। বিপদ্ভশ্বন, করুণাসিদ্ধু, দ্যাল বলিয়া ভাকিলে—তৃমি যে মন্ত্র শিখাইরাভ, সেই মন্ত্র সাধন করিলে—শক্রম সাধ্য কি আর আমাদের মধ্যে থাকে? এই অপ্তকার, ভরক, রোগ, শোক থাকিবে না। এস, দ্যাল, ভোমাকে লইয়া সেই অগ্নির ভিতরে প্রবেশ করি, কেবল এই কথা বলিয়া নিশ্যুই বাঁচিব। যে লোক পরীক্ষা বহন করিতে পাবিবে না, ভাহাকে পরীক্ষার ভিতরে ঘাইভে দিও না। আশা লাও, নিশ্যুরূপে কথা কহিয়া বলিয়া লাও, "সন্তান, তৃনি পরীক্ষা হইতে বাঁচিবে"। আমাদের পবিত্রাণ হইবে, এই শুভ সমাচার শুনিয়া, দার বিপদ্ধের মধ্যে 'দীননাথ, দীননাথ' বলিয়া ভোমাকে ভাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নামের গুণে তরে যাব

(कारकाक्षम, नावरकान, निवाद, २८८म कास्त्रन, ५१२८ मक . १३ मार्फ, ১৮१८ थुः)

ছে প্রেমময় কুপাসিদ্ধো, তোমার জীচরণ-প্রার্থী হইয়া এই বিপদকালে তোমাকে স্বাদ্ধবে ভাকিতেছি। চিরকালই তুমি গরিব তুঃখীদিগকে বাঁচাইয়াছ, এবারও আমাদিগকে বাঁচাইবে। যদিও পরীক্ষা কঠোর, ভোমার প্রসাদবলে এবারও বাঁচিব। ভোমার চরণ দেখিলে, আর কি

ভবসিদ্ধুর তরক তম দেখাইতে পারে? যদিও শান্তি দিতেছ, তুমি বে
পিতা হয়ে শান্তি দিতেছ। তোমার ইচ্ছা পূর্ব হউক। এবার সকল
শক্রকে বিশাস প্রেমের অন্তে দ্ব করিয়া দিব। যে সকল শক্র আমাদিগকে বিনাশ করিতে আসিয়াছে, ভোমার নামে সম্দয় দ্ব হইবে।
আর অহমার, খার্থপরতা প্রভৃতি রিপুদিগকে এই পবিত্র বাড়ীতে
আসিতে দিব না। কেবল একটা সামগ্রী—তোমার ঐ অভয় চরণ
বুকে বাধিয়া, সব চেউ অভিক্রম করিব। এই লও আমাদের ত্বস্ত
অবাধ্য মন্তক, ঐ চরণভলে দোষ খীকার করিব। পরীক্ষার আওনে
অন্তর্ম বাহির অনিবে, কিছ্ক ভাহার ভিতরে শান্তিজল লইয়া উঠিব।
ভোমার দাস দাসী কাহাকে বলে, এবার বুঝিব। ভোমার নামে
নিশ্চয়ই বাঁচিব, এই আশা, এই বিশাস করিয়া, ভোমার পবিত্র চরণভলে বিনীভভাবে ভক্তির সহিত্ত সমুদয় ভাই ভল্পী মিলিয়া, বার বার
প্রণাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

বিশেষ বিধানে বিশাস

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, সোমবার, ২৬শে ফাস্কন, ১৭৯৫ শক্ , ৯ই মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমমর পরমেশর, গরিব জ্থী কালালদের দেবতা, প্রেম-লিংছাসনে ক্ষরেরপে বসিয়া আছ, ভোমার প্রেমের উপর নির্ভর করিয়া আসিরাছি। এত বাহাদের জক্ত করিতেছ, আরও ভাহাদের উদ্ধ কন্ত করিবে। আমাদের কথা তন, তুমি আমাদের মনোবালা পূর্ণ করিলে, আমাদের সকল কট বাইবে। আমাদের মন্তার জক্ত

पृथि न। कि वित्यव विधान:कतिशाह १ चनित्क ना कि कारह शाकिशा, ষাহার বাহা অভাব, ভাহা খহতে যোচন করিভেছ ? বদি ভূমি দূরে থাকিতে, মৌনী হৈইয়া কেবল শুকু নাম খারণ করিয়া থাকিতে, ভাহা হটলে উপায় নাট বলিয়া নিৱাশ হইতাম। কিছু এখন তুমি প্রত্যক জাগ্ৰৎ গুৰু হটবা আসিয়াছ। আর কেন আমহা এই কথা মুখে আনিব —কোন পথে গেলে প্রেমোদর হইবে ? কি করিলে বথার্থ **আ**প্রম হইবে ৷ কোন শক্ত বিনাশ করিলে ডোমার হটব ৷ বখন ভূমি শুকু इटेश-- त्य योका किस्ताना कतित्व, छाकान छेखन मित्य-- सकीकान করিয়াছ, তথন কেন ভোষার উপর বিখাস করিব না গুরুষন ভূমি উপদেশ দিতে আসিয়াচ, তথন কি অন্ত ধর্মত্রে দীকিড চইতে চেটা করিব ? শিক্ত বলে, যদি দয়া করে চরণতলে স্থান দিয়াছ, ভবে ভোমার বিশেষ বিধানে আর অবিধাস করিতে দিও না। বাহারা ভোমার বিধান মানে না, ভাহারা যে ভিত্র দেশের লোক। ভাহারা কেন এই বিধানে বাজিকভাবে কণ্ট যোগ দিভেছে ? বিশাসী ভিছ এখানে ত আর কাহারও থাকিবার হান নাই-৷ তুমি বছু করে নিজ হল্পে পূর্ণ বিখাসীদিগের ব্রন্ত এই ঘর প্রস্তুত করিতেছ। কি বলিব, জীবর, ভূমি যাহাদিগকে ডাকিয়া আনিলে, ভাহারা ভোমার হইল না। পরিজাণ-ताका (व अप्तक पूर्व, विषे एकाशास्त्र विश्वका विश्वता वा शितिनाश। ঈশ্ব, তুমি আমাদেব জন্তু যে সকল বিধান করিতেছ, এ সকল কি সভা নছে, এ সকল কি আমাদের শাস্ত্র নছে? এই যে ভূমি গুলু হইয়া কাছে আসিগ্লাছ। ভবে একেবারে বলি, আমরা ভোমারই। আমরা বে কেবল ভোমার চুটী একটা কথা মানিব, ভাষা নছে, কিছ আমরা ভোমার শাল্পের প্রথম হইতে শেষ পর্যান্ত, প্রভ্যেক কথা বিশাস করিবু। তুমি বাহাদিগকে আনিষা দিয়াছ, ইহাদের একটাকেও পর বলিয়া বিদায়

করিয়া দিব না। বিধাত। প্রমেশর, তোমার কাছে বসে তোমার বিধান বিশাস করি। বিশাসী পূত্র, বিশাসী কল্পা বলে তুমি আমাদিগকে ডাক। একবার দেখি, তুমি আমাদিগকে ডাকিয়াছ কিনা। যার নাম ভোনার পুতকে বিশাসী বলিয়া লেখা নাই, তাহার কত তুর্দিশা। পিতঃ, তুমি আমাদিগকে বিশাসী সন্থান বলে একবাব সংবাধন কব, তাহা হইলে আমরা বাঁচিব, নতুবা আমরা মরিব। তোমার শ্রীমূণের মধুর ভাষায়, একবার আমাদিগকে বিশাসী সন্থান বতে তাক। পিতঃ, আশীর্কাদ কব, ভালা মন বেন সকলের এক হয়, নতুবা এই পরীক্ষায় আর বাঁচিবার উপায় নাই। বিশাসীদিগের মধ্যে একটু স্থান দাও, তাহা হইলেই বাঁচিব। তোমার ক্লপাগুণে বাঁচিব. এই আশা।

शक्तिः शक्तिः शक्तिः।

ন্ত্ৰপূব ঘৰ

(ভারতাশ্রম সাজ্যকার, সোমধার, ২৬শে য:স্কুন, ১৭৯৫ শ্রু , ৯ই মার্চ ১৮৭৪ খৃঃ)

তে প্রেমময়, গৰিব তুঃখীরা কত ভিক্লা করে, কিন্তু তুমি খগন
ভিক্লা দিতে চাও, তথন আমরা চলিরা যাই। অবিশাদ যে ভয়ানক
রোগ, তাই বিনীভর্তময়ে তোমাকে ভাকিতেছি। যদি এ ঘরে কেবল
ভোমার বিশাসীদিগকে স্থান দিবে, তবে দরা করে এই কর, একটী
ভাই, কিলা একটা ভরীও যেন ভোমার ঘরের বাহিরে না থাকেন।
ফ্রের ঘর যদি প্রস্তুত করিলে, বিশাসের আর দিয়া সকলকে প্রবেশ
করিতে দাও। দেশ বিদেশে বাঁহারা আছেন, সকলেই ভোমার ঘরে

আসিলেন কি না, তুমি নিজে তাহার তত্ব লও। একটা ভাই, একটা ভাই বিদি বিছিরে থাকেন, আমাদের ত্ঃশ হইবে। বাঁহাদিগকে তুমি আনিয়া দিয়াত, তাঁহাদের প্রতি নানা, মমতা ইইয়াছে, কেমন করে তাঁহাদিগকে ছাড়িয়। দি । প্রেমময়, সকলেই বেন তোমার ঘর-থানিতে স্থান পাই, এই গতি করে দাও। সকলে তোমার বরে প্রবেশ করিয়া জরের মত স্থা হউক। তুমি অভ্যন্ত সেহময়, তোমার প্রেমের কথা কি বলিব । তোমার চরণ হতভাগ্যদের মন্তকে স্থাপন কর, ঐ চরণ বুকে বাঁধিয়া একটা বিশাসীদিগের পরিবার হইব। পাপ, কলহ, বিবাদ দ্ব হইবে, এই বিশাস, এই আশা করিয়া, ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত বার বার ভোমার চরণে প্রণাম করি।

मास्टिः मास्टिः शस्टिः।

আমাদের গুরুতর দায়িত্ব

(ভারতাশ্রম, মঞ্চলবার, ২৭শে ফাব্রন, ১৭৯৫ শক্ , ১০ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ গৃঃ)

হে প্রেমময়, চিরকালের পিতা, তোমার সন্নিধানে এ সকল পাণী
সন্তানেরা আসিয়া বসিল। বাহাদিগকে রূপা করিয়া পরিত্রাপের অক্ত
এই আশ্রমে আনিয়াত, ইহাদের মন্তনের ভার ভোমার উপরে।
আমাদের হৃদরের অবস্থা দেখ, আমরা বদি ভোমার ইচ্ছা সম্পন্ন করি,
ভাহা হইলে আমাদের ভূংধ বিপদ চলিয়া বার। ভূমি দ্বা করিয়া
এমন বিধান কর, আর বেন ভোমার অবাধ্য না হই। আমরা কি কন্ত
পৃথিবীতে আসিরাছি, ভাহা ত সর্কাদা মনে থাকে না। করুণাময়, ভূমি
আমাদের মন্তকে গুরুভার দিয়া পাঠাইয়াছ, আমরা কিরপে ভূই

পাচটী সামান্ত ব্ৰভ পালন করিয়া, পৃথিবী হইতে চলিয়া বাইব ? আমা-त्त्र शुरूष धरः माथिष कि षद्म रा, चामता हुई ठातिकी कार्या कतिशा নিশিষ হইতে পারি? পুথিবীর মধ্যে এই আশ্রমকে পবিত্রতা ও প্রেমের আদর্শ করিবার করু, আমাদের মস্তকে ভূমি উচ্চভার দিয়া নিশ্চিম্ব বহিষাছ। এড বড ভার নইয়া, পিত:, তুমি মেধিতেছ, पामना किन्नरम बामारमन नमस এवः वृद्धि वन निरमान कतिरछि। পরস্পরের প্রতি স্থামরা ধেরণ ব্যবহার করিভেছি, ভাহা দেখিয়া ভয় হয়। মাছুৰ বাসা করিয়া যেমন সম্ভাবে থাকে, ভূমি কি আমাদের কাছে সেইরূপ ভাব প্রভ্যাশা কর ৷ আমাদের উপর বে ভূমি 'গুরুভার দিয়াছ। আমরা ধেরুপ কার্যা করিব এবং পরস্পবেব প্রতি যেরূপ ব্যবহার করিব, ভাহার উপর যে পৃথিবীর কল্যাণ এবং পরিত্রাণ নির্ভর করে। বদি আঘর। জগতের পরিত্রাণপথে কটক হটলাম, তবে আমাদের মুধে লক্ষা ও অপমান মাগাইরা, আমাদিগতে উপযুক্ত দ্রু লাও। তে নাথ, আমাদের ছারা বলি ভোমার ইচ্চা অসম্পর থাকে, তাহা হইলে যে চিরকাল এই আপ্রয়ের কলছ থাকিবে। ভবিন্ততে ইতিহাসে ইহা পড়িয়া, লোকের মনে দুঃধ ও নিরাশা হইবে। পিডঃ, সামাক্ত কার্যাভার তুমি আমাদের উপর রাধ नाइ। (धात्र विभार पछिशाहि, इब हिनडा बाहेएक इहेरव, नकुवा এই আশ্রমকে পৃথিবীর আদর্শ করিতে হইবে। নাথ, একটা দিন যেন অবহেল। না করি। আমাদের প্রতি জনের হত্তে ভূমি এত वफ छात्र मित्राष्ट्र, मानुमानीमिन्नरक वन माछ। এই चाट्यरम इविधानि र्यन किन किन कुम्बद इय। यकि अहे विचान नहेश महिएक भावि हर, माभारमञ्जूषात्रा अधिवीत मुख्यित क्रम এकति वार्शात हरेशा तरिन, यामाराद बानत्मव मीया शांकित्व ना । जांडा इंडेल बामदांश वीहित, পথিবীও বাঁচিবে। দীননাথ, चात्र সকল কাত্র ছইতে আমাদিগকে অবসর দাও, কেবল কিসে এই পবিত্র আশ্রম ব্বার্গরূপে পৃথিবীর মধ্যে পবিত্র প্রেমের আদর্শ পরিবার হয়, সকলে ভাহার কর বছবান হই। পিতঃ, তুমি এই আশীর্কাদ কর, আর কণটতা, শঠতা, কলহ, বিষদ-লোভ, স্বার্থপরভা, স্বহ্বার এ বাডীতে থাকিতে পারিবে না। বিশাসে গছতে গিরি লব্দন করে, অন্ধ বেখিতে পায়, আমরা বিখাসী হইলে কি তোমার আশ্রম করিতে পারি না? যে বলে, আমি পারি না, দে অবিখাসী , বে বলে, আমি পারি, সে বিখাসী। এস, দেব, সহায় হও। ইডিচাসে যাতা কথনও তথ্য নাই, ভাচা কিব্ৰুপে চইবে, যাত্ৰবের এই কথা আর শুনিব না। এই কয়টী সন্ধানকে ভৌমার কার বিভাগ করিয়া দাও। তোমার ইচ্ছা দশর হইবে, আমরা মৃক্তি পাইব, এবং ৰগতের পরিত্রাণপথ প্রসারিত হইবে। আমরা হুর্মন, ভাহা তুমি ভান, একে আমরা মানুষ হয়ে মানুষের কর্ত্তরা করিতে অকম, আবার আশ্রম-বাসী হট্যা, পরস্পরের প্রতি কিরণে গুরুতর কর্ত্তব্য সকল পালন করিব, তাহা বলিয়া দাও। যদি আমাদের বারা তোমার ইচ্ছা পূর্ণ না হইবে, তবে কেন তুমি আমাদিগকে বীকার করিয়া চিচ্ছিত করিলে ? বিশাসী. বিনরী হয়ে যেন ভোমার কার্যা সাধন করি। ভোমার প্রেমে মাশ্রব হটলাম. किন্ত বে বরু মাশ্রব হইলাম—বর্গরাজ্যের বাড়ী যাহাতে এখানে প্রস্তুত হয়, সে বিবরে তুমি সাহাব্য কর। কিরুপে এ কার্য इहेरव, किছु कानि ना। शिष्ठः, এই कानि एव, विचान इहेरलई माछरवत গতি হয়। দিন দিন পরস্পারের প্রতি অসম্বাবহার করিয়া, আশ্রমকে কদৰ্যা করিয়াছি। ভোষার প্রভাদেশ প্রেরণ কর। জগতের পরি-ত্রাপের ছল ক্রাপিতে ক্রাপিতে ভোষার ইচ্ছা সাধন করি। ভোষার সেবার উপর যদি আরু নির্ভর করে, তবে কাছে এস, প্রভা, ঐ চরণভবে চিরকাল দাস দাসী হইয়া থাকি। মদ্রের সাধন কিয়া শরীর পতন— এবার এরপ প্রতিজ্ঞা করিয়া, ভোনার দেবা করিয়া, আমরা স্থী হইব। তুমি নিজে আমাদের মধ্যে কুশন শান্তি বিস্তার করিবে, এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী মিশে, ভক্তির সহিত বার বার ভোমার চরণে প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি: '

উপাসনায় স্বথ

(ভাৰতাপ্ৰম, বুধবাৰ, ২৮শে ফাস্কন, ১৭৯৫ শক , ১১ই মাৰ্চে, ১৮৭৪ খৃঃ)

চে ককণাসিজা, তোমার কাছে আসিয়াছি প্রার্থনা করিবার জন্ম।
বিদি যথার্থই জোমার নিকটে আসিয়াছি, তবে আমাদের হাদরে ত্বণ
লাভি হইবার কত সভাবনা। আমাদের শত সহত্র ত্বংগ পাপ আছে,
কিন্তু জোমার কাছে বিনি, ইহাও সতা, এবং তোমার কাছে বিদিলে কি
অন্তরে শোক ত্বংগ থাকে শু সহত্র দমার চন্দ্র বাহার মুখে, তাঁহার কাছে
বিসিয়া আছি, ইহা বিশাস করিলে কি আবে অন্তরে ত্বংগ থাকে শু তৃথি
মন্ত্রাকে ক্ষন করিয়াছ, ক্ষা করিবার করু, তৃথি আতাম করিয়াছ,
ছোহাকে আরও স্থা করিবার করু। তৃথি যে আশ্রের্য ক্ষ শান্তি দাও,
ইহা ত স্থা, করনা নহে, তবে হ্বংগ হইবার কারণ কি শু ক্ষ্প যে
দিবে, তাহা ত ভবিশ্বতের বিষয় নহে, প্রতিদিন, তৃটী বেলা উপাদনার
সময়, গোপনে তৃথি যেরূপে সন্তানদিগকে কুতার্থ কর, অ্যাচিতরূপে
যত ক্ষ দাও, সে সকল ক্ষীকার করিবার যে আমাদের ক্ষমতা নাই।
পাত্রকীদের কাছে তৃথি প্রিয় হইলে, না জানি, সাধুদিগের কাছে তৃথি

কত প্রিয়। যদি পাপীদিগকে এডই ভালবাসিলে, ভবে একট বে ছঞাল আমাদের ভিতরে রহিয়াছে, কেন তাহা ফেলিয়া দিতে পারি না ? যদি ভোমার দরে থাকিলে পরিত্রাণ পাওয়া যায়, যদি এই কয়টা পাপীর অক্ত এত আধোজন করিতেছ, যদি উপাদনা ঘরে আনিয়া चार्यादवत मुथ अपन स्मात कविया वाल, अवर स्वयदक नविज वनान चाष्क्रांमिक कद, फरव चात्र किन चामता मश्मारत सितिया निया मुधरक বিঞী এবং দ্বদয়কে কলম্বিত করিব? এখানে অভান্ত পাতকী বে. फाहात्र खर् नाहेवाद वााचा उद्य मा। शान वााकृत इस, ताहे भवजात ষল্প-- যুখন চিরকাল ভোষার মুখের পানে তাকাইয়া আমরা মোহিত हहेबा थाकिय। त्रय, कुना करत धहे चानीर्वात कत, दान नित्रकान ভোষার এই উপাদনা ঘরে থাকিয়া হৃব সম্ভোগ করি। এই মরের বায়ু এবং আলোক যেন সমস্ত দিন বেধানে থাকি, দেধানেই সভোগ করি। বলি পৃথিবীর এই একটু স্থানকে তৃথি পবিত্র কর, ভবে चाशास्त्र कीवत्न स्थन नमछ निम छेशाननात्र काव शास्त्र। अहे चरवद মধ্যে বেমন পরস্পরের মধ্যে মিলনের শোভা দেখি, সম্ভ দিন যেন এট कार क्षत्रत गौथिश ताथि। ऋथ मिरव यनिश वर्ग इहेरछ यम करव ভূমি আদিলে, ভোমার হাতে দর্কব সমর্পণ করি। ভোমার দেই পবিত্র প্রেমের আধার প্রীচরণ আমাদের ছংবী মত্তকের উপর স্থাপন কর। ভাহ। হটলে সম্পন্নে বিপদে, সকল সমরে, আমানের ছদরে ছথের পদ্ম প্রাকৃতিত থাকিবে, এবং তোমার ম্থের সৌন্দর্য আমাদের মূথে প্ৰতিভাক থাকিবে।

শাস্থিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

উপাসনা সকল রোগের ঔষধ

(চারতাশ্রম, বৃহস্পতিবাব, ২২শে ফাস্ক্রন, ১৭৯৫ শক , ১২ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে নয়াবান ঈশব, আমাদের প্রতি জনের পিতা, আমাদের সকলের পিতা, তোমার কাছে করজোডে ভিকা করিতেছি, অন্তকার অন্ন বিধান কর, অন্তকার কুধা তৃষ্ণা দুর কর। সংসারের ঘোর তুর্ভিক্ষের মধ্যে পডিয়া তোমার কাছে আসিয়াছি, একদিন তুমি অন্ন না দিলে বাঁচি না। তুমি অন্তর্বামী, আমাদের হইতেও আমাদের মন্তরের অবস্থা তুমি ভাল বুঝ। একদিন যদি তোমাকে ভাল করিয়া না দেখি, তবে কি আমরা হুখে থাকিতে পারি । একদিন যদি আহার না পাই. শরীর তক হইয়া যায়। পূর্বে অনেক ধাইয়াছি বলিয়াকি অভকার কৃধার যম্মণা ভূলিতে পারি ? তেমনই, যদি একদিন ভোমার কাছে কুধার আছ এবং পিপাসার জল না পায়, আত্মাও চারিদিক অভ্যকার দেখে এবং সকলই অক্থের কারণ হয়। যে মন পূর্বে ভোমাকে অনেকবার দেখিয়াছে, কিছু আজ তোমাকে দেখিতে পাৰ না, দে মন কাঁদিবেই কাদিবে। দে জ্বন্ত ভোষার কাছে বিনীতভাবে প্রার্থনা করিভেছি, আৰু একদিনের জন্তেও আমাদের কাচাকেও ভোষার দর্শনে বঞ্চিত করিও না। শুরু দেখা চাই না, যে- দেখাতে তৃপ্তি হয় না, তাহা চাই না, যে ভাবে ভোষাকে দেখিলেই অন্তরে প্রেমোদয় হয়, সে ভাবে তোমাকে দেখিতে চাই। ইহা ভিন্ন তোমার কোন সন্থান বাঁচিবে না। তোমাকে দেখিয়া অনেক দিন সুখ পাইয়াছি বলিয়া, যদি একদিন ভোমার মুখ না দেখি, সে দুঃখ কি সহু হয় গ পিতঃ, ভাল খাওয়াইয়াছ, প্রতিদিন ভাল ধাওয়াইবে, এই গরিব তঃগীদের আশা। ডোমার

উপাসনায় স্থুৰ পাইয়াছি, এবং সেই স্থাপের লোভ হইয়াছে। ভোমার নেট যে স্থলর গন্ধীর সন্তা-বাহা উপাসনার সময় দেখাও, প্রতিদিন তাহা আনিতে হইবে। প্রতিদিন ভাই ভগ্নী মিনে ভোমার ঐ আবির্জান मर्रा ना विमित्न आमारमद गिंड नाई। अन्न कृ:व, अन्न कहे नांछ, তাহাতে আমাদের কভি নাই, কিন্তু যদি একদিন উপাসনা করিতে না পারি, সে কট সম্ভ হইবে না। সকল তঃখ সম্ভ হয়, কিছু ভোমার विष्कृत-यद्यभा मञ्च इत्र ना। श्राननाथ, यथनहे जायादक प्रशान श्राज বলিয়া ডাকিব, তথনই বেন তোমার মুখ দেখিয়া প্রাণ শীতন হয়, এই चानीर्सार करा। वित्रकान এই च्या ठाई। यनि मान मानी कतिरत. পনে ধনী করিবে, তবে এই মান, এই খন দিও-বেন প্রতিদিন ভোমার মুখের দৌন্দর্য্য এই পাপীর জন্মে, এবং এই পাপ মুখে প্রতিভাত হয়। আর কি দিবে ? অনেক ধন যে তুমি দিয়াছ। এসেছ যদি গরিবদের ঘরে, ভার বদি লইয়াছ এই আশ্রমের, নাথ, ভবে যেন প্রতিদিন ভাল করে তোমাকে দেখিতে পাই, এবং ভাল করে ভোমার উপাদনা করিতে পারি। পিত: ভোনাকে যে দেখে, ভোনার প্রেমে বাছার প্রাণ মোহিত হয়, ভাহার কি মার দুঃখ মাছে ? দেখিলাম, পিডঃ, পাপ রোগের আর কোন ঔষধ নাই, কেবল উপাসনাই সকল রোগের ঔষধ। সব ব্লোগ দূর হয়, সকল পাপ চলিয়া যায়, বদি ডোমাকে পিডা বলিয়া ডাকিতে পারি। ভোমাকে ডাকা. ভোমাকে দেখা, ভোমার কথা ওনা কি কম সুগের ব্যাপার ? আবার ভাই ভগ্নী মিলিয়া, এই আশ্রমে বসিয়া, তোমার দীননাথ নাম করা কি কম হুখের ব্যাপার ? সকল ककान भिष्टिया यात्र, यमि তোমার উপাসনা মধুসয় হয়। এস, দীননাথ, ভোমার স্থের শান্তিমাণা শ্রীচরণ এই অধ্য অবিশাসীদিগের মন্তকে স্থাপন কর। ভাল মনে, ভক্তির সহিত তোমার ঐ চরণ বুকে বাঁখিয়া

লোককে এ কথা শুনাব—এই চরণ আমাৰের একমাত্র মুখের কারণ।
আমরা উপাসনা করে কড ক্থা হই, এই লোভ দেখাইরা, পৃথিবীর
সকলকে আকর্ষণ করিরা, এই বরে আনিব, এই আশা করিরা, ভাই ভরী
সকলে মিলে ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অগ্রি-সংস্কার

্ (ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ১লা চৈত্র, ১৭৯০ শক্, ১৩ই মর্চেচ, ১৮৭৪ শ্বঃ)

হে প্রেম্মর, হে দয়াসিজা, পরিজাণ করিবার জন্ত যথন তুমি নিজে
নিকটে আসিয়াছ, তথন "এমি আমালিগকে পরিজাণ কর" ইহা আর
বলিবার প্রয়োজন কি ? আমানের ছুঃখ দূর করিবে বলিয়া নিজে ছগ
ছইতে আসিয়াছ। নিজে দেখিতেছ, আমানের কি ছুর্জণা। তুমি আন,
ডোমার সহায়তা ভিন্ন নিজ্মই পাপীরা মরিবে। করুণাসিছো, যথন
তুমি নিজে আমালিগকে উদ্ধার করিতে আসিয়াছ, তথন ভোমার করুণা
উদ্দীপন করিব, এই জন্ত কি কাঁদিব ? আমালিগকে বাঁচাইবে বলিয়া
নিজে আগে থেকে বিধান প্রস্তুত করিয়াছ। আগে থেকেই ভিন্ন ভিন্ন
ছান হইতে আমালিগকে আনিয়া, ভোমার কার্য উদ্ধার করিয়া লইতেছিলে। এখন আমানের পরিজাণের জন্ত, গোপনে বসিয়া কত কার্য
করিতেছ, বেখানে আমানের চক্ কর্ণ বার না। সোপনে তুমি আমানের
জন্ত কি করিতেছ, অয়বিশাসীরা ভাহ। ক্ষেত্তে পার না। লোকে
ক্ষেত্র বাহিরের ভাব ছেবিয়া আশান্তিত এবং আফ্রালিড হয়, য়য়াময়,
আময়া নেন আর বাহিরের চাক্চিক্সের জুলিয়া না বাই। ভিত্রের রিষ

অবিশাস, অপ্রণয়ের গরন থাকে, ভাষা ধেন আর ঢাভিয়ানা রাখি। অনেক মহাপাপের বীক आমাদের अদয়ে नुकाबिङ বহিয়াছে, তুমি গোপনে জীবনের মূলে বসিয়া, বদি দেগুলি একেবারে ধৌত করিয়া माध. তবেই বাঁচিব। आब आयामिशक वाहित्वत भविवर्श्वतित छे भव निर्जत कतिएल मिछ ना। **এकहिन वाहिएतत अवकात (प्रशिक्त**हे আমাদের পথাওয়া দাওয়া বন্ধ হয়। বদি ভিতরে প্রাণ ভাল করিছা দাও, আর ুআমাদের ভয় থাকিবে না। বাহিরের বিশাস, বাহিরের ভাৰবাসাতে, আমরা মার বাঁচিতে পারি না , কেন না, বে দিন প্রবল বাড্যা আদিবে, ভখন বাহিরের প্রেরে ঘর, বাহিরের প্রণার ঘর চুর্ব ইউবে, এবং ভাহার দক্ষে দক্ষে আশা ভরদাও চলিয়া যাইবে। পিতঃ, তাই ডাৰিতেছি, ভিতৰে আসিয়া ৰস. তোমার সাহায়ে ভিতরের পাপ সকল তুশিনা ফেলি। সেই গভীর স্থান হইতে অহকার, স্বাথের কণ্টকগুলি তুলিয়া ফেলি, ভাহা হইলে নিরাপদে ভোমার সন্তানদিপের সেবা করিতে পারিব। যত দিন ভিতর ভাল হয় নাই, যত দিন ভিতরে কুটিলতা অশান্তি রহিয়াছে, ডভ দিন যেন স্থপ আছে. স্থ আছে, শান্তি শান্তি না বলি। তুমি সেই অগ্নি লইয়া ভিডরে এস--- যাহা সমুদয় পাপ দথ করে। তুমি অগ্নি দিয়া আমাদের জ্বদয় সংস্থার কর, চরিত্র সংস্থার কর। বছকাল জনয়ের পাপ-কলতে ভূগিতেছি। দেব, তুমি এস, প্রাণকে পবিত্র কর। সব ভাই ভন্নী ভোমার অগ্নি-সংস্থারে সংশোধিত এবং নৃতন হইয়া, সকলকে পরিতাণের সংবাদ দিয়া আনন্দিত হই।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: !

পরিবর্ত্তনের মধ্যে আশা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিছো, ভোষার গরিব ছংশী সম্ভানেরা আবার ভোষার প্ৰীচরণভাৰে বসিয়া ভোমাকে ভাকিভেছে। ভোমার চরণের শোভা চিরকানই আছে, আবার বধন ছংধীরা ঐ চরণভলে বদে, ভাহার সৌন্দর্যা আরও উজ্জলভাবে প্রকাশিত হয়। কালালশরণ, বধন কাদাৰ্শদের মধ্যে আসিয়া তুমি বস, তথন ভোষার এই নামের প্রকৃত গৌরব, এবং শুপীয় মহিষা আমরা বুলিতে পারি। কালালদের ছুৰ্গতি তুমি দেখিতেছ। আমরা এক বিপদ হইতে উদ্ধার হইতে না হইছে, আর এক বিপদে পভিতেছি, এক শোকের হল্প হইতে বাহির চইতে না হইতে, আবার আর এক শোকের হল্তে পড়িডেছি, এক শক্তকে বিনাশ করিতে না করিতে, আর এক শক্ত আয়াদিগকে আক্রমণ করিভেছে। এইরপে আমাদের কীবনে পরিবর্ত্তনের ভ্রোভ বরাবর চলিয়া আসিতেছে। जनमीन, अख्वामी शहेश जुनि नकनहे सिथिতिছः **এडे अध्यक्ष পরিবর্ত্তনের মধ্যে বিশাসীদের কাছে আশার কথা বল।** ভোষার মুখে আলার কথা না গুনিলে, ভোষার সম্ভানেরা ভবে আর चामा ध्वमा काथाम-এই वनिया विचाम-बाखा हाणिया बाहेरव। যাহারা তোমার বিশাসী সম্ভান, বাহারা যথার্থ ই ডোমার পবিত্র আশ্রমে স্থান পাইয়াছে, ভাহারা যে এ সকল পরিবর্তনের মধ্যে অনেক আশা भाहेरछह । छाहांदा व्य व्यवन এहे व्यव-এफ व्यवनादाद श्राद বিদ্ৰূপে আলোক আদিল, এত কঠোর ওকতার পরে কোথা হইতে এত লান্তি-ক্ল আসিল। বধন জীবনের ধর্মগ্রন্থ তোমার বিধান জানিয়া পড়ি, একবারও দেখি না বে, তুমি আয়াদিগকে বিপদে ফেলিয়া চলিয়া পেলে। বতবার ভোষাকে অবিখাদ করিয়া দুর করিয়া দিরাছি, তত বার তুমি আরও কাছে আদিয়া দন্তান-বাংসদ্যা দেখাইয়াছ। দীননাথ, দেখিলাম, ভোমার বছে দকলেই বাঁচিল, কেহই মরিল না। পিতঃ, বাহাতে দকলের প্রাণে আশার সঞ্চার হয়, এখন এই আশীর্কাদ কর। আশার মত্রে দীক্তি হইয়া, আশা করিয়া ভোমার প্রেমধামে চলিয়া ঘাইব, এই আশা বৃদ্ধি কর।

শাছিঃ শাছিঃ।

আশা

(ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৭৯৪ শক , ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ শ্ব:)

হে কঞ্পাসিছো, দীনহীন বিপন্ন ব্যক্তিদিগকে আশা দাও। পরীক্ষার আন, আর বিপদেই ফেল, দেখ, নাখ, খেন আমাদের আশাহে কেহ্ বিনাশ করিতে না পারে। শেষ দিন পর্যন্ত আশার বুক বাঁথিরা সকল বিপদ্দ সন্ত করিব। যদি আশা কাড়িরা লও, তবে আমরা মরিলাম। আশা দাও, নাখ, মরিলেও বাঁচিব। যে আশা করে এত দিন ভোমার চরণতলে পড়ে আছি, দয়াময়, সেই আশা পূর্ণ কর। পৃথিবীতে স্পর্বাত্তা আসিবে, নরনারীদিগের মধ্যে আর মন্দ ভাব থাকিবেনা, সকলের মধ্যে প্রেমরাজ্য আসিবে, এই আশার সহিত আমরা সকলে প্রতিদিন ভোমার রাজ্যে চলিতে পারি, আমাদের প্রতিদ্ধনের অন্তরে এমন আশা বিধান কর। আশা রাজ্যের রাজা তুমি, ভোমার এ চরণতলে থাকিয়া

দেখিব, আমাদের আশা পূর্ব হইতেছে, এবং দিন দিন নৃতন আশার সঞ্চার হইতেছে। এইরপে পরস্পরকে আশার কথা বলিয়া, তোমার পবিত্র প্রেম এবং শাধিরাজ্যে চলিয়া বাইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিশে ভক্তির সহিত ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি। শাছিঃ শাদ্ধিঃ শাদ্ধিঃ।

বিধানের এগীন

(डावडवर्षीय ब्रमभिन्त, दविवाद, ध्वा टेडब, ১१२६ नक , ১६३ मार्फ, ১৮१৪ थुं:)

হে প্রেমময় দীনবন্ধু পরমেশর, পৃথিবীর কৃষ্টি অবধি আদ্ধ পর্যান্ত ভূমি জগতের কল্যাণের জন্ম ব্যন্ত হইয়া যে এত বিধান করিলে, তাহা কি আমার পরিত্রাণের জন্ম । তুমি সকলের প্রভু, সকলের রাজা, লাধারণরূপে সকলের মঞ্চল করিতেছ, আমি কেন ভোমার প্রতি কৃতক্র হইব—আর যে ভোমাকে এ নিদারণ কথা বলিতে পারি না। তুমি যে দেখাইয়া দিলে, আমাদের প্রতিজনের জন্ম তুমি বান্ত, এবং শমন্ত জগতের লক্ষে আমাদের প্রতিজনের নিগৃত সম্পর্ক, এইত জানি। চক্র ক্ষা তোমার ভূতা, বান্থু নদ নদী ভোমার দাদ, আনি কোথাকার কে, আমার জন্ম তুমি এত করিলে। তেনার বিবান আমার নিজন্ম ধন, আমার পরিত্রাণের জন্ম তুমি এত করিলে। এদ, পিতঃ। তুমি যে দিন দিন নিকটন্থ হইলে, আরপ্ত নিকট হইবে, মনে মনে আশা হইতেছে। তুমি যে আমারই জন্ম এবং এই করেকটী গরিব ভূংগীকে বাঁচাইবার জন্ম এত করিভেছ। এত ভালবাদ আমাদিগকে যে, বাছিয়া বাছিয়া স্বর্গের বন্ধ হুতেও লইয়া, লুকাইয়া আমাদের ঘরে আদিয়া থাক।

আমরা তোমার অবাধ্ অবাধ্য সম্ভান, তোমাকে আমাদের মুদ্রের সমস্ত প্রেম অস্তরাগ দিই না। দীননাথ। মুদ্রের প্রেমভক্তি-ফুল নিজ হল্তে তুলিয়া লগু, দেখিয়া আমরা কুতার্থ হই।

দেব। এখন কি ভূমি নিখ্রিত, না, সাধারণ ভাবে কাজ করিতেছ। এখন যে দিন দিন কাছে স্থাসিভেছ, মার বৃঝি, ডোমাকে দূরস্থ দেবতা বলিয়া পূকা করিতে পারিব না, আর নীরস ওকভাবে ভোমাকে ডাকিতে পারিব না। সমন্ত পৃথিবীর লোকদিগকে, পরলোকবাসী সাধুদিগকেও আমাদের আপনার করিয়া দিলে। ভবিশ্বতে षांत्र अभ निशं. षांभानिभरक किनियांत्र कन्न कर्ड कतिरव। বৃষিতেছি, আমরা ভোমাকে খুব ভালবাসিতে পারিব, সকল বিধানে ভোমার মধুময় প্রেমের সম্পর্ক ব্রিডে পারিব , নতুবা বিধানকে এড নিকটবর্ত্তী দেখাইয়া দিতেছ কেন। নাও, ণিড:। বাদসমাজের ভার নাও। অনেক পাপী ভাপী কাঁহিতেচে, সকলকে বাঁচাও। যদি এ সমুদ্র বিধানের এই অর্থ হয় বে, আমরা পরিভাণ পাইব, ভাছা হইলে, হে কৰুণাসিছো। শীঘ্ৰ ভোমার ইচ্ছা স্থাসিত্ব কর। স্থার বেন আমর। ভোমার অবাধা অবিখাসী না হই। এবার হইতে যেন ভোষার বিধানের অনুগত হইয়া. ভোষাকে বিশেষ প্রেম অনুরাগ দিতে পারি। তোমার বিশাসী মাস দাসী হইয়া পাপ-কলম ছাড়িব। नकल भिल छात्राव विधानित अधीन इहेश अधी इहेव। अहे आना করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির শহিত ভোষার শ্রীচরণে বারবার প্রণাম করি।

ৰান্ধি: ৰান্ধি: গান্ধি:।

প্রার্থনা

নিযোগ-পত্ৰ

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তকোল, সোমবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৬ই মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

ছে প্রেমময় ঈশর, ভোমার আবির্ভাবের মধ্য দিয়া, ভোমার মন্দির মধ্যে আসিয়া ভোমার চরণতলে বসিলাম। প্রার্থনা করিবার জন্ত चानिवाहि, जुमि चान। (र मध्यमा, रेटा कीवरन बानिवाहि, जुमि যদি বিশাস দাও, ভাষা চইলে আনন্দের সহিত ভোমার পবিত্র কার্যা করিতে পারি। মার এক দিক দিয়া দেখিয়াছি, ভোমার কাধ্য कतित आवात वांक्रिया वारे। এर पूरे क्यारे त्र मछा, रेश कीवान বুঝিয়াছি। ভোমার দত পবিত ব্রত বে আলিখন করিয়াছে, দে বাঁচিবেট বাঁচিবে। আমরা দাস্ত হইতে বিক্রিয় চইলেট মারা বাটব। দেই **জন্ত ভোমার কাছে মিনতি করিতেছি, বতদিন এই পৃথিবীতে** বাঁচিব, এমন কোন দৃঢ ব্ৰভে ব্ৰুটী করিয়া দাও বে, কোন মভেই ভাহা ছাভিতে পারিব না। ভোষার কুপাঞ্বে এক একটা কাল লইয়া, অনেক দিন হইতে তোষার চরণতলে পড়িয়া আছি। আমাদের কর্ম-জীবনের ভূত বর্ত্তমান কাল দেখিলে ত মনে বড় আশা হয়, কিন্তু যদি ভবিশ্বং অম্বকার দেখি, তাহা হইলে বে প্রাণ বিদীর্ণ হইয়া বায়। কড বোর বিপদ হইতে তুমি আ্যাদিগকে উদ্ধার করিয়াছ--একল কি তুমি রকা করিলে বে, এক্দিন আমর। তোমাকে ছাড়িয়া, তোমার পুত্র क्यां क छा छित्र। हिनश शहे । भक्त अभाव बिनश त्वाध हत. त्यां কালে, যদি ভবিশ্বতে মেঘ দেখি। পিতঃ, ভবিশ্বতের আকাশকে পরিষ্কার করিয়া লাও। ত্রিকাল মধ্যে আশা আনন্দ ভোগ করিয়া কুডার্থ হট। দেগাও, ঐ এক এক জন পাপী বত গ্রহণ করিয়া, চিরকালের

জন্ত ভোষার ঘরে প্রবেশ করিল। তাহা হইলে আর ভবিক্তৎ দেখিয়া আমরা ভীত হইব না। বদি আশ্রম ভাজিয়া বার, বদি আদরের ভাই ভরীরা আবার পাপের পথ অবলঘন করেন, বদি আমাদের উপাসনার ভাব আবার শুক হইয়া বার, তবে আমাদের কি হইবে, কেন আমরা এইরপ ভয় করি । ভর না করিরাই বা কি করি—যদি তুমি অভরে বিখাস আশা দিয়া ভবিক্তৎ পরিষার করিয়া না দাও। এই কন্ত বারবার বলিতেছি, প্রতিজনকে এক একটা ব্রভ দাও। ভোষার আদেশ শুনিরা, ভোষার কার্যাভার প্রহণ করি। ভোষার রাজ্যের কার্য্য বখন আমার কন্ত হির হইল, ভখন আর মরিব না। হে দানহানের গভি, হে বিশেষ বিধানের বিধাতা, হে আশ্রমবাসীবের শুক্ত, আমাদের প্রতিজনকে ভাকিয়া, ভোষার নিয়োগ-পত্রে দাসীর নাম লিখিয়া দাও। আমাদের প্রভোকের নাম ধরিরা ছ্মি দাস দাসী বলিয়া ভাক, প্রভোকের নিকটে ভোষার কার্য্যের অফ্লা প্রচার কর। প্রতিজন চিরনিনের কন্ত ভোষার হার্যার অফ্লা প্রচার কর। প্রতিজন চিরনিনের কন্ত ভোষার হার্যার দাধারা দেখিয়া চিরজীবনের কন্ত ক্রী হই।

नाकिः नाकिः नाकिः।

ৰিধানে বিশেষ ব্ৰভ

(ভারতাশ্রম, সাহংকাল, সোমবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমমর কগতের অধিগতি, আমাদের আক্রমের শুক, আক্র বিশেবস্ক্রেপ ভোষাকে আমরা প্রভূ বলিয়া ভাকিভেছি। আমাদের সক্লের হাভে এক একটা পবিত্র ব্যুত্তপূদ্য কর। ভোষার পবিত্র ব্রতের স্পর্শে মাহ্য পাপী থাকিলেও পবিত্র হয়। আমাদের বড় সোভাগ্য যে, আমরা ভোমার কার্য্য করিবার জন্ত উভোগী হইডেছি। আমাদের ভবিশ্বং উজ্জ্ব করিয়া দাও, নিরাশ হইডে দিও না। একটা ভাই কিছা একটা ভগ্নীও যেন ভোমার ব্রত হইডে বিচ্ছিল্ল না থাকেন। ভোমার বিধানের মধ্যে নিশ্চয়ই আমাদের প্রতিশ্বনের জন্ত এক একটা বিশেষ ব্রত্য আছে। দাসদাসীদিগকে গ্রহণ কর। বড় আশা করিয়াছি, ভোমার ঐ চরণতলে একটা দাস দাসীর পরিবার হইয়া, জীবনের সকল তৃঃখ দূর করিব। চিরদিন ভোমার কার্য্য করিব, এই সকল করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলের হন্ত ধরিয়া, ভোমার শীচবণপদ্মে বারবার প্রণাম করি।

শাছি: শাছি: শাছি:।

প্রত্যেকে কি গৃহীত হইথাছি ?

(ভারতাশ্রম, মঞ্চনধার, এই চৈজ, ১৭৯৫ পক , ১৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

প্রেমসিছো, তুমি কি আমাদিগকে গ্রহণ করিয়াছ? এতদিন তোমার দয়া সন্তোগ করিলাম, তোমার নামে অনেক অপরিচিত ব্যক্তির সন্দে ভাই ভয়ীর সম্পর্ক হইল , তথাপি ব্যাকুল প্রাণ জিজ্ঞাসা করে, তুমি কি আমাদিগকে গ্রহণ করিয়াছ? তুমি আমাদিগকে ভাকিয়াছ, আমরা সকলেই ভোমার আপ্রয়ে বাস করিতেছি, ইহা খীকার করি , কেন না, তাহা না হইলে, কথনই আমরা এই দস্থাপূর্ণ সংসারে এত শক্রর হন্ত হইতে রক্ষা পাইতাম না। দেব, আমরা তোমার বারা আনীত, ইহাতে ভল নাই , কিছ তথাপি মনের উবেগ দুর হইল না। এই কথাটা বল, আনাদের প্রতিজনকে কি তুমি গ্রহণ করিয়াছ । হে পরিশুদ্ধ ইবর, ইহা যে বলিতে পারিলাম না, তুমি প্রত্যেককে গ্রহণ করিয়াছ। তুমি যে অনুলি নির্দেশ করিয়া বলিতেছ, বতক্ষণ এই পাপগুলি না ছাডিবে, ততক্ষণ কেহই গুহীত इहेरव ना। करव वन, य कावरा अथन आमामिश्रक शहल कविराज्ञ না, তাহ। দূর হইবে ? তুমি যে পবিত্র ঈবর, মর্গের রাজা, পাপকে প্রশ্রম দিবে কিরপে দ আশা করিয়া বৃদিয়া আছি, সেই দিনের জন্ত, যে দিন বলিবে, আজ হইতে ভোমাকে গ্রহণ করিলাম। গ্রহণ এখনও হয় নাই। সাধুরা তোমার ঘরের মধ্যে প্রবেশ করিয়া স্থান পাইয়াছেন, কিন্তু আমরা এখনও দারে পডিয়া আছি। কবে আমাদের জীবনের গুঢতম পাপগুলি বাইবে, যখন সম্পূর্ণরূপে তুমি আমাদিগকে গ্রহণ ক্রিবে। ধিনি আমাদের স্থাপের জন্ত এত আয়োজন এবং এত বিধান করিতেছেন, তিনি এখনও আমাদিগকে গ্রহণ করিতেছেন না, এই দু:ধ প্রাণ সঞ্ করিতে পারে না। বাহাতে পাপীর। চিরকালের জন্ম মুখের দোষ, হৃদয়ের দোষ, কাষ্যেব দোষ, সকল কলং ছাড়িয়া ভোমার প্রেম-শৃষ্ণলে বন্ধ হইতে পারে, শীদ্র ভাহার উপায় অবলম্বন কর। একে একে সকলে নিদ্লন্থ হইয়া. ভোমাৰ বৰ্গরাকো স্থান লাভ কলক, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অগ্নিময় আবিভাব

(ভারতাশ্রম, বুধবাব, ৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১৮ই মার্চ্চ, ১৮৭৪ গু:)

কুপাসিদ্ধ গুণনিধান পরমেশর, ভোষার খরে আসিহা বসিহা, বিনীতভাবে ভোষার পদতলে পড়িরা, ভোষাকে ডাকিডেছি, ভূমি चामात्तव श्रार्थमा समित्वहै नकत चाना भून हहेरर । कछ श्रकाव রোগের সংক্র সংগাম করিতে হইল, বলিতে পারি না। ভোমার দরাগুণে এক রোগ হইতে রকা পাইলাম, আবার নৃতনবিধ রোগ আসিরা বেরিল। এমনই করে কত প্রকার রোগ দেখিলাম, চিনিলাম। যভ চুব্ৰস্থা মান্তবের চইতে পারে, বোধ হয়, স্কলই আমাদের মন্তবের উপর দিরা চলিরা গিরাতে। কড অভকার, কড পরীকার পডিলাম, আরও কত আসিবে, জানি না। একে শরীর মন চুর্বল, আবার কোন প্ৰকার বিপাকে পড়িতে হইবে, কানি না। সকল অপেকা ভয়ানক বোগ, গুচুক্তম পাপব্যাধি। হে দ্যাময় উপৰ, ভোমার ঔবধ দেবন করিয়া অনেক রোগ হইতে বাঁচিয়াছি, কিছু সেই বে বিষম রোগ, যাতা প্ৰাণের মধ্যে পুকাইয়া থাকে, তাতা ভোমার সহায়তা ভিত্ত কে দুর করিতে পারে ? ভূমি কি দেশ নাই, জামরা বারছার খুরিরা ফিরিয়া আসিয়া, সেট সকল গৃঢ় রোগের হাতে মরিভেছি। একবার মনে করি, বুঝি বাচিলাম, আবার দেখি, জ্বন্ত হইতে সেই সাপ উঠিয়া দংশন করিভেছে। একবার দেখি, ভোষার প্রেষের আলোকে সমৃদর উচ্ছল হইল, আবার দেখি, ভিতর হইতে অন্ধার উঠিয়া সব আধার করিল। গৃত পাপকে বিদায় করিয়া দেওয়া, বভ ক্টিন ব্ৰন্ত। প্ৰেমের ঈশ্বর, ভূমি না কি সকল পালীকে উদ্ধান করিবে বলিয়া, এই খোর কলিতে,

পৃথিবীর এই পাপরাজ্যে আসিয়াছ, তাই বড় আশা করিয়া, দিন দিন ভোমার কাছে আসিভেছি। সকলেই জানে, সেই গুঢ় পাপ কি, বাহা षाभाष्यत्र भर्षा প्रधनाषा षामित्व त्वत्र ना। अनिवाहि, मकन রাজ্যের এবং সকল কালের সাধুরা বলিয়াছেন—ভোমার সহবাস অগ্নির মত মনের গৃঢতম অপরাধ দশ্ব করে। তাই প্রার্থনা করি, জগবদ্ধো, আমাদের ফ্রনয়ের গভীরতম স্থানে যাহাতে তোমার অধি প্রবেশ करत, जाहा करत माछ। महाभय, चित्र हरू नहेवा, चामारमन क्षम्रसद গভীরতম স্থানে প্রবেশ করিয়া, গুপ্ত পাপ সকল দথ্য কর। তৃমি অগ্নি লইয়া আমাদের মধ্যে এদ, দেখি, ভাই ভগ্নীর ভিতরে কিতুই মলিনতা বহিল না, স্ব পরিভার হইল। পাপ লুকাইয়া রাধা আমা দের স্বভাব, পরম চিকিৎসক, মনের ভিতরে ডুমি অস্থ নিক্ষেপ কর, গৃঁচ পাপ বিনাশ হইয়া যাক। ভোমার অগ্নিময় আবির্ভাব আরও একটু গভীরতর হানে যাইতে বন। যত গৃঢ় পাপ এবং গভীর ব্যাধি আছে, তোমার অরিতে সমূদ্য দম্ম হইবে, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলে, ডক্তির সহিত বার বার ভোমার চবণে প্রণাম করি।

मास्तिः मास्तिः मास्तिः।

নারীজাতিব নির্দিষ্ট স্থান

(ভারতাশ্রম, বৃহস্পতিবার, ৭ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক, ১৯শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃ:)

হে প্রেম্ময়, তুমি জান, বাদ্দ্রমাজ চুর্ণ হইবে, যদি ভরীরা ভোমার প্রসাদে তাঁহাদের নির্দিষ্ট স্থান গ্রহণ না করেন। করণাময়, ভোমাকে মা বলিয়া ডাকিৰে কে, ৰদি ভট্টীরা ভোমার কাছে না আসেন ? প্রেমসিছো, ভরীরা ধৰি ডোমাকে ডোমার কন্তার উপযুক্ত উপহার না रमन, ভবে ভ আমাদের রাজস্মাত্তের আশা নাই, ভবে যে সমুদ্ধ বাদ্দসমাৰ মহাবিপ্লবে পড়িবে। ভগ্নীদিগের সহায়তা ভিন্ন ভোমার বর্তমান বিধানের অধীন হট্যা, কিরুপে একাকী আমরা ডোমার খর্গরাজ্যের দিকে বাইব ? ভাই ঐ চরণে হল্ত রাধিয়া ভোমাকে छाकिरछहि. बाहारछ नमुस्य छत्रोता ट्यामात धरे विधान र्याण मिन्ना, ভোমাকে মা বলিয়া ডাকিয়া, ভোমার হতে তাঁহাদের সমত জীবন উৎসর্গ করিতে পারেন, এই স্থাশীর্কাদ কর। যেন ভোমার পুত্র কন্তা काराक्थ और विशासन वाहित्त शाकित्छ ना रहा। हर हेवत, काराज कारक व्यक्तियात्र कतिव । व्यविधात्र, निरामा, व्यानच, निर्धीदछ। चामारवत्र नर्वनात्र कतिन। वन, करव चामारवत्र मर्था राहे क्रमत প্রেমরাজ্য আসিবে, ধ্বন প্রস্পারের মুবের পানে ডাকাইলে আশা. छेरताइ, अवर सामस वृद्धि इहेरत। व छत्रीश्वनि छामान विधारमञ् মধ্যে আসিলেন, ভোমার চরণতলে বসিয়া চিরকাল যেন ইহারা কোমল শ্রীতি ও ভক্তি উপার্ক্তন করেন। এখন বুবি, তাহারা ভানেন না, ভুমি কত কুন্দর এবং তুমি তাঁহাদিগকে কত ভালবাস, তাহা হইলে তাঁহারা এक्वाद त्याहिए इटेश गाटेरान, अवः छात्रात्मत नमण क्रमा आव ভোমার ছত্তে সমর্পণ করিবেন। তখন তাঁহারা এত স্থী হইবেন যে, প্ৰিবীতে আর দেরণ কৃষ কেহই পার নাই। প্রেমমর, ভরীদিগকে গ্রহণ করিয়া, গরিব ফু:বীদের অনেক কালের আশা পূর্ণ কর। ভোমার চরণভলে ভাই ভন্নী সকলে মিলিয়া পবিজ্ঞভাবে ৰসিলে যে অবস্থা হয়, ভাহা হইতে আর আমাদের কর উচ্চতর বর্গ কি আছে ? দ্যাময়, ভোষার পুত্র কল্পা সকলকে লইয়া, ভোষার পবিত্র ঘর ভূমি নির্মাণ করিবে, এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত্ত ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাভি: শাভি: শাভি:।

বিধানের লীলা

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২০শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

করণাসিকো, মনের আকাশে চল্লের ক্রার প্রকাশিত হইরা, ভূমি যে ভাবে সম্ভানদিগকে ভাকিতেছ, ভোমার প্রেমই বলিয়া দিভেছে. ব্যাকুল হইয়া ভোমার কাছে যে যাহা চাহিবে, ভাহাকে কৃষি ভাহা नित्व। क्रुपा कविशा जुमि जिथात्रीरमत मत्नावामा भूव कत्र, व्यक्तकात মুষ্টিভিকা দাও। विधान यनि अवकादि थारक, ভাছ। याना न' भाना नमान । প্রাণেশ্বর, আমাদের এবং পুলিবীর পরিত্রাণের মন্ত ভূমি এভ আধোলন করিভেছ, আমাদের চফু যদি না দেখে, ভবে বে বিশ্বাদ হুণ্ড হয় না। দীনবদ্ধে, আমাদের ক্ষা তুমি যাহা করিতেছ, ভাহা বুৰাইয়া দাও। পিতা প্ৰাত্তকাল হইতে সম্ভানদিগকে লইয়া কন্ত করেন, সমস্ত দিন গোপনে ভাহাদিগকে কত সামগ্রী দেন, এ সমুদ্র লিখিলেই ধর্মশাত্র হয়, কিন্তু যে দেখিল, সেই ধন্ত হইল। ছঃখের বিষয়, যিনি আমাদের জন্ত এত করেন, তাঁহাকে আমরা দেখিতে চাই না। পিতঃ, আমাদিগকে ভোষার সোণার ঘরের দিকে লইয়া যাইতেছ। এই বর্ত্তমান কালে আশ্রমের ভিতরে বদিয়া, ভূমি প্রভোক সম্ভানের জন্ম কত কার্যা করিতেছ, ইতিহাসে কেইই লিখিয়া লেষ করিভে পারে না, এবং এমন কবি নাই, বে অন্দরক্রণে ভাষা বচনা

করিতে পারে। পিতঃ, এক একটা সম্ভানের কল্প তুমি কভ কর, কেহ তাহা ভালব্ৰপে দেখিল না, কোন পুথকে ভাহা লিখিত হইল না। পিতঃ, আশ্রমবাদীদের কম্ম যে এড করিলে, জগং বৃঝিবে কিরপে 🖰 যদি ভোষার এ সকল আক্রব্য ব্যাপার কেন্ট্র না দেবিল, এবং কেন্ট্ निधिया ना वाधिन, छत्व भारत बाहाता चानित्वन, छाहारमत कि हहेरव ? তুমি কতকগুলি নারকীর উদ্ধার করিবার জন্ত কতি করিতেছ---বাহারা সম্ভোগ করিভেছেন, তাঁহারাই যধন দেখিলেন না, তখন স্বপ্তের লোক কিরপে কানিবে ? পিড:, আত্রকাল বে মেঘ আসিয়া ভোষার সম্ভানদিপের নহন ঢাকিছাছে---বাহা ভোষার বিধানকে দেখিতে দিতেছে না—শীদ্র ভাহা দূর করিয়া দাও। কৃত কৃত্র ছেলেরা বাহা ব্ৰিতে পারে, আনীরা ভাহ। ব্রিতেচেন না, চক্ষে বাহা দেখিবার বন্ধ, বৃদ্ধি ভাষা বৃঝিতে গিয়া পরাত্ত হইভেছে। পিত:, এই অন্ধকারের সময়, স্পটরূপে ভোমার বিধান বুরাইয়া দাও। অন্ধ বিখাসের জন্ত যাহারা সম্পূণরূপে ভোমার বিধানের, অন্তর্গত হইতে পারিতেছে না, আলোক দেখাইয়া ভাহাদিগকে রকা:'কয়। যাহারামনে করে, এই বিধানের লোকদিগকে প্রেম দিলে প্রেম পাইব না, ভাহাদের তুর্বলভা দর কর। বিধানের ভাই ভগ্নী বলিলে যে পরস্পারের প্রতি প্রেম মমভা হয়, আমাদের মধ্যে অচিরে ভাহ। উদীপন কর। স্বর্গের বিধান হাভে লইয়া কেমন স্করক্তে, হে প্রেম্ময় বিধাতঃ, তুমি আশ্রমে দাড়াইয়া षाइ, षामानिग्रक प्रथिष्ठ ।। भरतत्र कथा बुविशा नछ। जुनि বিধাতা হইয়া আসিয়াছ, বিধানের সামগ্রীগুলি বুঝাইয়া দাও। এক-বার প্রাণ্ডরে সমুদয় বিধানের মধ্যে ভোমাকে দেখে করু সাথক করি। भाषता भवन्भवरक हिनिएड भावि ना, व यद्यभा कि महा हय ? हैहारनव युव किनाइशा शाल, व्यक्तात शिक्षाह वामारमत करक, हैशमिश्रक চিনিতে পারিতেছি না। তুমি কে ? ইহারা কে ? কে বুঝাইয়া দিবে ? দান্তিক পশুতের অভিযান চুর্ণ হইল। ধাহা ক্লু বালক বালিকাদের নিকট অভি সহজ এবং সরল, জানীরা ভাহা বুঝিল না। প্রেমময় বিধাতঃ, তুমি নিজে ভোমার বিধানের অর্থ বুঝাইয়া দাও। সকলে ভোমার বিধান পাইয়াছি বলিয়া আনন্দিত হইব। ভোমাকে চিনিয়া এবং সকলকে চিনিয়া জভার্থ হইব। এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভয়ী মিলে, বিনীতভাবে ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাভি: শাভি: শাভি:।

এখনও অনেক বাকি

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ২১শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমমন রুপানিছাে, চিরকালের পিতা নাতা, আশ্রমবানী সন্তানগণ আবার তােমার চরণতলে প্রণত হইয়া, ভােমার কাছে প্রার্থনা করিতে উন্নত হইতেছে। আমাদের কথা তুমি না তানিলে, কে তানিবে । এত অপরাধ করিয়াছি, ভােমার মত আর কে কমা করিতে পারে । পিতঃ, এতদিন শুক্র হইয়া মৃক্তির পথ দেখাইলে, নিজে বছু হইয়া সেই পথে লইয়া গেলে, হঠাং কেন আমরা ভােমার হত ছাড়িয়া দিলাম । ভব্নাগর কি একটা ক্তুল সরোবর বে, থানিকটা তুমি কাগ্রারী হইয়া লইয়া গেলে, পরে ভােমাকে ছাড়িয়া দিলেও চলে । আমাদের ঘরের ভিতর কি সামাত্র কলহ বিবাদ বে, ভােমাকে ছাড়িয়া আমরা প্রেমের মিলন করিতে পারিব । ভােমার শাশ্র কি এত ছােট বে, পাচ দিন পড়িলেই ভাহা শেব হইয়া বায় । ভােমার সৌলব্য কি

এতই সামাপ্ত যে, তুই এক দিন দেখিলে আর তাহা দেখিতে ইচ্ছা হয় না / হে ইশর, বল আমরা যে ভোমার উপাসনা করি, ইছা কি কতকগুলি মুধস্থ বাকোর ব্যাপার 📍 আমাদের উপাদনার ভিতরে নৃতন কিছ কি আবিকার করিবার থাকে না ? তোমাকে ছাজিয়া কেবল উপাসনার কছকগুলি অভাত্ত শব্দ বলিয়া আমরা বাঁচিছে পারি গ ভবসাগরের ডেউ কিনারা পর্যান্ত দেখিতেছি, কেমন করে, হে ভব-काशाबी, त्यायात नशाया कित वह की विजी नश्या श्रभात बाह्य ? আমাদের মধ্যে অনেক বিবাদের বীক আছে, ভোষার কুণা ভিত্র বিদ্ধণে এখন প্রেমের মিলন হইবে ? ভোমার প্রেমমূখ দেখিলে, কোন বিপদের ভয় থাকে না, ভোমার ঐ স্থকর মুধ দেখিবার জন্ম তুমি আমাদের মনে লোভ উদ্দীপন কর. বাহাতে শেব দিন পর্যান্ত ভোমার দিকে ভাকাটয়। থাকিতে পারি। কোখা হটতে আমাদের মনে এট ভাব আদিল যে, যাহা শিখিবার আমরা শিখিয়াছি, আরু ভোমার কাছে আমাদের কিছু শিখিবার নাই ? বধন জীবনের একটা পাডাও ভাল করিয়া শিখি নাই, এবং পদে পদে নিজের মুর্যভা ও নির্কৃত্বিভার পরিচয় দিতেছি, তখন কি সাহসে ভোমাকে ছাড়িয়া এত বড় ভরকপ্র ভবনাগর পার হইব, অহঙার করিডেছি ? এতই কি আমাদের বিশাস, প্রেম এবং পরিজভা স∉ত হইয়াছে যে, গুরুর হল্ত ছাভিয়া, বেধানে অবিশাস, নিরাশা-দৈত্য সকল বেড়ায়, সেগানে নির্ভয়ে চলিডে পারি ? অল বয়সে কেন অধিক বয়স হইয়াছে বলিয়া কলনা করিয়া মরিডেছি? প্রাণ স্থানে গুপ্ত কথা, ভোমার কাছে ছুক্ত বসিয়া, মোহিত হুইলাম কৈ গু এখনও আনেক বাকি, কিন্তু ভোমার স্থমর সহবাদের ধে আখাদন পাইবাছি, ভাহাতে আশা হয়, আর আমাদের স্থাের শেষ চটবে না। ভাই বলিতেছি, শিল্প বেমন গুরুর মূখের দিকে তাকাটয়া

ক্রমাগত তাঁহার অমৃতপূর্ব উপদেশ ওনে, এবং গুলর এক একটা স্বাময় কথা বিলু বিলু পড়িছা, শিয়ের প্রাণ শীতল করে, সেইরুপ, শিতঃ, তৃমি গুল হইয়া আমাদের প্রতিজনের সংক কথা কহ। তৃমি বলিতে প্রাশ্ত হইবে না, আমরাও গুনিতে প্রাশ্ত হইব না। তোমাকে ছাড়িছা আর বেন শৈশবাবস্থায় অধিক বয়সের অহলার করিয়া আপনার প্রাণ বধ না করি। অনেক সহজ সহজ সত্য এখনও আমাদের বৃষ্ণিবার বাকি আছে। আমাদের বিশাস-চক্ খুলিয়া দিয়া, তোমার বিধান ব্যাইয়া দাও। প্রেম্ময়, এই প্রার্থনা সূর্ণ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

প্রেমের গুরু

(खात्रखास्य, मात्रःकाम, मनिवात, २३ टेठळ, ১१৯৫ मक, २०८म घोर्क, ১৮१৪ थुः)

হে রূপামর পরমেশর, পরীকা আনিষাছ, আমাদিগকে ভাল করিবার জন্ম। অহমার চুর্প হইবে। ভোমার উপরে চিরকাল গুরু বলিয়ানির্জ্যর করিতে হইবে। জগদীশ, হক্ষা কর, সংসারে অনেক প্রকাশ। গুরু ছাড়া একদিনও বাঁচিতে পারি না। বিনীত শিশ্র এবং সরল বালক হইয়া ভোমার চরণতলে পড়ে থাকি। পিতঃ, ত্মি গুরু হয়ে ক্রমাগত শিকা য়াও। গুরুর কার্য্য তুমি চিরদিন কর, শিশ্রের কার্য্য আমরা চিরদিন করি। পরীকাষ কেথিলাম, আমাদের মধ্যে বে প্রেমরাল্য আদিয়াছে, ভাহা ক্রভক্র। আদ্র বাহাদিগকে আপনার বলিয়া বোধ হয়, কাল ভাহারা পর হয়, অভএব, চিরকালের ভাই কে, ভয়ী কে, তুমি বুরাইয়া য়াও। পরক্ষারকে চিনাইয়া য়াও।

আর শিথিব না বলিয়া, অবাধ্যতা দেখাইয়া, গুরুর বিরুদ্ধে মহা অপরাধ্ করিয়াছি। পিড:, কমা কর, চিরকাল ভোমার অমৃতপূর্ণ কথা শুনিব, ভাই ভগ্নী সকলে মিলে ভোমার কাছে আরও কত শিথিব, হে প্রেমময় শুরো, এই আশা করিয়া, ভক্তি বিনয়ের সহিত, ভোমার চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

সমুদয বিধান লইয়া অবতরণ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ১০ই চৈত্র, ১৭০৫ শক , ২২শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে ঈশ্বর । কি আশ্চর্ব্য ধর্মশান্ত তুমি আমাদের চক্ষের কাছে ধরিয়াছ, কিন্তু হতভাগ্য আমরা, ভাল করিয়া ভোমার শান্ত পড়িলাম না। জানি না যে, আমাদের ধর্ম সমস্ত পৃথিবীর ধর্ম, তাই মনে করি, আমরা মরিলে, বুরি, আমাদের ধর্মের চিহ্ন মাত্র থাকিবে না। তুমি স্কৃষ্টির আরম্ভ হইতে স্বর্গরাক্তা স্থাপন করিভেছ, ইহা ভাবিলে যে হুদর প্রশান্ত হয়। প্রেমসিছো। দেখিলাম, তোমার বলে সমৃদ্য ধর্মের মীমাংসা হইল, বিবাদ রহিল না, সমৃদ্য সভ্যেব মিলন হইল। তোমার সমৃদ্য সাধুদিগকে যেন হুদরের ভিতরে স্থান দিতে পারি। তুমি যে, দ্যামর। আমাদিগকে প্রেমমন্ত্রে দীক্ষিত করিয়াছ।

হে প্রেমমর ঈশর। সমুদ্র বিধান হাতে লইয়া তুমি আমাদের কাছে আসিয়াত। তুমি অনতকালের দেবতা। ভোমার পদতলে একটী ধর্মগ্রহ নহে, কিন্তু শত শত গ্রহ রহিয়াছে। ভোমার সমৃদ্র সাধু সন্তানদিগকে সকে লইয়া তুমি আসিয়াত, সকলই আমাদের জন্ত করিয়াছ। রূপাসিছো। তুমি ছগতের রাজা হইরা আমাদের বিশেষ দয়। করিতেছ। কেমন করিয়া ভোমার দয়া ভূলিব ? এত বড ধর্মশাস্ত্র তুমি আমাদের কাছে ধরিলে। দেশ বিদেশের এবং স্কল সময়ের সাধু আবাদিগের সঙ্গে মিলিত হইয়া ভোমার পূজা করিব। পৃথিনীর সমুদ্র সাধুদিগকে আমাদের ক্লমে আসিতে দাও। স্কল্পে এই বর্ত্তমান বিধানের অন্তক্ত্র কর।

শান্থি: শান্থি: শান্থি:।

উপাদনা ঘবের প্রভাব

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৩শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে কুপাসিকু পতিতপাবন, ভিধারীর বেশে তোমার কাছে আসিয়ছি, কেন না ভিকা-ত্রত দিয়া, তৃমি আমাদিগকে পৃথিবীতে পাঠাইয়ছে। ভিকাই আমাদের জীবনের অবলখন। আমাদের সমৃদ্য উপদ্ধীবিকা ভিকার উপর নির্ভর করে। তাই আঞ্চ আবার ভোমার কাছে দীন তৃঃখীয়া ভিকা করিতে আসিয়ছে। যতই নৃতন নৃতন অভাব দেশি, ততই ডোমাকে ডাকিতে হয়। তৃমি ত বিদায় করিয়া দিবে না, বরং দয়া করিয়া পুত্র কলাদের কথা গুনিতে সর্বাদাই প্রস্তুত রহিয়াছ। নাথ, যখন ভোমার কাছে থাকি, ভোমার পবিত্র প্রেম আসিয়া আমাদের হৃদয় পূর্ণ করে। নেই সময় সমৃদয় পাপ অধর্ম চলিয়া যায়। সেই ক্ষমতা এই উপাসনা ঘরে আছে, যাহা আর্থপরতা এবং অহছার একেবারে বিনাশ করে। নাথ, আমাদিগকে লইয়া যাহা করিবে, এই ঘরে বিরাশ করে। নাথ, আমাদিগকে নইয়া যাহা

না হয়, তবে বাহিরে গেলে যে শক্ররা আরও প্রপ্রয় পাইয়া আমাদিগকে বিনাশ করিবে। ভোষার সেই গরগুলি পৃথিবীতে অতি উচ্চ এবং পবিত্র, বেধানে ভূমি ছঃবীদের কথা গুন। বদি অন্তকে চকু দিয়া থাক, যদি মহাপাতকীকেও তোমার ঐ চরণ স্পর্শ করিয়া থাকে, ভাষা ডোমার উপাসনা ঘরে। দেখ, এই ঘরে ডোমার পুত্র কঞ্চারা বসিয়া আছেন। প্রেমের আখন আলিলেই সকলের হুমর গলিয়া হাইবে। পৰিৱা গেলে, তমি ভোষার ইচ্ছামত গড়িতে পারিবে . বাহিরে গেলে चावात वथन काँगेन इहेरत, जन्म चात कि हुई इहेरत ना। এই वरत ভোমার মুধচক্ষের জ্যোৎকা পড়িয়া আমাদের মূধের 🕮 হর। যাই धव ছাড়িৱা চলিৱা বাই, তথন আবার পরস্পরের মূপে পৃথিবীর মলিনতা मिथिए इत , उथन मुथ मिनन, अदः भन्न विनिद्या त्वां इत । त्व मुध्कति सिबिटन कानवामा हम, तमहे मुक्किन अहे घरत सिबिटक शाहे। काथांक शित बरी हहेव ना, छाहेत्व विष छानवानित्छ शाबि, छत्रीत्व विष संचा कड़िएक भारति, धारे चरत । जानांखत वहेरन कावांखत वहेरत । रह क्षेत्रत কত আন্তর্যা কার্য্য তমি সম্পন্ন কর, তোমার উপাসনা ঘরে। ভোমার আবির্ভাবে এই খবে সকলের প্রাণ বিগলিত হইল। ভোমার প্রেমের পূর্বতা এখানে সকলের মনকে আচ্চান্তন করিল। এই ঘর সেই ঘর, रबशास मनुष्य (पवछ। इष. এवः नवरक वर्ग इष। यादा हरव. এ चरत হবে , এ ঘরে যাহা না হবে, সভা করে, ভর্ক করে, রাজি জাগরণ করে ভাচা চবে না। ভোমাকে ছাডিয়া কে কখন প্রেম-পরিবার স্থাপন कविशाहि ? शिक:, यमि श्रक् इहेशा अहे पत्रशामि शाकाहेशाह, जत দাসদাসীদিপতে লট্যা নেই পবিত্ত পরিবার স্থাপন কর , আমাদের क्रमाय क्रमाय ज्ञिम भिन्न कविया माता मानव कथा वृतिया नक्, মনের ভিতর থাকিয়া। যাহা করিবে, এই খরে বসিয়া করিরা লও। প্রাণের মিলন, প্রেমের মিলন করিয়া ছাও। পিড:, পরস্পরকে ভালবাসিয়া আমরা স্থী হই। ভাহা হইলে ভোমার বিধান সম্পন্ন হইবে। হে প্রেমময়, এই কয়জন ছুঃখীর জ্বাধ্বের মধ্যে প্রেমরাজ্য স্থাপন করে। এই ভোমার চরণ ধরিয়া প্রার্থনা করি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

শাস্তি-নিকেতন

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ২৩শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

তে বর্গীর পিডঃ, নরকের ভিতর হদি কেই বর্গ স্থাপন করিতে পারে, এই অপ্রেমের স্থানের মধ্যে যদি কেই প্রেমরাল্য স্থাপন করিতে পারে, সে ব্যক্তি কেবল তুমি। এই বাড়ীতে থাকিয়া, পিডঃ, লকলকে এক করিয়া এই তপ্ত হলদ্বের লাধ মিটাও। চারিদিকে মকভূমি, অছকার দেখিয়া ভোমার চরণ ধরিয়াছি। এই ধর যে ভোমার প্রেমের বিভালয়, এই ঘরে যে গুরু পিছের মিলন হয়। ভোমার এমন স্থলর মুখ দেখে কি প্রাণ এখনও গলিল না ? প্রেমনিছো, লকলের হল্বের এনে অবতীর্ণ হও। আর হুংখের সংসারে কেন পডিয়া থাকি। বল, ছে ক্রম্বর, আমরা সকলে মিলিত ইইয়াছি, লকলের প্রাণ পরস্পরের সম্পে গ্রিভ ইইয়াছে। প্রেমময়, এখন ভোমার ঘরের দিকে লইয়া য়াও। প্রাণের ভায়ীদিগকে ভালবাসিয়া ভোমার দিকে লইয়া য়াও। প্রাণের ভায়ীদিগকে ভালবাসিয়া ভোমার দিকে লইয়া য়াই। যে প্রীপারণক্ষ বুকে ধরিলে কঠোরতা থাকে না, স্থামাদের মন্তক্ষের উপর উহা স্থাপন কর। অহয়ার চুর্ণ করিয়া, স্থার্থপরতা বিসক্ষ্যন দিয়া, স্থাপনার বলে সকলকে গ্রহণ করিব। স্থ্রের গরিবার, শান্ধিনিকেতন

এইটা হইবে। এই আশা করে, ভাই ভগ্নী দকলে মিলে, ভক্তির দহিত ভোষার শ্রীচরণে বার বার প্রধাম করি।

गांकिः गांकिः गांकिः।

একান্ত নির্ভর

(ভারভাশ্রম, প্রাতঃকাল, মুল্লবার, ১২ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খঃ)

হে প্রেমসিছো, দ্যার সাগর, ধর্মরাজ্যের রাজা হইয়া কত প্রকার বিধান করিতেছ-মহন্তাসভানদিগকে পরিত্রাণ দিবার জন্ত। আমরাও পরিত্রাণের অন্ত আদিয়াছি, আমাদের জন্তও অবশ্র তোমার বিধান আছে। পিত: আমাদিগকে খাওয়াও, বিপদ পরীকা হইতে আমা-निगरक উदात कर। छूनि चामारमत जात निक रूख श्रष्ट्य कतियाह, ভাই আমাদের আহলাদ হয়। আমাদের ভার কোন মহয়ের উপরে নাই। স্থানাদের দকলের এবং প্রভোকের ভার কেবল ভোমারই হতে। আমরা কেবল ভোমার শীচরণতলে পড়িয়া, ভোমারই মুখের পানে তাকাইয়া থাকিব। ভোমার উপর একাম্ব নির্ভয় করিয়া পডিয়া আছি। প্রেমময় বিধাতঃ, ভোমার বিধান পূর্ণ করিবার জন্ম ভোমার এই দাস কত যত্ন করিল, তুমি তাহা দেখিয়াছ, কিছু মহুতা ছারা ক্থনও কাহারও পরিত্রাণ হয় নাই, মহুন্তের উপর নির্ভর করিয়া কেহ ক্থনও বাঁচে নাই। পিতঃ, কেন আৰু আমরা মহুছের উপর নির্ভর করিব ? তুমি যে বিবানের সমস্ত ভার ভোমার নিম্ম হল্ডে লইয়াছ। পিতঃ, এগ, প্রভাক ভাই ভগ্নীর বছরে তুমি নিছে কার্যা কর, काहारक । मधावखी हरेए पि ना। कान भूषक किया काहात ।

উপদেশের উপর নির্ভর করিয়া যেন আমর। ত্রীবনকে বিনাশ না করি. ভমি নিজে গুরু হইয়া আমানিগকে বাঁচাও। বে ভোমার কথা না খনে. ভাল কথা বলিয়া, কিছা উপাসনা খনাইয়া, কি কেছ ভাছাকে ভাল করিতে পারে ? তুমি নিবে আমাদের প্রত্যেকের কাছে থাকিয়া, এই विधानित अञ्चर्गक नकरणत जात नहेबाइ, आम পরিবারদিপের, এই কুণু ৰাণক বালিকাদিপের সকলের ভার তোমার হতে। এবারকার বিধানের সমস্ত ভার ভোরার হত্তে, ভবে কেন মনে করিব, অক্স স্থান श्हेरक स्वाकि, वन चानिरव । निकः, रकामात्र विधान ना विश्वाहे আমাদের সর্বনাশ হইল। ইহারই ব্রুত মহুয়ের কুর্দ্ধি, অপ্রেম গেল না। স্নান মুধ প্রাফুল হইল না। তোমারই প্রীমুখের দিকে তাকাইলে পরিত্রাণ। নিজে প্রভ্যেকের হৃদরে আসিয়া বস, দেখি, ভোমার মধুময় আবির্ভাব সকলের প্রাণ অধিকার করিল। প্রাতাদের ভরীদের মুখ ডখন উচ্ছল হইবে, যখন দেখিব, তুমি তাঁহাদের অন্তরে অবতীর্ণ হইবাছ। সামাদের নিজের এবং অক্তের বুদ্ধিতে কিছুই করিতে পারিব না . কিছু সকলে মিলে তোমার পানে ভাকাইলে, সকলই হইবে। ভোষার চরণে একান্ত নির্ভর বাহাতে হর, ভাহা কর। নিক্তে শাল্প, শুফু এবং সৃহায় হও। সকলকে তুমি ভোমার সম্ভান বলিয়া গ্রহণ করিলে, ইছা দেখিয়া জন্ম সফল করি। সকলের অস্তরে ভোষারই আবির্জাবের করা প্রক্রীকা করিয়া আছি। সেই ওভাদন আনিয়া আমাদের সকলের মধ্যে আনন্দ প্রফল্পতা বিভাব কর, এই ভোমার নিকট বিনীত প্রার্থনা।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

ভূমি নেতা হও

(ভারভাশ্রম, সায়ংকাল, মন্থলবার, ১২ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

ছে পিত:, প্রেমসিকো, ভোমাকে কথার কেহ ভুলাইতে পারে না। আয়াদের মধ্যে সকলেই ভোমাকে বিশাস করেন কি না ভোমার বিধান বৃথিতে পারিভেছেন কি না, এ সকল গুপ্ত কথা কেবল ভাষি ভান। কথা কহিয়া কেই কাহাকেও বিখাসী করিতে পারিবে না. ভূমি বাহাদিগকে ভাকিয়া ভোমার বিধান বুঝাইয়া দিবে, ভাহারাই বিশাস করিবে। ভাই বলিভেছি, পিতঃ, তুমি গুরু হও। করুণাসিছো, আন্মর্কাদ কর, কেছ যেন মান্থবের মূথের দিকে না তাকার। মতুরোর ভাল আদেশও মনকে গুকাইয়া দেয়, তুমি বদি নেতা না হও, মহুৱা तिका हहेरन मुक्ता। पृथिवीत । श्रुक, वसू, महाब, स्क्ह वाहाहेरक भारत না। তুমি সকলকে মন্ত্ৰ দাও। তুমি আঙ্গে সকলকে ডাকিয়া আন, পরে ভোষার আৰু শুনিয়া, এ জীবন তাঁহাদের সেবায় নিয়েজিত করিব। আগে তুমি সকলকে উপদেশ দাও, ভবে ভোমার আদেশ মভ আমরা বভ চেটা করিব, সমূদর সকল হইবে। তোমার আশ্রম ভোমার শ্রীচরণতলে রহিল, আমরা ঐ চরণতলে বসিয়া ভোমাকেই 'দ্যাময়, भयायय' विनिधा छाकिव। कडे कि, कानिव ना, (कन ना नकत्नहे हेहा ৰুঝিয়া আনন্দিত থাকিব যে, একজন আমাদের পিতা, একজন আমাদের প্রভু। সকলেই আমরা ভোষার সন্তান, ভোষার দাস দাসী, ইছা ভাবিষা, हेटा विशान कतिया, ভোমার औठत्रपालन सूर्य सीवनवानन ক্রিব, এই আশা করিয়া, ভোষার প্রচরণে ভার ভগ্নী সকলে মিলিয়া, क्रक्रित महिक वाद वाद श्रेगांम कृति । नासि: नासि: नासि: ।

কারও সেই ব্যাকুশতা নাই

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, বুধবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৫ শৃক , ২৫শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্ময় করণাসিত্ব পর্যেশর, ভোষার ভিধারী স্ভানেরা খাবার ভোমার কাছে তিকা চাহিতে খাসিরাছে। ভোমার ভিকা দেওয়াও ফুরাইবে না. আমাদের ভিকা চাওয়াও ফুরাইবে না। "ভিকা माथ-एत. किका माथ-एत." जित्रकानरे छायात्क वामना धरे कथा বলিব। তুমি অদীকার করিয়াছ— যে বাহা চাহিবে, ভাহাকে ভাহা দিবে, এই ব্দ্ত ভোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি। বঙ্গণামর, তুমি যে অনেকৰার শুক্ত হইয়া ব্যাইয়া দিয়াছ, ভোমার কাছে না চাছিলে, কিছুই পাইব না। যদি ব্যাকৃত অভবে, প্রাণের সহিত ভোমার কাছে সরল প্রার্থনা করিভাষ, ভবে কি আয়াদের মধ্যে এভ অবিখাস এবং এত অলেম থাকিত ? বথাৰ্থ ই কি মনের সহিত আমরা চাই বে, আমাদের সকল ভাই ভরীকে ভালবাসিয়া, একটা স্থাবের পরিবার হইব প প্রাণ যদি কাঁদিত, সকলকে লইয়া স্বর্গধামে বাইতে—ভবে কি সাল্রমের এই চুৰ্দ্দা থাকিত ? দ্বীবনের ইতিহাস কি নাই, সতা কি ভূবিয়া গিয়াছে ? সেই ভোমার কাছে বতবার চাহিয়াছি, ভতবার কি ভূমি मां नाहे ? এখন এই कथा कि क्रभरक वनित, "वर्गवाका चानिता मां क पर्गताका पानिता वा ७. विनश पतिकवात्र पिछादक पष्टरताथ कतिनाम, कि छिनि कि हरे कतिरानन ना ? श के बंद, बन, जूमि कि आर्थना अन না ? তুমি কি কথা কও না ? এক বিশু চকের কল ভোমার চরণে পড়িলে, ভুমি কি রাগ করিয়া মুছিয়া ফেল দু ছঃখীদিগকে কি মুমি ৰৰ্গের সিঁডি হইডে ফেলিয়া ছাও ? বে ফিলা এই কথা বলিয়া কলডিড

হয়, দেই দ্বিহ্লাকে উৎপাটিত করিয়া ফেল। পিড:, ডোমার কাচে চাহিলে তুমি লাও না, এই পাপ কথা কাহারও মুখে আনিতে দিও না। কৈ, এই আশ্রমেৰ ভিতর যে একজনকেও দেখিতে পাই না, যিনি ব্যাকুল অস্তবে তোমাকে এই কথা বলেন, পিতঃ, আৰু সহা হয় না, এখন সকলকে লইয়া ভোমার স্বর্গে হাইতে দাও। আমাদের সেট ব্যাকুলতা নাই। যখন চারিদিকে ঘোর অন্ধকার দেখি, কেই কাহাকেও छाडे वल ना. एथन वफ इ:व भारेश अक अक वात हे छ। हश, मकलाक লইয়া ভোমাব প্রেমধামে যাই . কিছু ভেমন ইচ্ছা কৈ যে, সমস্ত জীবনে মনের রক্ষ দিয়া, ভাই ভগ্নীদের চরণ ধৌত করিয়া দি। পরমেশর, ব্যাকুল অন্তবের প্রার্থনা কি, একবার আমাদিগকে বুঝাইয়া দাও। দীননাথ, প্রতিদিনের প্রাত:কালের ব্যাপার দেখাইয়া, আমাদিগকে কড ছবী করিতেছ। অন্ত ক্রথে নয়, কিন্তু তোমার নিচের স্থাধ আমা দিগকে সুখী করিবার জন্ত তুমি কত করিছেছ, আমরা নিভাছ কঠোর. ভোষাকে কুভজভা দিলাম না। আমি বিখাস করিতে চাই, এবং ভাই ভরীদিগকে বিশাস করাইতে চাই। যে বলে, ব্যাবুল অভারে ভোমার কাছে কিছু প্রার্থনা করে পায় নাই, সে মিথাবাদী। পরস্পরকে क्षानवांत्रिए बामारमञ्जू हेक्का नाहे। वानाकान इहेर्ड क्ष करत चार्थ-পরতা-বিষ পুনিয়া রাধিয়াছি, অন্তের ভাল হয়, অন্তের ত্থ হয়, ইচা আমরা ইচ্ছা করি না। পিড:, কডবার ডোমার প্রেম্মুখ দেখাইলে. কিছু কিছুতেই দুর্থ চভুরদের মন বশুভুত হইল না। 'এবার এমন বল আনিয়া দাও, এমন মহিমা দেখাও, হাহাতে শীঘ্ৰই এই আশ্ৰমটী অর্গরাক্তা হইয়া বায়।

ণান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরস্পরকে চাই না

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, বুধবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক; ২৫শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে সর্বাহণদাতা, আনন্দময় স্থাসিত্ব পরমেশ্বর, দেখা আমরা যে অবস্থায় আছি, ইহা দেখিয়া লোকে বলিবে, আমরা ডোমার কাছে ত্রথ পাই না। পাঁচ জন মিলে ভোমার সেবা করিলে ভয়ানক কট হয়. এত দিন পরে কি আমাদের ইতিহাসের পেষ পরিচেদে ইহা লিখিতে হুবৈ **শুমারা কি পুথিবী হুইতে চলিয়া যাইবার সময় ডোমার** "ঝানল্মর" নাম মুছিলা দিলা, "চু:খমল' নাম লিখিলা বাইব দ ঈশব, विक क्रम्म कथा छेठिन , भारत कि अहे कथा अनिरक हहेन या, अहे क्रमी সম্ভানকে তুমি স্থী করিতে পার না ? সকলে মিলে ভোমার সেবা क्तिए शिक्षा, यि पायता हु:शी हहेशा शांक, उत्व हेशा शृह कातन এই বে, এৎনও আমাদের পরস্পরকে পরিত্যাগ করিবার ইচ্ছা আছে। পিত:, তুমি স্থপম , যদি সহস্র লোক এই কথার প্রতিবাদ করে, মানিব না। আত্মকে হুথখাম করিবে বলিয়া তুমি ব্যস্ত, কিন্তু পাছে তোমার "সুধময়" নাম শুনে, জগতের হংধীরা ভোমার ঘরে এসে বেঁচে যায়, এবং ইহা দেখিয়া সকল স্থানে এখন এক একটা ফুলর আশ্রম নিৰ্মিত হয়, ইহা বৃঝি, ভাই ভগ্নীদের মনে সহু হইল না। ভাই ভোমাকে অপমান করিয়া, এবং আমাকে তুঃসহ বন্ত্রণা দিয়া, ভোমার বিধান দথ কবিবাৰ জন্ম-সকলে মিলে ছোমাৰ এবং তোমাৰ প্ৰিয় পৰিবাৰেছ সেবা করিলে ত্রথ নাই—ভোমার আশ্রমের উপর এই কলছ দিয়া. ভাই ভগ্নীরা চলিয়া যাইতে উন্নত। হে স্থপন্তপ, এস, কত স্থ দিজে পার, দাও। আৰ বলিতে পারি না। ছ:খী মহাপাপী আমরা,

আমাদিগকে এত হব দিলে ? উপাসনাতে এত হব, আবার এই তৃংথী ভাই ভগ্নীদিগকে দক্ষে লগ্নে ভোমাকে ভাকিলে এত হব হয়, ইহা ত জানিতাম না। নরাধ্যের মৃথ দিয়া বাহির হইল—আরও হব দাও। হবের ঘর নির্মাণ কর। বাহারা বিশ্ব দিতেছেন, তাহাদের মন ভাল করিয়া দাও। আর আমাদিগকে ছব্ কি-পরবশ হইয়া অবিখাদের আগুনে দগ্ধ হইতে দিও না। পরস্পারকে ভালবাসিয়া, পরস্পারের সেবা করিয়া, এবং সকলকে হবে বাবিয়া, পুণ্য সঞ্চয় করিব, এই আশা করিয়া, সমৃদয় ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত ভোমার জীচরণে বার বার প্রণাম করি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

প্রেমে ব্যবধান নাই

(ভারতাপ্রম, বৃহস্পতিবার, ১৪ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৬শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খ্বঃ)

প্রোমিনিছা, চিরকালের বরামর শিতঃ, ভোমার প্রেমপূর্ণ সহবাস মধ্যে থাকিয়া, কাতর অভবে ভোমার কাছে প্রার্থনা করিডেছি। ভক্তবৎসল তুমি, ভক্তির সহিত ভোমার কাছে বাহা চাহিব, ভাহাই পাইব। তুমি প্রেমসিদ্ধ, প্রেমের মিলন কি আশ্চর্যা, বাঁহাদিগকে তুমি ভোমার দাস বলিয়া চিত্রিত করিয়া লও, তাঁহাদের মধ্যে আর ভিন্নভা থাকে না, ভোমার প্রেমে গলিয়া তাঁহারা এক হইরা বান। বাঁহারা ভোমাকে চালবাসিডে পারেন, তাঁহাদের শরীর, হস্ত সহস্র সহস্র রহিল, ক্ষতি কি প তাঁহারা যে বিশাস প্রেমে এক হইয়া লিয়াছেন। আমাদের এই আশা, যে প্রেমের মিলন এভবার ভাবিয়াছি, ভাহা চক্ষে দেখিব, কিছু স্বৰ্গ পুথিবীতে যত প্ৰভেদ, আমাদের বৰ্ত্তমান অবস্থা হইতে সেই প্রেমরাক্ষ্য তত দুর-অনেক উচ্চ পর্বতের উপর সেই ঘর, বেধানে সকলে" মিলে একপ্রাণ হইয়া, চিত্রদিনের ক্রন্ত ভোমার সেবা করিব। পিত:, তুমি बानिट्ड, बागामत मधा य कनह विवास किছুতেই যাইতেছে না। আমরা আপনারা বলপৃক্তি কোন রিপুকেই দীল জয় করিতে পারি না। এত যত্ন করিলাম, তবু এই আশ্রমটী ভুখের चानव इंडेन वा। छन्य य (बर्क ब्युटक ही कांत्र कतिया कांनिया वर्टन, भिछ: यमि बाइ शाहेर्ड भाविव म्थात्न, एरव स्थाहेरम स्कन महे ফুলর গুহু বুদি প্রেম সাধন করিতে বল না লাও, ভবে এ মঞ্জে দীব্দিত ক্রিতে ভোমাকে বলিয়াছিল কে ? কেন মূপের কাছে অমুডের পাত্র ধরিলে, যদি ভাষা পান করিতে ক্ষমতা না ৰাও ? কেন সেই ল্লাখর ঘর চকু খুলিছা দেখাইলে, যদি পা নাই সেখানে যাইতে পু ইছলোক, পরলোক এক হইয়া যায়, দেই ঘরে, খদেশ বিদেশের ড কথাই নাই। পিতঃ, আজ যদি সকলকে ভোমার ঐ ঘরে বেখিভাম, ভাহা হইলে আৰু ভূদয়ের প্ঠীরতম স্থানে আঘাত লাগিত না। যে অবস্থায় বিচ্ছেদ অসম্ভব হয়, এখনও আমরা সেই অবস্থায় আসিডে পারিলাম না। সেই অবস্থায় সকলের প্রাণ যে এক স্থানে। প্রাণের ভাই ভন্নী কি বিদেশে যাইতে পারেন ? ষেধানে থাকুন--ভাঁহারা বে আমাদেরই। দেশে দূব হইলেন, ক্ষতি কি? সকলের প্রাণ যে এক ঘরে। পিড: সকলের প্রাণ ভোমার চরণভলে বাঁধিয়া বল, ভোমরা বাঁচিছা গেলে, এমন প্রেমের পরিবার পৃথিবীতে আর কথনও হয় নাই। পিতঃ, তথন অ্থেতে পাগল হইয়া বাইব, বধন দেখিব, ভোমার ঐ ঘরে সকল নর নারী আসিতে লাগিল। পিতঃ, যেমন আমাদের প্রাণের ভিতরে প্রেম আনিয়া দিবে, তেমনই বাহাকে (ভাই প্রভাপ-চক্ৰকে) শাগ্ৰের উপর দিয়া দূর দেশে লইয়া যাইতেছ, তাঁহার সঞ্চেও সৰ্বাদা থেক। তাঁহার বৃদ্ধি, ব্যুসও তেমন নহে বে. তিনি নিজে সেই বিপদ হইতে আপনাকে বকা করিতে পারেন। তৃথি তাঁহার সঙ্গে থেক, এবং ভাল লোকের কাছে তাঁহাকে রেখ , আমাদের ভিতরের লোক ডিনি, ভাহা ভূমি কান। ভোমাকে আর অধিক কি বলিব ? সেই বিদেশে ভয়ানক অবিধান হইতে তাঁহাকে রক্ষা করিও। এখানে তিনি यांशानिभाक संदा क्रिएजन এवः जानवाभिएजन, छांशास्त्र (क्र्हे সঙ্গে ঘাইতেছেন না. এই ক্ষম্ম বলিতেছি বিদেশ। পিতঃ এইটা তাঁহাকে বিশেষ করিয়া বুলাইয়া দাও বে, ভাল মনে প্রার্থনা করিতে না পারিলে, বিদেশে নরক দেখিতে হয়, প্রার্থনা না করিলে চারিদিক অম্বকার দেখিতে হয়, সেই মন্ত বলিতেছি, তাঁহার মনে অনেক প্রদীপ ছেলে রেখ, দর্জনা ভোমার মুখ-সূর্য্য প্রকাশিত রেখ। তাঁচার দু:খিনী স্ত্রীর ভার আমাদের সকলের হল্পে রাখিলে . দেগ, আমরা যেন ভোমার অনুগত চটয়া, ভোমার আদেশ পালন করি। ভোমার আদেশে এ সমুদ্ধ ব্যাপার ঘটিতেছে, এ সকল চইতে নিশুরুই মুক্ত প্রস্তুত হইবে। যাতাকে সজে লইয়া যাইভেচ, আশ্রমের স্বেচ, শ্রমা, ভালবাসা তাঁহার গুলার হার হইয়া বহিল, ভিনি আশ্রমেই বহিলেন, সেই দূর দেশে থাকিয়াও, বাহাতে তিনি আমাদের প্রাণের মধ্যে থাকেন, তুমি এই বিশেষ আশীর্কাদ কর। এই বিশেষ ঘটনার দিন, বিনীজভাবে ভোমার নিকট এই প্রার্থনা কবিলাম।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:!

স্বর্গরাক্ষের শন্তরায়

(ভারতাশ্রম, শুক্রবার, ১৫ই ট্রেক্র, ১৭৯৫ শক্, ২৭৫শ মার্চ্চ, ১৮৭৪ খু:)

হে কুপাসিছো, আমাদের চিরকালের ক্রবর, তোমার কাছে বধন যাহা চাহিয়াছি, তুমি তাহা দিয়াছ , তবে কেন নিরাশ হটব ? নিভয়ই মনোৰাছা পূৰ্ব হইবে, এই বিখাদ করিয়া, যেন চিরদিন ভোমাকে छांकि। शिजः, विनशा थां छ, कि कि कांत्रण कांगालित मर्था कर्गताका অাসিতেছে না। কেন আলোকের স্থানে অন্ধকার এবং প্রেম্ব घरत अरश्रम आमित ? यति अभिकः, आभाष्मत यन विकृष्ठ, उथानि ভোষার দয়ায় আমাদের এই জানটুকু আছে বে, তুমি আমাদের মধ্যে ভাৰবাসা, শাক্ষভাৰ এবং প্ৰণয় স্থাপন করিতে ইচ্ছা করিয়াছ। পৃথিবীতে একটা হথের পরিবারের উদাহরণ বেধাইব, এই কল ভূমি আমাদিগকে ডাকিয়াছ। আমরা ডোমাকে ছাডিয়া চলিয়া বাই, এবং কতবার এই আশ্রম ছাডিব, মনে করি, কিন্তু বধনই ভাবার শ্রমি-ভিতরে কে বলে, এ স্থান ছাডিলে বাঁচিবে না, তথন খারও গুটভাবে ভোমার কৌশল-ফালে বছ হইয়া পভি। আমরা নিফের নিজের বিলাদের ইচ্চা ছাডিতে চাহি না, এই কল বার্থার ডোমার ইজার বিক্তমে শক্ততা করি . ভাই ভোষার প্রেম-চম্র এক এক বার আকালে প্রকাশিত হইরাও, আমাদের স্বার্থপরতা এবং শ্বিশাসের অন্ধৰাৱে লুকাইয়া যায়। পিতঃ, এ সকল সভা কথা, দেখিডেছি বাহা, ভাহাই বলিভেছি। হে প্রেমসিন্ধো, বলি ভোমার এমন ইচ্ছা হইয়া থাকে বে. ভোষার সকল পুত্র করাকে তোমার ক্ষের ঘরে ছান দিবে, দেশ যেন ভোষার কার্যে আমরা কেহই বাধা না দি। পিতঃ, ভোমার

বিধানের অহুগত হইয়া, যদি আমরা পরস্পরের নিকট বিনীত, শাস্ত এবং প্রেমিক হই, ভাহাতে আমাদের অকল্যাণ, দর্জনাশ হবে না, হবে না। পিতঃ, ভোমাকে পিতা বলে ডাকিলে, এবং ভোমার চিহ্নিড সম্ভানদিগকে বিশাস করিলে, কথন ও তৃ.প হবে না, হবে না। যদি আনিবেই, ভোমার বাজ্য শীস্ত আন। শক্রদিগকে একেবারে পরাত্ত কর, আর যেন ভোমার কার্য্যে কাহারও বাধা দিবার শক্তি না থাকে।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

শান্তি-কুশলের রাজ্য

(ভারতাপ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্মর দীনশবণ পরম পিতঃ, আশ্রমের দেবতা, করলেডে তোমার কাছে প্রার্থনা করিতেছি। তুমি আমাদিগকে প্রাতন শক্রদের হস্ত হইতে রক্ষা কর। সেই ক্রোধ হিংসা প্রভৃতি প্রাতন শক্ররা এখনও আমাদের অন্তরে বাস করিতেছে, সে সমুদ্র রিপু দমন না করিলে, কেমন করে ভোমার মক্ষরাদ্যা বিস্তৃত হইবে । আমরা ভিতরে সে দক্ষ পাপ ল্কাইয়া রাধিয়াছি। হে মক্ষময়, তুমি আমাদিগকে ভাগ করিবার ভক্ত কত বত্ত করিতেছ। ভোমার পরিত্রাণ করিবার কেমন তুর্জিয় শক্তি। কিন্তু অন্ত দিকে বর্ধন আমাদের দিকে দেখি, তথন আবার ভয়ানক রিপুর উত্তেজনা দেখিয়া ভয় পাই। পিতঃ, এই বে ভোমার সক্ষে আমাদের মনে সংগ্রাম চলিভেছে, শীল্ল তুমি ইহার শেষ করিয়া দাও। আর যেন ভোমার এবং পরস্পরের সক্ষে মুদ্ধ না করি। সহোদর, সহোদরার লাম বাহারা প্রিয়, বাহারা

আপনার সামগ্রী, প্রাণের বন্ধু, তাঁহাদিগকে বারবার আক্রমণ করিলে কি মুখ আছে ? শান্তি-কূশলের রাজ্যে যুদ্ধ থাকিবে না। যুদ্ধ করিছে যে আমরা পৃথিবীতে আদি নাই। পিডাং, বাহারা কিছুভেই বন্ধুড়েত হইতেছে না, এবার বর্গের বল প্রকাশ করে, তাহাদের পুরাতন শক্ত দকল বিনাশ কর। সকল অপেক্ষা তুমি আপনার, তোমাকে এবং সকলকে অন্তরের অন্তরে বসাইয়া, আর সংগ্রাম হইবে না, ইহা নিশ্চর আনিয়া, শান্তি-কূশলের গান করি। পিতাপুত্র, পিতাকল্পা, গুল্পিয়ের মিলন হইল দেখিয়া স্থা হই। সন্ধির সমূদ্ধ বিশ্ব দূর করিয়া দাও। সকল ভাই ভগ্নী কূশলের পত্রে বাক্রর করিয়া, তোমার প্রেমরাজ্য স্থাপন করি। করে সেই বিন আদিবে, ববে চিরকালের কল্প কুশল পাইয়াছি বলিয়া, জগথকে তোমার শান্তিরালেয় ভাকিয়া প্রানিব। দীননাথ, অচিরে তুমি শান্তি-কূশলরাল্য বিস্তার কর, তোমার কাছে এই বিনীত প্রার্থনা।

मासिः मासिः मासिः।

নূতন প্ৰেম

(ভারতাশ্রম, সারংকাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

প্রেমমর, অপ্রেমের আঞ্চনে উত্তপ্ত স্থান্থ কিলি তোমার ন্তন পবিত্র প্রেমে সংগঠিত কর। নৃতন প্রেমে ভোমার মুখ দেখিব, নৃতন প্রেমে ভাই ভগ্নীগুলিকে দেখিব। দিন দিন শান্তি-কুশল বৃদ্ধি করিব। আর বৃদ্ধ করিব না, এই আশা করিয়া, ভক্তির সহিত, সমুদর ভাই ভগ্নী মিলে, বার বার ভোমার চরণে প্রণাম করি। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

কোন মিলনই হইল না

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কাল, সোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ প্র , ৬০শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

দ্যাময় ঈশব, অনাথশবণ, চিরকালের প্রভো, তুমি এই ঘর আলো করিয়া বসিয়া আছ। মামরা ভোমার পতিহীন সম্ভান, আমাদের সক্ষতি করিয়া দাও। যদি তুমি আমাদের সক্ষকে ভাকিয়া থাক. ভবে বলিয়া দাও, আমরা ভোমার কার্যা করিভেছি, আমরা ভোমার চিত্রিত দাস দাসী, এবং তোমার ব্রতে ব্রতী। বলি আমাদের সকলকেই তুমি ডাকিয়া থাক, তবে কেন আমাদের পরস্পরের মধ্যে দেই মিলন হয় না. যাহা তোমার চিদ্রিতদিগের ২খো হওয়া উচিত ? আমরা কত কাশ হইতে পিতা বলে তোমাকে ডাকিলাম, এত কাল পরে তথাপি আমাদের মধ্যে ভাই ভগ্নীর মিলন হটল না। প্রভু বলিয়া ভাকিলাম, তথাপি দাস দাসীর মিলন হইল না, তবে আর কোন সম্পর্কে তোমাকে ডাকিব ? তোমাকে পিতা বলিয়া ডাকিয়া মনে করিলাম, এক সময়ে चामारमञ्ज नकरमञ्ज मरन পिতृভक्ति এवः প্রেমোদম इहेरव, পর अव्यादक ভাই ভগ্নী বলিয়া সুখী হইব , কিন্তু তাহা হইল না, সকলে এক সংক তোমাকে পিতা বলিয়া ভাকিল না। আবার মনে করিলাম, প্রভূ বলিয়া ভোষাকে ডাকিলে, আমরা সকলেই ভোষার চিছিত দাস দাশী इहेबा ख्यो हहेत। এहेक्टम बानवा करन करन जानव भूब क्छा, এवः नाम नामीत नाम नहेनाम वटि, कि आमारनत भवन्भारतत मरधा না ভাই ভগ্নীব, না দাস দাসীর, কোন মিলনই হইল না। পিতঃ, এই প্রতিদিন বাহাদের সঙ্গে একত হইয়া তোমার পূজা করি, ইহাদের সভেও এখনও প্রাণের মিলন হইল না। পিতঃ, তবে বুঝি, আমরা

খার্থনার হৃত্তীয় সমন্ত দিন নিজের নিজের অভীট সাধন করি। প্রতেটা, কে ডোমার খুড়া ক্টডে চার, ভোমার খনে দান ধানী ক্টবার অভ কাহার প্রাণ কাদিন, তুমি সকলই জান। পিডঃ, ইহা ড জানি, কথনও সেই কাজ ডোমার নহে, মাহা করিলে আমাদের পরস্পরের প্রাণ বিরোধী হয়। পিডঃ, বল, ডোমার কাছে কি এমন কোন মন্ত্র আছে, যাহা শুনিলে আমাদের পরস্পরের প্রাণ নিকট হুইবে। হয় প্রেমে, নর কার্ব্যে মিলিড হুইডেই হুইবে। যয়ি এক দাসম্বর্জে আমরা সকলেই লাম লামী কুইলা আদি, ডবে আমাদের পরস্পরের প্রতি জ্যোধ, হিংসা কিরপে সন্তব হুইছে । এডামার লাম কানীর পরিবারের কুশল বৃদ্ধি কর, এই ডোমার শীন্তরনে প্রার্থনা।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

ভোমার কার্য্য করিতে আসিয়াছি

(ভারডাল্সম, সার্কোল, সোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৩০শে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেম্মর উপর, এখন বে আর কাহারও কার্য করিতে ইক্ষা হয় না। তোমার হাস্ম করা কি আমাদের সামান্ত গোঁডাগাঃ । এই পৃথিবীতে আমরা অন্ত কাহারও কার্য করিতে আসি নাই। কিন্ত, নাথ, বদি আমরা সকলেই তোমার কার্য করিতাম, তবে কি পরস্পরের কার্য সইয়া শক্রতা করিতে পারিতাম । পিতঃ, আমাদের এই ছুর্দশা দূর কর। তোমার যে চরণ কেবা করি বলিয়া লোকের কাছে কপট হইরা ভাগ করিলার, যে চরণ উপলক্ষ করিরা পরস্পরের সকে কলহ বিবাদ করিলায়, ভাহা আমাদের এই অবাধ্য মন্তকে

স্থাপন কর। ঐ চরণচ্ছায়াতে চিরদিন স্থী হইব, এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তি শ্রদ্ধার সহিত বার্যার ভোমার ঐ নির্মাল চরণে প্রণাম করি।

শা**ছি: শাছি: শাছি:** গ

পুরাতন পাপের ভ'র

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ১৯৭৭ চৈত্র, ১৭৯৫ শ্ক , ৬১৭ে মার্চ্চ, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে গুণনিধি, দহার সাগর পিড: তোমার নিকট প্রার্থনা করিলে ডুমি মনোবাস্থা পূর্ণ কর, এই অঞ্চীকারের উপর নির্ভর করিয়া, আবার আমরা কয় জন তোমার নিকট আসিলাম। দেখ, আমরা কে গ সেই তৌমার পুরাতন সম্ভান। অসংখ্যবার তৌমার আদেশ লক্তন ক্ষরিয়াছি, অসংখ্যবার আপনাদের মধ্যে অপ্রণয়, পাপ ভঞাল আনিয়াছি . এখন কেমন করে ভোষার সংক্ষ কথা কহিব ? পরাতন পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইবার জন্ত ডোমার কাছে মিন্ডি করিডেচি। হে ঈশর, যন্ত দিন যাইতেছে, ভতই বৃষিতেছি, বালাকাল হটতে যে পাপ আমাদের কাছে প্রশ্রম পাইরাছে, ভাচা আমাদের অস্করে নিত্রের আধিপতা স্থাপন করিয়াছে, এই জন্তই আমাদের এই পরিবার মধ্যে যে যে ব্যক্তি বাল্যকালে যে যে পাপ করিয়াছে, শীঘ্র ভাছা ছাড়িতে পারিতেছে না। পিডঃ উন্নতির স্রোত অনেক পাপ খৌত করিয়া টানিয়া লইয়া যাইতেছে, কিন্তু জীবনের গভীরতম স্থানে যে পুরাতন পাপ, সেধানে ত দেই স্রোভ এবং প্রার্থনার বল পৌছিল না। দেই গঢ়ভন পাপ সকল যে এপন আমাদের প্রকৃতি হইয়া পড়িয়াছে। সকলেই এখন দেই সকল পুরাজন পাপের ভারে পথের মধ্যে বসিয়া প্ডিয়াছি, আৰু অগ্ৰদৰ হইতে পাৰিতেছি না। এই সময় ৰদি ভোমার বিশেষ দয়া আদিয়া পুরাতন পাণ সকল দুর করিয়া দেয়, তবেই আবার বাত্রী হইয়া চলিতে পারি। বারবার আমরা ভুরিয়া ফিবিয়া সেই সকল পুরাতন ক্রোধ, লোভ, হিংসা, স্বার্থপরতা, অহন্বার ইত্যাদি রিপুর হত্তে পডিয়া মরিতেচি। এক এক বার ভোমার প্রেমের ঘর প্রস্তুত হয় . কিছু আমরা কর জন বাগিয়া আবার ভাষা ভাগি। কেন ভাগি, ভাহা তুমি জান, কেন না, তুমি দেগিতে পাও, এই চুরত্ব সম্ভানের। আবার পুবাতন পাপ বাহির করিভেছে। ছে ঈশ্বর, রক্ষাকর্ত্তা তুমি, বিপদকালে রক্ষা কর। আমাদের প্রাণের ভিতর হইতে এই পুরাতন পাপগুলির মূলোৎপাটন কর। আর যেন আমাদের ভিতরে অহ্বার স্বার্থপরতা না থাকে। সমুদ্য কণ্টক-গুলি বাহির করিয়া ফেল। নিজ্টক হইয়া আমরা ডোমার প্রেম-রাজ্যে চলিয়া যাই। পুরাতন কলছ, পুরাতন জ্ঞাল কাড়িয়া লইয়া, **এই ভাই ভগ্নীগুলিকে** সংশোধন কর। সকলের হৃদয়কে গুপ্ত পাপ হইতে মুক্ত কর, পুরাতন বিশ্ব সকল বিদায় করিয়া দাও। পঞ্ পরিষ্কার করিয়া, যাত্রীদের হাত ধরিয়া, ভোমার প্রেমমন্দিরে লইয়া যাও, ভোষার নিকট এই প্রার্থনা।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

অভ্যস্ত পাপ দূব কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, মঙ্গলবার, ১২৫৭ চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৩১শে মার্চচ, ১৮৭৪ খৃঃ)

পিতঃ, তোষার বিশেষ করণার ভরত্ব পাঠাও, একেবারে আমাদের প্রাতন পাপ সকল খোত হইয় যাক্। অর্গ হইতে তুমি এমন এক টেউ পাঠাও যে, তাহাতে প্রাণের ভিতবের কলত্ব চলিয়া যাইবে। দেখিলে ত, আমাদের নিজের চেটায় মনের চিরকালের অভাত পাপ দূর হয় না। তুমি দয়া কর, তোমার প্রেমের তরত্বে আমাদের চুর্জ্জয় পাপাসক্তি সম্পূর্ণরূপে পরাম্ভ হইবে। হে ঈশ্বর, কবে এই আশ্রম যথার্থ অর্গধাম হইবে ? যদি এ সকল নর নারীর প্রাণের মধ্যে সেই সকল প্রাতন পাপের তর্গদ্ধ রহিল, তবে যে তোমার ইচ্ছা অসম্পন্ন রহিল। পিতঃ, বল দাও, আর আমরা বাল্যকাশের সেই পুরাতন অভাত্ম পাপ সকল লুকাইয়া রাখিব না। তোমার অত্যে সেই সম্পন্ম কাটিয়া ফেলিব। আমরাও স্থী চইব, ডাই ভয়ারা দেখিয়াও স্থী চইবেন। এই আনন্দে, এই স্থাবে, তোমার স্বর্গে পরলোকে চলিয়া ঘাইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলে, তোমার নিদ্ধের চরণে আমরা বাববার প্রণাম করি।

नास्तिः नासिः नासिः।

সময় থাকিতে উপায় কর

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, বুধবার, ২০শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

ट्र প্রেমিসিক্ষো, এই যে তুমি আমাদের ঘরে বসিয়া আছু, প্রার্থনা ভনিবার জন্ত। হৃদয়ে শুভবুদ্ধি প্রেরণ কর, যেন ভাল মনে ভোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া, আমরা কয়টী ভাই ভগ্নী বাঁচিয়া ষাই। তে পিত:, ভোষার কাছে প্রাথনা করা অপেকা মিইতর আর কিছুই নাই। যদি সন্তানদিগকে প্রার্থনা করিবার অধিকার দিলে, ভবে অধিক বয়স না হইতে, কিনে আমাদের পরিত্রাণ হইবে, তাহা শিথিবার জন্ম ব্যাকুল অম্বরে তোমার নিকট প্রার্থনা করিতেবল দাও। বলোবুদ্ধির সংক সঙ্গে চরিত্র গঠিত হইতে চলিল , দানবদ্ধো, একবার যদি মনের চরিত্র পাপত্তের মত ৰঠিন হটয়া গঠিত হয়, তবে কি আর অধিক বয়সে ভাল হইতে পারিব ৫ হে ঈশর, এই সময়ে আমাদের মনে যথার্থ বিশাস এবং যথাৰ্থ আশা দাও, এইলে কুত্ৰিএ বিশ্বাস এবং কল্পিড আশা व्याधारमञ्ज अन्दर्ध कितवान कृतिरव । यथार्थ পृति छ छानवाना व्याधारमञ्ज मर्त्या माठ. महेत्व (महे भिया कानवामा आमारहत कीवरमद अन्य হটগা খাটবে। প্রাণ মন আরও কঠিন ইইলে, ভোমার নৃতন ভাব গ্রহণ করিতে পারিব না, ভখন স্বর্গের উত্তম স্মাচার ভনিলেও, মন विश्व कि इहेरव ना। जब व्याप यन यथन প्राप्त आर्थ अवर कामन ছিল. পিড:. তথন যদি ভোমাকে এবং ভাই ভগ্নীদিগকে ভালবাদিতে मिथिडाम, डाहा इटेल बात बामाएत এই हर्षमा इटेड ना। এड কাল তোমার সন্তানদিগকে অবজা এবং অপ্রদা করিয়া আসিয়াছি. लारे अथन अरे कठिनला पुर कहा जामारापत जमाशा रहेशा छिठिशाटह ।

আবার এখনকার সময়ে যে চরিত্র সংগঠিত হইতে লাগিল, ইহার ফল ত্তিশ চল্লিশ বংসর, অথবা যে যত দিন এই পৃথিবীতে বাঁচিবেন, ভূগিতে इहेरत । चार्डिय में मेनाव, अवन स्वाप्तक रकामन अवः श्रावरक मधुमस করিয়া দাও। সমুদয় প্রাণের ভাই ভগ্নীদিগকে লইয়া, ভোমার প্রেম-ধামে গিয়া স্থা হই। নতুবা বয়োবৃদ্ধি-সহকারে প্রাণ কঠিন হইলে, বড হঃৰ পাইব। প্রেমসিছো, যখন দেখিব, কাহারও হৃদয়ে ভোমার স্বৰ্গীয় প্ৰেম আসিল না, তথন যে হৃদয় বিদীৰ্ণ হইবে। তুই প্ৰকার বিশাদ আছে, আমরা দেখিয়াছি, এক প্রকার বিশাদ মনকে তৃষ্ট করিতে পারে, তাহা আমাদের আছে। কিন্তু যে বিখাদ হইলে মমুন্ত জগতের অস্ত জীবন দিতে পারে, দেই বথার্থ বিখাদ আমাদের হয় নাই, ভাই একটু তুঃগ যদ্বণা এবং অপমানের মেঘ দেখিলে, আমরা অধীর এবং রাগারিত হইয়া উঠি। তেমন যদি বিশাস হইত—আশ্রমের কলু, ভাই ভগ্নীদের কলু, প্রফুলমনে প্রাণ দিভাম। এখনও স্থামর। কুত্রিম বিখাদে প্রবঞ্চিত হইডেছি,। হে সভাষরপ, পবিত্র প্রেমের আধার ঈশ্বর, ক্রমে ক্রমে আমাদের মনের স্বভাব চরিত্র গঠিত হইতে লাগিল, এই সময়ে সকলের প্রতি তুমি অক্লবিম ভালবাদা আনিয়া দাও, নতুবা মন আবার সন্দেহ, অবিখাস এবং নাত্তিকভার মধ্যে পড়িয়া সংসারী হইয়া উঠিবে। এই যৌবনকালে সম্পূরিণ স্বর্গীয় প্রেমে विश्वनिक श्रेषा তোমার माम मामी हहेत्त. भरत सामता वस स्वी हहेव। অতএব এই সময়ে তোমার যাহা করিবার করিয়া লও।

শাহি: শাস্তি: শাস্তি:।

এখনই ভাগ কর

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, ব্ধবার, ২০শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১লা এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কাল ভাল হইব, এই ত্বুঁদ্ধি হইতে সকসকে রক্ষা কর। কেন না, কাল যদি শরীর মন প্রতিকূল হয়, ভবে ভ ভোমার কার্য্য উদ্ধার হইল না। এখনই এই তৃংখী ভাই এবং তৃংখিনী ভগ্নীদিগকে কৃদ্ধিম প্রেম ছাড়িয়া, ম্থার্থ ভালবাসা বারণ কবিতে শিক্ষা দাও, তাহা হইলে অল দিনের মধ্যে পরস্পরকে কত ভালবাসা বায়, এই আশ্রমে ভাহার দৃষ্টাভ দেখাইয়া, সকলের মন আকর্ষণ করিতে পারিব। এই আশা করিয়া, সমুদ্য ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তিব সহিত, ভোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

পরস্পরেব পবিত্রাণ-পথে সহায়

(ভারতাশ্রম, ব্রান্ধিকাসমান্ধ, রহম্পতিবার, ২১শে চৈত্র, ১৭৯৫ পক , ২ব। এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধু পর্ম পিড:, প্রাত্তানিগের পিতা তুমি, ভ্রীদেরও পিতা তুমি। জগদীশ, বল, এইরূপ স্বাধপরভাবে কি আমরা জীবন যাপন করিব? ভোমার ধর্ম দাধন করিবার জন্ম স্থাদিগকে ফেলিয়া বাহিরে বাইতে হইবে, কেন এই ভাব আমাদের মনে উদয় হয় ? জগদীশ, সম্দর বন্ধন ত তুমিই স্থাপন করিয়া দিয়াছ। ভোমার আদেশেই মন্বয় বিবাহ করিভেছে। তবে কেন্দ্রী স্বামী পরস্পরের পরিত্রাণ-পথে কণ্টক হইবে । কেবল আপনার আপনার ভাল হইলেই হইল, এই ক্ষেতা, এই নীচতা কডিবিন আর ভোমার সভানিবিগ্রুক্তের কাষিতে রাখিবে । এই পাপ দ্র করিবার অন্ত, ভোমার আশুনে আদিরাছি। প্রেমসিজো। সহায় হও, বাহাতে আমরা ভোমার সমুগর সভানিবিগ্রুক্ত ভালবাসিতে পারি, এখানে এইরপ শিক্ষা-বাঞ্জঃ এই রাজিকা-সমাজ খারা যেন ভোমার মেরেগুলির মন প্রেমিক হব। ভোমার গৃহে ইহারা রহিবাছেন বলিয়া, পৃথিবীর লোক ইহানের উপর কত আশা করিয়া ভাকাইয়া আছে। ইহারা বহি পরশারকে ভালবাসিতে না পারেন, ভবে সে তুংব সর্ল চইবে না। পিতঃ, তুমি অহজে আমানের এই ভারীবের ভার লইয়া, তাঁহাবিগ্রুক্ত ভোমার পরিত্র প্রেমপার তার ভারা বাজা যাও। ইহানের ক্ষুত্র মন যেন আর ক্ষুত্র না থাকে। হে দেব, ইহানের কাছে থাকিয়া যেন আমরাও প্রশন্ত প্রেম শিবিছে পারি, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

मान्तिः मान्तिः मान्तिः।

ভাঙ্গা ঘরের সংস্কার কর

(ভারভাশ্রম, শুক্রবার, ২২শে চৈত্র, ১৭৯৫,শৃক্ , ত্রা এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

করণাসিকো, দীনহীন পাপী ভাপীদিগের গতি, এই দেখ, ভোষার শ্রীচরণতলে আমরা আসিয়া বসিরাছি, সেই ভোষার পুরাজন সভান-দিগের পুরাতনপাপদশ্ব মুখ দেখ। আমাদের পরিত্রাপের কল্প ভোষাকে আবার ভাকিভেছি। পিডঃ, আমরা ভোষার বিধানের উপরুক্ত হইলাম না, তুমি ভাষা স্পাইরূপে প্রমাণ করিয়া দিলে।

আমরা এত দিন বে প্রেমের ভাগ করিতাম, ভাহা কিছুই নছে—তুমি বুঝাইয়া দিলে। বালির উপরে আমরা ঘর নির্মাণ করিতেছিলাম, ভাই পরীক্ষারূপ ভয়ানক ঝড় আনিয়া মূর্বদিগের ভ্রম দেখাইয়া দিলে। আশ্রমে যাহারা যে ভাবে আসিয়াছিল, ভাহাদের মনের ভঞাল দেপাইয়া দিলে, আমাদের প্রচার-কার্ব্যের কোথায় কি দোব তুর্বলভা আছে, সমুদয় স্পষ্টক্রপে দেখাইয়া দিলে। আমরা কল্পনা বারা এত অহলারী হইয়া পড়িয়াছিলাম, এত হথের স্থা দেখিতেছিলাম যে. यि जुभि दिशाहेश ना । बट, युजा बिन अधार जाशायत विभन बुकिएक পারিতাম না। পিতঃ, ভয়ানক দেখাইলে। ভাই ভগ্নী বাঁহারা এভ কাল একতে তোমার ঘরে বাস করিলেন, তাহারা পরস্পারকে বিশাস करतन ना। श्रीम निया विचान कवा नृत्त्र थाकूक, नशास्त्रत्र नामान्त्र সামাল্ল কার্যোও তাঁহারা পরস্পারেব প্রতি বিখাদ স্থাপন করিতে পারেন না। ইহারই নাম আর্রান, ইহারই নাম আক্ষমাল γ যদি कृषि निष्क (मथाहेश) ना मिएक, व्यायवा क्षा ह हेशा व्याव १ पदम्मादात চক্ষে ধুলি নিক্ষেপ করিতাম। ব্ধন বোগ বেধাইরা দিয়াছ, তথন অবশ্রষ্ট তুমি আমাদিগকে ভাগ করিবে। এত স^{বি}শাস আমাদের মণো ছিল ! ভগ্নীকে ভাই মানিলেন না, ভাইকেও ভগ্নী বিশাস করিলেন না , ভাই পরস্পরকে ছাড়িয়া, আশ্রম ভাকিয়া, চলিয়া যাইতে লাগিলেন। यिन এই यत व्यविचाभीत्मत वत विन्धा मृत्र हरेशा यात्र, छत्व कि छायात्र ইচ্ছা অপূর্ণ থাকিবে ? পিত:, ভোমার দণ্ড আসিয়া বাহাতে ভোমার অবাধ্য সম্ভানদিপের হিতকর হয়, তুমি তাহার বিধান কর। সম্ভান-দিগের লক্ষিত, অপমানিত মুগ তুমি দেখ। কি প্রকাব অপ্রেম, বিল্লোগের ভাব তাঁহাদের মধ্যে আসিরাছে, ভোষাকে ডাকিয়া দেখাইতেছি। প্রভা, কবে আমাদের ভাষা বরধানির আবার সংশ্বরণ

হইবে ? নৌকা ভালিল, ঘোর বিপদ তুলানে পড়িলাম, কবে আবার ভাই ভরীদিপকে লইয়া এই বিপদ-দাপরের উপক্লে ভোমার রন্ধদেশে পৌছিব ? ভোমার বিধানের লাজে সম্পূর্ণ আশার কথা লেখা আছে। ছরম্ভ অবিখাসীদিপকে আশার মন্ত্র দিয়া রক্ষা কর। ভোমার প্রভি এবং পরস্পরের প্রভি বিখাস উদ্দীপন কর। ভোমার বাহা ইচ্ছা, ভাহা কর। দয়ায়য়, বেন এই পরীক্ষার পর, সকলের প্রাণ ভোমার প্রভি এবং পরস্পরের প্রভি বিখাসী এবং প্রমিক হয়, এই আশীর্কাদ কর।

नाक्तिः नाक्तिः नाक्तिः।

অনন্ত উন্নতি

(শাধারিটোলা আক্ষসমাক্ষের সপ্তম সাহৎসরিক, শুক্রবার, ২২শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক, ওরা এপ্রেল, ১৮৭৪ খু:)

হে দেখর। আমাদের প্রাণের ভিতর তুমি গচীর আশা দিয়াছ যে, তোমাকে লইয়া আমরা স্থা হইব। বাহিরের প্রতিকৃলতা দেখিয়া কি আমাদের সেই আশা নিজেক হইবে । তুমি যে দিন দিন তোমার দিকে উন্নত হইতে বলিতেছ, আমরা প্রাণ্ড পথিকের মত পথের মধ্যে বিসন্না পতিলে হইবে কেন । তুমি ত এমন পিতা নহ ধে, তোমাকে একবার দেখিলে আর ভোমার মুখ দেখিতে ইচ্ছা হয় না। তুমি এমনই পিতা বে, তোমার মুখের দিকে তাকাইলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত দিন তোমাকে দেখি। তুমি এমনই পিতা, তোমার সঙ্গে একবার কথা কহিলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত জীবন ডোমার সঙ্গে আলাপ করি। তুমি এমনই পিতা, একবার তোমাকে ভালবাসিয়া স্থা হইলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত জীবন ডোমার সঙ্গে আলাপ করি। তুমি এমনই পিতা, একবার তোমাকে ভালবাসিয়া স্থা হইলে, ইচ্ছা হয়, সমস্ত পৃথিবীকে তোমার কাছে আনিয়া স্থা করি। প্রেমসিজো!

কেবল ভোমার সূই এক বিন্দু প্রেম জামাদের মনে পড়িরাছে! এখনও জামাদের তেমন উন্নতি হয় নাই, বখন মহন্তের জার কোন ভর থাকে না। এখনও জামাদের মন দশন্ধিত। আন্ধ আন্ধিকাদিগের জীবনের জবস্থা দেখ। দেখ, জামাদের প্রাণ মন যেন কঠিন হইরা না পড়ে। তুমি শুরু হইরা জনস্ক উন্নতির মন্ধ শিক্ষা দিয়াছ। এখন দেখাও, সত্য জপেক্ষা উচ্চতের সত্যা, প্রেম অপেক্ষা গতীরতর প্রেম এবং উৎসাহ অপেক্ষা জারিময় উৎসাহ আছে। তোমার করণা-বারিতে ভোমার আক্ষদমালকে জাবার অভিষিক্ত করিয়া লও। ভোমার চারিদিকের আন্ধ রাজ্মিকা সন্ধানদিপকে উন্নত, সরস এবং নির্মাণ কর। হে প্রেমমন্ন পতিতপাবন। ভোমার প্রীচরণে এই বিনীত প্রার্থনা।

मास्टिः मास्टिः मास्टिः।

পরস্পারের প্রতি বিশ্বাস

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ২৩শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৪ঠা এপ্রেল, ১৮৭৪ খ্র:)

মশলমর পিতঃ, তোমার সন্ধানগণ ভোমার কাছে কাতর অন্তরে মিনতি করিতেছে। ক্থময়, দরাময় তুমি। তুমি দরা করিলে আমরা ক্থী হইব। ভোমার কাছে মনের সহিত প্রার্থনা করিলে নিশ্চয়ই আমাদের দৃঃধ দূর হয়। পিতঃ, তুমি ত আমাদের কাছে সাধুতা আগে চাও না, তুমি যে আমাদের কাছে বিখাস চাও। তোমাকে বে বিখাস করে না, তুমি কিরপে ভালাকে ভাল করিবে ? ভোমার হাতে সর্কাশ্ব দিয়া যে ভোমাকে বিখাস করিল না, তুমি কেমন করে ভাহাকে ভোমার বলিয়া গ্রহণ করিবে ? প্রভা, বিখাস যে

তোমার রাজ্যের একমাত্ত লক্ষণ। সে তোমাকে সংপরোনাত্তি অপমান করে, বে প্রাণের সহিত ভোমাকে পিতা বলিয়া বিশাস করে না। পৃথিবীতেও কেবল সেই সকল ব্যক্তি আমাদের, বাঁহারা আমা-मिशक विचान करवन। भिजः, जुःश्य खन्य विमोर्ग हम्, श्रांशामत লইয়া দশ পুনুর বংসর একতে তোমার কাষ্য করিলাম, এখনও তাঁহাদের বিখাস পাইলাম না। মুখে প্রেম প্রণয় আছে বলিলে কি ছইবে, যদি পরস্পরের প্রতি বিশ্বাস না থাকে। এত দিনেও যদি विचान ना भाहेनाम, তবে चित्र इहेन, चामारमत्र मर्था विचान-योगा কেচ নাই। কাহাকেও মনেব বিশাস দিয়া নিশ্চিত্ব হইতে পারিলাম না। এতই কি আমরা মণবিচিত রহিয়াভি যে, পরস্পরকে বিশাস করিতে পারি নাণ বিধাস না দিনে, কেবল প্রণয় দিয়া ত কেহ আপনার হয় না। যে বাকে বিখাদ কবে না, উভয়েরই মন দর্ধদ। সশক্ষিত থাকে। অনেকের আশ্রমের উপব বিশ্বাস নাই, পরস্পাবের উপর বিশাস নাই, পিতঃ, ইহা তুমি স্পষ্টরূপে দেখাইয়া দিয়াছ। সন্দেহের ভূমি হটতে ইহা ভূমি এখন প্রমাণের ভূমিতে আনিয়াছ। পিত:, যদি আমরা পরস্পরকে প্রাণের বিশাস না দি, তবে বাহিরের क्षणी अन्य नीख मृत कतिया काछ। (इ कीनरह्या, यकि शतन्त्रज्ञातक জঘন্ত বলিয়া অবিশাদ করিলাম, তবে কোথার ভোমার প্রেমরাজ্য, কোখায় আমাদের ভাতভাব, কোখায় বা আমাদের ভগ্নীভাব ? এস, প্রেনিসিক্ষা, বিশাস-সূত্রে আমাদিগকে বাধিয়া লও। যাতে ভাই ভগ্নী-দিগকে অস্তরের সহিত্ত বিশাস করিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। থাহাদিগকে তুমি আনিষা দিয়াছ, ইহাদিগকে অবিশাস, অগ্রাহ কিলা **चवरहमा क्रिल, किया हैशामत প্রতি चवधा बावशात क्रिल, निक्यहें**, আমরা মরিব। সামার লোক ইতারা নন। ভোমার লোক

বলিলেই আমাদের লোক বলা হইল। পিতঃ, যদি তুমি গুরু হয়ে সকলকে বিশাদ শিকা দাও, তবেই আমরা তোনার স্থপরাজ্য বিস্তার করিতে পারিব। ধরা দয়াময়।

শাস্তিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ।

বিশ্বাদের আকর্মণ

(ভারতাশ্রন, সায়ংকাল, শনিবার, ২৩শে চৈত্র, ১৭৯৫ প্ক , ৬১। এগ্রেল, ১৮৭৪ থৃঃ)

দ্যাময়. তোমার পক্ষে এই আশ্রম অতি প্রিয়, তাই তুমি
আমাদের সক্ষে আসিয়া বাস কথ। বাঁলাগিগকে অতান্ত ভালবাসিয়া
তুমি এখানে আনিয়া দাও, কেন আমরা তাঁলাগিগকে ভালবাসি না?
কেমন করে আমরা এক পরিবার হব, যখন পরস্পরকে আমরা অবিশাস
করি দ প্রেমসিন্ধো, তাই কাতরপ্রাণে তোমার প্রীচরণে নিবেদন
করিতেছি, যদি শ্বর্গ করিবে, তবে দীন তুংখীদের অস্তরে বিশাস পাঠাইয়া
দাও। পরস্পরকে চিনিয়া বিখান করিতে পারিলাম না, কাণা হইয়া
রহিয়াছি। হে প্রেমনিন্ধো, অন্ধনিগকে চক্ষ দাও। তোমার পুত্র কলা
বলিলে, কি ভাবে তাঁহাদিগকে দেগিতে হয়, দেখিয়া লই। বিশাস ভিয়
কেহ কখনও কাহাকেও ভালবাসিতে পারে না। সকলকে পরস্পারের
প্রতি বিশাসী ও পরস্পরের প্রতি প্রেমিক করিয়া লও। তোমার
য় মুক্তিপ্রদ শীতরণ আমরোর সবিশাসী মন্তকের উপর স্থাপন কর।
ম ক্রিপ্রদ শীতরণ আমরা সকলে বিশাসম্ভে বন্ধ হইয়া বাদ করিব।
অবিশাসের চিয়া, অবিশাসের বাকা এবং অবিশাসের কার্যা আর
আমাদের দ্বীবন কলন্ধিত করিতে পারিবে না। দিন দিন তোমার

প্রতি এবং তাই ভরীদের প্রতি_বিশাদের আকর্ষণ, প্রাণের আকর্ষণ গাঢ়তর এবং মধুমর হইবে। ক্রমে ক্রমে তোমার প্রেমে বিগলিত হইয়া, এক একটা করিয়া সকলকে প্রাণের মধ্যে টানিয়া আনিব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভরীর হস্ত ধারণ করিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার প্রীচরণতলে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নিয়োগপত্র দিয়া চিহ্নিত কর

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, রবিবার, ২৪শে চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় প্রভা, বড় ইচ্ছা হয়, চিরকাল ভোমার দাদ হইয়া থাকি। ভোমাকে পিডা বলিয়া ডাকিয়াছি। সেই পিডা তুমি এখন প্রভূ হইয়া দাড়াইয়াছ। ইচ্ছা হয়, এই অনাধু জীবন ভোমার চরণে উৎসর্গ করিয়া নিশ্চিম্ব হই। এই শরীর কোন্ দিন ভশ্ব হইবে, জানি না। বদি মুত্যুর দিন ব্বিতে পারি, প্রাণ দিয়া ভোমার সেবা করিয়াছিলাম, হাসিতে হাসিতে পরলোকে চলিয়া থাইব। অবশিষ্ট জীবন আর কোন্ প্রভূর দাসছে নিক্ষেণ করিব? আমরা যে আন্ধনাম ধরিয়া জগতের কাছে অহলার করিয়া বেড়াই, কিন্তু কেমন করিয়া আমরা আমাদিগকে বান্ধ বলিয়—বখন ভানি নাই, কি কার্য্য করিতে আমরা পৃথিবীতে আসিয়াছি। স্ত্রী পুত্রদিগকে বাওয়াই, কখনও কখনও একটু একটু পরোপকার করি, এই জন্ত কি আমরা পৃথিবীতে আসিয়াছি? কি জন্ত পৃথিবীতে আসিল, দাস দাসীয়া আনিল না। কি কার্য্য করিলে আমাদের পরিত্রাণ হয়, বলিয়া দাও। বখন পৃথিবীতে আনিয়া

দিয়াছ, তথন অবস্থাই আমাদের জন্ম কোন কার্যা দ্বির করিয়া রাখিয়াছ। यि कान काम ना मिर्टर, छर किन वैकिश चाहि ? छामात काम করি না, অথচ ভোমার কাছে খন খাত নই। প্রভো! তাই কাভর-প্রাণে নিষের অন্ত এবং সমূদ্য ভাই ভগ্নীদের অন্ত প্রার্থনা করি, এক একটা কাল সকলের হাতে লাও। নিয়োগণত্র দিয়া সকলকে চিছিত করিয়া লও। "ধন্ত, দ্যাময় প্রভো, ধন্ত, দ্যাময় প্রভো" বলিয়া, জোমার নাম কীর্ত্তন করিয়া জীবনকে দার্থক করি, এই আশীর্কাদ কর। প্রেম্ময় পিতা বলিয়া প্রেম অনুরাগ-যোগে তোমার সঙ্গে বন্ধ থাকিব, আবার প্ৰভূ বলিয়া, ভোষার কার্বা-শৃত্ধলে বন্ধ হইয়া, সমন্ত দিন ভোষার মিষ্ট আদেশ শুনিব। এইরূপে ভোমার দলে গুই বোগে আবদ্ধ হইলা পরিত্রাণ পাইব। ভোমার জীচরণ বুকে বাঁধিয়া, পিতা বলিয়া ভাকিয়া, ভোমার ভনমুখের মধুরতা আখাদ করিব, আবার ভোমাকে প্রভৃ বলিয়া ভাকিয়া, ভোমার শ্রীমুপের ৰূপা কার্ব্যে পরিণত করিয়া, দাস দাসী হইয়া, সকলে ভোমার স্বর্গে থাকিয়া স্থবী চইব, এই আশা করিয়া, সকল ভাই ভগ্নী মিলিয়া, ভব্জির সহিত, তোমার ঐ চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্কি: শাস্কি:

কৃতজ্ঞতার অভাব

(ভারভাশ্রম, সোমবার, ২৫শে চৈজ, ১৭৯৫ শব্দ , এই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কৃপাসিদ্ধু পরবেশর, আমরা অনেক প্রকারে ডোমার উপরে দোষারোপ করিতে চেটা করিনাম। নির্কানে সমনে আইমে ডোমাকে

অনেকবার অবিখাস করিলাম। এত পরীকায় তোমাকে আনিয়া. আমরা কি ভোমার কোন দোষ পাইরাছি? আমাদের প্রতি কি ভোমার ষয়ের কোন ক্রটা দেখিয়াছি ? তুমি যে সভ্যগুলি শিখাইয়া नियाहित्न, वर्गद्रारका नडेश शहेबात कछ य भक्त अवीकात कतिया-ছিলে, ভাষা কি লজ্মন করিয়াছ ? ভোমার আশ্রমবাদীরা ভোমাকে থেরপ কঠোব পরীক্ষা কবিল, জগতের কোন ভক্তমগুলী কন্তক কি তুমি এমন পরীঞ্চিত ইইয়াছ ? তোমার অগেব এত সৌলবা দেগাইলে, ভোমাৰ স্বৰ্গের এড স্থমিষ্ট কথা শুনাইলে, কিন্তু কিছুভেই ইহারা তোমার হইলেন না। এমন অক্তজ্ঞতার উদাহরণ ত পৃথি**বীর আর** কোথাও নাই। তুমি যেমন কত আদর করিয়া কাছে আসিলে, আমরা তেমনই নিষ্ঠুর হইয়া তোমাকে তাডাইর' দিলাম। তোমার দোব এই বে. তমি আমাদিগকে মত্যস্ক ভালবাস, এবং এত স্কুপ স্মান দাও যে, প্ৰিবী কথনই দিতে পারে না। হু:খী গ্রাহ্ম গ্রাহ্মিকাদিগের শ্রীর মন ম্ববে রাপিবে বলিয়া, অটালিকাতে ভাল বাডীতে আনিয়া, বর্গে যড অমৃত আছে, তাহা কলদে কলদে পূর্ণ কবিয়া আনিয়া, তাহাদের ওছ অস্থরে ফেলিয়া দিলে। কিন্তু, দীননাথ, এত সুধ কেন দিলে, এত দ্যা কেন করিলে ৮ এত দ্যা করিলে বলিয়াই, বুঝি তোমার তুংগী সম্ভানের। ভোষাকে যানে না: ছ:খীদিগদে একট হুণ দিলে, ভাছার। कछ ध्यान करत्र, किन्द आमानिशक स्थ-मानरत्र फुराहेश त्राशिक, তথাপি আমরা কৃতম হইলাম। ধলি মৃত্যুর সময়—তোমার এই আশ্রম হইয়াছে--কেবল এই শুভ স্মাচার ওনিভাম, উল্লাদে হৃদ্য পূর্ হইত। ধৃদি ক্ষরের মধ্যে ছুই এক্দিন এই আশ্রমে তোমার পুত্র ক্সাদের সঙ্গে ভোষার উপাসনা করিতাম, প্রাণ আনন্দিও হইত. আত্মার গুঢ়তম পাপ চলিয়া যাইত। যদি একাকী কোন মাশান মধ্যে

পড়িয়া থাকিতাম, আর যদি এই আশ্রমের তুই একটা ভাই ভগ্নাকে ভাই ভথী বলিয়া ডাকিডাম, কত স্থা হইতাম, কিছু আমুৱা না কি नर्राषा मकरनत गरक चाहि, जारे त्वि, ठारे उद्योगिगरक चनावत করিলাম। এখন না কি প্রতিদিন নৃতন নৃতন সত্য ওনি, তাই বুঝি, সভোর অনাদর হইল। ভোমার সভোর, ভোমার স্থাবে অগ্রাবহার করিয়া আমাদের এই ছর্কশা হইল। এত স্থব, এত সম্পদ পেয়ে, সকলে এত গৰ্বিত এবং অহহারী হইয়াছি। ভাই একদিন একট ভাল আহার করিতে না পারিলে, আমাদের প্রাণাম্ভ হয়। প্রতিদিন রাজার মত এ পৃথিবীতে থাকিয়া এত অধ পাইয়াছি, ভাই বৃদ্ধি, আমাদের অধোগতি হইল। তু:বী গরিব ভিধারীর মত ভাল মাতুব হয়ে, তোমার চরণতলে পড়ে থাকিব। এই অহমার, এই স্পর্কা আর দেখা যায় না। আমরা পাপী হইয়া এত স্থা হইলাম কেন । আমাদের জাবনে ধিক। কোথার আমর। শেষ দশায় বৈরাগ্যের দুটান্ত দেখাইব, না, ত্থ সম্পদ পাইলে মহুত্ত কেমন ৰহৰাবী এবং অমত সহয়, আমরা জগংকে তাহার দৃষ্টান্ত দেখাইলাম। পিতঃ, শীত্র ভাই ভগ্নীদিগকে অহমার ও অকুডরাতা হইতে বক্ষা কর। বিনয়, কুডরাডো শিক্ষা দাও। একটী মুখ বে দিন দিবে, দে দিন বেন প্রাণ অধিকতর বিনয় কুভক্তভায় পরিপূর্ণ হয়। দেখ, স্থা পৌভাগ্য হইয়াছে বলিয়া, যেন ভোমার আশ্রম-বাদী সম্বানের। অবিনয়ী এবং অক্তক্ত হইয়া না মবে। পিতঃ, ভোমার আশ্রম তুমি রকা কর।

শান্তি: শান্তি:।

দেবালয়

বান্ধনিকেন্তন, মকলবার, ২৬শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ৭ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

क्शांनिक श्रद्धांचर, गकन बाजांव मिनिज इहेबा এहे निक्छन মধ্যে ডোমাকে ডাকিডেছি। তুমি বলিয়াছ, দরল অন্তরে ভোমার কাছে বাহা প্রার্থন। করিব, ভাহা পাইব। বাহা চাহিয়াছি, ভাহা পাইয়াছি। ঘোর অভকার মধ্যে তোমার হস্ত ধরিয়া অমৃত ফল পাইয়াছি। ডাই আশার সহিত করবোড়ে ভোমার কাছে ভিকা করিতেছি, আমরা যে কয়েকজন ভোমাকে ভাকিতেছি, আমাদের মধ্যে বিশাস, প্রেম এবং পবিত্রতা বিস্তার কর। নির্ব্ধনে একাকী থাকিয়া, কিছুভেই আমরা পাণ প্রলোভন হইভে সম্পূর্ণরূপে নিস্তার পাইতে পারি না। ভাই ভূমি দয়া করিয়া আমাদিপকে একটা বরে আনিলে। সর্বলা সকলে মিলিয়া, তোমার দ্যামর নাম কীর্ত্তন করিয়া, পাপ জীবন নির্মাল করিব, সকলেই পরস্পারের পবিত্র শাসনে শাসিত হইব। প্রাতাদের পবিত্র মুখনী দেখিয়া, মনের কুচিস্তা, কুবাসনা দুর করিতে পারিব। পিতা হইয়া তুমি আমাদের সকলকে খডর খডর খান হইতে আনিয়া, এই সাধারণ গ্রহে খান দিয়াছ, ভাই ভিকা করিভেছি, আমাদের গতি কর। এই বাড়ীতে বে জন্ম আনিয়াছ, ভাহা বেন শীন্ত সিত্ত হয়, এমন উপায় বিধান কর। আমাদের मन मिनन, क्षत्र अध्यिमिक। जामारमञ्ज कोरान अपनक अखार রভিয়াছে। ভূমি আসিয়া আমাদের ছাথ মোচন কর। আমাদের সকলের হৃদয়কে পরস্পরের প্রতি আক্রট কর। আমাদের সকলের र्यान इहेरन, मळ्या किছ्हे कविर् भावित ना। ए बनेशीन, আমাদিগকে তোমার প্রেম-পরিবার করিয়া লও। এ বাড়ীতে বেন কেহ কাহারও বিরোধী ও শক্র না হয়। সকলে মিলিভ হইয়া, তোমার নামের ক্রয়ধনি করিয়া, বেন ভোমার স্বর্গধামে চলিয়া য়াই, এই আশীর্কাদ কর। আমাদিগকে পরিজ্ঞাণ করিবে বলিয়া, তুমি একজ্ঞ করিয়াছ, আমরা বিশাসের সহিত এই উপায়টী বেন বুকে বাঁধিয়া, ভোমার ইচ্ছা সাধন করি। এই নিকেতন ভোমার বাড়ী, ইহা দেবালয়, মহুয়্রের স্থান নহে। তুমি এই বাটার গৃহ-দেবভা, তুমি আমাদের সকলের প্রভু, আমরা বেন ভোমার এবং পরস্পরের ভূভ্য হইয়া, দিন দিন পবিজ্ঞ হই, তুমি আমাদিগকে এরপ স্থমতি এবং বল দাও। এই প্রেম-নিকেতনে, তুমি কেমন ধন, এবং প্রভারা কেমন ধর্মপথের সহায়, ভাহা বেন ভালয়গে বুঝিতে পারি, তুমি এই আশীর্কাদ কর। আমরা বড় দান্তিক, পরস্পরের নিকট বিনীভ হইতে আনি না, কিন্তু তুমি বলিয়াচ, বিনয়ী না হইলে, কেহই ভোমার স্বর্গরাঞ্জে প্রবেশ করিতে পারিবে না। প্রেমমন্ব, আমাদিগকে বিনয় শিক্ষা দাও।

শাস্থিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ।

প্রস্পারের হুথে হুখী

(ভারতাশ্রম, বুধবার, ২৭শে চৈত্র, ১৭৯৫ শব্দ , ৮ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

কুপানিধান প্রম পিক:, ভোমার সম্ভান হইয়া ভোমার কাছে ভিকা করিছে আসিয়ছি। চিরকালই ভোমার সম্ভানেরা কেবল ভোমার কাছে ভিকা করিয়াই স্লখী এবং পবিত্ত হইয়াছেন। ভাই

দেই পুরাতন উপায় প্রার্থনা অবলম্ব করিয়া, তোমার কাছে আসিয়াছি। আশা করি, ডোমার কাছে প্রার্থনা করিয়া ভাল হইব। যদি ডোমার প্রেমে মর্য না হইভাম, ষদি ভোমার মিষ্ট কথা না ওনিভাম, ভাহা इटेल এ कीवन क्यन ভারবহ इटेंछ। তুমি যেমন আমাদিগকে ভালবাদ, তুমি যে প্রকার উপাদনার দময় আমাদের কাছে উপস্থিত হও, তুমি যে ভাবে আমাদিগকে বিপদ, কঠোর পরীক্ষা হইতে সমস্ত দিন রক্ষা করু, সেইরূপ যদি ভাই ভগ্নীরাও আমাদের মুক্তিপথের সহায় হইতেন, তাহা হইলে আরও কত স্থা হইতাম। বাহারা তোমার ভক্ত সম্ভান, তাঁহারা যে পরস্পারের কাছে হব পান। ভোমার কাছে বিদিয়া বেমন আমরা স্থী হই, তেমনই তোমার সম্ভানদের কাছে বসিয়া,কবে স্থী হইব ৷ ভোমাকে যেমন বিশাস হয় যে, তুমি আমাদিপকে স্থাপ রাখিতে চাও—ভাঁহার৷ যে সর্বাদা আমাদিপকে প্রসম্ম রাধিবার অব্য চেটা করেন, ভাহা ত বুঝি না। তুমি দেব-দেব মহাদেব হইয়া, আমাদের এত উপকার করিতেছ, কিন্তু আমাদের ভাই ভগ্নীরা সেরপ করেন না। ঘুণা করিয়া তাঁহারা আমানিগকে পরিত্যাপ করেন। কবে ভাই ভগ্নীরা পরস্পরকে স্থাধ রাখিতে চেষ্টা করিবেন ? সেই পরিবাবে থাকিতে বড় ইচ্ছ। হয়, যে পরিবারে সকলেই অন্ত সকলকে ফুণে রাগিতে চেণা করেন। যদি কোথাও তোমার সেই ফুলর পবিত্র পরিবার থাকে, সেধানে আমাদিগকে স্থান দাও। পিত:, আশা করিয়া বহিয়াচি, এই পরিবার সেই আদর্শ পবিবার হইবে। কিন্তু তুমি দেখিতেছ, এই পরিবার এখনও তেমন ছয় নাই। এখনও ইহার মধ্যে ভয়ানক স্বার্থপরত। রহিয়াছে, এখনও मकलाहे जाननांत्र जाननांत्र कन वास तश्चित्राह्, अवकन जाद अकन्नत्व স্থাধ রাধিতে চেটা করে না। পিতঃ, এই শ্বশানকে তুমি প্রেম-পরিবার

কর। এই স্বার্থপর স্থ্য স্থা আবাগুলিকে তুমি পরশারের প্রতি প্রেমিক কর। তাহা হইলে, বেমন তোমার মৃথের কথা ভনিলে বিশাস হয়, তেমনই পরস্পরের কথা ভনিলেও বিশাস হইবে। বেমন উপর হইতে তুমি আশীর্কাদ করিবে, তেমনই নীচে তোমার সন্তানেরা পরস্পরকে আশীর্কাদ করিবেন। সকলের মন ফিরাইয়া দিয়া, আমাদিগকে তুঃধী বলিয়া, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

পরসেবা

(ভারতাশ্রম, রাখিকাসমাজ, শুক্রবার, ২>শে চৈত্র, ১৭৯৫ শক , ১০ই.এপ্রেল, ১৮৭৪ খঃ)

হে প্রেম্মর, ভোমার সিংহাসনতলে বসিয়া আমরা প্রার্থনা করিতেছি। আমরা বড় অহহারী, আমরা পরের ভাল করিতে সেলেও, অহুগ্রহ করি, মনে করি। আমাদিগকে ভোমার বিনীত দাস দাসী করিয়া লও। বিনয়ের ভিতরে কত আনন্দ সন্ভোগ করিব। হে পিতঃ, বদি আমাদিগকে পরিত্রাণ দিবে, ন্বর্গের পবিত্র ভালবাসা আমাদের মন্তকে বর্বণ কর। এই আর্থপর, নির্ভুর মন্তকের উপর ভোমার ভালবাসা দেখিতে দেখিতে, পরসেবার আপনার জীবনকে প্রারান্ করিয়া কৃতার্থ হইব। এই আশা করিয়া, দকল ভাই ভরী মিলিয়া, ভিজ্কির সহিত, ভোমার পবিত্র প্রেম্মর চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন

(ভারতাশ্রম, নববর্ব, সোমবার, ১লা বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৩ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে রুপাসিদ্ধ পরম পিতঃ, ভোমার দকে দেখা করিতে, ভোমার কাছে ভিকা করিতে আমরা আসিয়াছি। আমাদের একটা কথা যদি ভোষার কাণে প্রবেশ করে, আমর। নিশ্চিম্ব হই। কেন না. তখন বুঝিলাম, বাঁহার ওনিবার, তিনি ওনিলেন। ভোমার কাছে मरनद कृ: ध विनामरे, जारा चृतिश याय। প्रायमित्सा, गुज वरमद दक्तर কাটাইয়াছি, তাহা ত ভোমার অবিদিত নাই। এই আশ্রহের ভাই ভ্যারা পরস্পরের প্রতি কেমন ব্যবহার করিয়াছেন, ভোমার ভাহা মনে আছে। পুরাতন বংসর চলিয়া পেল, কিন্ধু ইহার মধ্যে বে আমরা পাপ পুণ্য করিয়াছি, ভাহা বহিয়াছে। পিতঃ, বল দাও, উৎসাহ দাও, এমন প্রার্থনা করিতে আর ইচ্ছা হয় না, কেন না, এই নিৰ্মীৰ অবস্থায় ডোমার কাছে প্রার্থনা করিলে, কেবল হৃদয়ের অগাড়তা আরও বৃদ্ধি করিব। কিন্ধু কি করি, জীবনের আলা ভরগা, স্থাধর আশা ভরসা যে এই আপ্রয়ের উপর রাখিয়াটি। যদি এখানে সেই এখর্গের পরিবার না হয়, তবে বে জীবনের গভীরতম স্থানে আঘাত गानित्व। श्रविवो त्वर्ष नाहे याहा, जाहा এहे प्यान्तरम हहेरत। ভোমাকে দেখিবার অন্ত ভাই ভরীরা একত্র থাকিলে, কেমন স্থন্দর একটা পৰিত্ৰ প্ৰেম-পরিবার হব, এই আত্রামে ভাষা দেখাইবে। বলি এখানে আমাদের এই আশা পূর্ণ না হয়, ভোষার বাহা আঞা, ভাহাই পালন করিতে হইবে, কিন্তু ভোষার কথা, কর্মরাজ্যের কথা মিথ্যা নছে। আত্রম নির্মাণ করিবেই, ভূমি প্রতিজ্ঞা করিয়াছ; ভাহা ভিন্ন যে

আমরা বাঁচিব না। এখন ব্রিয়াছি, ঘোর বিপদ এবং ঘোর নিরাশার याता क्षेत्र विश्वास क्षा विश्वास विश्वास क्षा क्षा व्यापन विश्वास क्षा विश्वास क्ष হইতে দিবে না। প্রভা, সেই জন্তু ভোষার কাছে এই প্রার্থনা করিতেছি, বাহিরের অবস্থার উপরে ধেন আমাদের প্রাণ নির্ভর না करतः वाहिरतन नकरमहे श्राप्तिक इहेन दहे अग्र आधता भुगावान পুণवछी इहेरछ शादिनाम ना. এहे कथा दन जांत जामारमत मुन হইতে বিনিৰ্গত নাহয়। সকলে বাদ বাধা দেন, সমত আতাম বদি মন্দ্ৰ হয়, তথাপি আমাকে ভাল হইতে হইবে। কেই যদি অৰ্গে না গেল, আমি কি অর্গে বাইব না? আমরা এই কথা আশ্রমে সিদ্ধান্ত হইতে দিলাম যে, আমরা পরস্পরের শক্ত হইলাম। এই সকল শক্তরা যদি আছার সম্পর্কে এবং সংসাবের অন্তান্ত ব্যাপার সম্পর্কে বাধা না দিত, কখন আমরা স্বর্গে বাইতাম, আশ্রমের কি ভয়ানক কলছ হইল। আমবা পরের জন্ত বর্গে বাইতে পারি না। তুমি প্রেমিক, चावारात्र मक्नाकाक्की . यम. चरक्रव मार्य वर्षार्थ हे कि चावारात्र শান্তি হটতেছে না ? সম্ভ আশ্রম যদি অগ্নিকুও হয়, আর তুমি যদি প্রাণের মধ্যে শান্তি পুণা দিয়া কাহাকেও হুখী কর, তিনি ছর্পে যাইবেনই বাইবেন। পিড:, তবে এই কথা আর ভনিব না বে, পরের করা অকরে প্রেম শাক্তি থাকে না। অন্তে বাধা দের, এ সব विशा कथा। এই नव वर्षद क्षथम हिन इटेएड, चामवा ककासमत रान अधिक कथा छाछिया, अत्मद कार्क माहाया भारे आद ना भारे, नकरनत शामक कतिहा, नकरनत मान मिनिछ हहेहा. अतन्त्रातत माशा স্বর্গের সম্পর্ক স্থাপন করিব। সকলে যদি আযার শত্রু হন, কাহারও প্ৰতি আমার নিজের প্রাণ মলিন হইতে দিব না। কিছুতেই তোমার श्राचित अवर छाहे स्त्रीतित अधि स्नामाद त्याम होन हहेरछ पिर ना।

পরের জন্ত আমার মন ভাল হইল না, এ কথা মুখে আনিব না।
দয়ামর, যেন আমরা সকলেই ভোমাকে অন্তরে রাধিয়া স্থী হই এবং
শীত্র আমাদের হুংখের, পাপের জীবন শেষ হয়, এই আশীর্কাদ কর।
শান্ধিঃ শান্ধিঃ শান্ধিঃ।

ভালবাসাব গভীর আনন্দ

(ভারডাশ্রম, প্রাতঃকাল, ব্ধবার, ৩রা বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

এখনও ভোমার বিধানের অন্থগত হইলাম না , তবে কি পরলোকে বাইবার সময় এই দেখিয়া যাইব বে, ভোমার কার্যা অসম্পন্ন রহিল ? ভাই ভগ্নীরা ভালবাসা পান নাই বলিয়া, আমাদের বিক্তে অভিবােগ করিবেন ? পিতঃ, ভূমি বে অনেকবার—ভোমাকে এবং ভাই ভগ্নী-দিগকে ভালবাসিলে কভ আনন্দ হয়—ভাহা বুবাইয়া দিয়াছ। সেই প্রেমের ক্থ চিরক্ষায়ী করিয়া দাও। যদি কেই ভাল না বাসে, তথাপি সকলকে ভালবাসিলে কভ কথ শান্তি হয়, নাথ, ভূমি ভাহা আমাকে এবং আমার ভাই ভগ্নীদিগকে শিক্ষা লাও। ভূমি যদি মিলন করে দাও, ভবে সকলের সক্ষে মিলন হবে। ভালবাসার গভীর আনন্দ ভূমি আমাদের সকলকে আনিয়া লাও। আমরা কয়েকটা ভাই ভগ্নী মিলে ক্ষী হই।

भाक्तिः भाक्तिः।

শ্মশান হইতেও ভয়ঙ্কর

(ভারতাশ্রম, শায়ংকাল, বুধবার, ৩রা বৈশাধ, ১৭৯৬ শক, ১৫ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খু:)

হে মঙ্গলময় পিড:, প্রেমের আধার, ভোমার হত্তের সামগ্রী এড অপ্রেমিক হইবে, ইহা কি তুমি মনে করিয়াছিলে? আমরা এত সাধন জন্ধন করিলাম, অবশুই তোমার ঘরধানিকে প্রেমের আধার कतिया जुलिय। किन्क, त्थ्रमित्का, त्थ्रम यक्ति जुमि ना कांच, जत्य कि আমর। সুধী হইব ? এই যে আমরা কলছ বিবাদ করিতেছি, ইহা এই আশ্রমের প্রাণভাগের পর্বাকণ হর্টরা উঠিন। যদি স্বর্গ হুইছে জনপ্লাবনের মত প্রেম পাঠাও, তবেই আপ্রম বাঁচিবে। প্রতিক্লাকে ডাকিয়া প্রেমরত্ব দাও, নতুবা শ্বশান হইতেও আখ্রম ভয়তর হইয়া উঠিবে। আমাদের আশ্রমটা প্রেমিক হউক। আশ্রমের সকলে ভালৰাসা শিক্ষা করুন। সকলে ভালবাদিয়া স্থাইটন। তোমার প্রান্ত, যথার্থ পবিত্র প্রেম কাহাকে বলে, শিখিব। প্রত্যেকে এই कथा विलियन, आभारक त्महे छानवामा त्कह हिक् आंत्र ना हिक्, आमि সকলকে সেই ভালবাসা দিব। ভাহা হইলে, ভোমার ভালবাসার ক্ষাধ্বনি করিতে করিতে, আনন্দখনে আমরা পরলোকে চলিয়া বাইব। এই আশা করিয়া, ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া, ভক্তির সহিত, ডোমার পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি: |

বুকের ভিতরে

(ভারতাশ্রম, বান্ধিকাসমান্ধ, শুক্রবার, এই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক, ১৭ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে কক্ণাসিছো, আমাদের সকলের পিতা, অহকারে মত হইয়া কড সময় বিশ্বাস করি যে, আমরা ভোষাকে মানি , কিন্তু ভোষাকে যদি প্রাণের সহিত বিশাস করিতাম, তবে কি আম্লের এত চুর্দ্দা থাকিত ? আমাদের প্রাণ বে অনেক সময় শুক্ত থাকে, ভাহা ড ভূমি স্থান। প্রভা, ভোষা ছাড়া এক মিনিট বাঁচিতে পারি না, ইহা বিশাস করিলে, নিক্যই পরিত্রাণ পাইতাম। বিখাস করি, তুমি আছু, অপুচ আপ্রমে শান্তি পাই না, মন পবিত্র হয় না, তবে কিরুপে ব্রিব হে. খামানের সেই বিবাস অক্লব্রিম ? প্রকৃত বিবাসীরা, এক মিনিট ডোমা ছাড়া হইলে বে. প্রাণ বার বলিয়া অশ্বির হন। ভোমাকে না দেখিয়া কোন্ মুখে আহার করি, এবং সংসারের হুখ সেবন করি, ডাহাও ভূমি জান। এই বে ভোমার ক্রাগণ ভোমার পুরু। করিবার কর चानिशास्त्र , शिष्ठः, मशा कविशा हैशामिशत्क बुवाहेश माथ, लाल्ब ভিতর ভোষাকে স্থান না দিলে, পরিজাণ-পথে কণ্টক পড়িল। তে ঈশব, প্রাণের যোগে তুমি ইহাদিগকে ভোমার দক্ষে সংযুক্ত কর, ভাচা চটলে আৰু কেচট ভোমাকে পরিভাগে করিয়া বাঁচিতে পারিবেন তুর্ভ পৃথিবী, নিষ্ঠুর সংদার, আমাদের মন হইতে বার্ঘার ভোমাকে চুরি করিয়া লইয়া যায়। এই ভোমাকে দেখিডেছিলাম, এই তুমি নাই। যদি প্রাণের ভিতর সমন্ত দিন ভোমাকে রাধিয়া দিভাষ, যদি বুকের ভিতর রাখিয়া, প্রাণের প্রাণ বলিয়া ভোমার পূজা করিতাম, আখাদের কি কোন দ্বংগ থাকিত গ

হে অনাথশরণ, ভোমার সঙ্গে যে প্রকার সম্পর্ক, এক মিনিট তোমাকে দ্বে রাখিলে আমাধের মৃত্যু হয়। হে করুণাসিছো, আর কোন স্থানে তুমি আছ, ইহা যেন মনে না করি, প্রাণের ভিডর তুমি আছ, এই মহাসতা যেন সাধন করি। আমরা ছুংথী এইজন্ত যে, তোমাকে প্রাণের ভিডর স্থান দিতে পারি না। এই আশ্রম ভাল হইবে, যে দিন তুমি সকলের প্রাণের ভিডর আসিয়া বসিবে। যে দিন পরস্পরের কাছে বৃক প্রিয়া ভোমাকে দেখাইতে পারিব, এবং বলিভে পারিব, এই দেখ, জন্মর আমার বুকের ভিডরে, সেই দিন আমাদের মৃথ উজ্জেল হইবে, আশ্রম যথার্থ ই স্থাধাম হইবে, ভোমাকে রুদয়ের ভিডরে, নুকের ভিডরে প্রতিষ্ঠিত করিয়া স্থাই হইব। ভোমাকে বুকের ভিডরে, নুকের ভিডরে রাহিয়াছি, এই মহাম্লা সভা বিশ্বাস করিয়া চিরস্থী হইয়া থাকিব, এই আশা করিয়া, ভাই ভয়ী সকলে যিলিয়া, ভক্তির সহিত্য ভোমার পবিত্র চরণে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পাপ-পরিহারে অনিচ্ছা

(ব্রাহ্মনিকেন্ডন, প্রান্তঃকাল, শনিবার, ৬ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শব , ১৮ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্ময়, নিকেতন্বাসীদিগের পর্ম পিড:, চিরকালই আমরা বলিয়া আসিতেছি, ক্রমে ক্রমে আমরা ভাল চইব। কতবার তোমাকে প্রেক্টনা করিলাম এই বলিয়:—আজ ভাল হইতে পারিলাম না, কাল ভাল হইব, আজ বন্ধু বাছবের সব্দে মিলন হইল না, কাল প্রাভঃকালে সকলের সঙ্গে সন্ধি স্থাপন করিব, আজ পাণের সঞ্চে সংগ্রাম করিয়া

क्यी श्रेटि भाविनाम ना, कान अक्षी भागरक अखरत दान मिव ना। এইরপে আমাদের ধর্ম, মৃক্তি, দকলই ভবিশ্বতের হত্তে রাখিয়াছি। ত্মি আদিয়া যখন বল, সন্থানগণ, ভাল হইবে না ? আমরা বলি, কাল হইব। কাল আসিয়া বলিলে, আজ ভাল হইলে নাং । আবার ভোমাকে ভুলাইয়া বলি, आজ নতে, কাল হইব। এ কিলের দোষে হয় ? সমুদয় যে আমাদের আলস্তের জন্ত । উপাসনা প্রার্থনা সব भिष्या, यनि चाक ভाग इटेटड ना भाति। कान डान इटेब, এই कथात মধ্যে কেবল আমাদের মনের ছুইতার পরিচয় দিতেছি। যথনট ভোমাকে বলি, কাল ভাল হইব, সর্কদশী, তুমি জান, আমাদের পাপ ছাড়িতে ইচ্ছা নাই, পাছে পাপ ছাড়িলে হঃখ হয়, এট ভয়। কি আকেপ! আমাদের মুধ এত মিধ্যাবাদী হইরাছে যে, ঈখর, ভোমার কাচে আসিয়াও আমরা মিথা। কহি। কেন কপটতা পরিত্যার করিয়া তোমাকে বলি না, আমাদের পাপ ছাডিতে ইচ্ছা নাই। যতদিন পাপের আমোদ ভোগ করি, যতদিন অপবিত্র হুখে মন্ত্র থাকি. ততদিন কিরূপে ভাল হইব ? বাহারা ভোমার শ্রণাগত হইল, ছাহারা কবে ভাল হটবে " কবে সেট শুভলিন আসিবে, যথন चामारमञ्ज जान हहेशात चनीकात शूर्व हहेरत १ जन्म जरम जाम हहेत. चाद्र चाद्र भूगा मक्ष्य कदिव, करव चानारमव धरे खम मृत रहेरव १ তমি কি বলিমা দাও নাই যে, আমরা কেছট এখানে চির্দিন থাকিব না ? তবে কেন কাল এবং ভবিশ্বতের উপর আশা ভর্দা স্থাপন করি ? তোমার তুরম্ব মহানেরা পাপের প্রতি এতই আগক্ত হইয়াছে যে. কেহই আর এখন ভাল হইতে চাহে না। আর ধেন কপটভাবে ভোমাকে এই কথা না বলি যে, ক্রমে ক্রমে ভাল হইব। এইরপ অনেক কাল আপনাকে ফাঁকি দিলাম, এবং তোমাকে ফাঁকি দিতে

চেষ্টা করিলাম, কিন্তু তোমাকে প্রবঞ্চনা করিতে গিয়া নিজে মরিলাম। একটু বল বৃদ্ধি দাও, আর একটু স্বর্গের উৎসাহ দাও, এখনই পাপ দ্র করিয়া স্বর্গের দিকে চলিয়া যাই। এখনই প্রেমরাজ্য যাহাতে শীঘ্র হয়, তাহার উপায় কবিয়া দাও, নিকেতনবাসীদের তোমার শীচরণে এই প্রার্থনা।

শান্তি: শান্তি:।

পৰে নয়, এগনই

(ব্রান্ধনিকেন্ডন, সায়ংকাল, শনিবাব, ৬ই বৈশাগ, ১৭৯৬ শক , ১০ই এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমনয়, তোমার সন্থান যদি কুপুত্র হয়, তাহাতেও অনিট নাই। সে যদি সরল অস্তরে তোমার কাছে প্রার্থনা করে, ভূমি ক্রোড়ে লইয়া তাহাকে ভাল কর। আমরা পাপী, তাহাতে তত ভয়ের কারণ নাই, কিন্তু আমরা যে তোমাকে বিশাস করিয়া প্রার্থনা করি না, ইহাতেই ত আমাদের সর্ব্বনাশ। বয়স হইল, ক্রমে ক্রমে ভাল হইব, এ কথা আর ভাল লাগে না। প্রবঞ্চনা, কপটতা হইতে আমাদিগকে রক্ষা কর। সবল অস্তরে তোমাকে বাহা বলি, তাহা বেন জীবনে সাধন করি। তুমি সদয় হইলে, আর আমাদের ভয় কি পূ তোমার বলে সহত্র সহত্র লক্ষ লক্ষ বংসরের পাশ লোকে দূর করিতে পারে। তুর্ব্বলদিগকে বল দাও, যেন আমরা এখনই পাশ দূর করিতে পারি। আরা এই কথা যেন মুখে আনিতে না হয় য়ে, আজকার দিন পাপে যায় বাক্, কাল ভাল হইব। ভাল হইবার অক্ত যাহা করিতে হইবে, তাহা যেন আজই করি। তোমার পবিত্র চরণ এই কপট

ধূর্তদের নতকের উপর স্থাপন কর। চিরদিন ঐ চরণতলে বাস করিয়া স্থী হইব। আর পাপের অন্ধকারে অধিককাল বসিয়া থাকিতে হইবে না। তোমার কুপা হইলে, শীঘ্রই সকলের মধ্যে প্রেম, সন্তাব, পবিত্রতা আসিবে। সকলে পরিত্রাণ পাইয়াছি বলিয়া স্থী হইব, এই আশা করিয়া, সকল লাতা মিলিত হইয়া, ভক্তির সহিত তোমার ঐ পবিত্র প্রেমপূর্ণ শীচরণে বার বার প্রধাম করি।

পান্তি: শান্তি: শান্তি:।

এখনই পরিত্রাণ চাই না

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ৭ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ১৯শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমসিক্ষো। বধন তুমি কুপা করিয়া কুসংস্থার, পাপ হইতে আমাদিগকে ভাকিরা ব্রাক্ষধর্ম গ্রহণ করাইলে, তখন কি বলিয়াছিলে, তুমি শীত্র আমাদিগকে পরিবাণ দিবে না, অনেক বংসর সাধন করিতে হইবে, পরিবাণ পাওয়া সহজ ব্যাপার নহে, অনেকবার আরও পাপ করিতে হইবে পুরেমমা। তোমার মূপে কেবল এই কথা সর্বাণা ভানিতে পাই, "বংস। কেন আর ব্রণায় পুড়িভেছ, এখনই অর্গে চলিয়া এস।" অভি তুই পামর আমরা, অনেক দিনের প্রিয় পাপকে এখনই ছাড়িতে চাই না। এখনও মনের ভিতর পাপের ইচ্ছা পোষণ করিতেছি। বদি ইচ্ছা থাকিত, নিক্ষাই জিতেক্সিয় হইভাম। ইচ্ছা করিলে এখনই আমরা সশরীরে মর্গে ঘাইতে পারি, ইহা আমরা বিশাস করি না, তাই আমারা সশরীরে মর্গে ঘাইতে পারি, ইহা আমরা বিশাস করি না, তাই আমানের এত তুর্গতি। এই ভয়ানক সাংঘাতিক অবিশাসের হন্ত হইতে ব্রাক্ষসমান্ত্রকে আন্ত উদ্ধার কর। এখনই

তোমার এই জুংধী সন্তানদের জন্ত স্বর্গধানে স্থান করিয়া দাও। মরিবার পূর্ব্বে শান্তিধানে সকলে একত হইয়া, ভোষার প্রেম্যয় নামের জয়-ধ্বনি করি।

জগদীশ। বৃদ্ধি একদিনও ভোষাকে বৃদ্ধিতাম, এখনই আমাকে ভাল কর, এখনই আমাকে অর্গধানে শইরা যাও, ভবে নিশ্চরই এই ভব্বরাধা হইতে নিস্তার পাইভাম, একটা কথা বলিয়া পরিজ্ঞাণ পাইভাম, কিন্ধু, নাথ, ভূমি প্রেমামৃত মূথে ঢালিয়া দিতে এভ নিকটে আসিলে, আমি ভোমাকে অপ্যান করিয়া বিদায় করিয়া দিলাম।

भाखिः भाषिः भाषिः।

আশার মন্ত্র

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, গোমবার, ৮ই বৈশাণ, ১৭৯৬ শক্ ২০শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দয়াল পিতঃ, ভোমার উপাসনা ঘরে বসিয়া বিনীতভাবে ভোমার মুখের পানে তাকাইরা, ভোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি। হে দেব, প্রসন্ন হইরা পাতকীদের কথা প্রবণ কর। হে দীনগড়ি, পাপীর পরিত্রাভা, সংসার-সাগরের আশা ভরসা কেবল তুমি। আশার দেবতা হইরা নরনের কাছে বসিরা আছ, ধর্মজীবনের আরম্ভেই তুমি আশার মন্থ দিবছে। অভকার মধ্যে যেন এই আপ্রমটী প্রকৃষ্ণ চল্লের স্থায় প্রকাশিত হয়, হে দিবর, তুমি এই আশীর্কাদ কর। নাথ, তুমি চিরকালই জ্যোভি দেখাইয়া আসিতেছ, কিছু ভোমার পুত্র কল্পারা কি কেবনই অভকার দেখাইবেন ? ভোমার প্রসন্ন মুধ দেখিলে মন সহজে প্রসন্ন হয়, কিছু ভোমার পার্থিব পরিবারের কাছে বসিলে কি চির-

কালই ত্থে শোক ষত্রণা বৃদ্ধি হইবে । তোমার কাছে বসিলে যেমন স্থ হয়, তোমার সন্ধানদিগের কাছে বসিলেও কবে তেমন স্থ হইবে । বর্গে তৃমি বেমন চক্র, পৃথিবীতে তোমার পরিবারও কবে সেইরপ চক্র হইবে । মঞ্চলময়, তোমার প্রদস্ত এত আশা এবং এত তেজের মধ্যে যেন আমাদের মন নিরাশা এবং নিক্ষীবতার মৃত্যান না হয়। চিরকালই ধর্মাক্রো তোমার ভক্তেরা কোটি মুখে আশার কথা বলিয়া আসিয়াছেন। তোমার মুখের দিকে তাকাইয়া আছি, আরও অনেক উৎসাহ এবং স্থাবের বাাপার দেখিব। পৃথিবীর সহপ্র যন্ত্রণার ভিতরেও তোমার আশার কথা ভনিব। সেই আশা-পথ অবলম্ব করিয়া আছি। স্কল মেবের মধ্যে তুমি বসিয়া আছি, যুত্যুর মধ্যেও তুমি থাক। আমাদের ভর কি । পিতঃ, কীল্ল মাশ্রমবাসীদের সক্ষতি করিয়া দাও, এই ভোমার চরণে প্রার্থনা।

माष्टिः नाष्टिः नास्टिः।

শান্তি ও কুশলের পরিবার

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ৮ই বৈশাপ, ১৭৯৬ শক , ২০শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমিকদিগের এবং অপ্রেমিকদিগের প্রেমময় ঈশর, বাহারা ডোমাকে ভালবাদে, তাহাদিগকে তুমি ভালবাদ , বাহারা ডোমাকে ডালবাদে না. তাহাদিগকেও তুমি ভালবাদ । কিন্তু দেখ, পিতঃ, আমরা পরস্পরকে ভালবাদিডে পারি না. তাই ডোমার এমন স্কলর আশ্রমকে আমরা ছার্থার করিলাম । ভাই খেমন হউক, ভগ্নী যেমন হউক, ভালবাদিব । সকলে আশা. প্রেম ও প্রসন্তা দাখন করিব । এবং এইরপে একটা শাস্তি ও কুশলের পরিবার হইরা জ্বপংকে দেখাইব
—তোমার নামে কি হইতে পারে। এই আশা করিয়া, সকল
ভাই ভগ্নী মিলে, ভক্তির সহিত ভোমার চরণে বার বার প্রশাম
করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

পুন্যসঞ্য

(ব্রাহ্মনিকেডন, প্রাত:কাল, মঞ্চলবার, ১ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ২১শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেন্ময় পর্যেশর, মনের কথা বলিয়া ভোমার সহায়তা গ্রহণ করিবার দল, দীন ছংশী লাভা সকলে একর হইয়া, ভোমার কাছে আসিয়াছি। তৃমি বলিয়াছ, আমাদের অভাব তৃমি মোচন করিবে। কুপা করিয়া বকঃস্থলে দাঁডাঙ, ভোমার শীচরণ পৃদ্ধা করিয়া করার্থ হই। প্রভা, ভোমার আজা এ দীবনে করুবার লক্ত্রন করিলাম। এখনও ভোমার আজা লক্ত্রন করিবার দিন শেষ হয় নাই, স্থতরাং আমাদের পাপ ছংখের দিনও শেষ হয় নাই। পিতঃ, এত কাল ভোমার পবিত্র ধর্ম সাধন করিয়া, ভবিয়তে আবার পাপ করিতে হইবে, এই চিন্তা কিরুপে সম্ব করিব। ভোমার বিক্রমে আর পাপ করিতে পারি না। চিরকালের জন্ম ভোমার অহুগত দাস হইয়াছি, এ কথা কখন বলিব । এত দিন সাধন ভলনের পর বদি এই কথা বলিতে হয়, ভোমার কুপুত্র হইয়া আরও ভোমার প্রেমম্থের অবমাননা করিব, ভবে আমাদের গতি কি হইবে। ছ্যি যদি কুপা করিয়া এই কথা বল, সন্তান, যভদিন বাঁচিবে, আর

পাপ করিতে পারিবে না, আমি তোমার পাপ করিবার ক্ষমতা হরণ করিলাম, তবেই বাঁচি। তোমার পৃথিবীতে থাকিলে, পাপ না করিয়া বাঁচা বাই না, নিশ্চমই নানা প্রকার অপরাধ করিতে হয়, আমরা চিরজীবন এই কথা বলিয়া আসিতেছি। কেন আমরা বলিতে পারি না, আর ভবিস্ততে পাপ করিব না, বতর্দিন বাঁচিব, কেবলই পুণ্য সঞ্চয় করিব, কেবলই ভোমার নামের মহিমা গান করিব, ভোমার চরণতলে বসিয়া কেবলই ভোমার প্রেম এবং শান্তিরস পান করিব, যথার্থ হথ যাহা অবশিপ্ত আছে, ভোগ করিব এবং বে ফল্ল তুমি পৃথিবীতে পাঠাইয়াছ, ভাহা সাধন করিয়া আনক্ষমনে পরলোকে চলিয়া যাইব। পিতঃ, আশীর্কাদ কর, শীন্ত আমরা ভোমার প্রেমরাজ্যে গিয়া প্রেম সাধন করি।

नासिः नासिः नासिः।

পরিবর্ত্তিত জীবন

(ব্রাক্ষনিকেতন, সায়ংকাল, মধলবার, ১ই বৈশাধ, ১৭৯৬ শক , ২১শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে মঞ্চনমন, দরিজেরা আর দরিত থাকিবে না, পাপীরা আর
পাপী থাকিবে না, এমন কি বিধান করিলে, বল। আমাদের হৃদয়
মন তুমি ফিরাইয়া দাও। পাপের দিকে বাইবার পথ কছ কর।
দীন ছংগী ভাই ভরীরা দেশে দেশে ফিরিডেছেন, তুমি সকলের মনে
এই আশার কথা বল, ভবিশ্বতে সকলেই ভাল হইবে। প্রাণের
সহিত ভোমাকে চাহিলে, এবং সমন্ত প্রেম ভক্তি ভোমাকে দিলে,
কত তুপ হয়, তাহা আমরা সভোগ করিব। বে প্রণামে মান্তবের

সক্ষতি হয়, সেই প্রণাম ভোমাকে দিব। ভোমাকে বার বার ভাকিয়া হুইব, পুণ্যবান্ হইব। অভকার পাপ কল্য লইয়া ষাইভে পারিব না। যথার্থ ব্রান্ধ ইইয়াছি, ভাহা পরিবর্ত্তিভ জীবনে দেপাইব, এবং আমাদের পবিত্র জীবন দেপিয়া জগতের পরিত্রাণের আশা উদ্দীপিত হুইবে। এই আশা করিয়া, সকল প্রাভা মিলিত হুইয়া, ভক্তির সহিত ভোমার ঐ পবিত্র চরণে বার বার প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি:।

আরও চাই

(ভাবতাশ্রম, প্রাভঃকাল, বুধবার, ১০ই বৈশাগ, ১৭৯৬ শক্ ২২শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেনের আধার, তোনাকে দ্যান্য বলিয়। ডাকিতে সামরা
শিবিয়াছি। তোমার দেই নামটা অতি মিয়। হে দ্যাময়, জদ্মের
ভিতরে বস, চক্ষের ভিতরে প্রকাশিত হও। ফ্লপা করিয়া আমাদের
কথাগুলি প্রবণ কর। য়তই দিন ঘাইতেছে, ততই বুলিতেছি,
তোমাকে এবং পরক্ষারকে আরও অকরাগ প্রেম না দিলে, তোমার
প্র কল্যাদের সঙ্গে থাকা যায় না। আরও গভীরতর প্রেম ভক্তি না
পাইলে, আয়ার পৃষ্টি হইবে না। তোমার কাছে জীবনের ঘটনার কথা
বলিতেছি, এখন যে পরীক্ষায় বিলক্ষণ বুকিতেছি, এখন আর সেই
প্রেস্কিত ত্রা অলে কেহই বাঁচিব না। মন যদি, খ্ব প্রেমিক হইন
বলিয়া, তোমার চরণ জভাইয়া ধরে, তবেই বাঁচিব। প্র্কের অয় সগলে
আর পথ চলিতে পারিব না। এই অবস্থায় যদি স্বর্গ হইতে বিশেষরূপে
প্রচ্র প্রেমবারি বর্ষণ করিয়া, আমাদের স্কল্ম বিক্ষারিত করিয়া লাও,

তাহা হইলেই ডোমার চরণতলে পড়িলা কুড হুইব। নতুবা এই অবস্থায় কেছই টিকিডে পারিবে না। নাধ, বাহাদের বন্ধ এড করিলে, তাহাদের যদি আরু বাাকুলতা না থাকে, তাহাদের কি হুইবে। এখন আরও ধন ধাল্প চাই। এখন ক্ষমর ভরিষা ভোমার প্রেমরণ পান না করিলে, তোমার চরণতলে বনিয়া ভোমার শান্তি, আনন্দ, পবিত্রতা সক্ষম না করিলে, নির্কিষ্ণে চলিতে পারিব না। তুমি শুক হুইয়া, এই সহল কথাটা বলিয়া লাও। আমাদের এই মানতা হুইতে কি প্রভ্রুতা আদিবে না। ভাই ভরীগণ আরও দূর হুইয়া পড়িবেন, বদি তুমি খুব ভালবাদা আনিয়া না লাও। বদি ভোমাকে এবং ভোমার সন্তানদিগকে আরও ভালবাদিতে না পারি, তবে ভোমার আল্রামে কির্পে প্রাণ রাথিব । পাণ অধর্ম করিতে ভোমার আল্রামে আদি নাই। সকলের তুখে ক্লেশ প্রতিদিন দেখিব, তার জক্ত এখানে আদি নাই। যাহাতে সকলকে প্রাণের সহিত ভালবাদিয়া, ভোমার প্রেমে উন্নত্ত হুইতে পারি, এইটা এই বাজার করিয়া লাও। ভোমার নাম-বন্দ পান করিয়া সকলে আনন্দিত ইইব।

(मासियाहर)

হে কুণাসিদ্ধু দীনশরণ, এ ঘরে যত উপাসনা প্রার্থনা হয়, ভাহাও তুমি গুল। উপাসনাকে তোমার কাছে আর কি ভিন্দা করিব, যাহাতে সকল উপাসনা সফল হয়, ভাহা করিয়া দাও। কপটের উপাসনা যদি এখানে হয়, ভবে বে ইহা শাশান এবং মৃত্যুর ধর। এ ঘরের কথা যদি অগ্নির মত সকলের ক্ষদ্ধে কার্যা না করে, ভবে ঘাহারা বলে এবং যাহারা গুলে, ভাহারা সকলেই হুদ্ধ কপট। যাহারা এও ভাল কথা বলিয়া নিশিস্ত থাকিতে পারে, আর ভাহাদিগকে কপট উপাসনা ক্রিভে দিও না। অধিক প্রেম্-ভক্তি-ক্ষল যে ক্ষম্-সরোবরে না থাকে,

সেধানে তোমার চরণ-পদ্ম প্রকৃটিত হয় না, অভএব শীঘ্রই আমাদের অন্তরে প্রেমসিদ্ধ উপলিত হউক, এই আশীর্কাদ কর।

শাছি: শাছি: শাছি:।

ক্রথের ঘর

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কান, দোমবার, ১৫ই বৈশাব, ১৭৯৩ শক , ২৭শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খৃঃ)

তে প্রেমসিছো, এই আশ্রমের ধরাময় ধেবতা, আমাদের ভগরের ए: अ. कामा कविनार मृत कत । वांठा ६, क्शमी म, ध मकन कथा विनया বভবার ভোমার কাছে প্রার্থনা করিলান, কিছু ভূমি প্রার্থনার উত্তর দিলেই কি আমরা এহণ করিতে ইচ্ছা করি ৷ তুমি বর্গের রম্ম আনিয়া গরিবদের হত্তে দাও, আমরা ছড়িয়া ফেলিয়া দি। ভোমার পবিত্র প্রেম-প্রিবার কাছে আনিয়া দিলে, আমরা কি দৌড়িয়া ভাচার মধ্যে প্রবেশ করিব ? যাহাদের হৃদয় প্রস্তুত হয় নাই, যাহারা পবিত্র স্থুপ চায় না, তাহারা কেন ভোমার সেই ঘরে ঘাইবে ৷ এই যে আমরা এখনও তোমার অর্গে স্থান পাইতেছি না, ইহাতে তে৷মার গৃঢ় মধ্য অভিপ্রায় খাছে, কেন না এই অবস্থায় আমরা দেই ধর্মের ভেল সহ করিতে পারিব না। মনে কুপ্রবৃত্তি যভাগন থাকে, ডভাগন ভোমার অর্গ किकरण शहन कतिव १ यसन लान लक्क रूप नारे, जनन सर्वत्र परत লইয়া গেলেও বলিব, এমন কংকার স্থানে কেন আনিলে ? মন যে चर्न हाय ना, मूच छाहा हाहित्व कि इहेरव १ याहादा चश्चात, चार्थ-পরতার উপর আঘাত গৃহ করিতে পারে না, তাহারা কিরুপে তোমার প্রেম-ঘরে বাদ করিবে ? পাপের মধ্যে থাকিতে বাবের এখনও আমোদ হয়, প্রাণ যাদের মলিন, তাহারা এড স্থ ভোগ করিবে কিরুপে ?
যারা চায় না, তুমি কডকণ তাহাদিগকে বাঁথিয়া স্থ থামে রাখিডে
পার ? যেখানে সকল আশা পূর্ণ হবে, সেই ঘর ছেড়ে কতবার আশ্রা
পলায়ন করিব ? আবার ভাই ভারী সকলকে ছেডে কড দিন ছংথের
ভগ্ন ঘরে বাস করিব ? আর যাহাতে পলায়ন করিতে না পারি, এবার
এমন কিছু উপায় করিয়া দাও। কর্গের কাছে যাই নাই, এমন নহে,
কিন্তু এই কর্মে বাই, আবাব সেধান হইতে পলায়ন করিয়, ছংগী মলিন
বেশ লইয়া, পৃথিবীর মলিন পথে বেডাই। যাহাতে চিরদিন ভোমার
স্থের ঘরে বাস করিতে পারি, প্রেমময়, তুমি এই আশীর্কাদ কর।

শাবিঃ শান্থি: শান্থি'।

গ্রহণ করা

(ভারতাল্রম, সায়ংকাল, সোমবার, ১৫ই বৈশাথ, ১৭৯৬ শক , ২৭শে এপ্রেল, ১৮৭৪ খুঃ)

হে কুপাসিকু ন্যার ঠাকুর, ভোষার কাছে কেবল প্রার্থনা করিলে হইবে না, কিন্তু দ্বিমি ধখন দিতে আস, তথন গ্রহণ না করিলে যে হয় না। কাঁদিলাম, ভোমার পায়ে ধবিলাম, কিন্তু যখন তুমি দিতে আসিলে, তখন গ্রহণ করিলাম না। প্রেম দান করিতে আসিলে, ভোমাকে কিরাইয়া দিব না। তুমি এস, তুমি আমাদের আশ্রমে এসে বাস কর। পার্থিব হুখ সম্পদ্দ পরিভ্যাপ করিয়া, ভোমার হুথে হুখী হুইবার উপযুক্ত হুইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলিয়া, ছক্তির সহিত ভোমার পরিজ্ঞ চরণে বার্থার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

বিনয়ী কর

(ভারতাশ্রম, ব্রান্ধিকাসমান্ধ, ১২শে বৈশাণ, ১৭৯৬ শক , ১লা মে, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে রুপাসিদ্ধ দীনশরণ, তুমি জান, বে দিন আমরা দেখি, কোন ভাই কিছা কোন ভগ্নী বড ছইলেন, সে দিন আমাদের যত্রণা সত্ত্ হয় না। পিতঃ, তুমি কি আমাদের বাড়ী প্রস্তুত করিয়া ছাও নাই ? তুমি যে বলিয়াছ, আমাদের বাড়ী ভাই ভগ্নীদের চরণতলে। বে দিন আমাদের মন্তকে ভাই ভগ্নীদের পদ্ধূলি গ্রহণ করি, সে দিন আমরা যাহা বলি, ভাহাই ধর্মের কথা হয়, ভাহাতেই সকলের শান্তি এবং প্লার্ভি হয়। প্রেমমন্ব, তুমি সব জান, ভোমাকে আর কি বলিব ? দীননাথ, আমাদিগকে বিনয়ী কর।

भाषिः शाबिः शाबिः।

কৈ পৰিত্ৰ প্ৰণয় গ

্ ভারতাশ্রম, মক্সবার, ৬ই জৈচি, ১৭৯৬ শক , ১৯শে মে, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে সেহ্যর অধনভারণ প্রমেশ্বর, তোমার স্থানস্থ ভোমার চরণতলে ভিবারী হইয়া, আবার ভোমার নিকট উপস্থিত হইলেন। একবার ভোমার ঐ বেহচক্ষের জ্যোথ্যা আসিয়া আমাদের জ্বন্ত মুবের উপর পড়ুক, ঐ দৃষ্টিতে আমাদের মৃদল হইবে। আকৃল হইয়া ভোমার শ্রণাগ্ত হইয়াছি। এত বংসর গেল, কৈ আমাদের প্রাণের সম্পূর্ণ মৃদল হইল দু বাহার রাজ্যে আসিয়াছি, কৈ তাঁহার নামে এখনও

ত প্ৰাণ উন্মত হইল না ? জীবনম্ৰোত বহিয়া ষাইতেছে, কৈ শাঞ্চি-নিকেতনের নিকটবর্তী হটলাম ? কৈ পবিত্র প্রণয় ? কত দিন আর এইরপে দিন গণনা করিব ? নাথ, তুমি বলিয়াছ, অনেক স্থব আমাদের ব্দস্ত ভোমার পর্যধামে লুকাইয়া রাধিয়াছ। ভবিশ্বতে কত স্থ দিবে। দেই স্থা ত পরে পাইব , এখন এই জ্বন্ত জীবনে তুমি যে স্থা দিয়াছ, দেই স্থা যদি চিরস্থায়ী করে দাও, ভোষার জয়ধ্বনি করিব। এত পাপী আমরা, দেই স্থাধের উপযুক্ত ছিলান ন।। ভাই ভগ্নীদিগকে লইয়া, তোমার চরণতলে বসিয়া, এত হুণ সম্ভোগ করিব, ইহা ভানিতাম না। এই ছীবন ত পাপের কলকে নরকতুল্য হইয়াছে, ইহার ভিতরে যে তোমাৰ স্বৰ্গ দেপিব, ইহা ত স্থপ্তে জানিতাম নাঃ যদি গরিব-দিগকে উদ্ধার কবিবে, তবে যাহা একবার দেখাইরাছ, তাহা আবার (मथाও। यथन चातांत अधिक मितांत भमन इहेरत, **उथन अहू**त स्थ দিও। যে ভোমাতে মত্ত হয়, দেই কেবল ভাই ভগ্নীদিগকে প্রাণের ভিতর রাণিয়া ভাশবানিতে পারে। যে দিন ভোমানে ভালবানিয়াছি. সেই দিন সহজেই স্কল কাছ হইয়া গিয়াছে। ভোমাকে ভালবাসিতে না পারিলে, কি মার কাছাকেও জালবাদিতে পারি 🛛 ভিতরের উৎস ন্তকাইলে, আর ভালবাদা কোথা হইতে আদিবে ? মনে করিয়াছিলাম, যে কয় দিন বাঁচিব, এই কয়টী ভাই ভগ্নীকে ভালবাসিব। প্রস্পারের প্রতি ভালবাসাতে প্রাণকে পরিপূর্ণ করিয়া, পরলোকে মর্গে আনন্দে চলিয়া ঘাটব। যে হুব বিশুদ্ধ প্রণয় হুটলে সম্ভোগ করা যায়, সেট স্থাৰ স্থানী হইব। গোপনে ভোমাৰ স্বেহমুশ্বর জ্যোৎস্থা দেখি না, ভাই বৃঝি, এখনও ভাইকে পক্র, ভগ্নীকে শক্র মনে করি। পিত: আর কি তুমি নর নারীকে ভুলাইতে পার না ? ভোষার মু'ধর লাবণ্য কি চলিয়া গিয়াছে ? না, পিড:, তুমি খেমন, তেমনই বহিয়াছ, কেবল

আমরাই ভোমাকে দেখি না, আমরা নিজে গুৰু হুইয়া, ভোমাকেও গুৰু মনে করি। অগৰীশ, বকা কর, প্রেম বৃষ্টি কর। ভালবাসার ভরতে আমাজিগকে ভাসাও। ভোমাকে প্রাণের মধ্যে দেখিয়া এবং ভাই ভরী দিগকে আমাজের প্রাণের ভাই ভরী বলিয়া আনিয়া, প্রাস্থাতস করি। শিতঃ, মরিবার জন্ত ভ প্রস্তুত হুই না, ভালবাসা না হুইলে, গুৰু প্রাণ লইয়া, কেমন করিয়া বরিব ? নাথ, পরিবিদিশের প্রার্থনা পূর্ব কর।

भाविः भाविः भाविः।

তোমাকে লইয়া সুখী

(ভারতবর্ষীয় বন্ধনন্দির, রবিবার, ১১ই আবণ, ১৭৯৬ শক , ২৬শে জুলাই, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমিনিছা। ভোমার কথা কি বিট নহে । তুমি কি ক্লর নও । পিতঃ । ভোমার উপাসনা হে করিতে পারে, ভাহার ছঃখ কোখার । তুমি বাহাকে বেখা রাও, নে কি কথনও ছঃখী হয় । পৃথিবীর বিপরে বহি উপাসনা ভাল হয়, তবে ভাহা বে খাসীর সম্পান । বিপরে পড়িয়া বহি কোন বিন না কাঁদিতাম, তাহা হইলে কি ভোমার মুখের গৌকার্য রেখিভাম । সেই দিন ভোমার মুখে অপূর্য গৌকার্য দেখিভাম । সেই দিন ভোমার মুখে অপূর্য গৌকার্য দেখিরাছি, বে দিন ছঃখী বলিয়া কাছে খাসিয়া বলিলে, "সভান! ভয় কি । আমি বে ভোমার কাছে, খামি বে ভোমার সহায়।" সেই দিন ভোমার মুখ খাকার্য গৌকার্যে খাকার দিব ভোমার স্থানে সমুজে নিক্ষেপ করে, তুমি বে ভাসিবে।" খাবার সেই দিন ভোমাকে ক্ষয়ে

विशाहि, य पिन সমূদ্য পরিবারকে এই প্রাণের মধ্যে **আনিয়া দিলে.** ,এই বন্ধমন্দির ভাহার সাকী রহিয়াছে। এইরূপে কডদিন ভোমাকে দেখিয়া হৃদয়ের পভীর বেদনা দূর হইয়াছে এবং ডোমার স্থমিষ্ট কথা ন্তনিয়া কতবার তাপিত প্রাণে শান্তি লাভ করিয়াছি, তাহা পণনা कदिएक शांदि ना। প্রাণেশ্ব। ভোমাকে পাইয়, য়খন য়বী ইইয়াছি, এবং তোমাকে লইয়া যখন সুখী হইতে পারি, তখন আরু আমাদের किरनत ७३ १ दः विभक्तत नमस रहु वास्तव विनि रवशान बाह्न. नकरनद हिन्दरक ऋथी कद। भिन्दः। आषदा यपि बान्त ना इटेनाय. ভবে কি ভোমার মন্ড এমন স্থানর দেবভাকে দেবিভাম ? হয় ত আন্ধ এই ববিবার রাজে যখন ভোমার মন্দির মধ্যে বসিয়া, ভোমার পৰিত্ৰ প্ৰেম-স্থা পান করিতেছি, এমন পৰিত্ৰ সময়েই কভ কবন্ত ভয়ানৰ কলঙে আত্মাকে কলুষিত করিতাম। কিছ তুমি যাহাদিগকে কুপা করিয়া ডাকিয়াছ, ভাহারা কি ভোষাকে না দেখিলে আর কোথাও হুখী হইতে পারে ? তুমি যারে কর হুখী, কে ভারে ছ:খী করিতে পারে ? নাথ। ভোমার হুখে চিরকাল আমাদিগকে হুখী কর। তুমি মধন স্থধ দিবে বলিয়াছ, তথন বিপদ আবার কি ? কেবল পাপই শক্ত। বাহারা বাহির হইতে বাণ নিক্ষেপ করেন, তাঁহারা বে পরম বন্ধু, কেন না, তাঁহারা না জানিয়। আমাদিগকে ভোমার সৌল্ব্য দেখাইয়া দেন। জীবস্ত ঈশর। তুমি তাঁহাদিগকে আশীর্কাদ কর। দয়ার সাগর। দীনশরণ ভোমার কাছে প্রার্থনা করিভেছি, বেন অনম্ভ জীবন ছোমাকে লইয়া সুধী থাকি।

मास्टिः मास्टिः मास्टिः।

অমরত্বের পথ

(ভারতব্যীয় ব্রহ্মনন্দির, ববিবার, ২২শে ভাক্র, ১৭৯৬ শক, ৬ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

ছে প্রেম্পির রুপাম্ম পর্মেশর। ভোমার কথা শুনিয়াছি, ভোমার क्या मानित। निरः। जुमि धामानिन्तक त्व नत्थ नहेशा वाहेत्जह, ইহাতে বাশি বাশি বিশ্ব বিপদ আমাদিগকে আক্রমণ করিবে, কিছ বাঁহাবা কিছুতেই ভোষাকে ছাজিতে পারিবেন না, জাঁহাদিগের মধ্যে আমাদিগতে প্রিগণিত কর। যে তোষার কথা শুনিতে পায় না, সে বাঞ্জিই মৃত্যুকে ভর কবে। তুমি আমাদিগকে প্রাণের পথে, অমরছের পথে রকা কবিভেছ। তুমি নৃতন মন্ত্রে দীক্ষিত কর। এই ব্রহ্মান্দিরে তুমি বর্ত্তদান থাকিয়া, দুঃগীদের কথা শুনিতেছ। পিডঃ। সেই প্রেম শিক্ষা দাও, বাহা চিরদিন রক্ষা করিতে পারিব। অনস্ত প্রেমদাগরে, অনস্ত পুণ্যসিদ্ধতে নিমশ্র করিয়া, আমাদিগকে স্থা কর। ভোমার নৃতন বিধান, ভোমার নৃতন অঙ্গীকারপত্র দেখাইয়া দাও। আমাদিগকে গোপনে এবং একত্তে ডাকিয়া, আর ডাহাতে আমাদের কাহারও পতন না হয়, ইহার উপায় করিয়া দাও। প্রভাে! অনেক দেখিয়া শুনিয়া এখন এই দৃঢ বিখাস হইয়াছে বে, নিভা পরিবার ভিন্ন আর কিছুতেই আমাদের স্থধ নাই, শাস্তি নাই। দয়া করিয়া, দীনবন্ধো। খামাদিগ্ৰে নিভা প্ৰেমের অধিকারী করিয়া, খামাদের কাভর প্রার্থনা शृर्व कद्र।

শান্তি: শান্তি:।

শান্তি-গৃহ

(ভারতবর্ষীর ব্রহ্মনন্দির, রবিবার, ২০শে ভাল, ১৭৯৬ শব্দ , ১৩ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে কুপানিকু দীনবকু পরমেশর। এবার এরপ উপায় কর, বাহাতে চিরকালের জন্ত বন্ধু বাহ্ববিগকে সঙ্গে লইয়া, জনস্ক রতে ব্রতী হইয়া, নিত্য তোমার জাদেশ পালন করি। এবার তোমার উপাসকদিগকে ছোমার নিতা প্রেম-শান্তি-গৃহে লইয়া বাইবে, এই আশা দিয়াছ। এই আশা পূর্ণ হইল দেখিয়া, বাহাতে এই আনন্দ পরলোকে লইয়া বাইতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। বেখানে তোমার নিত্য কালের বৈরাধী, সয়্রামী সাধকেরা বাস করিতেছেন, সেই গৃহে লইয়া গিয়া, ছংখী, ছর্কান, জ্বসন্ধ, পরিপ্রান্ত পথিকদিগকে আরাম শান্তি দাও। তুমি আশীর্কাদ করিলে, রাক্ষদিগের এত দিনের আশা পূর্ণ হইবে।

শাভি: শাভি: শাভি:।

দর্শন-লালসা

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দিল, রবিবার, এই আছিন, ১৭৯৬ শব্দ , ২০শে সেপ্টেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেমময় পরমেশর, ভাল করিয়া দেখা দাও। শুনিয়াছি, ভজেরা ভোমাকে দেখিয়া চিরমোহিত হইয়াছেন। আমার ভেমন সৌভাগ্য হয় নাই। আমি ভোমাকে প্রভিদিন দেখি সভ্য। কাহাকে দেখি । বিনি বিশ্বপতি, সমস্ত ব্রশান্তে বাহার সিংহাসন প্রভিষ্ঠিত, ভাঁহাকে দেখিয়াছি, অনেকবার দেখিয়াছি। জন্মভুঃখী কৃত্র কীটের

এত সাহদ হইল যে, সে রম্বাণ্ডের অধিপতি ভোমাকে দেখিতেছে। এত বড় অপরাধী হইয়া ভোমাকে দেখিতে পাই। কিন্তু ষভই ভূমি দেখা দিতেছ, তভই বে ভোষাকে আরও দেবিবার জন্ত ইচ্ছা হইতেছে। দরিদ্রকে যভই কেন তুমি ধন লাও না, ভাহার পকে কলাচ ভাহা সম্পূর্ণ ভৃপ্তির কারণ হইতে পারে না। এই যে অদর্শন-যন্ত্রণার পর कछ मधुत धर्मन, এथन । धार्म कित्रामाहिक इहेन ना, এই छः । तहिन। ভোমার এমন স্থমন্থ প্রেমম্থের রূপ কেন দেখাইলে, বদি মনোবাছা পূর্ণ করিয়া স্থা না করিবে ? এমন করিয়া দেখা দাও বে. ভোমাকে ছাড়িয়া আর কিছু দেখিতে ইচ্ছা হইবে না। তুমি আমাদের ঘরে দিন রাত্তি বসিয়া থাক. অনিমেবে আমাদের নয়ন তোমাকে দেখুক। কুভজ্জতা দিতেছি যে, তুমি দর্শন দিয়াছ, কিন্তু প্রাণ কাঁদিতেছে, ক্রমাগত দেখা দাও। বখন মোহিত হটব চিরকালের জন্ত, তখন আনন্দে জ্বাধানি করিয়া ভোষাকে পূর্ণ কৃতক্ষতা দিব। এই সাধক-দিগের উপাদনা-দভা যেন ভোমার পূর্ণ প্রেম, পূর্ণ পবিজ্ঞভা দাধন করে। गकनरक (तथा नांछ। भृषियोत य दिशास आयारनत छाटे छन्नी चाहित, नकत्रक स्वया बांछ। क्रुशा कतिया नकत्रकहे स्वया नाछ। "তুমি দেখা না দিলে, কে ভোমাকে দেখিতে পারে ?"

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সাক্য **কি দিয়াছি** ?

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবাব, ২রা কার্ত্তিক, ১৭৯৬ শক , ১৮ই অক্টোবর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দ্বর, এখনও ভোমাকে ডাকিডে পারিতেছি। কে আমি, তুমিই বা কে ? কত প্রভেদ। পৃথিবীর লোক বলে, পাপী কি কগনও পুণাময় ঈশবকে দেখিতে পারে ? স্কগতের লোক যাহা অসম্ভব বলিয়া স্থানে, ভাহা আমাদের স্থীবনে দতা হইল। পিতঃ, ইহা কি সভা নহে, নির্ব্ধনে, বৃক্তলে ডোমাকে দেখিয়াছি, ডোমার সঙ্গে স্লালাপ করিয়াছি. তোমার স্থমিষ্ট কথা শুনিয়া, জীবনের সকল ছু:খ যুদ্ধণা ভলিয়া গিয়াছি । পিতঃ, এ সকল ও স্বপ্ন নহে। আমরা ভ নিজে ট্টা করিয়া ব্রাদ্ধসমাকে আসি নাই। আছ ত এই ভয়ানক বল্পনীতে পাপ অধর্ষে ডুবিয়া থাকিডাম , কেন আমাদিগকে বাঁচাইযা আনিলে ? ষদি আল না করিতে, আমাদের কি তুর্দশা হইত। তুল্ম করিতাম, নিভের এবং অক্ত লোকের সর্বনাশ করিছাম। পিছ: এছ যে মহা করিলে, কুড্জাতা কি দিয়াছি গ সাকী হুইয়া দশ জুনের কাছে কি বলিয়াছি, ভূমি কেমন দ্যামঃ ? হে দীনগতি, ভূমি বাঁচাইলে, ভাই এড সৌভাগ্য। বহু প্রাতন হইলে, তাহাব মূল্য কেহ বৃঝিতে পারে না. चामारमञ्जल, वृत्ति, त्रहे भग इहेन। दह भौननाथ, वफ छेनकांत कतिरस. ক্রীবন কিনিয়া রাখিলে। আশার্কাদ কর, যেন চিরদিন ভোমাকে দেখিয়া, চরিত্র নির্মাল করি, এবং ভোমাব গান্দী ইইয়া, জগতে ভোমার দয়ার সাক্ষ্য দিতে পারি। ব্রহ্মমন্দিরের রাজা, ভূমি কুপা করিয়া উপাসকদিগকে এই আশীর্বাদ কর।

াাখঃ শাস্থি: শক্ষি:।

শংশার ব্রহ্মময়

(ভারতবর্ষীয় ব্রন্ধমন্দির, রবিবার, ২৩শে কার্ত্তিক, ১৭৯৬ শক , ৮ই নবেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে প্রেম্ময়, প্রেমসিংহাসনে তুমি বসিয়া আছ। আমরা অয় দয়াময়, জয় দয়াময়," বলিয়া ভোমার জয়ধ্বনি করিভেচি। যে জন্ম কাচে আসিতে বলিয়াছ, তাহা বুৱাইয়া বাও। এত দিন সংসার-তত্ত্ব বুঝিতে পারি নাই বলিয়া, সংসারে মরিতেছিলায়। যে সংসারকে জবত্ত নীচ বলিয়া বিষবং পরিভ্যাগ করিয়াছিলাম, ভাহা গৃঢভাবে আমাকে তাহার দিকে আরও গভীরতরত্বপে আরুট করিল। আৰু বলিলাম, কোন লোকের সঙ্গে খালাপ করিব না , ক্রমে বৃঝিলাম, নির্ক্তনে থাকা ষক্তায়। এইরপে নিজের দোবে পিতা মাতা, ভাই ভগ্নী, স্ত্রী পুত্র কাহারও সঙ্গে প্রকৃত সম্পর্ক স্থাপিত হইল না। কি করি, নাথ, তুমি উপদেশ দাও। তুমি বধন বন্ধু বাছৰ আনিয়া দিলে, তাহাদিপকে धार्ग कतिव ना रकन ? रम्थ, क्रेनन, मः मारतन नुषा चारमारम रचन यख না হই, কিন্তু সংসারের ভিতরে যেন বৈরাপী হইয়া বাস করিতে পারি। ভোমার রূপাঞ্জণে সংসারের বিব পরিভ্যাগ করিয়া, কেবল ইহার মধুই পান করিব। যখন সংসার ভোষারই হল্ডের ব্যাপার, ডখন আর আমার ভয় কি ? যথন ভোমাকে দেখি, তথন সংসারের যে দিকে নেত্রপাত করি, সে দিকেই ব্রন্ধবিদ্যা। চারিদিক হইতে তথন তোমার ধৰ্মভৰ আসিয়া আমাকে আলিকন করে। সংসারে আছি, ভোমারই মন্দিরে আছি। ভোমারই সংসার মধ্যে বেন ভোমার ধর্ম সাধন করিতে পারি, কুপাময়, এই আশীর্কাদ কর।

নাথ, তোমার সাধকের কাছে সংসার কি? সকলই ব্রহ্মময়,

সকলই মধুময়। তিনি জানেন ইহার কোন বস্তকে ল্পাৰ্শ করিলেই পাপী হইতে হর না। বখন তোমাকে দেখি, তখন আমার কাছে বিব নাই, অন্ধনার নাই, তব নাই। তখন সকলই প্রশ্নমর, সকলই মধুমর, দেখিয়া অতম পদ পাই। বখন মন তোমাকে দেখিতে পায় না, তখনই চারিদিকে মৃত্যুর ব্যাপার দেখিয়া ভীত হই। কুপামর, আশীর্কাদ কর, যেন লাজা তরী মিলে, তোমাকে প্রীতিপুল্প দিয়া পূজা করিতে পারি। প্রান্ধ বলিয়া বদি কাছে ভাকিয়া থাক, সংসারী হইয়াও বেন বৈরাগী হই, এই আশীর্কাদ কর। হে নাথ, সংসারী হইয়াও বেন বৈরাগী হই, এই আশীর্কাদ কর। হে নাথ, সংসারে তোমার আজা বহন করিব, লোকে বলিবে, এ ব্যক্তি সংসারে ভ্বিয়া আহে, কিছ আমি ভিতরে ভিতরে তোমাকে ভাকিব, ভোমার বন্ধ বারা পরিবেটিত করিয়া রাখিরাছ বটে, কিছ সংসারের মধ্যে হাহা সার, তাহা সইয়া তোমার ক্রান্ধা নির্মাণ করিব। হে দীনশরণ, এই আশা করিয়া, বারবার ভক্তির সহিত ভোমার পবিত্র চরণে আমার প্রণাম করিছেছি।

माखिः गांचिः गांचिः!

কিছুতে ভালবাসা হইল না

(ভারভাশ্রম, বৃহস্পতিবার, ৩রা পৌষ, ১৭৯৬ , ১৭ই ভিনেশ্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে জেহমর পরবেশ্বর, শভীর প্রেমনিছো, অতলম্পর্ণ প্রেমনমূত্র, প্রার্থনার সময় ভোমার কাছে অনেক কথা বলিরা, আসাদের মূর্বভা ও অবিসাদের পরিচয় দিরা থাকি, বর্ণার্থ প্রার্থনা ভূলিয়া ঘাই।

অগদীশর, যদি ঠিক মনের কথা ভোষাকে বলিতে পারিভাম, আমাদের মনোবাস্থা পূর্ণ হইত। তুমি বেমন আমাদের মনের অভাব বৃদ্ধিতে পার, আমরা কি তেমন পারি ? আমরা অনেক সময় এই ভাবে প্রার্থনা করি যে, তখন আমাদের প্রাণও বৃষিল ন। যে, প্রার্থনা হইল, এবং তুমিও বৃঝিলে যে, সম্ভানদিপের প্রার্থনা হইল না। নাথ, ভবে জানিতে লাও, কি আমাদের অভাব। পিতঃ, ভোমা ভিন্ন আপনার লোক আর সংসারে কে আছে ? ভালবাসা দিব কাকে ? ভোমাকে যেমন আপনার বলিলে হৃদরে ভৃপ্তি হয়, স্থা হয়, এমন করে কি কোন মাতুৰকে আপনার বলিলে তেমন হব হয় ? এই যে আশ্রেম विरागव विरागव वक्षु वाक्षव, रह क्षीवनवर्त्का, हैहारमत मरशा काहारक विनेत. মনের মত বন্ধ পাইয়াছি। পাইতাম যদি, তবে কি মনে খেদ থাকিত । ভালবাদা অতি কঠিন। প্রাণেশ্বর, তুমি আমাদিগকে জান। ভাল-বাস। শিখা বড় কঠিন ব্যাপার। ব্রাক্ত ইয়াছি, ব্রাক্ষিকা হইরাছি। আমরা যাচা দেখিয়াছি, পৃথিবীর অতি অল্প লোক তাহা দেখিয়াছে, আমরা বাহা শুনিরাছি, পুথিবীর অভি অল্প লোক তাহা শুনিয়াছে। चत्रक धन जुनि चानिश मिला, किंह এकी नामधी नारे दिनशा, তোমার সম্ভানেরা কট পাইতেছে। সেই রম্ব আর কিছুই নহে, কেবল ভালবাসা। পিত:, এখন বুঝিবাছি, ভোষার অহুগ্রহে যদি মাছুব সরল বিনীত অস্তরে সাধন কবে, ভাহা হটলেই ভালবাসিতে পারে। ভালবাসা তবেই ড অভাস্ক তুর্নভ সামগ্রী হটল। পিতঃ, তুমি বদি শিখাইয়া না দাও, পর কি কখনও আপনার হয় । এক শত বৎসর একত আহার করি, একত সাধন ভঙ্গন করি, চকু মিলিত হইল, তথাপি ক্ষয় পূথক বহিল। বাহিরের সমুদ্ধ ব্যাপার একত্তে সম্পন্ন रहेन, किन्नु श्राप्तत मिनन रहेन ना। এक चरत जूमि चानिस्त, अक

প্রেম্বন্ধনে তুমি বাধিবে বলিয়া। সেই ভালবাসা কৈ, যাহা ডোমার পরিবারের লোকদিগকে বাঁধিয়া রাখে ? যদি, নাথ, তুমি একটু ভালবাসা না দাও, ভবে এই বে বাহির হইতে সকল লোক আসিলেন, ইহাদিপকে আপনার লোক বলিয়া বরণ করিয়া লয় কে ? হে প্রিয় পরমেশর, এই ছ:খ দূর করিতে ইইবে। যদি ভোমার সন্ধান ইহার। হন, ইহাদিগকে বুঝাইয়া দাও, যতদিন তোমার স্বর্গ হইতে ইহাদের হৃদরে পবিত্র প্রেম না অবতীর্ণ হয়, ততদিন কাহারও স্থুখ শান্তি নাই। ভালবাসার ভিখারী হইয়া ভ্রমণ করিতেছি, যদি আপ্রমে ভালবাসার ৰার বন্ধ হইয়া যায়, (ভয় হইতেছে, বুঝি, সেই ৰার বন্ধ হইতে আরম্ভ হইয়াছে) তবে আর কোথায় বাইব ? দীনেশ্বর, বুঝিয়াছি, ত্থ আর কিছুতেই নাই, কেবল ভালবাসাতে। তুমি স্বামাকে ভালবাসা যতট্কু শিখাইয়াছ, ভাষাতে কত স্থী হইয়াছি। সেই ভালবাসা সতলতে শিখাইয়া দাও। তাহা অপেকা অনুভূগ প্রেম দাও। সকলকে আপনার বলিতে পারি যাহাতে, এমন করুণা কর। তোমার অবস্থাই এই প্রার্থনা মনে থাকিবে, কিন্তু বাঁহারা শুনিভেছেন, তাঁহারা যে ইহা মনে রাখিবেন, ভাহা ভ স্বানি না। ইহারা যে ইচ্ছা করিয়া পরস্পরকে ভালবাদিবেন, ভাহা ভ ব্রিতে পারিতেছি না। ভোমাকে ভাৰবাসা এবং ভোমার সন্থানদিগকে ভাৰবাসা বভ শক্ত। প্রাণ না कांनित, कि क्वर काहारक हानवांत्रिए शादा १ अहे करवकी हाडे ভন্নীকে ভোমার চরণে সমর্পণ কবিভেছি, বখন অনেক অমুবুল घटनायु हैशाम्ब मध्य जानवामा चामिन ना, उथन चात्र कांपिव कांत्र কাছে ? দীনবন্ধা, ভালবাদা আনিয়া আমাদের দরে উপস্থিত কর। প্রেম-রাক্ষ্যে স্থান দিয়া আমাদিগকে কুডার্থ কর। এই প্রার্থনাটি ভূমি মনে রেখ, ইহা ভূমি পূর্ণ কর। শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

পরস্পারের বন্ধু

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মমন্দির, রবিবার, ৬ই পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২০শে ডিসেম্বর, ১৮৭৪ খৃঃ)

হে দীননাথ। এ সমোধন যদি তোমার ভাল না লাগে, তোমারই অমুরোধে ভোমাকে ভাকি, হে দীনবদ্ধে। প্রাণবদ্ধে। এই বন্ধুহীনের বনু। কেহই ত বন্ধু হইল না এ পৃথিবীতে। তৃমি পাণীর বন্ধু হইলে, কিন্তু মাহুষ আপনাকে এত বড মনে করে বে, দে পাপীর वक् इटेरव ना। अयन नोह, अवन अभ्यानिक वाकित वक् आंत क হইবে ? তুমি স্বাভাবিক লালদা দিয়াছ, বন্ধুতা অন্বেষণ করিছে। সংসারে পাইলাম না, ব্রাহ্মসমাজে আসিলাম, এপানেও পাইলাম না। এখন কোথায় যাই / এইছল কোন প্রাচীন ঋষি বলিয়াছেন "স্বর্গে ভোমা ভিন্ন আর কে আছে এবং ভ্রমপ্তলেও ভোমা ভিন্ন আমার আর কে আছে ?" খন্ত, দ্যাময় প্রমেশর ৷ তোমার দ্যায় অনেকঞ্জি উপকারী ভাই ভগ্নী পাইয়াছি, তাঁহাদিগকে তুমি আশীর্মাদ কর, কিন্তু যে বন্ধুর কথা বলিলাম, ভাহা ত সংসারে নাই। নর-বন্ধুদিগের সচ্চে মিলিয়া, হে দীনবন্ধা ৷ ভোমার সচ্চে সাকাৎ করা কভ স্থা ৷ ছে বন্ধুহীনের বন্ধো। দয়ার সাগর। বন্ধু তোমার নাম। সেই পথ काथाय, त्य भरव भारत, छेक्र स्वरू।, जूमि वसू श्रेरव अवः भृषिवीद माकार प्रकृष्ठ वस इहेरव । हि स्वान निछा। छुपि भूषिवीरछ বন্ধু আনিয়া দিও, নতুবা মহুয়োর জীবন ভারবই ইইবে। কিন্তু যতদিন না বন্ধুতা পাইব, ততদিন যেন, প্রাণেশর! তোমার নিকটে বিদিয়া প্রাণের তুঃধ বন্ত্রণা দূব করি। কত আন্ধ ত্রান্ধিকা এই ভোমার চরণতলে বসিয়া আছেন, কিন্ত ইহাদের মধ্যে কি তুইজনও

পরস্পারের সধা, বন্ধু ইইডে পারেন না ? বন্ধুতা বিনা কিরণে নর নারী পৃথিবীতে একা একাকিনী বাঁচিবে ? নাণ, ডোমার কাছে বিসিয়া সকল জুংখ দূর করিতে শিথিয়াছি। আমরা ধন্ত! কিন্তু জুংখী মন্ত্রন্তিপেকে পৃথিবীতেও বন্ধুতা দাও। আমরা একত হইরা, হে অনাথবদো! চিরপ্রাণস্থা। ভাই ভরী সকলে ভক্তির সহিদ্ধ ডোমার শ্রীচরণে প্রণাম করি।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:।

যোগী ও ভক্ত

(ম্নিয়ালী ব্রাহ্মসমাজ, শুক্রবার, ১১ই পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২৫শে ডিসেম্বর, ১৮৭৪ খুঃ)

হে প্রেমমন্ব পরমেশর। ভোমাকে আমরা দেখি জানচক্ষে, ভোমাকে আমরা দেখি ভজিচকে। বেমন ভোমাকে দেখি সভাবলিয়া, ভেমনই ভোমাকে দেখি আনক্ষম্ম বলিয়া। ধ্যানশীল হইয়াও ভোমাকে দেখি। কভ লোক কঠোর ধ্যান করিয়াও ভোমাকে দেখিল না, আবার কভ লোক কঠোর ধ্যান করিয়াও ভোমাকে দেখিল না, আবার কভ লোক কঠোর প্রেমে মন্ত হইয়াও ভোমাকে সভ্যরূপে দেখিল না। আমাদের কভ সৌভাগ্য, আমরা ভোমার সভ্যম্থ এবং প্রেমম্থ ছইই দেখিয়া রুভার্থ ছইভেছি। অম নাই, অসভ্য নাই, সকলই সভ্য , এই আমাদের প্রাণনাথ কেমন স্থকোমল, ইহার ম্থ দেখিলে আবার ইচ্ছা হয় সকলকে দেখাই। প্রিয় পরমেশর। ব্রাক্ষের কভ গৌভাগ্য বে, এমন সমরে ভোমার সভ্যম্থ এবং প্রেমম্থ দেখিভে অধিকারী হইয়াছেন। একটী ভিক্ষা চাই, বাহাভে ইহা অস্করে রক্ষা করিতে পারি, এই

ক্ষমতা দাও। প্রভূ দয়াল। বদি তুমি সহায় হও, তবে আমরা ধ্যান ধারণা, এবং প্রেম ভক্তি একর সাধন করিতে পারিব। বেমন ধ্যানশীল, তেমন প্রেমিকহৃদয়ে তোমার পূলা করিব। যেন এই স্থমিষ্ট পথ অবহেলা না করি। যোগীও হইব, ভক্তও হইব। এমন স্ব্রের অবস্থা আর কোথায় পাইব ? আরও প্রেমিক কর, আরও ধ্যানশীল কর। দেখ, যেন এই তুঃবীদের কিছুতেই আর পঙ্চন না হয়। যতদিন বাঁচিব, আশীর্কাদ কর, ভোমার পবিত্র চরণ দেবা করিয়া যেন কৃতার্থ হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বিক্লুক্ত মন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, শনিবার, ১২ই পৌষ, ১৭৯৬ শক ; ২৬শে ডিনেম্বর, ১৮৭৪ খুঃ)

হে গুণনিধি প্রেমের সাগর, মাহুষের মনেতে সকলই করে। ফন
যখন ভাল হয়, ভোমার প্রসাদে সকল ছানে স্বর্গের শোভা দেখি,
স্বর্গের শক্ষ কর্ণকে প্রকৃত্ব করে। সেই মনই যখন মন্দ হইয়া পড়ে,
চারিদিকে নিরাশা এবং অক্ষরার দেখি। অবস্থাই তুমি মন্সলের জন্ত
আমাদের মনের এরপ গঠন দিরাছ। মনেতেই স্বর্গ, মনেতেই নরক।
অপবিত্তা, নিরাশ, মৃত নয়নে চারিদিকে কেবলই মৃত্যুর ব্যাপার।
আমাদের মন যখন ভাল থাকে, তখন মন্দ হইতেও ভাল বাহির করিয়া
লই। আবার যখন মন মন্দ হইয়া যায়, চক্ষ্ও নির্ম্পীব হইয়া পড়ে, অভি
উৎক্লই স্থানে বসিলেও ক্ষরতা দেখি। মন বখন ভাল থাকে, খোর
বিপদে প্রাণ বায়, তথালি বলি, কি আমাদের সৌভাগ্য! কিছু মন

यथन ভাল ना शास्त्र, চারিদিকে ভাল অবস্থা, তথাপি বলি, এবার বুঝি, মরিলাম। এবার বৃঝি, নর নারী সকলের মৃত্যুকাল উপস্থিত। সেই ভোমার আশ্রম, সেই ভোমার পুত্র কল্পা, সেই বর্গ কোথায় গেল, সেই পৰিত্ৰ ভালবাসা কোৰায় গেল, সেই আশার কৰা কোৰায় গেল গ वाहित्त्रत नकनरे त्नरे धकात बहिशास्त्र, वाहित्त्रत त्नरे चर्त, वाहित्त সেই সকল লোক, কিছ ভোমার সেই পুরাতন সম্ভানদিপের মন পরিবৃত্তিত হইয়া গিয়াছে। কেবল বাঁহারা পূর্কের অবস্থা রাখিয়াছেন, তাঁহারা এই বাহিরের অভকার মধ্যেও তোমার চরণ ধরিয়া স্থর্গের দিকে অগ্রসর হইভেছেন। শ্বশানে স্বর্গ দেপার এই আমাদের মন, অর্গে শ্রাণান দেখার এই আমাদের মন। কুপা করিয়া আমাদের মন ভাল ক্রিয়া দাও, কেবল চকু ভাল ক্রিয়া দাও, যেন এই ঘরে ভোমার উচ্চ অভিপ্রায় দেখিতে পাই। তুমি সেই আনন্দম্যী জননী হইয়া, ভোমার পুত্র কয়ার সমূধে আনন্দের পাত্র ধরিতেছ, সেই শোন্তা যেন ভোমার পবিত্র ভারতাপ্রমে দেখিতে পাই। আমাদের क्षप्रदेश धन रव फेक चाथा चिक चालम, रमें श्रिम-निर्देशन, रमें শান্তি-নিকেতন এ কঠোর মহয়দিগকে দেখাও। আমাদের ঘন ফিরাইয়া দাও। মন্দ স্থানে বাসিয়াও খেন ভাল দেখি। মৃত্যুর ষ্পবস্থাতেও যেন দ্বীবন দেখি। তুমি একত্ত করিলে, তুরি ভাল করিয়া দিবে। সেই ভোষার মূলেব আলোক আমাদের সকলের মূৰে পড়িয়াছে। হে ঈবর, ভোমার পুরাতন পুত্র কলাদিগকে উৎসাহে উত্তেজিত কর। চকু যেন আমাদের শক্ত না হয়। ঘোর निवान। विशासक माधा अ एक शब्दाला क्या महान कि वा नहें। शृथियो তোমার আনন্দময় দ্যাময় নাম কত কীর্ত্তন করে. এই আশ্রমও যেন বিমুধ না হয়। তুমি যে এই স্থানে কত কঞ্চণা করিয়াছ। তোমার

পুরাতন করণা শারণ করিয়া, যেন চিরকাল জোমার প্রেম-নিকেডনের মহিমা কীর্ত্তন করিতে পারি।

শান্তি: শান্তি: गান্তি:।

বিধান অসম্পূর্ণ রহিল

(ভারতাশ্রম, সায়ংকাল, শনিবার, ১২ই পৌর, ১৭৯৬ শব্দ , ২৬লে ভিনেম্বর, ১৮৭৪ খু:)

হে প্রেমময় দবর, তুমি আমাদের কত উপকার করিরাছ, পৃথিবী ভবিষ্যতে তাতা ভানিবে। ভোষার উচ্চ কীর্দ্ধি এই আশ্রয়। এট আশ্রমে তুমি কত দয়া করিয়াছ, কত দয়া করিবে, তাহা লেখা थाकिटर। किन्र এकी कुल कृष्टिएकिल, खादा ब्रान दहेरल यमन কট হয়, তেমনই তোমার এই ঘর, যাহা ক্লমররূপে উঠিডেচিল, যাহাতে কত ফুল ফুটিভেছিল, যথন দেখিতেছি, সেই সকল ফুল মান হইল, তথন তু:বে হুদ্য বিদীর্ণ হয়। আবার যদি প্রেমভক্তি তোমার প্রসাদে প্রকৃটিত হয়, তাহা হইলেই আশ্রমের দুঃখ দূর হয়। হে ঈশর, অর্থেক কার্যা হইতে না হইতে, কেন আমরা স্থিয় হইয়া দাড়াইলাম ? তোমার উদ্ধানের সৌন্দর্যা সম্পূর্ণ হউক। দরা করিয়া यि এই পৃথিবীতে অলৌকিক ব্যাপার দেখাইবার জন্ম এই বর নির্মাণ করিয়াছ, এই প্রশ্রবণ বন্ধ হইবে কেন ? আরও যে কলের প্রয়োজন। ডোমার বিধান অসম্পূর্ণ রহিল, এই গড়ীর কলম হইডে পাষ্ঠ মহা-পাতকীদিগকে উদ্ধার কর। তোমার বিধানের সম্পূর্ণতা কিরুপে হইবে, रिथारेश हाउ। नत नातीत পतिखारित अक चंत स्वारेशाह, जात এক বণ্ড দেখাও। আমাদের অধম মন্তকের উপর ভোমার পবিত্র

চরণ স্থাপন কর। আর ভোষার বিধানের প্রতিবন্ধক ইইয়া থাকিব না। উপাসনা-সাধন হারা, পরস্পরের শাসন হারা মনকে পবিত্র করিব। যতদিন না ভোষার স্থা পরিবারে প্রবেশ করিয়া, ভোষার প্রসাদে ভোষার প্রেম-নিকেডনের শোভা জগংকে দেখাইব, ভেদিন ভোষার কার্যা ছাড়িব না, এই অলীকার এবং এই আশা করিয়া, ভোষার পবিত্র মঞ্চল চরণে বাবহার প্রথাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

নৃতন বৎসরের আশার কথা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১৯শে পৌষ, ১৭৯৬ শক,

২রা জাতুয়ারি, ১৮৭৫ খঃ)

হে আমাদিগের মকলময় পরমেশর, শৃকলে মিনিত হইয়া আবাব ভোমার চরণতলে মন্তক রাখিতেছি। কত সামগ্রী দিয়াছ, কত সামগ্রী তুমি দিবে, এই আশা করিয়া ভোমার দিকে ভাকাইতেছি। ভাহারাই আমাদের শক্র, যাহারা ছনমের আশার প্রদীপ নির্বাণ করিয়া দেয়, উন্নতির পথে অগ্রসর হইতে দেয় না। তাঁহারাই আমাদের বন্ধু, বাঁহারা আশার প্রদীপ জালিয়া দেন, অন্তরের প্রেম শুকাইলে প্রেমের নদী আনিয়া দেন, এবং আমাদিগকে অবসর মুভপ্রায় দেখিলে, সঙ্গীব করেন। এই যদি শক্র মিজের লক্ষণ হয়, ভবে আশ্রমের লোক পরস্পরের শক্র কি বন্ধু, ভূমি বিচার করিয়া দেখ। আমরা পরস্পরের বন্ধুভা করিতেছি, কি শক্রভা করিতেছি, ভূমি দেখ। ইহা দিছান্ত না হইলে, আমরা একক্র থাকিতে পারিব না। এত দিনের মিলন ছিল্ল হইয়া হাইবে, যদি এই কথার মীমাংসানা হয়। আমাদের হতে

কি আশার-প্রদীপ, না, আমাদের হতে ওও নিরাশার অল্প রাবিয়াছি, ভাহা তুমি কাদিভেছ। বে নিয়াশকে আশা দেয়, সে কগভের বছু। चामारमञ्ज त्यात्र चनताच श्रहेशारक, धरे विवरत। चामता नवच्नातरक छान क्यां विवास क्यां केश्याही कदिव, ना, त्यथात व्यामा हिन, त्यथात-নিরাশা, দেখানে সহসভা ছিল, দেখানে কঠোর ব্যাপার সকল আনিয়া উপস্থিত করি। নৃতন বৎসর, আশার কথা ওনিব, আর ওনাইস, আশার क्थांत्र माण्डित, आज माणाहेत । शीनवाता, वाहाविशतक पूर्ति कित्नक क्तिल, बालाबा चरखद बाग श्राकीकात कविवाद कांत्र नहेन, छाहादाहे বলি বলে, রোগ আর বায় না-বাহাদিগকে ভূমি ভাকিয়া অর্গের সরোধর হইতে অন্তঃ লইয়া বলিলে, "ইহা জগতের লোককে পান করাও." তাহারাই যদি বলে. এই অমৃত পান করিলে তুঃখ বায় না---তবে তাহাদের বারা কিন্তপে কগতের কল্যাণ হইবে? বাহাদিগকে ডোমার পরিবার গঠন করিডে ডাকিলে, ভাহারা বৃদ্ধি নিরাশমনে গালে হাত দিয়া বলে—আৰু আমাদের মধ্যে আতৃভাৰ, ভ্যীভাৰ হইবে না-ভাষারাই বে অগংকে নিরাশ করিতে চলিক। ভোমার নিকট क्वन धरे चारम धार्थना कति, छुपि विभागांध, नव नात्री महत्व भारत विश्व इंडेरन्थ, निवाभाव कथा मूर्य आनिए शांतिरव ना । अभि যে বলিয়াছ, নিক্ষয়ই আমরা পরিত্রাণ পাইব, ভোষার মুখের মধুর আশ্য-বচন কি আমরা ভূলিয়া বাইব গ কেন পৃথিবীর লোকের কথায় প্রবঞ্চিত हरें ? आमम्ब प्रि. क्या कहा प्रि भागास्त मम् कीवानत. শেৰে পরিআণ করিনে, না, তুর্গতি করিবে, বলিয়া গাও। ভূমি কি বল नार- त, ममुक्त क्रीकित- नत, व्यामता नुकत भूरपात रख भतिवान कतिया, হাসিতে হাসিতে সুপে চলিছা বাইব ? তুমি ত বলিয়াছ, যার ভার नरेशांकि आधि. छात्र. त्यत्र अभवन हरेत्व ना। त्य भूख, त्य कक्षा-

আমার আশ্রম লইয়াছে, কিছুতেই তাহার মৃত্যু নাই। সহস্র লোক যদি ভয় দেখায়, "তুই ত বাঁচিবি না, তোর ঘরে কলহ বাডিয়া উঠিবে", বাহার। এই কথা বলিবে, পিড:, অস্ত্র দাও, বিশাস-অস্ত্র দিয়া নিমেবের মধ্যে ঐ সকল কাটিয়া ফেলিব। কাহারও মিথাা কথা শুনিব না, তিনি যভ শ্রমের হউন না কেন। এই কাণ আশার কথা শুনিবে, এই মুখ আশার কথা বলিবে। আশার উচ্চান হইবে, আমাদের মধ্যে। ভাল হইব, মন্দ হইব না। বাঁচিব—মরিব না, এই আশার কথা বুকে বাঁথিব। হে ঈশ্ব, বুয়িয়াছি ভোমার কথা। আর মাম্বের কুটেল যুক্তি শুনিব না। আশা-সহকারে ঘেন চিরকাল ভোমার পথে চলিতে পারি। আশার গান করিয়া, বেন আনন্দে ভোমার রাজ্যে চলিয়া যাইতে পারি।

मास्टिः शक्तिः भास्तिः।

আশার কথা শুনাও

(ভারভাশ্রম, দায়ংকাল, শনিবার, ১৯শে পৌষ, ১৭৯৬ শক , ২রা জাজ্যারি, ১৮৭৫ খুঃ)

হে পতিতপাবন ঈবর, একদিনও কি তুমি আমাদের কাহাকেও বলিয়াছিলে বে, আমি তোমার গতি করিব না, কত দিন মকল বিধান করিয়া অবশেষে তোমাকে জকলে ছাডিয়া দিব ? তবে কেন মনুখ্য-সন্তানদিগের মূখে কোন্ দিন নিরাশার কথা বাহির হইল, তাহা ভাবিব ? ভোষার মূখের কথায় আমাদের নিরাশা, ভয়ের কথা লক্ষিত হইল। আর কাহারও কথা ভনিব না। পাপী হইয়াছি বলিয়া ভাল হইব না, অক্কার দেখিয়াছি বলিয়া আলোক দেখিব না, কে বলিল ? যে এ সকল নিরাশার কথা বলে, সে মিথাবাদী। ছে সভাবাদী ঈশর, আশার কথা শুনাও। আশার প্রদীপ নিবাইতে অনেকে আছে, প্রাণে বধ করিতে পারে, এমন লোক অনেক আছে। আশার কথা কেবল বল তুমি। ছে দীনেশর, আমাদের অধম মন্তকের উপর ভোমার আশাপ্রাদ চরণ স্থাপন কর। দিন রাভ আশা সাধন করিব। ঐ আমাদের স্থাদন আসিতেছে, ঐ নর নারীর ত্থাপর তুদ্দিন দূর হইতেছে, এই আশা করিয়া, আমরা ভোমার দীন তুংগী পুত্ত কল্লা সকলে ভক্তির সহিত ভোমার ঐ পবিত্ত চরণে বার বার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

তোনার মুখের আলোক

(ভারতাপ্রম, প্রাত:কাল, শনিবার, ২৬শে পৌষ, ১৭৯৬ শক , ৯ই জাম্যারি, ১৮৭৫ খ্র:)

হে প্রেমসিকো, চিরস্থলর পরমেশর, মর্ণ অপেকাও উচ্ছল সিংছাসনে বসিয়া তুমি। অক্কার অপেকাও অক্কার আমরা। নিভাত কদাকার হইয়া ভোমাকে ভাকিভেছি। ভোমাকে দেখিয়া স্থলর হইব, স্থলর জীবন সংগ্র করিব। মনের ভাব, মুখের কথা এবং আলোচনা স্থলর করিব। পিভঃ, ইঙ্কিছে পাইয়াছি, আভাস পাইয়াছি, ভোমার মুখ হইতে মধন সৌন্ধার প্রভা পড়ে, তখন কদাকারও স্থলর হয়। যধন ভোমাকে না দেখিয়া একাকী থাকি, তখন সকলই বৃংসিত। যধন ভক্ত হইয়া ভোমার চরণভলে এবং ভোমার ভক্ত দিগের পদভলে বসিয়া ভোমার উপাসনা করি, ভখন কুৎসিত জীবন স্থলর হইয়া উঠে।

ভোষার কাছে বসিলে, ভোষার মৃখের সৌন্দর্য্য পাপীদের মুখের উপর পড়ে। হে নাথ, আৰু এই আশীকাদ প্ৰাৰ্থনা করি বে, ডোমার মূথের সেই লাবণ্য সকলের মুখে পড়ুক। ভোষার উপাসনা ঘরে এবং সংসারক্ষেত্রে, স্কল স্থানেই ভোষার আলোকে স্কলের মুখ স্মুক্ষলিত इंडेक। जामारमत म्कलनतर मुथ कमाकात , किन्न खामान मिक रहेरछ, ভোমার সম্পর্কে পরম্পরকে দেখিলে, পকলেই ক্রম্বর হন। প্রিয় ভাতা, প্রিয় ভরীদের ড সেই মূপ তুমি করিয়া দিতে পার—যদি ভোমার মুখের আলোক তাঁহাদের মুখের উপর ফেলিয়া দাও। অভান্ত সাধু ভাই এবং সাধ্বী ভরীরও সৌন্দর্যা থাকিবে না, বদি তোমার মুখের আলোক তাঁহাদের উপর না পড়ে। এই বিশেষ প্রার্থনাটী ওন বধন সকলে মিলিয়া ভোমার নিকটে বসি, তথন যেন ভোমার মুখের সৌন্দর্য্য আসিয়া আমাদের মূখে পড়ে, যেন ভোমার স্বর্গের আলোকে সকলকে সমুজ্ঞানিত দেখিতে পারি। তাহা হইনে আর আমাদের বস্তু কিছু করিতে হইবে ন।। ভাইকে ভালবাসা, ভগ্নীকে শ্রদ্ধা করা অপেকা আর কিছুই সহজ হইবে না। তখন তাঁহাদিগকে দেখিলেই বুঝিতে পারিব, ইহারা সামাক্ত নহেন। দেখিবামাত্র হৃদয়ে ভক্তি এবং প্রণয়েব স্ঞার হইবে। যে ভাই ভন্নীকে অপবিত্র বলিয়া ঘূণা করে, কিরুপে তাহার হৃদয় পবিত্র হইবে ? তোমার আলোক না দেখিয়া যতদিন অন্ধকার মধ্যে বাস করিব, ডভদিন ভ পরস্পারের প্রতি কল্পিড ব্যবহার থাকিবেই। তুমি বাহাদের মুখের ভূষণ হও, ভাহারা কি কদাকার থাকিতে পারে? তোমার সৌন্ধর্যা দিন দিন আশ্রমবাসীদের উপর প্রকাশ কর। প্রাতন অভকার চলিয়া বাক্, নৃতন আলোক সকলকে মুন্দর করক।

পরম স্থার পর্যেশ্ব, তৃমি বাহাদিগকে স্থী কর, ভাহারা কি

কদাকার হইতে পারে ? তুমি বাহাদিগকে পবিত্র কর, ডাহারা কি অপবিত্র হইতে পারে ? নৃতন মৃথ সকলের করিয়া দাও। দেখিব, সেই সকল ভাই, সেই সকল ভাইী আর নাই। ইহা দেখিয়া জীবনকে পবিত্র করিব। পরম্পরের সম্বন্ধে মুখী হইব। হে ঈশ্বর, গরিব বলিয়া আমাধ্যের এই প্রার্থনা পূর্ণ কর।

गांखिः गांखिः गांखिः।

সব কেড়ে লও

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, পঞ্চড়ারিংশ মাঘোৎসব, প্রাত্তংকাল, রবিবার, ১২ই মাঘ, ১৭৯৬ শক , ২৪শে জালুয়ারি, ১৮৭৫ খুঃ)

প্রাণেশর। আন্ধ এই প্রার্থনা বে, এই বেলা, এই শুভ মৃত্তুর্জে
আমাদিগকে কৃমি ভূলাইয়া লও। এখন যাহা বলাবে, আমরা সকলে
ভাই বলিব। এই বেলা আমাদের কদম প্রাণ কেড়ে লও। এখন
আমরা ভোমারই, ভূমি আমাদের সব কেড়ে লও, কিছু বেন আর
আমাদের না থাকে। আন্ধ থেমন ভোমার, ভেমনই চিরকাল আমি
এবং আমরা সকলেই ভোমারই হইয়া থাকিব। অননি! অননি!
আন্ধ যে আমাদের অধিক বয়স হইয়াছে, এমন মনে হইভেছে না।
বালকের মন্ড ভোমার কাছে বিদয়া আছি। আন্ধ এক বৎসরের
শোক চলিয়া গেল। এ কি স্বর্গের যাছ ? ভোমার নামে সকল শক্র
পলায়ন করিল। স্ব্রোগ হইয়াছে, প্রাণনাখ! পরিষ্কৃত আকাশে
সন্তানদিগকে আন্ধ পাইয়াছ। আন্ধ বিদি সন্তানদিগকে চিরপ্রমন্ত
করিয়া লইভে পার, ভবে ভোমার ইচ্ছা পূর্ণ হইবে। আন্ধ আমাদের
প্রাতন চন্দু নৃতন হইল। কোন্ ধেশ হইতে কি মন লইয়া আসিয়া-

ছিলাম, কাহাদের দক্ষে বিবাদ করিতাম, আৰু কি হইল। এই নিগ্রচ কৌশল কে জানে ? কোথায় ছিলাম, কোথায় আসিলাম, এই ভক্তিমরে বিদিয়া, ভক্তবংসল তুমি, ভোমাকে আমরা প্রেম ভক্তি দিছি। এক দিন মনে ব্যথা হইড, পাছে কিছুদিন পরে আমাদের ভক্তি-প্রেম-ফুল ওচ হইয়া বায়, কিন্তু এই সব ফুল কি ওকাইতে পারে ' তোমার ষর্গেতে ইহাদের জন্ম। ভক্তর্নয়ে তুমি যে ফুল বিকশিত করিয়াছ, ভাহাতে তুমি যে জলাশয় খনন করিয়াছ, এবং তুমি যে নদী প্রবাহিত করিয়া দিয়াছ, দে সকল কি শুক্ ইইতে পারে ? তুমি যে ভব্জি-জন भागिहरू हु, जाहा य क्राहरिय ना। मा हस्त्र निवाहेन पिछ्, वरम ! বল না, ভোর এই ভক্তি-জল ফুরাইবে না। তুমি বিশাস দিভেচ, আমি মরিব না। অজর, অমর তোমার এই বালক বালিকাগুলি। জীবননাথ। প্রাণগতি। ভোমাকে ভালবাসিব, আর বাঁহারা ভোমার সম্ভান, তাঁহাদিগকেও ভালবাসিব। ভিতরে ভোষার মুখের বচন ওনিব। হে প্রাণেশ্বর। প্রাণ দিতে তুমিই পার। সৌন্দর্যা দেখাইতে তুমিই পার, মত্ত তৃমিই করিতে পাব। আমাদিগকে ভোষার প্রেয়ে প্রমত করিয়া, পৃথিবীতে তোমার অর্গের শোভা দেশও , ভাহা হইলে আমাদের মৃত্যুর পর, এই পৃথিবীতে যে সকল সাধু লোক আসিবেন, তাঁহারা অন্বেষণ কবিয়া দেখিয়া বলিবেন, ঐ কতকগুলি লোকের মন হইতে ভক্তির মধুর অগ্নির ধুঁ বা উঠিতেচে। আমরা পৃথিবীতে ইহা দিয়া বাইব। এই কি ভোমার দেই **অ**র্গের ঘর **দ**েষ্টে শাস্তি নিকেতন ? এই ঘর কেহট চাডিয়া যাইতে পারিবে না। ঐ সোণার শৃত্ধল হাতে লও, আর আমাদের মুৰে ক্ৰমাণ্ড প্ৰেম যদ ঢাল , আর ধ্বন দেবিবে, আমরা মদ পানে মন্ত হইয়াছি, তথন ঐ শৃথাল দিয়া বাঁধিয়া ফেলিও। বদি অচেতন করিতে হয়, এই ভক্তি-রুসে আমাদিগকে অচেতন কর , হে স্টভুর হইডেও স্থচতুর পরমেশর। তুমি ছুট সম্ভানদিগকে বাঁধিয়াছ। স্বারও প্রেমের কল, ভক্তির কল চালাইতে থাক। এস, পিতঃ। এতদিন পর আজ ভোমাকে ধল্পবাদ-পূর্ণ প্রণাম করি, ভক্তি ফুল-মালা লইয়া ভোমার চরণে দিই। স্বাক্ ভক্তদিগের স্বাক্ ঈশর। সৌন্দর্যা-পূর্ণ প্রেমময়ী জননি। প্রাণ ভরা হয়, যখন ভাবি, কেমন করে ভোমাকে ভূলিয়া যাই ? হে প্রাণেশর। স্বভান্ত স্থাহলাদিত স্বস্কঃকরণে, ভোমার ভক্ত সম্ভানগণ, ভোমার দাস দাসীগণ, দেখ, সকলে মিলে ভোমার চরণে ভক্তির সহিত প্রণাম করিতেছি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

মাকে দেখিয়া স্থা

(ভারতাশ্রম, ব্রাক্ষিকাসমান্তের উৎসব, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৩ই মাঘ, ১৭৯৬ শক , ২৫শে জানুয়ারি, ১৮৭৫ খৃঃ

ছে নরনারীদিগের পরম দেবতা, এই উৎসব-সময়ে তোমার নিকট অগ্লাসিনা সমন্ত ভগ্নীদিগের যাহাতে কল্যাণ ও পরিত্রাণ হয়, এজস্তু যাক্ষা করিতেছি। তুমি যেমন প্রুবদিগকে আরে আরে উন্নত করিতেছ, সেইরপ কোমলপ্রকৃতি নারীগণও বাহাতে ডোমার নিকটে বিদ্যা আন ধর্মে উন্নত হন, এই বিধান কর। যে সকল ভন্নীরা এখনও তোমাকে পিতা বলিয়া ভাকিতে শিখিলেন না, এখনও বাহারা পাপ কুসংস্থারে বন্ধ হইয়া রহিয়াছেন, তুমি বিনা কে তাহাদিগকে উদ্ধার করিবে । পান তাহারা সাহায্য স্থামীর নিকট, না পান তাহারা সাহায্য পিতা মাতার নিকট। পিতঃ, ডোমার সে সকল তুঃখিনী ক্যাদের কি করিলে ? ডোমার সভ্যের আলোক কি পৃথিবীর অন্ধ

ভাগেই বছ থাকিবে ? তুমি ত পক্ষণাতী নহ। প্রকে চরণভক্ষে হান দিবে, আর কল্পাকে বিদার করিয়া দিবে, শিতঃ, এমন নির্মূর ত তুমি নহ। কল্পাদিগের হুঃখ দূর করিবে, ভাই ত এই আশ্রম নির্মাণ করিয়াছ। আশ্রবাদ কর, বাঁহারা এই আশ্রমে বাস করেন, ভাঁহারা বেন পৃথিবীর জবল্প অপবিত্ত ভাব পরিত্যাগ ক্রিয়া, বর্ণেরং দেবভাব এবং দেবীভাব পাইয়া, পৃথিবীতে পারিবারিক পনিত্র শান্তির উদাহরণ প্রকলি করেন। অগতের ভাই ভয়ী সকলে মিলিয়া, নাথ, কবে একত্র ভোমার নিকট উপহিত হইব ? নাথ, অগতের ভিত্র ভিত্রালানে আমাদের যত আতির ভয়ী আছেন, সকলের উপর ভোমার আশ্রবাদ-বারি বর্ষিত হউক। সকল নারী ভোমাকে দেবিয়া মুখ হউন। বেমন আরু এই ভয়ীয়া ভোমার চরণভলে বসিয়াছেন, এইরূপ ভোমার সমৃদর কল্পারা ভোমার কাছে বসিতে শিক্ষা করন। ভোমার প্রেমরাল্য সমস্ত নারীজাভির মধ্যে প্রভিত্তিত কর। 'প্রস্করণ হি কেবলং'।

প্রেমষয়ি জননি, ছেছের পিন্তা যাতা, কি ছংগ তাঁহাদের, বাঁহারা তোনাকে দেখিতে পান না। তোমার হাত দিয়া আন্ধানের চক্
খুলিয়া দাও, বে একনার তোমার দর্শন পায়, তাহার ত ছংগ থাকে,
না। পিতঃ, এই তোমার সমক্ষে করেকটা ভগ্নী বসিয়া আছেন, ইহারা
তোমাকে কিরপে দেখিবেন ? আবার ইহারা ছাড়া রে আমাদের
আরও কত ছংগিনী ভগ্নী আছেন, তুমি তাঁহাদেরও উপকার কর।
তুমি ত জান, অন্তর্গামী, তোমাকে বলিব কি ? তোমার অন্তর্গনযন্ত্রণা বে সহু হয় না। প্রাণ গাক্তে তোমার মুগ দেখিলাম না, এই
ছংগ সহু হয় না। আর কে আছে, ইহাদের ছংগ দুর করে ? তুমিই
অগতির প্রি। ভোমার ঐ চরণের সক্ষে ইহাদের; ছুগুমগুলিকে বাঁগ।

ষেমন কপ-লাবণা দেখাইয়া ভক্তজনের লোভের বস্ত হইয়াছ, তেমনই বেন তাঁলতে পাই, আজ আশ্রমের অমুক ভগ্নী, কাল অমুক ভগ্নী তোমাকে দেখিয়া স্বৰে মন্ত হইয়াছেন। নাথ, আশীর্কাদ কর, ভোমার আশীর্কাদে সকলই হয়।

ঈশর। তোমার সম্ভান ভোমাকে দেখিতে চার, তুমিও ভোমার সম্ভানকে দেখা না দিয়া আরু কাহাকে দেখা দিবে ৮ এবং তোমার রূপ-লাবণা আর দেখিবেই বা কে? পিতঃ। অনেকবার তোমাকে দেখিয়া মোহিত হইয়াছি। আরও ইচ্ছা হয়, ভোষাকে আরও ভাল করিয়া দেখি। হে প্রিয় পিতঃ। তুমিও ইচ্ছা কর, দেখা দিবে, তোমার ছ:খিনা কল্পাবাও ভোমাকে দেখিতে ইচ্ছা করেন। ইচ্ছারত মিলন হটল। ছংখিনীকে এভ দিনের পর পিতা দেখা দিয়া কৃতার্থ করিয়াছেন, এই কথা ভোমার প্রভােক কন্তা বলিভে শিখুন। বিচার কর, বিচারপতি। যদি ভোমার সন্তান ভোমাকে না দেখিল, ভবে জাবন কি কল ৷ আশীকাদ কর, ভোমার বকদেশের মেয়েরা, ভোমার দর্শনের আলোকে ভোমাকে মা বলে ছেকে স্থী হউন, প্রফুর হউন। সকলকে নিকটে ডেকে দেগা লাও। ভোষার দর্শন পেতে যেন শকলের অভিলাব হয়। আজ বেমন শোডা করিয়া বসিয়া আছ, এমনই তুমি তোমার স্বর্গে চিরকাণ তোমার ভক্তদিগের সংস্বৃ বিদ্যা আছ। বর্গের লোকদের তুঃধ নাই, অদর্শন ধরণা কি, তাঁহারা জানেন না। কবে আমরাও অর্গে বদে, তাঁহাদের ভাষ চিরক্ষী হইব ? "হাদে হেরিব, আর অভয় চরণ পৃঞ্জিব ?" আজে আর কাদিবার সময় নাই। হে দহার সাগর। এই যে উৎসব স্সম্পন্ন হইল, কৃতজ্ঞতা नां । এই ডিকা कार्त्र, এই यে कांकिनाय, এই कला खन कन इस। পিতঃ। এত অনুগ্ৰহ দেখালে, এই কয়েক দিন। ভোমাকে ছাড়িয়া মাই কিরপে? তাই ডাকিডেছি, জননি! কাছে এসে বস, এই আমাদের অবিখাসী মন্তকের উপর ডোমাব প্রীচরণ স্থাপিত কর। তোমার প্রসাদে পরস্পারের সদে পবিত্ব প্রণারের স্পর্ক স্থাপন করিব। ভোমার মুখ দেখিতে দেখিতে আমাদের হৃদরে গভীর আফ্লাদের জল উপলিরা উঠিবে। হে মাড়হীনের মাডঃ। ভাই ভরী, সকলের জননি! এই আশা করিয়া, ভোমার প্রীচরণে আমরা ভজির সহিত নমস্বার করি।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি:।

माधू हेड्हा

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মনন্দির, রবিবার, ১২শে মাঘ, ১৭৯৬ শব্দ ,
ত>শে স্বাত্মরারী, ১৮৭৫ খৃঃ)

হে প্রেমমর পরমেশর, কতবার অস্থরের অস্থরে তুমি প্রকাশিত হইরাছ। আমরা এত পাপ করিরাছিলাম যে, পৃথিবী বলিল, এ পাপের প্রায়ন্তিন্ত নাই, কিন্তু তুমি বলিলে, আমরা ইচ্ছা করিলেই পাপ হইতে পরিত্রাণ পাইব। ভাল উপাসনা যদি না হয়, মছয় ইচ্ছা করিলেই ভাল উপাসনা করিতে পারে। তোমার ইচ্ছা ভিন্ন কে কবে বাঁচিয়াতে ? ম্বার্থ সাধু ইচ্ছা যথন উদ্বিত হয়, তুমি ত আপনি ভাহার সহায়তা কর। সম্প্রতি যে ভোমার এত ধন পাইলাম, বুঝিতেছি, যদি ইচ্ছা হয়, ভবে রাখিতে পারিব। পিতঃ, ইচ্ছা থাকিলে কে ভোমাকে ক্ষেত্রিতে পার না ? এমন কবে ঘটিয়াছে যে, ভোমার জন্ত কাঁদিয়া ভোমার দর্শন পাই নাই ? এমন আশীর্কাদ কর, যেন আমরা সাধু ইচ্ছা দিন দিন পোষণ করিতে পারি। যাহাতে অসাধু

মনে সাধু ইচ্ছার উদয় হয়, রূপা করিয়া তুমি এমন বিধান করিয়া দাও।

माब्दिः माख्दिः माख्दिः।

বৈরাগী ঈশ্বর

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মযন্দির, রবিবার, ১লা চৈত্রে, ১৭৯৬ শব্দ , ১৪ই যার্চচ, ১৮৭৫ খুঃ)

হে দীবর, বতাই ভোষার বিষয় ভাবি, ভডাই অবাঞ্ হই। এন্ডঞাল মনে করিতাব, যে বাঞ্চি একটু হুখ ছাড়িড, সে বৈরাকী। কিছ ভোষার মত বৈরাপী কে আছে ৷ কৈ, ঈশব ৷ দিলে জ সকল জ্ব কিছ একদিনও ভোষার মুখ দ্লান দেখিলাম না। মুপণ ভ কথমভ হইলে না। মাও, মাও, এই কৰা ভোষার বর্গরাজ্যে মর্মানা উচ্চারিত হইতেছে। প্রেম বিদাইতেছ অপমান সহ করিয়া। দেশ, পিতঃ। ভোষার মধুর বাবহার, আর আমাদের কঠোর বাবহার। প্রকৃত বৈরাগ্য-পথ অন্ধুসরণ করিতে আমাদিগকে শিকা দাও। কিলে ভাই ভগ্নী ভাল থাকিবেনা এইজন্ত বেন আম্মা ভাবি, এইজন্ত বেন আম্মা বন্ধ করি। হে বৈরাগী পিড:। তুমি বেমন সকলকে স্থা করিবার জন্ত বিস্তাৰ্থ কগৎ বিস্থান্ত করিয়াছ, আমরা বেন পরস্পারকে ডোমার পৰিতা হুখে হুখী কৰিবাৰ ক্ৰাৰাত হই, এই আশীৰ্কাৰ কৰ। বন্দুন্ত বৈরাগা লইয়া জাপনাদিগকে এবং জন্তকে আর নির্যাতন করিতে দিও না। শান্তিপূর্ণ বৈরাগ্য লইয়া, ভোমার স্বর্গের অসীম স্থুপ সম্ভোগ করিয়া, আমরা যাহাতে চিরত্বী হই, হে ত্রন্থমন্দিরের দেবভা ৷ ভূমি वामारमत यह बामा अर्व करा। माखिः माखिः माखिः।

একেবারে মোহিত কর

(ভারতবর্ষীর বন্ধমন্দির, রবিবার, ওংশে শ্রাবণ, ১৭৯৭ শক , ১৫ই আগষ্ট ১৮৭৫ খু:)

হে প্রভাে বাহিরের উপাদনা ফুরাইল, কিছু তুমি' ফুরাইলে ना, आयात मन्छ क्रूबारेन ना। এখন তুমি आयि वरन आस्माप করি। এমনই অমুডাভিবিক্ত কথাগুলি বলিয়া প্রাণ কাডিয়া লইলে বে, ভোষার কথা না ভনিলে আর কিছুই ভাল লাগে না। আগে ব্যানিভাষ না বে, তুমি মলিন যানবকে একবারও উঠিতে দিবে না। তুমি ছাড়িতে চাও না, তোমাকে আমি ছাড়িব ? পাণটা যে আমার ছইবে। বিচ্ছেদের কারণ আমি হইব ? আমি মনে করিতাম, উপাসনার সময় আছে, ভূমি যে এমন করিয়া যোল আনা প্রাণ কাড়িয়া লইবে, ভাষা ড জানিভাষ না। দুই জানাও রাখিতে দিবে না৷ প্রেমময় লও এই প্রাণ, তুমি প্রেমে সকল সাধককে মত করিয়া কেল। প্রাণকে একেবারে মোহিত করিয়া কেল। তোমার শিল্পদিগকে প্ৰেমবন্ধনে বাধিয়া ফেল। এমন মিষ্ট কথা কে বা ভনাইবে । কেবল কভকওলি কলাকার মূখ পৃথিবী দেখায়। প্রেমসিন্ধা। ভোমার মত রূপ আর কোথার দেবিব ? এমন কথা কোণায় শুনিব ? ভাই বলি, ভোমার প্রেমের মধ্যে সামাদিগকে ডুবাইয়া রাখ, আমরা খুব স্থবী হইব।

শাস্থি: শাস্তি: শাস্তি:।

প্রগাঢ় মত্ততা

(ভারতাশ্রম, গুক্রবার, ২রা আখিন, ১৭১৭ শক , ১৭ই সেপ্টেম্বর, ১৮৭৫ বৃ:)

ৰাতা, প্ৰেমময়, কৰুণাময় ৰাডা, কড লোককে কড দিডেছ, গরিব কালালদিগকে যুক্তিরত্ব কবে দিবে ? হে দাভা, ভোমার ষানের উপরই একমাত্র নির্ভর, স্বার উপায় নাই। দাতা হয়ে দান করিভেছ, না, তুমি অমুতরদ বিক্রম করিভেছ ? হে দয়ামর পরমেশর, ভোমার ত ধুব ভালবাদা আছে, গুনিয়াছি। এই বে ভোমার কাছে এত পাওয়া হাইতেছে, ইহা দান, না, বিক্ৰয়? ঐ পাত্ৰটীতে কি ? थे जानमात्रीत छेनत कि ? (यहाँ मिल, वहाँ ध्व मिष्टे। किन स्वतः দ্যাবান ঈশ্ব, এটা থাকে না ছে। পুৰ কোঁক, একেবারে দিন রাত নেশা, ভক্তের ভাষা কান তুমি, অবিচ্ছেদে প্রমন্তভা সাধু ভাষায় ষাকে বলে, এটা খেলে যে ভাহা হয় না। এটাও ধুব ভাল সামগ্রী, किन्द्र चूंद त्मना, बख अवद्या त्य देशांख द्य ता । अत्नक सान जामधी এ আল্মারিটা থেকে বাওয়ালে, কিন্তু আৰও ডেমন মাঙাল ড हरनम ना , रथन श्व बाद्ध कोकिशात अपन नाथि मान्छ, जात श्यक मिन्ना वलाइ, तक छुड़े, हाल दा, आमि वल्डि, आमि याजान, ना, आमि याव ना । नाथि बाद्द्रह्, श्वकात्म्ह, शानाशानि नित्म्ह, व्यापि वरमहे चाहि, त्कवनरे राम्हि। मःमात्र नावि बारत, चामि वन्हि, जे नावि ধুব মিট। আমাদের ভিতর কেহই তেমন হয় নাই। তবে ঐ আল্মারিটা খুলে আরও ভাল জিনিস দিলে না কেন? এ ভোমার কেমন বিচার ? ধারা ভোমাকে প্রদা দের, ডাদের ভূমি এ আল্মারির क्षितिम वां बता। छोडे छुपि कांपारवर वन्ह, भवना विरव्हिन् त्वत ?

চৈতন্ত প্ৰভূবে বে জিনিস খাজালে, তাহা কেন আমাদের খাজয়ালে না ? বড় বড় মহর্বি, ইশা প্রভৃতি বাহা খেতেন, সেই ছিনিসটা আমাদের शांध नाहे (क्न ? त्यहे जान चिनित्यत अब विन्यू शांध, खांहे अक्ट्रे (श्रव পুৰ মৰে বাই। চতুর পুৰ তুমি। চাইলে বে ফিরিয়ে থেবে, তা নয়, स्टि. कृति, किन्द्र स्कामात्र साकारम स व्यानक त्रक्य विभिन्न व्याह् । ঐ মহবিশ্বলোকে এমন কি কিনিস খাওয়াইয়া দিতে খে. ডোমার লোকানে পড়েই থাকৃতেন। আমরা তা পারি না, কেন না, ভূমি বল্ছ বে, আমরা ভোমাকে পরসা দি। তাঁরা দাম দিতেন না। ফাঁকি দিয়া (थएडन) द्वाकानमात, एडायात विठात यन नव, भवना ना दम eवाहा खा हत। य भारता किला ना, जान जान विभिन्नो जारक किला, टान कि ना, अरमक मिन वानगांव कड़ है, हिहाबांग मिर बुबु एक भाव. (क नवना चादन नाहे। वधनहे तथ, क्व नित्र इस अतिह, चयनि প্রতিকে নিয়ে গিছে ভাল কিনিসট। খাওয়াও। ঐ যে আমরা মনে कति, चामदा बाधव कति, शान कति, चात्राधना कति, छेशामना कति, **এই প্রসাই ভাষাদের সর্বনাশ করে। কিন্তু এখন, এ ভাষাদের পকে** লাধ টাকা। কার বাপের গাধা, এত খাষ। কিছু লোভটানা কি वफ. काइ कामान, बाह्य के बाननातिहात किनिन हाकि। ध वा निक्, হাও। ঐ ভাল, ভিনিস্টা কি একবার আল্মারি থেকে বাহির করে बिर्द का १ रकामात चात्रायकारक कि मका! किन्न कर रहन गाम বিষেছি। যে সৰু প্ৰসাপ্তলি ফিরিরে দাও না। দুর হও, পাগল। कितिरह राव कि ? वा बिराव एक छाता। चाक्ता, वा रावध्याठी कि ? मशाब गानद, वारी निधिय मान ना, त्महे छएकवा माम ना मिरव, क्यन করে এ জিনিষ খেতেন ? ভারা নাই, কে আমাদের শেখাবে ? তুমি শেখাও না। এই নেও, ডোমার বা কিছু নেও, খাবার নেও, এই

দেওয়া রোগ গেল না। কোন মতেই আপনাকে নিঃসমল মনে করা হল না। তুমি ত বল্ছ, ভোর কেন পরদার রোগ ? ভোর কি আছে ? খুব লচ্ছিত করতে পার। সব বৃদ্ধির বকুমারি হল। আমি কি ই। कर्व ? ना, এখন बिद्ध ना ? यात्रि काणांन इद्ध यात्र्य अकवात ? তুমি কালাল করে নিও। এই রক্ম উপাসনা দিন কডক চালাও। हेहार् कि ह्व, ब्रांन ? विब्रश्चमंख हव । मृद हेक्क्षि-व्यक्ता चूविय नाथ । শুদ্ধ কর, শাস্ত্র কর। তোমার শীচরণে এই গভীর প্রার্থনা। হে मोनवह भत्रत्यत्रत, कि मिटा, मार्थ। जाक यथि ना मार्थ, कटा मिटा, বলে দাও। আমরা ভ প্রভেদ বুঝিতে পারিলাম। এখনও ভ স্থরা পান করাও, কিন্ধু নেশা ভেকে যায় কেন ? আর কি এ নেশায় শানে ? একেবারে যে খুব নেশার জন্ত ব্যাকুল হয়েছি, তা নয়। ব্যাকুলত। कि १ वृद्धित दोवाहे वन, जात याहे वन, अ लाकानमान, अन किया जान একটা জিনিস, এর চেয়ে উচ্চ নম্বরের একটা কিছু না দিলে, এ নেশা ছুট্বে। আচ্ছা, প্রিক্তাদা করি, যে এমন করে স্থরা পান করে, দে কি সোলা হবে স্টান চলে যেতে পারে ? আধ হাত চল্তে পারে না , चात्र शानमीची नरीस हतन त्ररङ नारत १ अञ्चला, नकाला नव वसात রাধ্ছি, আর চল্ছি, এতে কি হয় ? ভক্তদের ত কিছু এ রকম ছিল নাঃ কথা জেয়ালা বল্ছি কি ? কাজে হবে কি ? না হয়, ছটো পাঁচটাকেও ঘরে নিয়ে খাওয়াও না। ও জিনিস্টার ধর্মই এমনি, मिथ्ल चात्र त्रकलात्र इस् । यति नाहे त्रित्व खान विनित्त, नित्त थला কেন ? এক পয়সা থেকে একশ টাকার পর্যায় জিনিস আছে। তোমার দোকানে ঢের দ্বিনিদ আছে। সকল উপাদনাই ভ এক রকম नम्। এ দোকানটা ছাড়ব না। এখন ভাল জিনিস নাই দিলে, দেবে ত এক স্ময়। এ ড ছোট লোকান নয় দিন রাজি কারবার চস্ছে।

ভয় কি, ভাবনা কি ? এক সময় থাইয়ে দিয়ে খুব মন্ত করো, গাটী অম্নি শুদ্ধ হবে, শুদ্ধতাতে মন্ত, পুণ্যেতে মন্ত, ভাল হচ্ছি বলে মন্ত হব। হে দয়াল, বহু কালের পাতকীদিগের মন্তকের উপর চরণ স্থাপন কর। নত্ত হব, আর মন্ত করিব, মাতিব আর মাতাইব, এই আশা কবে, তোমার শীচরণে বার বার প্রণাম করি। "আমরা স্বাই প্রেমরণে মগ্র হয়ে থাক্ব সদাই," "প্রেমনাগণে রাখহে আমার দিবা নিশি ভুবাইয়ে।"

শাছি: শাছি: শাছি:!

জগতের জন্য প্রার্থনা

(ভারতবর্ষীয় ব্রদ্ধমন্দির, ষট্চড়ারিংশ মাঘোৎসব, প্রাত্যকাল, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২৪শে জান্ত্রারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে পতিতপাবন ঈশর, একাঞের অধিপতি। প্রেমময় রাজা।
সমশ্ব জগতের কল্যাণের জল্য তোমার চরণ ধরিয়া প্রার্থনা করিতেছি।
হে ঈশর। অনেক দিক সন্ধকার রহিল। তুমি সেই যে ক্ষার করিয়ানব নারীর মৃগ বচনা করিয়াহিলে, আজ আর সেরপ নাই।
ভাছারা ভোমা হইতে বিচ্ছিল হইয়া, ভোমার শক্র হইয়া, কি হইয়া
পড়িয়াছে, দেগ। তুমি যাহাদিগকে প্রণী করিয়া রাখিবে, মনে করিয়াছিলে, ভাহাদের মধ্যে আজ দশ জন মরিল, আরও কত মরিতে
প্রেস্ত, ভোমার নিকট এই সংবাদ আদিতেছে। লোকে ভোমাকে
মানে না, কবে ভোমার সন্ধানগণ স্থী হইবে ? ছাখের আজন যে
ব্র জলিয়া উঠিয়াছে। জগদীশর, ওন, ভোমার সন্ধানগণ কাঁদিভেছে,
নৌকা ভ্বিভেছে। গৃহ পাপের জায়তে পুড়িল। ভুমি স্লেই করিয়া

ভাহাদিগকে বে খাধীনতা দিয়াছিলে, সেই রক্ক দিয়া ভাহারা পাপ কিনিল। স্প্রভাত ব্লি হইল—আদ্ধর্ম আদিয়াছে। তৃংধের পৃথিবী, ব্লি, আবার স্থের পৃথিবী হইল। এমন পিন্তা দেখি নাই। করে সকলে মিলিয়া ভোমার নামের জয়কনি করিব ৮ করে বাহিরে হ্রদয়ের ছবি দেখিয়া আনন্দিত হইব ৫ জানি না, কত বংসর পরে, কত সহস্র বংসর পরে, সমস্ত পৃথিবীতে ভোমার সভ্যের জয়, প্রেমের জয়, পুলার জয় হইবে। করে সেই ওভদিন আদিবে ৫ জগনীখর ৫ আমাদিগকে কপা করিয়া, আশা ও লাহস দাও। আশীর্কাদ কর, পাপের মলিনভা দ্ব করিয়া দাও। প্রকাশু পৃথিবী ভোমাকে জানে না, ভোমাকে চিনিতে পায়ে না, যদি ভোমার য়য়া অবতীর্ণ হইয়া বিশেষ প্রেম প্রচার করে, তবে ইহার তৃংখ পুচে। হে প্রাণারাম। যেন প্রভাবে জামে, প্রভাবে পরিবার মধ্যে ভোমার সিংহাসন প্রতিষ্ঠিত হইয়া, তৃর্কাককে সবল, নিরাশকে আশাস্থা, তৃংখীকে প্রখা করে, জগদীখর, তৃমি এই আশীর্বাদ কর।

ব্ৰহ্মকুপা হি কেবলম্।

চরণপদ্ম

ে ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মান্দির, ষট্চয়ারিংশ মাধোন্দের, প্রাতঃকাল, সোম্বার, ১১ই মান, ১৭৯৭ শক , ২৬শে ছাল্মারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়ার সাগর পরম পিত:। এই যে দম্ম বক্ষ দেখিডেছ, ইহাতে একটী দাগ আছে, এই দাগের সঙ্গে যেন ভোমার চরণপল্লের দাগের মিলন হয়। ভোমার ঐ চরণপল্ল যদি এখানে বংস, আ:। বলিয়া প্রাণ কুড়াইব। ভোমার পাদপল্ল নিরাকার, আমার স্কদম্ভ নিরাকার,

তথাপি আমার জনম তোমার ঐ পারপদ্ধ ক্রবিধা স্থর্গে ঘাইবে। অমৃক মাতৃৰ স্বৰ্গে গেল, এই কিজাপন পৃথিবীতে বাইবে। আমি লোভী, পৃথিবীর ধনের জন্ম নহ, ভোষার চরণপল্লের জন্ম। ভোষার চরণপল্লের যে গুণ গুনিলাম, তাহাতে কাহার না লোভ হয় ? পরিব কান্ধান অনেক প্রকার নির্বাতন সহু করিয়াছে, এখন ঐ চরণপদ্মে স্থান দাও। যদি ভাই বন্ধু সকলে মিলিয়া, প্রতিকূল হইয়া, শত্রুতা করিয়া, ডোমার কথা না শুনেন, তবে কার্যবিহীন মাছ্র জীবন ধারণ করিতে পারিবে কেন? এই এক নিষ্ঠরতা, সর্বাপেকা ভয়ানক নিষ্রতা। বুকের মধ্যে তার বিদ্ধ হইল, তোমার কথা কহিতে পারিব না। ভিতরে ধাকা দিয়া উঠিতেছে, কত স্থলর কথা, কিছ বলিং পারিব না, এ মতাত ভয়ানক নিষ্ঠুরতা। সব কর্ণ প্রান্ত হট্টবা লেল, জোমার কথা আর ভালাদের ভাল লাগে না। ভালাব। वरन, क्यांनवारनत कारह अ नकन कथा विनिध नां, ह्रातामव कास्ह वन , এই कथा दनिया. लाकश्राला हिनया याय। कांक कतिएउ मिरव ना। ভোমার কথা বলা কি অপরাব ? ভোমার কথা না বলিয়া, এমন ছাই কথা কোথা হইতে আনিব, যাহাতে সংসারাসক্ত লোকদিগের মন তুট ছইবে 📍 আরু সংসারের কথা সমস্ত দিন বলিবই বা কেম্ন করিয়া 🖞 তুমি যথন মূধে আদিয়া শ্বতার্ণ হও, তথনই ভক্ত তোমার কথা বলে। भन यपि ट्यामारक जानवारम, मुथ जामात कथा वनिरवहे वनिरव। তমি ত তোমার কথা বলাও। কেছ কি ভোমার গুণ গান করিতে পারে, তুমি না বল দিলে ? খন মানের গুণ গান করে, এমন খনেক লোক আছে, তুই পাঁচটা গোক যদি সমস্ত জীবন দিয়া ভোমার খানর কথা বলে, ভাতে ক্ষতি কি ? পাঁচটা লোককেও ভারা ভোমার কথা विनारक निर्द ना १ रह क्रेयब । कुमि धयक निया क्रग्यरक वन, अभन কথা যেন আর না বলে। এমন কথা চাপা দিলে কি হবে ? তবে কি মনের ভিতর বাব ? সকনে পাবন হয় না, এই বলিয়া কি তবে নিরাশ হইরা ঘরে ফিরিয়া বাইব ? তবে কি একা আপনার কুটারে কঠোর তপক্ষা আরম্ভ করিব ? একটা লোক তাঁহাদের উপরে নয়, তাঁহাদের চরণে এইজ্ঞা থাকিতে চায় যে, তাঁহাদিগকে তোমার কথা শুনাইবে , তাহাতে কি তাঁহারা গ্রহণ করিবেন না ? বার স্থান তাঁদের পদতলে, নেই স্থান সে না পাইলে বে, তাহার মৃত্য়। এত লোক কেশ দেশান্তর হইতে আসিলেন—এত তৃংখী পুক্ষ, এত তৃংখিনী মেয়ে—এবার কি ইহারা ভক্তিতে, প্রেমতে আর্জ হইবেন না ? ইহাদের চক্ তোমাকে দেখুক, কেবলই ঐ শ্রীমুখ দেখুক, তোমার চরণপদ্মের ভিতরে, ঐ প্রথের সমৃত্রের ভিতরে ইহাদের স্থান ইউক। আরও বাহারা আসিবে তাহারাও ঐ পাদপদ্মের ভিতরে আসিয়া আরাম,লাভ ককন। দয়ময়! আলীর্বাদ কর, উৎসবের দিন কাশাল গরিবেরা ব্রহ্মপাদপদ্মে স্থান পাউক, তোমার চরণ ধরিয়া এই প্রাথনা করি।

(শান্তিবাচন)

হে দীনস্থা। কি শুনিলাম, কি আশ্চর্য কথা, ভোমার নিজের শীম্থের কথা। আর কিছু চাও না, কেবল ভোমার স্থান ভোমাকে একবার ভাকুক, এই তুমি চাও। কে কথন ভোমাকে ভাকে, শুনিবার জন্ম তুমি দিবানিশি জেগে আছ। তুমি এমনই করে আপন মুখে বলে দাও, ভালবাসাটা কি সামগ্রী। ভোমার ভালবাসার কাছে গেলে, ভক্ত মুচ্ছিত হন। একবার ভাকিলে তুমি কাছে এস, এ কথা ক তবার পরীকা করিয়াছি, তুই মন তবু মানে না। একটু বিপত্তির মনো পড়িলে, সে ভোমার নামে অবিশাস করে। আমাদের ত্ই কুটিল মন ভোমার দোহ দেয়। এই অবিশাসী নিরাশ মনকে কুটিলভা ইইভে

রকা কর। এই ড দেখা দিলে, উৎসবের দিনে। এখন ড উৎসবের क्न एकाइ नारे, श्रिमनही एकाइ नारे। এर दुवि, मकन भानीएइ पन निकन कतिला। अञ्चलक्ष क्षत्र कांपिला, ह ह कतिया कन वांफ्या शरा। এবার আশীর্কাদ কর, যেন ভোমার প্রকৃটিত পাদপল্পের ভিতরে চিরকাল वाम कति । कर्छात्र नाश्चिक भावश हक्त्र विनव, व्यारत वर्न स्कृत । शाहे कन भए. अमनहे भक्षकृत कृति त्कन । अकवात गाहे वतन-वामि পরিব কালাল—অমনই ফুল ফুটে। "আমি দহত্রে মিলিত হই পাপীর मान-।" हेहा ভোষারই মুখের কথা, यथार्थ कथा। এই ফুল यथन मिथाहरन, चात्र चक्र कृतनत क्षेत्रांभ तांभा हरव ना। न्कनरक दनित. कून (नथ्एठ दक यावि, आहा। दह क्षेत्रत, आनीर्वाप कर, आस याहा শিখাইলে, তাহা সাধন করি। এমনই করে, তোমার চরণপদ্মে লুকাইথা থাকি। তোমার পবিত্র পাদপদ্ম আনাদের কলঙ্কিত মন্তকের উপর म्हाभन कर । এ भारत প্রবিষ্ট হইয়া জনম সরস রাখিব, আরামে হুখে मिन यामन कतिव। ८ए मीनवकु काकामध्रत्। छेश्मरवत्र तासा ! আমরা ভাই ভগ্নী সকলে নিলে, ভোমার চরণপলে বার বার প্রণাম कवि।

শাস্তিঃ শাস্তি:।

भगनात्त्र वार्थना

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, ষট্চড়ারিংশ সাহৎসরিক, অপরাহু, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২৪শে ভাস্করারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে স্বর অন্তরাত্মা, হে গন্তীরপ্রকৃতি পরমপুক্র, খোরাক্ষনার মধ্যে যে সৌক্র্যা, যে জ্যোতি প্রকাশ করিয়া তুমি পাপীকে স্থী করিলে, তচ্ছস্ত তোমাকে কি দিব ? তোমাকে ধস্তবাদ করি। এমনই করে, ভক্তের ঘরে চিরকাল খাক। এই ভগ্ন স্থদ্ধে চিরকাল বাঁধা থাক। তোমাকে দেখিতে পাইলাম না বলিয়া, খেন কখনও কাঁদিতে না হয়। ছতি নিকটন্থ গন্তার পরমাস্থা তুমি, দয়া করিয়া ধ্যানাত্তে তুমি আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

শুভদিনের প্রসাদ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, ষ্ট্চত্মারিংশ সাহংসরিক, সারংকাল, সোমবার, ১১ই মাঘ, ১৭৯৭ শক, ২৪শে জাহুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়াময় পরমেশর, আজ ত শুভদিন। শুভদিনে প্রাণ যথন কোমল হয়, তথন যদি সকল-বাদ রোপণ করি, তাহা ফলিবেই ফলিবে। আজ যেমন প্রাণ অনুকৃল হইয়া আছে, কাল হয় ত তেমন হইবে না। আজ যত কাঁদিয়াছি, আমার চক্ষের সেই জল যেন র্থা মন্দিরে পড়িয়া না থাকে। শুভদিনে, হে প্রাণনাথ। তোমার যে চরণপদ্মের কথা শুনিলাম, ঐ পাদপদ্মের মধুপানের জন্ত উন্নত হইতে হইবে, তাহা কি ভূলিরা যাইব ? ভূলিরা পেলে, কেহ কি সহায় হইয়া, শারণ করাইয়া দিবে না? খুব ভাল ঈশর তুমি, তোমার পূজা করিয়া আমাদের যেন মন্দ না হয়। যাহা কিছু দিবে, আজ দাও। কাল, কে জানে, হয় ত অবসম হইয়া পড়িব। আবার হয় ত কোন ঘটনা আসিয়া মনকে বিরক্ত করিয়া দিবে। আজ কেন বীজ দাও না, আজ কেন বৃষ্টি হউক না ? শুভক্ষণে বীজ বপন, শুভক্ষণে (মামের শেষে। তোমার বৃষ্টি হউক। হে দীনবলু। চিরকাল এই দিন শ্বরণ করিয়া বাধিব। নিঃসহলের সহল হইবে। আজ যে ছংখীর বেশে ফিরিয়া যাইবে, তার স্বী পুত্রের কি হইবে? আনন্দের সহিত নাম গান করিতে করিতে যদি ঘরে যাই, তোমার মঞ্চলরাক্ষ্য বিস্তার করিতে পারিব। আজ কি কোন শুভ সহল করি নাই? বল না, হে ঈশর। রূপা-নয়নে তাকাও, এই দক্ষ মুখ স্থলের হইয়া উঠিবে। স্বর্গের বীক্ষ ছড়াইয়া দাও। শুভক্ষণে ভাই ভগ্নী সকলে মিলিয়া স্বর্গধামে যাত্রা করিব, দীননাধ! তুমি প্রসন্ন হইয়া এই আশীর্বাদ কর।

(শাভিবাচন)

দ্যার চন্দ্র প্রেমজন্থি প্রমেশর, আমাদের সঙ্গে থাকিয়া, আমাদের
সকল প্রার্থনা তিনি প্রবণ করিলেন, তিনি আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ
কলন। দ্যাময় ঈশব তিনি। তাঁহার উংসব করিতে আসিয়াছিলাম,
এখন আবার সই সংসারে বাইব, যেখান ইইতে আসিয়াছি। তিনি
আশির্কাদ কলন, যথা সময়ে শান্তি-ক্ষ পূণ্য-কল লইয়া ঘরে বাইতে
পারি। যাহাতে আমরা প্রেমিক ভক্ত হইয়া, তাঁহার চরণপল্লে সুকাইয়া
থাকিতে পারি, ঐ পাদপল্লেব মধুপানে প্রকিক্ত এবং প্রমন্ত হইয়া
জীবন শেষ করিতে পারি, তিনি অফুগ্রহ করিয়া আমাদিগকে এই
আশির্কাদ কলন।

হে দীনশরণ। উৎসব অনেক্বার আসে না। কি ওভকণে

এমন ক্ষের উৎসব প্রকাশ করিয়াছ। দরাময় ঈশর। তোমাকে
লইরা যে পাপীরা সমস্ত দিন বসিয়া থাকিতে পারে, আমরা ড

ফানিভাম না। উৎসবের ফল উৎসব থাকিতে থাকিতে দাও, এই ভত
সমরে কিছু ফল দাও। ভোমার সন্তানেরা ভারাদের স্ত্রী পুত্র পরিবারের
ফল্য কিছু লইরা যাক্। ভূই পাঁচ দশ অনও যদি ভাল হয়, পৃথিবীর
থানিক তুর্দশা ত ঘৃচিবে। ইহারা এই উৎসব-ভূমিতে পড়িয়া আছে,

ইহাদের অন্তরে কিছু ধন দাও। সরামর ঈশর। বংশরকার দিন একথানা পবিত্র বন্ধ দাও। ঐ পাদপদ্ম বৃক্ষে বাঁধিয়া যেন চিরকাল থাকিতে পারি। পাদপদ্মধনের কাঙ্গালী আমরা। দরাল। ভোমার শ্রীচরণ দাও, অন্ত কিছু চাই না। আমাদের ধন, মান, থাাতি, প্রতিপত্তি, সর্বাধ্ব, ইহকাল পরকালের আরাম ভোমার ঐ পাদপদ্ম। একবাদ্ম ভোমার পবিত্র শ্রীচরণ আমাদের মন্তব্দে স্থাপন কর। ঐ চরণপদ্ম স্পর্শ করিতে করিতে শুদ্ধ হইব, দিন দিন উহার ভিতরে বাইতে চেটা করিব, উহার মধ্যে প্রবেশ করিয়া মহানন্দে দিন যাপন করিব, সকল লাভা ভগ্নী মিলিয়া, এই স্থাশা করিয়া, ভোমার দেবত্ত্রত শ্রীপাদপদ্মে বার বার প্রপাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পুণ্যের জলধি

(ভারতাশ্রম, শনিবার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৭ শব্দ , ২৯শে ক্লাফুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেম্মর প্রমেশর, পুণাের কলি । ত্মি, এই কণা বলিয়া সাধকের। তােমার বর্ণনা করিয়াছেন। যদি বল, ডােমাকে ফল বলিলেন কেন, তােমাকে নদী, সমুক্তের সঙ্গে তুলনা করিলেন কেন? কেবল বে সাগরের ক্লায় অসীম বাাপার তুমি, ভাহা নহে, কিন্তু জলের অনেক গুণ আছে, তাই ভক্তজ্পং ডােমাকে এই নাম দিয়াছে। উত্তাপের পর জল ভাল লাগে, তৃষ্ণার পর জল ভাল লাগে। সমত্ত দিন কলের ভিতর থাকিলে পৃথিবীর উত্তাপ কোলাহল সঙ্গ করিতে হয় না। কাছে যদি স্থল থাকে, সেখানে যদি অনেক বিভীমিকা, অপবিত্ত

चारमाह क्षरमाह शास्त्र, करन निमन्न शास्त्रिन, हकू कर्तद मक्कल यांश করে, সব ঘুটিল। সংসারের প্রচণ্ড কিরণে এড যে উত্তাপ উপরে विशाहि बाल पूर्व मिनाम, आब क्विनरे गासि। श्वरम्यत, छारे वृचि, তোমাকে পুণ্যের সমুজ বলা হইয়াছে। অলের আরও গুণ আছে, कन कक्षान পরিकाর করে, কলে বন্ধ, মহলা ধৌত হয়। कनहरानि দুর করিবার জন্ত তুমি জলরাশি হইয়া আছে। তোমার পুণানীরের ভিতরে বসিয়া স্নানের পর, উপাসনা ধ্যানের পর, মাতৃষ কেমন পবিত্র, কেমন স্থানর হয়। উপাদক ভোনার পুরানীরে অবগাহন করিল, আর আপনই যেন পাপ সকল ধসিয়া পচিল। ক্রণাসিছো, তুমিই প্রায়ন্দিত্ত। গঙ্গাগাগরে স্থান করিলে যদি পবিত্র হয়, তবে সমস্ত পাপ-কলত ধুইয়া যায়—ঘদি ভোমাতে আসিয়া ডুব দিতে পারি। এই যে छ्व मिनाम, मम वरमदात भाभ (थोज इहेश (भन। ट्यामात काट्य প্রার্থনা করি, যখন দেখিবে, ছেলে কাদামাধা হয়ে এল, তথন ভোমার পুণানীরে ফেলে দিও, দেখিবে ভোমার বিজী সন্তান আবার স্থলী হইল। যথন দেখিবে, শরীরটা কলম্বিড হইল, ভোমার ভিতরে ফেলিয়া দিও। প্রেমসিব্ধু, আদ্র ভোমার দয়াল শ্রীচরণে পড়িয়া এই প্রার্থনা করি।

শান্তি বাচন

দীননাথ, কত ভাবেই দেখা দাও, কত ভাবে মনের লোভের বস্থ হও, কত ভাবে চিত্ত আকর্ষণ কর, কত ভাবে মৃচ মনকেও ভূলাইয়। লও। যখন নিজের জীবনের কলছ ধৌত করিবার জন্ম অনেক জল চাই, তথন দেখি, তুমিই নিজে গঙ্গাসাগর হইয়া বসিয়া আছে। জলে বুপ করিয়া ভূব দি। ফলের চেউ আমার গায়ে লাগিয়া আমাকে পরিছার করে। তথন বলি, হে স্কর জলবালি, ভোমার ভিতরে যদি একবার দিনাত্তে আন করা যায়, যোগীর যোগ, তপন্তীর তপজা निष इय। এখন, वसामय, त्वाहेशा वांच, कि छेशादा এहे कन-नाधन इहेरव । वायू-माधन, अश्वि-माधनत विषय शुर्व्य अनिवाहि । এह जिविध माधन, এই जिविध यांश, এই जिविध मःस्राद-वास्भःसाद. चशिमःचात्र. कनमःकात्र व्हेल. चात्र छेद्रियात हेका शाकित्व ना। জলের মকর, জলের কীট, জলের মংস্ত হুইয়া, প্রকাণ্ড সংসার টংসার সব ৰাইয়া, জনের ভিতর পড়িয়া থাকি। পুণাঞ্জল ভেদ করিয়া পাপ আসিতে পারিবে না। এই জলসংস্থার সাধন হৃদি করিতে পারি. পাপের প্রায়শ্চিত আপনা আপনি হইয়া বাইবে। যদি আবার কাদা মাথি, ধাকা দিয়া কলে ফেলিয়া দিও, গতক্ষণ না দেহ মন শুছ হয়। এই ত সাধন, এই ত যোগ। বাঁহার। তোমার পুণ্যস্রোতে দিন রাভ ডুবিয়া থাকেন, ভাঁচারাই ভ সাধক। শরীর মনে জোর দাও, এ সকল অমূল্য সভা সাধন করি। বাহিরের আড়খর ছাড়িয়া ভিতরে ডুব দিতে হাই। আশা শক্তি দাও, হে কাতরশরণ, এই কলম্বিড মন্তকের উপরে ভোষার ঐ পুণাঞ্জনরাশিময় জীচরণ স্থাপন কর, ঐ পুণাঞ্চলে স্নান করিয়া আমরা সকলে পবিত্র হইব, এই আশা করিয়া, ভোমার জীচরণে বারবার প্রণাম করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

যথার্থ উপলব্ধি

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, মখলবার, ১৯শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , ১লা কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দীনবন্ধু পরমেশর, যথার্থতা অভি অল্প এ জীবনে। ঠিক যে ভোমাকে দেখি, ঠিক বে ভোমার সঙ্গে কথা কই. ঠিক বে ভোমাকে न्भर्म कति, छाहा हम ना। नतीरतत मरश चाहि, याहा किছू वाहिरत ৰেখি। ৰাল্যকাল হইতে চৈভল্কের উপাদক ছিলাম না, কড়ের দক সম্পর্ক। এখন রাম্ব হইয়া শুনিলাম, মতীক্রিয় একমন আছেন, ডিনি वफ क्रिय, धरे अब भिन श्रेटि छाशांक छाकिए हि. धरे अब কয়েক বংশর নিরাকার-সাধনে নিযুক্ত, কিছু তেমন ব্থার্থ, ঠিক, फेक्कन-- रव प्रभन भारेरन कीवन भदिवर्धिक इस राष्ट्रे प्रभन कि इस १ মহাপাপী একবার দেখিয়া কাঁপিছে কাঁপিছে সৰ পাপ ছাডিল, ভয়ে ৰ্ড্যত হইয়া এক কোণে বসিয়া রহিল, তেমন দর্শন কৈ? সেই অতিশয় ফুন্দর মূধ, সেই আত্মপ্রকাশ জানাইরা দিলে, আর ভক্তেরা সামলাইতে পারিলেন না, সৌন্দর্যা-তরকে ভাসিরা কোথার চলিরা গেলেন। সৌন্দর্ব্যে মুগ্ধ হইয়া পাগলের প্রায় হইলেন। তেমন দেখা কোথায় পাওয়া যায় ? বথার্থ ক্রিনিসটা বেথিলেই ওভ ফল ছইবে। সৌন্দর্য্য-দর্শনে কি কেহ ওদ থাকিতে পারে ? যদি যথার্থ হও, তুমি व्याचात्र श्रम्दात्र नगरक, छान् मिटक, वै। मिटक। त्मरे अकलन नरक সভে গভীরভাবে বেডাইভেছেন। ঠিক বাঁটি জিনিষ্টা পরিচাররূপে प्रिश्लाम, मन्दि शृक्षीत कविशा शिला। कोषा इहेट चानित, কেন আসিলে, ভাছা কি ভাবিব ? বেষন পাঁচটী অন্ত বন্ধ দেখি, চকু খুলিলে, তেমনই সহজে দুৰ্শন হইবে। তুমি কাছে আছু বলিয়া শার্প দারা জানিব। ঐ পর্দাখানা চকুর উপর পড়িয়াছে, ষদি ঠেলিয়া
দাও, যেমন দেবতারা ভোমাকে দেখেন, ভেমনই ভোমাকে দেখিব।
পরমেশ্বর, গরিব কালাল কিছু দেখতে পেত না। সে ডোমাকে
দেখিল। হে ঈশ্বর, আরও ভাল করে দেখা দাও। এই সক্তে
শিখাইয়া, আরও পরিকার দেখা দাও। দেখিব, খুব আলোক হইয়াছে,
ভাহার মধ্যে বসিলাম, আর ভোমার মাধুবা, ভোমার সৌল্বা, ভোমার
পবিত্রভা, ভোমার সর্বনাকী ভাব আসিয়া পডিবে। আবরণ প্রতিবন্ধক
ঘুচাইয়া দাও। পিতার কাছে পুত্র কল্পারা আহ্বক। এই হবে উপকার
—ভোমার কাছে দিন বাত থাকিব। বিলক্ষণ একটা ঈশ্বর বসিয়া
আছেন, সমন্ত দিন সন্দে সঙ্গে, এই দেখি। গরিবদের ধর্মকে ম্থার্থ
করিয়া দাও। আর কিছু বন্ধ চাই না, ভোমাকে য্থার্থ বন্ধ দেখিতে
চাই, নইলে কিনের ছন্ত সংসার ছাভিয়া আসিলাম ? ঠিক তুনি ধ্যন,
ভাহাই ভোমাকে দেখি, ধরি, গরিবদিগকে এই আলীর্কাদ কর।

बास्टिः बास्टिः वास्टिः।

বথার্থ জীবন

(ভারতাপ্রম, সায়ংকার, মঞ্চলবার, ১৯শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , ১লা ক্ষেক্ষারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

দেব, দীনবন্ধু পরমেশর, কেহ কেহ বলে, পবিজ না হইলে ভোমাকে দেখা যায় না। ভাহা যদি হইত, এ জীবনে ভোমার দক্ষে আমাদের দেখা হটত না, মুখে ভোমার উদ্দেশে পূজা অর্চনা করিভাম। কিছু ভোমার ঘর—কেমন তৃমি—খুব পবিজ না হইলে, ভোমার কিছুই দেখা যায় না—ভাহা ভ নহে। ভোমাকে দেখিয়া পবিজ হব, নিরাশ আশা

পাইবে। পাপ থাকিতেও ভোষার দেখা পাওয়া বায়, কিছু তেমন দেখা পাওয়া বার না. বেমন ভক্তেরা দেখেন। ভেমন অধিকার কেন बिरव ? मधल बिरनव कीवन बाब बाबि। कि कवियाहि, यादाराज এত বভ ধন পাব। মুখমুখি, চোখচোখি বসিব। তুমি ধখন গায়ে হাত विश **चानैर्सा**ष नित्रत, उथन वृद्धित, माकार देवतक प्रिथिनाम। এবার স্পর্শন্ত বিশুদ্ধ স্থা সম্ভোগ করিব। তবে এই অযথার্থ জীবনটা ঘুচিয়া যায়। কল্পনার জালগুলো উড়াইয়া দাও। কাছে গিয়া বসি, একবার পিতা বলিয়া, বন্ধু বলিয়া ভাকি। সমক্ষে প্রাচীর আছে, এমন যেন মনে না হয়। সভ্যের পূজা করি, সভ্যের আরাধনা করি। হে देवत, দেখাও দেই পবিত্র মধুর দেখা। সেই মাতামাতি, সেই গভীর জীবন লাভ করা যায়, যে দেখাতে। হে ঈশ্বর সেই দেখা দেখাইয়া আমাদিপকে কুতার্থ কর। পাপ কলছিত মন্তকের উপর ভোমার এচরণ স্থাপন কর। যথার্থ জীবন লাভ করিব, ইচকাল পরকালের জন্ত কেবলই সভ্যের ভিতরে থাকিয়া স্থুণী হইব, পবিত্র হইব। এই আশা করিয়া, তোমার পবিত্র শ্রীচরণে বার বার প্রাথা করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

ভোমার কথার চুটী গুণ

(ভারতাশ্রম, প্রাত:কাল, ব্ধবার, ২০শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , ২রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দীনবদ্ধ প্রত্যক্ষ দেবতা, তুমি কথা কও, সেই মত আমরা মানি, কিন্তু তোমার কথার বন, মিষ্টতা বুঝিবার ক্লন্ত বিলম্ম আছে। ভোমার কথার ছটী গুণ আছে, এক এমন করিয়া কথা কও বে, পাপীকে জাগিতে হইবেই, এবং ভাহাতে নিক্মই পাপীর ছঃব যায়। যদি তোমার কথা ওনিতে না পাই, তবে কেন পাপ ছাড়িব ? দশ জন দশ বৰুষ কথা বলে, কার কথা গুনিব ? ভোষাকে বিধাতা জানিয়া, ভোমার কথা ভনিলে বেমন পাস্তি হয়, তেমন আর কিছুতেই হয় না। তুমি নিশ্চর বলিতেছ, পাপ ছাড। তোমার কথাই যদি ওনা গেল না, ভবে বিশাস করিতে দাও, ভোমার নিকট হইতে বহুদূরে আছি। দেই বে তুমি চীংকার করিয়া, ত্রস্মান্ত কাঁপাইয়া পাপীকে ধমকাইভেছ, ছই মিনিট যদি ভোমার সেই ধমক পাপী ভনিতে পায়, সেই দিনই পাপ ছাড়িবার জন্ম দে বিশেষ চেষ্টা করে। হে ইশর, সর্কসাক্ষী তুমি। যদি এইরূপ বলিয়া তেমন প্রবলভাবে ধমক দাও, "তুই পাপ िखात्क घटन चान पिन ना, जुड़े अथनड़े नतम इ, देवतात्री इ, मःनात्री হইস না^ত, তবে ত পাপ ছাড়িতে পারি। সেই ববু করিবার যে मब, बाहा कांनाहेबा बानाहेबा मित्व, जाहाहे खिन्दि नांच। থাহার। ভোমার নিকটে আছেন, তাঁহার। ঐ শব ভনিভেছেন। যার চিত্তে যে যে পাপ প্রবল হইয়াছে, সেই জন্ম তাহাকে এমন ধমক দিবে যে, শস্ত্রের চোটে সে পাপ বিরক্ত হইয়া চলিয়া যাইবে। সে যেখানে ভোমাকে ছাডিয়া যাকু না কেন, "ভাল হও, ভাল হও, এখনই ভাল হও, রাগ ছাড, অহমার ছাড়," ভোমার মূবে যদি এ সকল গন্তীর কথা শুনিডে পায়, আরু কি দে মল থাকিতে পারে ? ঐ কডকগুলো ভক্ত ভোমার কথা একচেটিয়া করিয়া লইল, আমরা এত দুরে,আছি (व, औ स्वरंत कथा, चमुरुत कथा चामारमत कारण चारम ना। यहि কাছে গিয়া ভনিতে পাই, তোমার কথায় কত আশা, কত আহলাদ হয়, ঐ ভোমার প্রেমিকেরা ব্লান হইতে না হইতে-কি বে ভূমি বলিয়া দিলে, তাঁহার। কেমন হাসিতেছেন। খুব কাজের ব্যন্তভার মধ্যেও ভোমার কথা শুনিতে দাও। "এই নে, ভোকে স্থা দিভে এদেছি," এমনই করে যদি ঘনিষ্ঠতা না কর, ভবে যে মার তৃঃথের অন্ত নাই। ভোমার কথা শুন্তে শুন্তে পরিআণ হয়। কাণে আস্থক ঐ কথা। কাণের সৃষ্টি হয়েছে কেন? আর কার মুথের মিট কথা শুন্ব দ পৃথিবীতে আর কে আছে, বন্ধুভাবে কথা বলিয়া সান্ধনা দেয় ? ঐ একজন বন্ধু তুমি, শুক্ল তুমি। হে দ্যার সাগর, ভোমার শ্রীপাদপন্মে মন্তক রাখিয়া ভোমাকে প্রণাম করি।

(শান্তিবাচন)

হে গরিবের ঠাকুর, যদি কথা না কহিতে, তবে এই প্রার্থনা করিতাম না, কিছ তুমি যে কথা কও। তাহারা এক প্রকার আছে ভাল, যাহারা একথা বিখাদ করে না। তাহারা বলে, তুমি নিরাকার, কথাও কও না, মাথার হাত রেখে প্রাশীর্কানও কর না। কিছু আমরা যে বিখাদ করি, তুমি কথা কও—বে কথার পাণী বাঁচে, কীবের পরিত্রাণ হয়। এই যে পবিত্র যত কয়েক বংসর আসিয়াছে, বিখাদ ভক্তিবিহীন লোকের হাতে গছে যেন ইহা মারা না যায়। তোমার অন্থাত পুত্র কল্তাগণ যেন তোমার কথা ওনিয়া বলিতে পারেন—ক্ষারের এক এক বমকে কত অমৃত বর্ষণ, তাহার ভিতরে কত মাধ্যা, কত মিইতা। এমন করিয়া যথন কথা কহিতে লাগিলে, তথন পাপী পুত্রেরা কিরপে বলিবে, তোমার কথা ওনিতে পাই না গ্রার বার স্থা বর্ষণ করিয়া মিষ্ট কথায় তুই করিতেছ কেন গ এই সকল কথা থখন তোনার ভক্ত সন্থানগণ বিশ্বেন, তখন বুঝিব, এই পবিত্র মত কেন আসিয়াছিল। কাণের কাছে তোমার কথা বল, যার বাত কেন আসিয়াছিল। কাণের কাছে তোমার কথা বল, যার

যদি দেশ, ভোষার কথা শুনে নিরাশা বার না, আরও কাছে এসে ক্থা চেলে দিও। প্রাণের ভিত:রর গভীর বেদনা দূর হবে। কাছে ডেকে ডেকে ডোমার কথা বলিও। ডাহা হইলে পাপ-শক্ষ আর হঃথ বাবে। সমগু দিন বেন ঐ শক্ষ কালের কাছে আছে, বৃথিতে পারি। গজীর ধ্বনি ডোমার মুখ হইডে বাহির হইবে। দিনের মধ্যে তুই একবার শুনিব, প্রাণের মধ্যে বারণ করিব। পাপ ছাড়িব, আর অমুভ পান করিব। কথা বলিয়া গরিব কালালদের উদ্ধার কর। ভোষার বেশ বেশ কথাগুলি প্রতিদিন কাণের ভিতরে আসিবে, অজ্ঞান দূর হইবে এবং চৈতক্ত জান্নিবে। ভোষার ধ্বনকে, ডোমার জ্ঞানপূর্ণ উপদেশ শুনে পাপ ছাডিব। ডোমার স্থমিষ্ট কথা শুনিরা তুঃখ দূর হইবে, এই আশা করিয়া ডোমার প্রীপাদপত্মে বার বার প্রণাম করি।

नाविः मास्तिः मासिः।

ভক্তের দর্শন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ২১শে মাথ, ১৭৯৭ শক , ত্রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খ্র:)

তে প্রেমস্থলর পরমেশর, প্রেমেতে তুমি ক্ষর হইয়া বসিবা আছ।
ভক্তদিগকেই কেন তুমি আকর্ষণ কর, আর আমাদিগকে কেন আকর্ষণ
কর না ? তাঁহাদেরও হৃদর প্রাণ আছে, আমাদেরও হৃদর প্রাণ দিয়াছ।
তাঁহার। ভামাকে দেখিয়া ভূলিয়া মোহিত হইয়া বলেন, এই পরাস্ত
সংসারাস্তিক, আর না, এই ব্রহ্মপ-সাগ্রে ভূবিলাম। আমাদের হৃদয়
থাকিয়াও বেন নাই। ভোমাব এত রূপ এবং এত ভালবাসা আছে
বে, অনায়াসে ভাহা প্রাণ ভূলাইয়া লইডে পারে। একজন ভোমাকে

দেখিয়া পাপ ছাড়িয়া মুখী হইল। আৰু একজন ভোষাকে দেখিল সকালে, কিন্তু সমস্ত দিন যেন ভৌমার সঙ্গে দেখা হয় নাই। একজন ভোমাকে দেখিয়া বলিল, এ রূপ ত আর কোথাও দেখিব না, এমন ধন পাব না, দুর হউক ভার সব, দেখি ঐ শ্রীমুখের সৌন্দর্য। ভামরা विन, এफक्ष छ जे क्रमशहूती स्विनाम, এখন नाहती दिवय-कार्या করি। ভক্তেরা বলিলেন, এখন মুখের মিষ্ট কথা কথনও শুনি नाहै। य क्यां। पिन शांक, এই मिंडे कथा छनि। छाउंडे छ, हा ঈশর, প্রভেদ আছে। সেই এক দেখা, সেই এক উপাসনা, আর আমাদের এই এক দেখা, এই এক উপাসনা। এ রকম কেন হয়, বলিতে পার ? হে ঈশর, তাঁরাও দেখেন, আমরাও দেখি। সেই দেখার ফল এড শীঘ হয় কেন ? ভক্ত না হইলে, ভেমন দেখা পাব না। অন্তর্গ্রহ করিয়া ভক্ত করিয়া দাও। ঠিক বেমন তক্তেরা দেখেন, সৌন্ধাটা ধুব মনের ভিতর বসে, তেমন করিয়া দাও। তোমার কথার মিট অরটা কাণে লাগিয়া রহিল। এই প্রভেদ যুচাইয়া দাও। আমরা আপনাদিগকে ফাঁকি দি। ভাল করিয়া দেখিতে দাও, ভাল করিয়া কথা শুনিতে দাও। ভক্তদের কাছে যাই, তাঁহাদের কাছে বসিলে, আমাদের গায়ে তাঁহাদের বাতাস লাগিবে। আর বিষয়ী কর্মীর মত হয়ে আমাদের কি হবে ? তারাও মালুষ, আমরাও মালুষ, কাছে धन भारेबा ७ क्या त्वा ना भ आमता प्राची काकान, छक्त यि हिन इद, कु: ब बाकिरव ना। मिहे सिथा स्वित, मिहे अना अनि, এই चानीकांश करा।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি:।

সাখন বাকি রছিল

(ভারডালম, প্রাত্তংকাল, গুক্রবার, ২২শে মাধ্, ১৭৯৭ এক , ৪ঠা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

हि मीनवद् त्थायमध भवत्यवत, वकी वाक्रिन, भयद हिनन, वाखीता ভঙ বৌদ্ধিভৈছে না. পৰে নিজা বাইভেছে। সময় বাব, সময় বাব, काराबा अरमका करत ना. त्कर जान रहेन ना विनदा तम माजाहरकता না। ভজন সাধনের কভ বাকি বহিল। এক এক প্রকার সাধনে কড বোগী সাধকেরা সম্ভ জীবন বিয়া গিয়াছেন, তথাপি ভোষার नमाक आन नाक करवन नाहे। कि कतिव, कि कतिव, रह केथत, वस বয় সাধন বাকি বহিল। সেই নিগৃচ ভাবে তোমাকে ধর্মন করা, সেই ভাই ভগ্নীদের পদ্ধলি সর্বাচ্ছে লেপন করা—কত বাকি ! বার্ত্কা আলিয়া পড়িল। এখন দৌড় দিলেও দে ঘর পাইব না। মূনি ঋষির। ৰ্দিয়া আছেন, কথাও কহেন না। একটা দিন ভাল করিয়া কোন সাধন করিতে পারিলাম না। উহাদের শরীর জীর্ণ শীর্ণ, কিছ ভিডরে কভ ধানের গভীর ভাব, শভ সহস্র বৎসরে ভোমাকে পাইবেন বলিয়। আশা করিয়া আছেন। এমনই করিয়াই যেন সাধন করিতে পারি। ঐ ধিকের হত সাধক অতি গন্ধীরপ্রকৃতি, একই বত ক্ষাগত পালন করিতেছেন। উন্নত অধিদিগের এই দেশ। আগে যোগ-নদী, তপজা-নহাতে স্থান করি। স্থাগে কতকগুলি প্রভিজ্ঞা করি-স্থায় এ সকল পাপ করিব না—তবে ভ ভূমি যাইতে দিবে। বদি ক্রমের ভিডরে বিশুদ্ধ ইচ্ছা ভূমি দিয়াছ, ভবে ভোমার চরণ দাও। আর কে পাণাচারী খোর বিষয়ীকে যোগ তগখী করিতে পারে? সাধন क्षण्यत्व बीकि नीकि विवास शंव, मकान हहेए मका भवास कि

করিতে হইবে, শিক্ষা হাও। আনিলে কেন? এই দিকে মনকে টানিলে কেন? স্বস্তুক বলিয়া ভোষার চরণ ধরি। অবশিষ্ট জীবন ভোষার সাধন ভঙ্গনে কাটাইয়া, জীবন কুডার্থ করিতে পারি, এই আনীর্কাদ কর।

(नाचि-नाव्य)

ছে দ্যাময় পর্যেশ্ব, ভোষার চন্দু ৰাছ্যকে পরীক্ষা করে এবং পরীক্ষা করিয়া বলিতে পারে, কে কি গুকারের লোক। আমি কোন্ শ্রেণীর সাধন করি, ভূমি বলিতে পার। ভোষার অভিপ্রার-মড়ে কিছু করি। বদি আমি ভানি, আমি অমৃক শ্রেণীর এডধারী, এই এই লক্ষণ রাখিতে হইবে, ডবে বাহিরের লোকও বুঝিবে, আমি কোন্ রাজ্যের লোক। অভিমান চুর্গ কর, ধর্মের আদি বর্ণমালা আমাদিপকে শিখাও। এস, জগদীন, যোগেশর বলিয়া ভোষার চরণ ধরি। উপাসনাডে, প্রেমেন্ডে ভাল বোগ হবে, প্রাণে প্রাণে পরস্পরের সঙ্গে ভাল বোগ হবে। প্র নিষ্ঠুর হইয়া জীবনের অসার অংশ কাটিয়া ফেলে দাও। গুরু, ভোষা বই আর কেহ নাই—এই ক্ষয়া অবাধ্য শিরোর। যোগগুরু, ভোষা বই আর কেহ নাই—এই ক্ষয়া অবাধ্য শিরোর। যোগগুরু, সাধনে সিদ্ধ হইব—যোগ সিদ্ধ হইবে, সাধন ভজন সফল হইবে, এই আশা করিয়া ভোমার অলেনগুলি পালন করিব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র আচেনগুলি পালন করিব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র আচেনগুলি পালন করিব, এই আশা করিয়া ভোমার পবিত্র আচরবে, হে হীনেশ্বর, বারবার ভক্তিভরে প্রশাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ !

স্বৰ্গদাধন

(ভারভাশ্রম, প্রাভ:কাল, শনিবার, ২৩শে মাঘ, ১৭৯৭ শক , ৫ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

ছে প্রেমসিব্ধু, ছে ম্যার সাগর, দর্শন দিভেড তুমি, সেই ভোমাকে বলিডেছি। এই মন্দ জীবনের মধ্যেও শর্গলাভ হইডেছে, প্রতিদিনই এক প্রকার বর্গ লাভ হয়। তুমি বেধানে—দেধানে বর্গ। বেধানে ভোষার পাদপদ্ম ধুব এফটিভ, বেখানে পাপ মাসিতে পারে না, সেই গল্পীর স্থানই ত মুর্গ। অন্তায় কিছু নাই, বেখানে বসিলে পাপ থাকে না. সংসারে মত্ত হওয়া যায় না, সেই স্থান আছে পৃথিবীর মধ্যেই, কিছ পৃথিবী হইতে নির্নিপ্ত। চারিদিকে ভবল, মধ্যে ক্সল; চারি-मित्क चह्नकात, मध्य त्याजि; ठाविमित्क त्वानाहन, शानमान, মধ্যে "मासि: मासि: मासि:" এই नकन कथा উচ্চারণ ইইভেছে। চারিদিকে নাত্তিকভা, ভ্রম, কুডর্ক, কুমভ; মধ্যে ভোষার বেদপাঠ ৰইভেছে। সাধনের অৱি বারা ভোষার তপৰীরা সেধানে তপজা করিতেছেন। তবে, হে ঈখর, একটা কথা জিজাসা করি, এই স্থান পাইবার জন্ত আমরা কি করিয়াছি ? এই সোপানে উঠিতে কি বিশ ত্তিশ হাঞার টাকা দিতে হইল ? কিছই করিতে হইবে না, চকু বৃদ্ধিল আর দেখিল। উপাধনা-ভত্ব সামার নয়। ওনিভাম অনেক দুরে স্বর্গ, ভার পথ চুর্গম, কড লোক পাছারা দেয়। হে দীবর, ভাছা ভান্তি হইন। ভোষার স্বৰ্গধাম-প্রাপ্তি স্থলত। এতে ভূল নাই। **बहे खेशामनाएक चर्मना**क इस. हेशाएक खान महोविक इस ; किन्द त्कह বলে না, ইচ্ছা করে মাছৰ এই স্থধাম ছেড়ে, এই তপতা, বোগ-সাধনের ভান ছেডে, সংসারে মরিতে বার। পারে করে বর্গরাক্তা

ফেলে দের। বধন দিব্য দেখা ওনা হল, ভার পর কেন মাতৃষ ভোষাকে ছাড়ে ? যদি উপাদনা-মর্গে পাঁচ জন বদে থাকে, ভবে পৃথিবী দেবলোক হয়। এই বে দুর্ব্ব দ্ধি, ইহা আমাদিপকে উপাসনার স্থান হইতে কাৰ্ব্যে লইয়া যায়। নামটা কাৰ্ব্যের সমূত্র, কিন্তু বস্তুতঃ পাপের সমূত্র। কেনই বা কাল করিব । স্ত্রী পুত্রের ভার ভ ভোষারই হল্ডে। আনিয়াছি বৈরাপী হইবার জন্ত, আনিয়াছি কেবল ছোমাকে পাইবার হুন্ত। বে ডোমাকে পার, ডার স্ত্রী পুত্র স্থাধ থাকে . যে তোমার ভিতরে থাকে. তাহা ছারা ক্পতের যত মকল হয়. আরু কাহারও ছারা তড় হয় না। অল্রেরা নিজে সংসার করে, স্ত্রী भूख नित्य कु: (४व नानंदा कीं भ नित्य महत्र। नः नात त्क कहत् ? हा ভোমাকে ধুব ভালবাদে, প্রাণটা বোল আনা ভোমার ভিড়র কেলে प्रम, तम्हे स्थार्थ श्री शृक्षक **ভानरात्म । एक क्रेयर, क**र किছ या दश्ना. একই কাল করি। তুমি সমন্ত দিনের কাল হও। কাল তুমি করাইয়া লইবে। দয়ার ঠাকুর, কালালের ঠাকুর, তুমি পুরাতন বদু। সম্ভ দিন্টীর ভার তুমি আমার হত হইতে কাড়িয়া লও, সমত্ত দিন ভাল থাকি, এমন ব্যবস্থা করিয়া দাও, ভোমার চরণ ধরিয়া এই প্রার্থন। করি।

(नाष्टि-बाठव)

হে দয়াসিদ্ধু পরমেশর, কত দয়া করিলে, তার কি আমরা হিদাব
য়াথিয়াছি । দয়া না করিয়া বদি, দয়ার ঠাকুর, থাকিতে না পার,
য়দি বর্গ দেখাইলে, তবে তুর্কতি নিবারণ কর। সেই সে কোন
রাজ্যবি সংসারে থাকিয়া তোমার যোগ করিতেন, সেই যে ডকেরা
কনস্মাজের কল্যাণ করিয়া বেড়াইডেন, কিছু ডোমাকে পলার হার
করিয়া রাথিতেন। অনেক দিন হইল, তুমি কাজ ছাড়াইয়া আনিয়াছ

সম্পার দিক ভাল করিয়া দিয়াছ, মন্দ লোকদের কাছে যাইতে হর
না। জীবের উদ্ধারকর্তা, এসেছ বলদেশ উদ্ধার করিছে। বোঝার
উপর শাকের আঁটি বেমন বলে, এত লয়া করিয়াছ, আর একটু লাও,
আর একটু তোমার রূপা পাইলে আমাদের কুমতি বার। এই ভল্ল
লোকগুলি উপাসনার হান ছাড়িয়া কেহ রাগী, কেহ নিরাশ হর্ম; আবার
মান করাইয়া দিয়া তুমি হুর্গের ভিতরে আনিবে। সমন্ত দিনটা
কিসে পবিজ্ঞভাবে কাটাতে পারি, হে ঈয়য়, তুমি সেই সঙ্কেভটা শিক্ষা
লাও। তুমি বলে লাও, শভান, তুমি সকালে এই কয়, অমুক সময়ে
এই করিও, তোমার মনের রিপু আমি নই করিব।" বে কোন কাক্ষ
করি, মনটা তোমার চরণে রাধিয়া দিব। তোমার অভ্যন্ত মনোহর
লীচরণে বারবার প্রণাম করি।

শাস্থি: শাস্থি: শাস্থি: গ

জীবনের নিদ্দিষ্ট কাজ

(ভারডাশ্রম, প্রাড:কাল, সোমবার, ২4শে মাখ, ১৭৯৭ শক , ৭ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

প্রেমময় মঞ্চনময় বিধাতা, কি বিধি ভোষার পাপীকে উদ্ধার করিবার কর, শুনিভে লাও। অনেক উন্তাপের পর বলি শীন্তন বায়ু আসে, তাহা যেমন প্রাণকে শীন্তন করে, অনেক পাপ তাপের পর ভোষার বিধি সেইরূপ প্রাণের মধ্যে আরাম দেয়। চান্তকের ক্রায় ভাকাইয়া থাকি, কথন দুর্গ হইন্ডে বিধি-বারি বর্বণ হইবে। কুসংবার পাপের উন্তাপে ভোষার সন্তানগণ কোষার বাইবে? দুর্গ হইডে বিধি নামিল, ভোষার সন্তানগণ অমনই আঃ বলিল। বোগীদের যোগ

হইবে, প্রেমিকদিগের প্রেম বাড়িবে, অভ চকু পাইবে, ভোমার নাম-সংকীর্তনে নিত্তেক সভেক হইবে। বর্থন অনাবৃষ্টিভে পৃথিবী যায় যায় দেখ, তখন তুমি কল পাঠাইরা লাও। কল অপেকা কি আত্মার পকে বিধানের প্রয়োজন অধিক নছে ? বলি নয়নে দেখা যায়, তুমি আমার कारक चानिया विनात, परत्य निविधा वितन-कारांत ना चाईनांव रहा। এই শুনিলাম, ভোমার মুখ ঢাকা, ভাহার মধ্যে স্থক্ষর হইয়া বসিয়া আছ। ভোমার মূবের এক একটা কথা লক্ষ টাকা। এই সময় কি বলেন, একবার শুনিই না ছাই ! এমন করিয়া বলিতেছেন, শুন , লকণ দেখিয়া কি ব্রিডেছ না, এত বদু করিয়া আসিতেছেন, আর ভোমরা চলিয়া যাইভেছ। তুমি বল, যাহাদের ওনিবার, ভাহারা ওনিবে। ইশর, কিসে আমাদের প্রাণ ভোমার প্রতি স্থির থাকে, তাহার কোন কি উপায় আছে? অর্গের একজন রাজা আছেন, ডিনি নৃডন বিধি প্রচার করিয়া বাঁচান। প্রমন্তভার আছি কারণ ঈশর। এক বিধিতে नकन इब ना. कुड़े विधिष्ठ इब ना. नह्याधिक छात्रात विधि चाहि। কথন বোগাদনে বদিয়া ডোমার নিকট হইতে আমার নিজের জন্ত বিধি শুনিব ? কি কাঞ্চ আমাদের প্রতিভনের অক্ত রাধিয়াছ, ভাচা বলিয়া দাও। অবশ্রই ডোমার ফুলের বাগানে আমাদের প্রতিক্রের ক্ষর কাঞ্চ আছে। পরের কাঞ্চ করিয়া কিরপে বাঁচিব ? জীবনের বিধি ভোষার ঘরে লেখা আছে। হে অস্করাত্মা, কথা কছিয়া বল, এ দেবক কি কাজ দমন্ত দিন করিলে ডোমার ভালবাদা-প্রদাদ পাইবে। কি কাজ করিলে, তুমি আমার, আমি ডোমার হুইব, বলিয়া श्राप्त। এकी कांक बारह, कृति नारे। कृष्ठा करत साथ। राजात विधि बनिश होनिश नछ। निस्कृत निरमत काम बुसिश नहेंब, अपू বলিয়া ভোমাকে বীকার করিব। বল, ভূমি ভূডাদিগকে গ্রহণ করিবার

অন্ত কি কি কাজ খির করিলে। ভ্রেরে কাজ করিছে করিছে পরমানত উপভোগ করিব। চিরকালের অন্ত ঐ বরে প্রকার রাখিয়াছ, গিয়া সজোগ করিব। কি করিব, আমি কিসে জগতের পদ্ধৃলি লইব, আজ পর্যন্ত ঠিক হইল না; তবেই ত সোণার মৃক্ট পাইতে বিলম্ব। এখনও কাজ জানি না—সেই যে গেলেই তুমি বলিবে একটা একটা ভ্রেকে, "বেশ করিলে, বাও, এখন প্রমার লও।" ভ্রেরে জীবনের ব্যবসায় খির হইল, আশীর্কাদ কর, বিধি গ্রহণ করিবার জন্ত প্রস্তুত কর। কাজ ব্রাইয়া দিয়া গভি করে দাও, খীননাথ, ভোমার চরণ ধরিষা এই প্রার্থনা করি।

(শান্তি-বাচন)

হে দয়াল প্রভ্, আমি বে প্রভ্ত করিতে পৃথিবীতে বাঁচিব, ইছা বে অসমত কথা। চাকর হইরা অন্মিরাছি, চাকরের মত আর প্রহণ করিব। সেবা করিব, তবে দশটা এগারটার সময় ডোমার ঘরে অর পাইব। চাকর হইরা ডোমার আর থাইলে প্রাণ তম্ব হব, কাজের আলায় না দিরা চুরি করা আর উদর ভরিয়া আহার করিলে পাপ হয়। যত বৎসর বাঁচিব, যেন দাসত্ব করি, প্রভ্তত চেটা না করি। সেই ডোমার দেওরা অ্থামাথা অর থাই। পরের আর বেন বিব বোধ হয়, চাকরের আর বরাত করিয়া দাও। ভ্ততার আর বেন বি বাঞ্চা হইডে না উঠে। ডোমার বোগী সাধক প্রচারক করেক অন চুরি করা টাকাডে যেন প্রাণ ধারণ না করে, পরের আর যেন ধাংস না করে। সাধন ভজন করিলাম না, অথচ চুরি করিয়া আহার করিলাম, এইরপ পাণী চোর ভ্তা হইডে দিও না। ডোমার যতাহসারে সকাল বেলা হইডে রাজি পর্যন্ত ডোমার নির্দিষ্ট কার্য্য করিলে বে আর পাওয়া বায়, তাহা ছাড়া সংসারের চুরি করা উপজীবিকা বেন

বিষয় পরিজ্যাপ করি। তোমার এবং তোমার সম্ভানদিগের সেবা করিয়া, সশরীরে স্বর্গে গিয়া, ভূজ্যের ক্লার বসিয়া শান্তি সম্ভোপ করিব। তোমার হাজের রারা অর গ্রহণ করিব। কাঁকি দিয়া যেন অর না খাই। তোমার কাছে থাকিয়া এই এই কার্য্য করিব, এই এই লোকের কাছে যাইব। এইরূপে তোমার অন্থগত সেবক হইব, এই আশা করিয়া, সকলে মিলিয়া তোমার স্থতিশন পরিত্র শান্তিপ্রদ শীচরণে বারবার প্রধান করি।

नाविः नाविः नाविः।

আধথানি নিশ্মিত হইল

(বেল্বরিয়া ডপোবন, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ২৬শে মার্য, ১৭৯৭ শক, ৮ই ক্ষেক্রারি, ১৮৭৬ খু:)

চন্দ্ৰ সূৰ্য্য অন্ত বাৰ না। বিধানগুলি পড়িতেছে, বেমন গাছ নাড়া বিলে ফল পড়ে। বিধাতাপুক্ষৰ ভূমি, মা বাপ ভূমি। এই যে ভাবিডে-ছিলাম সে দিন, বাড়ী আধধানি নিৰ্মিত হইল, এখন অবশিষ্ট অংশ ভূমিই নিৰ্মাণ কর। ভোমার বিধানের পূর্ণতা হউক।

(पांचि-राज्य)

আমাদের দেওয়া কখন দিব

হে ঈবর, বনবাসী হও তুমি সাধকের জন্ত। সাধক বলে, গাছের উপর ডোমাকে চাই, তুমি বল, আচ্ছা তাই। সাধক বলে, চল্লের ৰ্যোৎসার মধ্যে ভোষাকে দেখিতে চাই, ভূমি বল, আচ্ছা ভাই। নাধক বলে, চকু মুক্তিত করিয়া ভোমাকে সকলেই দেখে, আমি চকু খুলিয়া আকাশে ভোষাকে দেখিতে চাই, তুমি বল, আছা ভাই। বে মানে, বে বৎসরে, যে বিধান চেয়েছি, ভূমি ছেরি না করে, তথনট ভাষা দিয়াছ . কিন্তু আমরা বথার্থই ভোমার অপমান করিয়াছি। ব্যবন এক বরে থেকে ভোষার বন্ধ এই করেছি, তুমি যে বছফেলে देवत्राक्षात्र कथा वरन चावात्र बरनावक्षम कतिरव, रमहे १४ वच करत्रि । এই নৃতন রকমের অপমান আর কেছ করে নাই। কিছু কোধার রেগে চটে ভূমি চলে বাবে, না, এমনই ভাল লোক ভূমি, বে খাঁটি জিনিহ এনে দিলে। ভোষার শিল্প বলে আমরা পরিচয় দিব কি ? ভালবাসার কাছ দিয়া বাই না। এত চুর্ব্যবহারের পর এমন ভোমার কোমল ব্যবহার! ভোমার দেওয়া দিলে, আমাদের দেওরা কথন দিব ? ভোমার শুভক্ষণ প্রভিক্ষণ, আমাদের সোমবার মঙ্গবার এল ना। त्मेर ७७कन कीवन-शृक्षक दाविश्राह, त्व ७७क्त अवदादा ভোষার হটব। আর কালনিয়ার কডকণ থাকিব? একটা প্রকাশ্ত বাৰু প্ৰেরণ করিয়া জাগাইয়া হাও। ওচকণ আগিবে, পুব পভীরভাবে

বোগ সাধন করিব; সমীরণ আসিবে, নদী বহিবে, প্রাণের নৌকা খুলিয়া বাইব, এই আশা করিয়া, ভক্তির সহিত ভোমার শ্রীচরণে বারধার প্রণাম করি।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ গাস্তিঃ !

পরিহাস-বিরোধী তুমি

(ভারডাপ্রম, প্রাড:কাল, শনিবার, ১লা ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ;
১২ই ফেক্রয়ারি, ১৮৭৬ খু:)

অনম্বর্গান্তীর্গ সমৃত্র কি, পামর মাত্র্য কি জানিবে । পরিহাসপ্রিয় আমাদের অরুপ, পরিহাস-বিরোধী তুমি। তোমার এই এক
নৃত্রন অরপ আবিহৃত হইল। আমরা কত পরিহাস করি, কত ঠাট্টা
করি, তোমাকে লইরাও কত ঠাট্টা করি। বলিলাম, আমি বড় পাপে
ব্যাকুল, অবচ মুখটা হাসিতেছে। ইহা যদি পরিহাস নছে, তবে
পরিহাস কি । জগৎ মরিতেছে। আমি প্রচারক হইলাম, আমি ভার
হৃংবে হুংবী হইলাম না, অবচ মুখে বল্ছি, ধর্মের মন্দল ভাব বিস্তার
করিতেছি। জগৎ পাপের আগুনে পুড়ছে, শব লাহ হক্তে, আমি
হাসিতেছি, উপহাস করিতেছি। তার পরে দেখি, বাড়ীর ভিতরে
এই আগনি পুড়ছি, তথালি ঠাট্টা কচ্ছি। পরিহাসপ্রির আমরা,
বাতে ভাতে পরিহাস করি। উপাসনার সঙ্গে, বিধানের সঙ্গে, ধর্মের
সঙ্গে, ভাই ভরীর সঙ্গে পরিহাস করি। সমৃদ্র যে পরিহাস, ভাহা
নছে; কিন্তু এড পরিমাণে পরিহাসপ্রিয়ভা বৃদ্ধি হইরাছে বে, গাভীব্যের
মর্য্যালা আর রাখা বার না। গভীর ক্ষর, আমাদের এই ক্রপটী
দ্ব করে লাও। পাণীকে পরিআণ করিতে হইবে, এটা খুব লক্ষ

কাঞ্জ হতরাং এর ভিতরে ঠাট্টা ভাষাদা চলে না। যখন ভোষার কাছে বনি, তখন ভাল থাকি। গ্ৰীরের কাছে গ্রীর হতে হয়। এकটी विश्वां जायाना कवित्त । উপहान कद्द नाठी क्या बन्नाय, ভাহা কি ভূমি ভন্বে । ঠাট্টা বিজ্ঞপ তোমার স্বরূপের বাহিরে। গম্ভীর ঈশর, পরিহাদ-বিরোধী তুমি। ভোমার পরিহাদ-বিরোধী চকু আমাদিগের পরিহাসপ্রিয়তাকে ভংসনা করিতেছে। গন্ধীর দিশর, আমাদিগকে কেন গন্তীর কর না, আমরা বে ভোমার শিশু হইলাম। ঠাট্রা করিতে করিতে প্রাণটা বাব। মৃত্যুকে নিবে ঠাট্রা! ভোষার সলে কথা কওয়া উপহাস নহ। এঁরা পরকালের বাজী. ইহাদের দলে ঠাটা করা উচিত নহে। গা তবে রোমাঞ্চিত হচ্ছে কেন ? চারিদিকে যে গঞ্জীর ব্যাপার। অগাধ সমূদ্রের বল পর-লোক। পরিচাসের ভার বিদায় করিয়া দাও। ভোষাকে না দেখিলে পন্ধীর ছওয়া যায় না। তবে তমি গন্ধীর হইয়া কাছে বস। অসত্য কল্পনা বিদায় করে দাও। এই সীবনে যেন গঞ্জীর ধর্ম-এড সাধন করিয়া, তোমার গন্ধীর চরণ লাভ করি। পান্ধীর্বা-সাগরে ভূবি। প্রশাস্ত আত্মা পরমেশ্বর, গন্ধীব পুরুষ, তুমি রূপা করিয়া আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

(भाषि-गंठन)

দীননাথ, তুমি গন্তীর, আমি অগন্তীর, তাই ছই অনে মিলিতেছে
না। পরলোকের বাত্রী হয়ে কোথার সত্য লয়ে আনন্দিত হব, তাহা
না হইয়া, সামান্ত সামান্ত পদার্থ লইয়া বিজ্ঞপ করিয়া দিন গেল। পাপশুলোর সঙ্গে ধেলা করিডেছি । গন্তীর না হইলে স্বর্গধানে কেছ যাবে
না। সত্য পায় নাই—যারা পাপের সঙ্গে উপহাস করে। ভোমাকে
দেখিলে বলি, কে ইনি ? ইহার একতি এমন কেন ? ইহাকে ছুইলে

শরীর রোমাঞ্চিত হব কেন? বাই ইহার কাছে উপাসনা করিতে আসিলাম, কোণায় সেই ঠাটা করিবার মৃথ । মাটার গুণে, বৃঝি, এমন হয়। এই গন্ধীর ভাব বত উপার্ক্তন করিব, ততই বাঁচিব। সকালে একটা কথা বলিলাম, তুই ঘণ্টা না বাইতে তাহা ভূলিলাম।, এই যে ঠাটা—মরণের ঠাটা। গুরুর সঙ্গে তামাসা পরিহাস, বিপরার সংসারের মধ্যে এ সর্বনাশের বাাপার। হে করর, সন্তীর সহবাস তোমার, এখানে কি ঠাটা চলে। পরিহাসরপ মৃত্যু হইতে উদ্ধার কর। দ্বির মতি দাও। তৃমি পরিহাসের বন্ধ নহ, অগৎও পরিহাসের বন্ধ নহে। আন্রর্কাদ কর, গন্তীর রাব্যে প্রবেশ করিয়া গন্তীরপ্রকৃতি হই। গন্তীর হইব, সভাপ্রির হইব, সভ্যোতে বেমিক হইব, এই আশা করিয়া, অতি বিনীতশ্বদরে, অভি গন্তীরভাবে, তোমার গন্তীর চরণে বারবার প্রণাম করি।

भाषिः भाषिः भाषिः।

किছूरे जानि ना

(डाव्छाञ्चम, क्षाफःकान, विविदात, २वा **काह्र**न, ১१२१ मक , ১৩ই क्ष्विचाति, ১৮१७ थुः)

এই বে আমি তোমাকে দেখি, তোমার কথা ওনি, অথচ বলিতে পারি না, কেমন দেখা হইল, কেমন ওনা হইল, এই মূর্যভাতেই আহলাদ। তোমার ইজা মদলমরী। আমার এই বে মূর্যের বিনর, এইটা বেন থাকে। দেখিতে চাই, ওনিজে চাই; দেখা কি, জানিতে চাই না, ওনা কি, জানিতে চাই না। মূর্য করিয়া চিরকাল রাখিতে হয়, রাখিও; কিছে বে মূর্য হাসে, সেই মূর্য করে রেখ। ঈশর, বিদ

धन छोत्र हरेन, धन कि-नाई कार्निनाय। श्रकांत्र कि. बीफि कि. তাহা বুঝাইবার অন্ত আসি নাই। অনস্ত রস-সাগরে ভুবিলেই আমি বাঁচিলাম। কেই ধদি বলে, এ ব্যক্তি বুঝাইতে পারে না, নাই शांतिलाय। किहुरे वृक्तिलाय ना, किहुरे सानिलाय ना, अवह रुख्विक হইয়া প্রেমরস পান করিতেছি। ইহার সৌন্দর্য্য এখানে ব্রিডে পারিব না। কাখাল-চরিত্র ভূমি জান, দে বড খাইডে পার, জারও ধাইতে চায়। ফুলের ভিতর বেমন মধুমকিকা আপনার কারু আপনি करत এবং পাগन हरेश किहूरे वृत्य ना, एक्सनरे पूर्व हरेश खायात মধ্যে ভূবিয়া থাকি। মূর্বতা বড় ছ্র'ভ। ভোমাকে কানিয়াছি, এই यে ख्यानक चददात-मृतक कान, देहा हहेए तका कत। वाहे বলিব, ভোষাকে জানিয়াছি, তথনই যে মরণ। আর কিছুই জানি না, কেবল এই জানি যে, তার আবির্ভাব একটা কি সৌন্দর্যা, প্রেমরসের মত আদিয়া সম্ভ জনয়কে প্লাবিত করে। উরোধন কি. আরাধনা कि, शान कि, किहरे जानि ना। উপामनात ভिডय अवंग कि चनभावन इहेशा राष्ट्र व्यक्तिन। यक क्य पृथि, यक हरे चाथि। ব্দাণ বাহাকে চতুরতা বলে, ভাহা বেন আমরা না চাই। মূর্ব হইয়া ভোমার সৌনর্ব্য দেখিব, অবচ কি, তাহা কানিব না। ভোমার কথা ভনিব, অবচ কি, ভাহা জানিব না। ভোমার প্রেম সম্ভোগ করিয়া পরলোকে চলিয়া যাই. পরিব বলিয়া আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

(शक्ति-शंहन)

হে ঈবর, জানস্থা অভরে আছে, তুমি কে, জানি। কিছ তুমি কউকগুলি বিষয় বুঝাইয়া দিবে না, প্রডিজা করিয়াছ, আরু আমি যদি বলি, এটা বুঝাইয়া দাও, তাহা হইলে অন্ধিকার-চর্চা হইবে। শুরু, আমার হিভাবে বাহা ঢাকিয়া রাধিয়াছ, তাহা ঢাক। থাক।

ভোষার মুখ খানিক দেখি, আর দেখি না , খানিক বাই, আর খাইতে পারি নাঃ তথন আহলাব হয়। তুমি বেখানে বাইতে বিবে না, সেধানে বাইছে পারিব না, এ কি কম লাভ ? আর ক্রমাগত বাইছে বিভেছ, এভেও আহ্লার। বেব, জানেভেও আহ্লার, অক্লানেও चास्ताम। (यथान्छ। वृदाहरण, त्रथात्न चास्ताम, (यथान्छ। छाकिश वाशिल-एक बास्तान कतिया वनित्तन, नत्रत्मवत, त्वन कतियाह, ঢাকিয়া রাখিয়াছ। জানী হইয়াও খুখী, অজ্ঞান হইয়াও খুখী। খাহ। জানা উচিত, জানাও, বাহা জানা উচিত নয়, জানিতে দিও না। এই एটी ভিকাই চাই। शहे वितरत, चात्र शहेश ना, एशांख वितर। আমি ব্রনার উপাস্ক নই, আমি ভোষার উপাস্ক। আমি যে দলকুকর উপাদক। আমি ভোমাকে ব্তদ্র দেখিলাম—সভাকে সাকী করিয়া, চীৎকার করিয়া, পৃথিবীকে ভাহা বলিয়া যাইব। আরু বেধানে না দেবিলাম, সেধানে কখনও কর্মা-পক্রর হল্তে আপনাকে निक्कण कतिव ना। मूर्व इडेशा थाकि, डान। निविक्त পথে याव ना, অন্ধিকার-চর্চা করিব না। হে সদাক, এইরপে আন মূর্যতা-মিলিভ कतिया मिया वाहास। वृक्षा कोजूरन स्टेट्ड वाहास। असी मूर्यम्ब পরমেশব, প্রসন্নাত্মা ভক্তবিগের ঈশব, তুমি নিকটে এস, মূর্যভার শান্ত পড়িতে দাও। মূর্বভার ক্থ দাও। তোমার পবিত্র প্রচরণ আমার অপবিত্র মন্তকে স্থাপন কর। ভোষার চরণতলে পড়িয়া থাকিয়া, ষ্পতার ভিতরেও খুণী হইব। অহতার-শৃন্ত, কল্পনা-শৃন্ত হইরা, খাটি দ্বর তুনি, থাটি ভোমাকে দেবিব, এই আলা করিয়া, ভক্তির সহিত ভোমাকে প্রণাম করি।

नाष्टिः नाष्टिः नाष्टिः।

সমুদর লইয়া নিমগ্র

(ভারভাশ্রম, প্রাভঃকাল, সোমবার, ৩রা কান্ত্রম, ১৭>৭ শক ১৪ই কেক্রবারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে প্রেমসিদ্ধ ঈশর, কবে ব্রহ্মনামের পাণরের চাপে (শুক্তছে) সপরিবারে আমরা ভোমার প্রেমসমূলে ভূবিয়া বাইব ? আত্মা ভূবে, भीवन छात्र, धरे कनक कि चार्यात्रत क्लारन वाकित्व ? धरे त व्यावशामा जारम, व्यावशामा जूरत, এই विवय व्यागारवव यौगारमा व्यविवा দাও। এখন যে ভূবি না, ভাবলি না, কিছ লম্ভ দিনের কার্ব্যের জীবনটা কোধায় কেলিয়া আসিলাম; কেন ভাকে গলে আনিলাম না। ভূমি বল, "সম্ভান, ভোর আর অসার কার্যা করিয়া কি হইবে ? আমার হৃদ্র পবিত্র প্রেমকলের ভিতবে আয়।" কিন্তু চুট মন আসিতে চার না। ঈশর, যদি প্রাণকে টানিলে, ভবে সমস্ত জীবনকে টানিয়া আন। ধৰি আমাদের জীবনের ছুই ঘণ্টা ভোষার ছইল, ভবে সমস্ত দিন বাহাতে ভোষার হয়, এখন উপায় করিয়া দাও। যথন একা একা ভূবিৰ, সমন্ত শরীর মন কইয়া, নিশ্চিভ বৈরাণী হইয়া ভূবিব। একেবারে ভাবনা শৃক্ত হইরা, সশরীরে ভোমার প্রেমে ভূবির। ষাই। সমস্ত গণ পরিশোধ করিয়া, ভোষার প্রেমনাগরে ভূবি। সমুদর পাপের বন্ধন হইডে, বন্ধুর থাতিরের বন্ধন হইডে প্রমৃক্ত হইরা, ষয়াল ষয়াল বলিব, আর প্রেমজল পান করিব। চারিদিকে ভূমি, ভোমাতে ভুৰিয়া প্ৰেমৰণ খাইয়া কুডাৰ্ব হইব, এই আলুৰ্কাদ কর।

হে প্রেমসিদ্ধ, ভক্তেরা ভোষার এই নাম রাখিলেন। ভূমি ধে অনভ প্রেমের সাগর হইরাছ। ভোষার ভক্তেরা ভোষার ঘনীভূত আনম্বের ভিতরে প্রবেশ করিতেছেন। এ সমরে বোগের গাড়ীব্য

অল্পে অল্পে আসিতেছে, এই সময়ে যদি হাত পা ছাডিয়া দিতে পারি, ভবে ডবিয়া বাঁচিব। ভোমার ভিভরে একবার ডবিয়া, আবার বে विक्रित हरेंगा कार्य करा, उक कानाव चाना, त्नरे मः नाद्वत कावना. সেই অবিখাসীর কথা, যোগীর জীবনের পক্ষে বিষময়। সমুদ্র লইয়া **छवि. এই मिका शांछ। यथार्थ छटकता छेठिएनन नां। छक्टरपर्द छान्** যোগীদের জীবন, তোমাৰ ভিতরে ডুবিয়া রহিল। কিন্তু আমাদিগকে সংসার বলে, ওদের এক ঘণ্টার মোকদমা, আবার সেই অসার ভগত সংসারবতে ত্রতী হইবে ৷ এ দেখ. এখনই উঠিবে. ঐ যোগের ভিতরে থাকিতে পারিবে না. এখনই হাঁপ ধরিবে, নিঃখাস ফেলিবার জন্ম উপরে উঠিবে। নতুবা নতন কীটের মত হইবে, অর্থেক জলের মধ্যে, অর্থেক উপৰে থাকিবে। সশ্বীরে ডোমার ভিডরে আসিয়া বসি। শ্রীরটা স্থান, মনটা স্থান, এই একার করিতে দিও না। যদি যোগাভ্যাস করিছে হর, সমন্ত লইবা বেন ভোমার ভিতবে প্রবেশ করি। প্রাণ ভবিষা সেই মগ্ন জলে ভোমাকে ভাকিব। মনের কুভাব কীণ চইয়া পড়িবে, সংসারনির্নিপ্তভাবে ভোমার দহার সাগরে মধ পাকিয়া, সহজে ধান্মিক হইব: এই বোগের ভিডর থাকিয়া উন্নড উৎকৃষ্ট জীবন লাভ করিব, এই আলা করিয়া, ভোষার চরণপদ্ধে বার বার প্রণাম করি।

गासिः गासिः गासिः!

ইচ্ছা বিনাশ কর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বুধবার, ৎই কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ১৬ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঁটাক)

হে প্রেমময়, ভালবাদার ঈশর, তোমার ভিতরে প্রেমের কোমলত। এবং পবিত্রতার গান্তীর্যা ছুইই মিলিত। পিতার কোমল ব্রুদয় ভূমি ধারণ কর, গুরুর গন্তীর ভাব ভূমি ধারণ কর। ভূমি বখন কথা কও, এক দিকে তোমার কথার মিষ্ঠতা, অন্ত দিকে তোমার কথার মধ্যে শাসনের ভাব। এক হত্তে প্রহার কর, অন্ত হতে আশীর্মাদ কর। তোমাকে य मात्न. तम जान इस, ऋशी इस। तम ऋशी ट्यान नस, तम जास वात्मझ নাম ডুবাইল। পৰিত চরিত্র দেখাইয়া জগথকে মোহিত করিব, এই জঙ্ক প্রেরিত হইলাম, নেই সনদপত্র বে বৃথা বায়। এই আমরা বাই, পৃথিবী দুর দুর বলিয়া আমাদিগকে কিরাইয়া দেয়। তাহারা বলে, "এরা বরে বদে, করনা করে, একট। নিদর্শন-পত্র জান করে এনেছে।" পরমেশর, নিদর্শন মারা গেল। শিশুবৎসর পরমেশব, ভাল করিয়া লেখা পড়া না শিধিরা মরিতেছি। বে ভোমার শিশু হইবে, তার শাপনার ইচ্ছাটা निटिं इत्। चार्ण चाब्रिनान, उत् उ छाय। कर्क् धार्ण। इस আমি প্রস্কু, নর ভূমি প্রভূ। কতবার তোমাকে লিখিয়া পড়িয়া দিলাম বর বাড়ী, বাই তুমি প্রভূষ করিতে আসিলে, তথনই আবার তোমা হইতে তাহা काजिया नरेनाम, जूमिश बनिरन, "তোর बाननात रेम्हा दाविशाहिन्, তবে আমি চৰিবাম।" "তোর ইচ্ছা ছাড়িতে ইচ্ছা হয় না, নিজে বাজা, নিষ্ণে প্রভু হুইবার ভোর ইচ্ছা আছে; ভূই মনে মনে বলিডেছিন, আমি আর দাসৰ শইতে পারি না।" বে চঞ্চপগ্রন্তি, সে চঞ্চ থাকিবে: যে শোভী, দে ভার বোল খানা গোভ রাখিবে, বে কামী, ভার কাম প্রবল রান্তিবে: স্বার্থপর স্বার্থপরতা ছাডিবে না, অন্তের উপকার করিবে না , অখচ ভূমি এসে ইহাদের উপর ভোষার বর্গরাজ্য করিবে, এ বে অসার কথা। আগে দি, ভবে ভ ভোমাকে নিবার অন্ত ডাকিব। এই বে, আমার জীবন নেও না-এই বে, কৈ বে ? এমনই করে কি তোমাকে চিব্লকাল ঠকাব ? আমার ইচ্ছা বিনাশ কর। আমার কাম, ক্রোধ, স্বার্থপরতা, সংসারের বিশাসটুকু থাকুক, স্বথচ তুমি গুরুগীরি কর এনে আমার সঙ্গে, এ বে ঠাটা। বাহারা এরপ ঠাটা করে, পৃথিবার চারিদিকে বড় বড় মাঠ আছে, সেধানে ভারা বাক। কামনা পূর্ণ করিবার স্থান ভ এটা নৱ। নিকাম হয়ে, ইচ্ছা ছেড়ে দিয়ে, তুমি বাহা বলিবে, তাহা করিতে इत्व। तम मकन लोकरक महारेश दार्थ। कृषि उत्व विधि धूला ना, যতদিন না ভারা বন্তে পারে —আমার ইচ্ছা রহিল, ভোমার ইচ্ছা নইলাম। আগে ব্ৰন্ধের ইচ্ছা-পূলা, তবে ব্ৰদ্ধ-পূলা। গভীর কথা গুলো মনে মুদ্রিত করিরা দাও। স্বর করুণাময়ের ইচ্ছা, স্বয় গুরুর ইচ্ছা, স্বয় পতিতপাবনের ইচ্ছা। সামাদের ইচ্ছা কেড়ে নেও। ভক্ত বোগী তিনি হন, বার ইচ্ছা মরিরাছে। ভোষার ইচ্ছা, গুরো, নেভার কার্যা করক। আগে ভোষার ইচ্ছা-সীকার, তবে বিধি-প্রচার। রাগীর রাগ থাক্লে, শুক্ষদরের শুক্তা, শবিখান থাকুলে চলিবে না। তোমার ইচ্ছাথানি দাও, ভোমার ইচ্ছা পূঞা করি। আমার ইচ্ছাটা একেবারে দূর কর।

(পান্ধি-বাচন)

হে দীনশরণ পরষেধর, তুমি যে পরিত্রাণ করিবে, ইহা মানিলাম।

এখন এই বগড়া চলিতেছে—তুমি তোমার ইচ্ছাত্থনারে পরিত্রাণ করিবে,
না, আমার ইচ্ছাত্থনারে পরিত্রাণ করিবে? এই কলহের মীমাংনা কর।

ভূমি কি পতিতকে তাহার ইচ্ছাত্মত পরিত্রাণ কর? আমার বাড়ীতে

এনে, আমার মত নিরে পরিত্রাণ কর, এমন ভরানক হর্ক্ছি কেন?

ज्करनंत्र मूर्य कथनं ७ अपन कथा (बर्जाद ना । ज्रस्कदा, महर्विदा, "ভোষার ইচ্ছা পূর্ণ হউক, ভোষার ইচ্ছা পূর্ণ হউক", এই বলিয়াছেন। ट्र चेचेत्, त्वारंश पाठ पंक कथा। चापात रोव्हा, चापात कृति, चापात অভিপ্রায়, আমার মত সবংশে মকক। প্রকাণ্ড করি জালিয়া এ সকল দগ্ম কর। ভূমি পরিষার না করে, ভূমি বিধি দিবে না। পুরাতন শক্র ना शिल, जूमि नुडन मिख-विधि मिरव ना। टडामांत्र हेव्हाटक यनि ना भानि, তোমার শাস্ত্র-বিধি নিমে কি হইবে প আগে তোমার ইচ্ছা এসে লমুদার অসুরপ্রলোকে তাডাইয়া দিক, পরে স্থকৌশলে তোমার প্রেমরাজ্য স্থাপন করিও। ঈশর, মাপনার বিপক্ষে আপনার নাগিশ করিতে হইল। এই আমার ইচ্ছা, আমার মত , এতেই, না তোমার দঙ্গে, না পরম্পরের দঙ্গে যোগ হইল। এই ইচ্ছা-শক্তর মাগায় এক বা মার. ভোমার ধারাল ক্ষয়ে। এই जवन वारीनजात व्यक्त पूत्र रेजेक। पर्यशती मेचन, जामात्मत जरूर-জ্ঞান চুৰ্ণ করিয়া দিয়া, তোমার স্বগীয় ইচ্ছাকে, সোণার মুকুট মাথায় দিয়া, এ দেশে রাজা করিয়া দাও। তোমার ইচ্ছা বলবতা হইয়া থাকিবে। তোষার শালানসাত্রে জীবে নয়া এবং লাভা ভয়ীদিগের প্রতি পবিত্র বাবহার করিব। তোমার ইচ্ছাকে গুরু বলিয়া মানিয়া, ভোমার বিধি মানিব। আপনাকে দমন করিবার ক্মতা দাও। আনুগতা খাকার করিব. শাণনার ক্লচি, ইচ্ছা ছাড়িয়া তোমার ইচ্ছা নেব, তোমার বিধি অভুসারে চৰিব, এই আৰা করিয়া, গুরো, ভোষার ত্রীপাদপরে প্রণাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

প্রায়শ্চিত্রবিধি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকান, বৃহস্পতিবার, ৬ই কারন, ১৭৯৭ শক ; ১৭ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুটাব্দ)

হে প্রেম্সিরু দ্যাবান্ পরমেশ্বর, কাহারও হাতে ভার রাণিলে এমন নিশ্চিত্ত ছওয়া যায় না, বেমন ভোষার হাতে ভার রাখিলে। বে একেবারে প্ৰোণ মন নিধিয়া ভোমার হাডে দিল, তার আর ভর কি ? এমন গোক কোথায় পাইব ? এমন ভালবাসা কোথায় পাইব ? কার্ব্যের সময়, উপাসনার সময় নিজে কাছে বসিয়া, প্রাণকে শীতন করেন, এমন আরু কে আছেন ? এমন হাতে যদি ভার সমর্পণ করিয়া রাখি, তবে নিশ্চিত্ব হইতে পারি। আর কোন ভয় ভাবনা থাকিবে না। মূর্ব হইয়া যে বর্গে যায়, নে পশ্তিত হইয়া কিরিয়া কানে। ক্ষেতালারীর মরণ যেমন ভোমার খারে. তেমনই কুভার্কিকদেরও মরণ ভোমার বারে। বুঝিতে পারি, মার না পারি, বাহা ত্রমি বলিবে, ভাহা করিব। বাঁটি শাল্প, বাহার উপর ডর্ক চলে না, এমন শাল্প না পাইলে আমরা বাঁচিব না। আমরা ভাল ছেলে নই, কুসভান। ভাল হইলে তোমার শালধানি বুকে বাঁধিভাম, অনায়াসে ভব-সমুক্তে ভাসিরা চলিয়া বাইভাম। অভাত শাত্র স্বর্গ হইতে মাসিল, বার বৃদ্ধি ভোমার উপরে বায়, তাকে কি তৃমি বর্গে রাখিবে ? পরস্পরের সক্ষেত্র কুতর্ক করিব না, শুনিয়া যাই, বাঁচিব। মাধা হেঁট করিয়া চরণত্তনে भिष्या थाकि, वैकित। भाषत्मत्र विधि मत्मत्र मत्म नारे मिनिन। अथम ভূমি কত কথা বলিতে—গোলমাল, গাঁধা মনে হইয়াছিল; কিছ এখন দেখিতেছি. তার ভিতরে কেমন স্থাপের উদ্ধান ছিল। ভোষার নামটাই আগে কেমন কঠোর ছিল। ক্রমে কেম্ন ব্যুর হইরা আসিল। প্রথমে বাহা কাঁটার মত বোৰ হর, পরে দেখি, তাহা কুল। পূর্ণ বিধাসী না হইলে,

ভূমি বিধি প্রচার কর না। বদি কুন্তর্ক না মিটিয়া থাকে, ভূমি বই খুলিবে না। হে গন্ধীর স্পর্ক, জানীকে তার তর্ক ছারা জ্পদান করিতেছ। বে সর্বজ্বর, তার কাছে সব প্রকাশ করিতেছ। তার শিক্ষার আরোজন করিবে ভোমার বিভাগনে, ভার বাওয়া দাওয়ার কলোবন্ত করিয়া দিবে। ज्यि ध्येविक रहेवाद क्षेत्रंत्र नछ। कड बन ठाँहे मना ध्यकानन क्षित्रात्र ৰন্ত, কার ৰন্ত কেমন প্রায়শ্চি इ-বিধি হইবে, কে ব্যানে। ভূমি মদি বন, नाज वरनत धार्मिक कतिए हरेरव। रुगर धरे सनत्रविमात्रक कथा কেন আসিন ? সে কাঁছক, তাকে কাঁদাইয়া বাঁচাইবে। ভূমি বধন সাভ বৎসরের প্রায়শ্চিত্ত বিধি দিয়াছ, তখন সেই বিধি কে লঙ্গন করিবে ? त्म (यन भाव छ। त्व वर्ग, क्ष कारोभ । ट्यामात्र हेच्छा भूर्ग रुकेक । आज বদি কাহাকেও বৰ, ভোষাকে বোগী কিখা ভক্ক কোন শ্ৰেণীভূক ক্ষিব না, তুমি পাঁচ বংশর শিক্ষা কর। এই সময় বিধিটা বোল আনা অতর্কিত ভাবে নইতে হইবে। শীৰ শীৰ ব্যাকুণ হইমা, যদি তোমার প্রেমের উদ্ধানে वाहे. এहे कन हरेरत रव, जरनक जिन इ: व शाहेरछ हरेरत। ताब वरनरबंब রোগ, পঞ্চাশ বংসরের রোগ ত একদিনে বাবে না। আমি আর কিছ हारे ना, रायन करत रहेक, आगहा वाहारहा पाछ। आहम्हितक बाब ना. সাধনও বুঝি না। দেরী হল, মনের মত সাধন হল না, এই জন্ম রাগ করে বেন চলে না বাই। ভোমার উপর রাগ করে বাই কোখায়? ভবে, ফুপামর, আর নির্মোধ হতে দিও না। রাগণ্ড হয়ে তোমার বিধি মন্তকের উপর লইতে পারি. প্রেম্ময় ঈশ্বর, এই আশীর্কাদ কর।

(শান্তি-বাচৰ)

হে প্রেমমর ঈবর, গন্তীর অন্তিত হইরা করজোড়ে গাঁড়াইরা আছি। এই নৃতন পথে, কে আগে বাবে, কে কি ভাবে বাবে, বুনিতে পারিছেছি না। পরিআণ দিবেই বদি, তবে সমুদ্ধ ভার ভূমি লও। দৌড়িতে গেলে यपि दिंग्रिके बाहेश यदि, बाब यपि शिक्षा बाक्तिक इस । स्मोकास्मीकि फान नर् अधन मधर वास रहेरन रूप ना। नीह वरमद नर शक्त हरेनाय। বাস্ত হইলে, আপনার পরিত্রাণের ভার আপনি লইলে, যে চর্দ্রনা হয়, তাই আমার হইবে। চিরকাল ক্ষেত্রারা হইর। ধর্ম সাধন করিরাছি, আপনার ইচ্ছা বন্ধায় রাধিয়াছি, এখন হাত পা বাঁধা হইয়া তোমার স্বৰ্গপথে চলিব কিন্ধপে, কিছুই জানি না। একটা প্রার্থনা আছে। বধন কঠোর বিধি দিৰে. প্ৰদাতার হাসি হাসি মুখ বেন ইহার মধ্যে দেখিতে পাই। কে একটা কোখা থেকে শক্ত বিধি গিলে. এতে বুক ভাঙ্গিয়া বায় এ শক্ত প্রায়শ্চিত্র কেমন করিয়া করিব, এই প্রকার ভাব যেন মনে না আসে। বেহৰয়ী জননী, তুমি আজা করিতেছ—বিধি ভাল হউক, মন হউক, ন্তবের হউক, আর হংবের হউক, কাঞ্চ কি নামার জেনে। তোমার **ध्यमध्य प्रदेश कामा करत. यह विव मान. बाव। हाळाड वाड हिल हा**द्वि মার, বজাঘাত কর, সহু করিব। কেবল এই বিখাদ বেন থাকে-ভোমার মধুমর, কোমল হাত থেকে বিধি আসিল। সমস্ত দিন কি করিতে হবে, বলে দিবে। মা ৰাপ হয়ে এই কথা বল, "আমি কেবল পাষ্ভটাকে বাঁচাবার অন্ত শক্ত বিধি দিয়াছি। শক্ত ঔষধ না দিলে লে বাঁচুবে কেন ?" এতকাৰ পরে এই ভয়ানক প্রারন্ডির করা বড কঠিন, তার আগে বড আরোজন করিতে হয়, করে লও। সরাসিদ্ধ, তোমার মধুমাধা হাত থেকে भशाब विधि, बक्न विधि जीवरक शाबिए जानिन ना, वाहारेए जानिन, এই বিশ্বাস, এই আলা করিয়া, প্রাণের বিধি প্রাণের ভিতরে হাবিব। ভোষাকে দয়াময় দয়াময় বলে, গুৰু বলে, ভাছা পালন করিতে চেষ্টা করিব। এই আশা করিয়া, বিনীতভাবে ভক্তির সহিত, তোষার পবিত্র চরণে বার বার প্রেশান করি?

শাব্দি: শাব্দি: শাব্দি:।

সাধন ও শাসন

(ভারতাপ্রয়, প্রাত্যকান, শনিবার, ৮ই কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ১৯শে কেক্রয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

মিষ্টতা এবং বাল হটা জিনিস আছে। শিতা এক দিকে, শুরু এক দিকে। কেমন করিয়া এক ছই হইলে এবং ছই এক হইলে, ব্বিতে পারি না। সাধন এবং শাসনে প্রতেদ নাই। শাসন এবং শুধ-সেবনে প্রতেদ নাই। তুমি হাসাইলে ত হাসিবই, তুমি কাঁদাইলেও হাসিব, এই পাগলামি শিখিতে চাই। তোমার শাসনই মে তোমার দয়া। এই ছই নদী, গদা বমুনার সন্ধিয়ানে প্রয়াগতীর্থে অবগাহন করিয়া, পরীক্ষিত পুণা লইয়া বাছির হই. এই আশীর্কাদ কর।

(भाक्ति वाहन)

ভোষার দৃষ্টিভে ষার স্নেহ, বছুর উপদেশ, শান্তার দণ্ড, প্রাণ ছৃপ্ত করিবার মধু এবং পাপ নষ্ট করিবার বিহ, এ সকলই আছে। এখন ভাবে ব্রিভেছি, বৃদ্ধিভেছি, হৃদরে এখনও ব্রিভে পারি নাই। ভূমি কি কেবল পাপ দূর করিতে ভার নিরেছিলে। ভূমি বে বলিভেছ, না। প্রথমে ভোষার মুখে শুনিরাছিলায়, "ভোষাদের পাপ এবং হৃংধ ছুইই মোচন করিব।"

শাব্রিঃ শাব্রিঃ শাব্রিঃ!

সাধন কি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকাল, সোমবার, ১০ই ফাস্কন, ১৭৯৭ শক ; ২১শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে সাধনের প্রেমরত্ব ঈশর, সাধন কি ? শবার্থ-প্রকাশিক। তুমি
বুঝাইয়া দাও। তোমার অভিধানে সাধন-শব্দের বে অর্থ লেখা আছে,
আমরা কি সেই সাধন করিতেছি ? আমাদের জীবন-গ্রন্থ বে তোমার
গ্রহের বিপরীত। আমরা বে পরিশ্রম করি না, আলতে জীবন কয় করি ।
ইহা করিবই, করিব—ছই হাজার থার বাঁহারা বলেন, তাঁহারাই বে সাধন
করেন। তোমার মাটাতে তোমার বাজ পড়িলে কি তাহা নিক্ষল হইতে
পারে ? বনি তুমি না থাকিতে, মহন্ত বীজ বপন করিত, আর কিছুকাল
পরে তাহা মরিয়া বাইত। সাধন কি এবং কেমন করিয়া সাধন করিব,
হে সাধনের ঈশর, পিতা, গুরু, শিক্ষা দাও।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

বিধিগ্ৰহণ

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তংকাল, মঙ্গলবার, ১১ই কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ২২শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খুঃ)

হে দয়াময় ঈশর, সেই বে 'বস' বলিয়া চলিয়া গেলে, প্রতীক্ষা করিয়া আছে সাধক, সেই সামগ্রী, সেই বিধি কি আনিলে না ? বিলম্ব হইতেছে কেন ? চোরের মনে অনেক সন্দেহ, পাণাসক্ত মনে বিবিধ সন্দেহ। কেনই বে ঠাকুর চলিয়া গেলেন, এখনও আসিতেছেন না; বেলা হইল, বৃদ্ধি অবসর হইল। হে কানীখর, শুকুর কার্য্য এখনও আরম্ভ করিলে

না কেন ? বস্তান আশা করিয়া বরে পডিয়া রহিল। দিলে নিব না. আদেশ করিলে শুনিব না, এই কি কারণ ৈ করিব না বলে কি ভূমি मिटिक मा Y जूबि चर्लाद खिनिम शांख मिटन, रक्तिया नदरक ठिनेया गाँहैव। ভোষার সামূনে বঙ্গে বদি বিধির আদ্ধ করি, ভূষি দিবে কেন ? বিশহেতেই বুঝিয়াছি, কিছু গোল হইয়াছে। বে স্থান করিল না এভ বেলাতে, যারা জাগিল, তারাও গ্লাম্বান করিল না, অশুদ্ধভাবে কিরূপে ভোষার বিধি গুনিবে ? একছনকে যোগীর বেশ পরাইতে হবে, একজনকে ভক্তের কাপত পরাইতে হবে, তুমিও আমাদের হিভার্থে সে সকল আয়োজন করিতেছ; কিন্তু লোকগুলো প্রস্তুত হইল না। প্রাণকে কি ভূমি প্রস্তুত করিবে না । এক্রপ শস্কু সাধনে যে অনেক গাত্র-গুদ্ধি চাই। নিজ সম্ভে পাপীকে টানিয়া আন। লইয়া গিয়া ঐ পাশের ঘরে বসাও। তোমার ভিতরে প্রবিষ্ট হইলে, তুমি যাহা বলিবে, ভাহাই করিতে হবে। এমন জীবঙ শরীরটা কেমন করিয়া জ্ঞান্ত আপ্তনে ফেলিয়া দিব। প্রথমটাই কঠিন, এই বিপদ্টা অভিক্রম করিতে দাও। একবার সাধনের রাজ্যে গিয়া উপস্থিত হই। ব্রত্যাতা ঈশ্বর তুমি। হে প্রভু, বদি বাঁচিব, তোমার বিধির ভিতর গিয়া বাঁচিব। ছবন্ত বলিয়া আর বিশ্ব করিলে কি হইবে ? পাপী লগতের উদ্ধারকর্তা, একজন কি ছইজন আগিয়া ভোষার বিধি গ্রহণ করুক না। কার্যোর হত্তপাত হউক। এই পূর্মণাপের ক্ষন্ত প্রাচীর, এই মলিন আমাকে ভেদ করিয়া, ভোমার রাজো গিয়া উপস্থিত হই, ভার পর ভোষার কার্য্য ভূমিই করিবে।

শাক্তি: শাক্তি: !

व्यक्तारतत वारत्र

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, ব্ধবার, ১২ই ফাব্বন, ১৭৯৭ শক ; ২৩শে কেক্রেয়ারি, ১৮৭৬ খ্রঃ)

কেমন মৃঢতা, জড়তা, তোমাকে চাহি না! সমকে রহিয়াছ, বোগেশর, किन रात्रीत हकू नारे, त्थायम शिठात मूर्डि प्रथा रहेन ना। छक्तदशन, কাছে রহিলে, ভোমার জীপাদপদ্ধ সমকে; কিছ কার সাধ্য, ভাহা স্পর্ণ करब. मिवा करब । या हदन मिवा कदिला मन विकिश हम ना, मिहे बैहिदन ঠিক ছাতের উপর বহিয়াছে: ধরা কেন ধার না ? সেই সেবক নাই, ধরিবে কে ? প্রার্থী প্রার্থনা করে না, বোগী হয় না বলিয়া যোগেশবুকে দেখিতে পার না : ভক্ত হয় নাই বলিয়া ভক্তবংগলের শ্রীপাদপদ্ম বক্ষে ধারণ করিতে পারে না . সেবক হয় নাই বলিয়া দয়ান প্রভুৱ জীচরণ দেবা করিতে পারে না; অথচ ভূমি সমস্ত শোভা দেখাইতে প্ৰস্তত। সেই স্ব মূৰ্ত্তিগুলি তোষার আছে। যদি একবার আবরণ ছিঁডিয়া তোমাকে দেখিতে পায়, অমনই বোগী ভক্ত সেবক তোমার পুল। আইছ করিয়া দিবে। এই অৱকারের কাপড়ধানা কে টাঙ্গাইয়া দিল, এটা চলিয়া গেলে আমাদের মনোবালা পূর্ণ হইবে। বিধাতা, যোগেশর প্রভুর খুব কাছে জাসিয়াছি, किस र्शने এই कान्यक्षानि निष्ठिता ना यात्र, एन वर्शदात गांधरन्छ किह इटेंद ना। विमन मिटेबाब वर्गबादमाब काइ शिवाहिनाम - "এই कि मिटे শান্তি-নিকেতন^ত—আকাশের ইন্তথমূর ভাষ চলিয়া গেল ১ বছগদীখর, कारक जानित्न कि स्टेर्ट ? जित्यांनी जायदा। महात्मद श्रीभागभव ধবি ধবি, আর ধবিতে পারিলাম না; আমরা এই বোগাসনে বসি বসি, আরু কে আসনধানি কাড়িয়া নইন, মুধের উপর হাতটা রহিন, আর পাত্রটী নাই। আরম্ভ করিভে স্থাতি দাও। তোমাকে অগ্রাহ্ম করা, নাতিক হওরা বেমন পাপ, তেমনই শুভক্শ অগ্রান্থ করা পাপ। হে ঈশর, কাঁপিতে কাঁপিতে প্রার্থনা করি, সেই অরকার, মৃত্যু হইতে রক্ষা কর। জীবনের শেবভাগটা অমাবস্তা হইতে দিও না। এই বে জ্যোৎমা আরম্ভ হইল, ইহা বেন পূর্ণিমাতে শেষ হয়। পরলোকে আলোক দেখিয়া যাই। সঙ্গ প্রহরী হইয়া ভোমার বিধি অম্পারে সাধন করি, এই স্থমতি দাও। (শাভি-বাচন)

এ কি আশ্ৰ্যা দুখা! এদিকে কতকগুলি মাসুবের আআ, আর धिमत्क कठकश्रमि उठ, ठौर्यशन, कठकश्रमि वर्ग। धिमत्क स्थावीं, ওদিকে ধন, মধ্যে নদী। নিয়তি হির আছে, সমুদর নির্দারিত। বিশ্বাসী জীবন ঐ স্বৰ্গ পাইবে। কিন্তু সামনে সামনে বনে, গালে হাত দিয়ে বনে আছি, কেন মাঝি তরা আনে নাই। বদি দেখিতে পাইভাষ, আমার জন্ত কি আছে—সেই সোণার কিনিস্টী—আযার জন্ত এমন কলর সামগ্রী বাধিবাছ। আৰু একটা ভাই বলিত, নামাৰ কর এমন সামগ্রী রহিবাছে। খার একটা ভয়ী বলিত, চির্হুংখিনী আমি, আমার জন্ত পিতা বর্গে এমন সামগ্ৰী রাধিয়াছেন। আর একটা গৃহবিহীন গোক আনন্দধনি করিয়া বলিত, আমার কর এমন সামগ্রী। অত্যন্ত ওছ-কঠ বলিত, আমার করু, হে ঈশ্বর, তুমি শাস্তি-সরোবর হইয়া বসিয়াছ। কাঙ্গাণ একটা পয়সা পায় না, ভূমি আমার অন্ত এতগুলি টাকা ওপারে রাধিয়াছ। বেধাই ভ অর্দ্ধেক পাওয়া। একবার যদি দেখা হয়, ঠিক সময়ে নৌকা আসিবে, স্বাহারখানি ঠিক সময়ে খুলিবে। ছটা জিনিসের অভাব রহিল—দর্শন ও বুরা—আমার খভাব বাহা, পাইবার বস্ত ভাহা। আর চাই, বধন পরিচয় হল, এমনই বেগে লোভে পার হইব, পার হইতে সাধনে यनि कई रम्न, ভাষা মানিব না। দেখা আর পার হওরা হটা বাকি। পাছে দেই নৌকা আসিয়া পড়ে, বধন দেখা হয় নাই। প্রেমসিদ্ধ, ভরীর সমাগম প্রভীকা করিব; বাই নৌক।

শাসিবে, অমনই উঠিব। চন্দের সমক্ষে নৌকা খুলিয়া চলিয়া গেল। দয়ার বিধি তুমি প্রচার কর, দয়ার বিধানে আমাদিগকে আশ্রহ দাও। হে দয়াল হরি, সেই নৌকাতে বসিয়া নামের সারি গাইতে গাইতে চলিয়া বাইব। এক মিনিট প্রদিক প্রদিক হইলে বদি বিপদ হয়, তবে ভাল করিয়া সংবম করিয়া প্রতীক্ষা করি। তুমি বখন হাত ধরিবে, হাত দিব; চকু ধরিবে, চকু দিব; কাণ ধরিবে, কাণ দিব। ভক্তবৎসল, প্রণতবৎসল, লাও ভোমার চরণতরী। ভাই ভয়ী বিনি বেধানে আছেন, সকলকে শুভবুদ্ধি দাও। হে দয়াময়, ভোমার কাছে সাধন করিতে করিতে দিন দিন স্থী হইব, প্রবিত্ত হিবাস অমুরাগের সহিত এই আশা করিয়া, ভোমার প্রিত্ত প্রবিত্ত বিশ্বাস অমুরাগের সহিত এই আশা করিয়া, ভোমার প্রত্তিত্ত বিশ্বাস অমুরাগের সহিত এই আশা করিয়া, ভোমার

শান্তিঃ শান্তিঃ !

অসার উড়াইয়া দাও

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শনিবার, ১৫ই ফাস্কন, ১৭৯৭ শক , ২৬শে ক্ষেক্রারি, ১৮৭৬ খ্রঃ)

তোমার হাতের পাধার বারা, বাহা ক্রমি, অসার, সন্থু, তাহা উড়াইরা দাও। বাহা সার, তাহা গ্রহণ কর। মহন্য কুঁ দিক্, দেবতা, ভূমিও কুঁ দাও। বাঁটি বোগ, বাঁটি ভক্তি, বাঁটি দেবা আমাদের জীবনের মধ্যে আমুক।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: !

বৈরাগী সংসারীর ঈশ্বর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ১৭ই কান্ধন, ১৭৯৭ শক ; ২৮শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

দরামর ঈশর, ত্মিই বধার্থ সংসারী, আমাদের বাসস্থান তুমি। ত্মিই কেবল সংসারীকে সন্থাসী এবং সন্থাসীকে বধার্থ সংসারী করিতে পার। তোমারই বলেতে মহন্ত সংসারী বৈরাগী হয়। তোমাকে সকলেই বৈরাগী-দিগের ঈশ্বর বলিয়া জানে। কবে আমরা তোমাকে বৈরাগী সংসারীদিগের ঈশ্বর বলিয়া পূজা করিব ?

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ!

সংসার ভুমি কর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ১৮ই কাস্ক্রন, ১৭৯৭ শব্দ , ২৯শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৬ খৃঃ)

সংসারী ঈশর, সংসার টংসার তুমি কর গিরে, আমাদের বরে গিরেছে সংসার কর্ত্তে। আমরা কেবল প্রাণমধ্যে ভোমার পাদপদ্ম পূজা করিব।

শাক্তিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ!

সভাবজয়

(ভারতাপ্রম, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১৯শে ফাস্কন, ১৭১৭ শক , ১লা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমনধুর দিবর, সেই স্বর্গীয় সাধন প্রেরণ কর, বাহাতে স্থভাব জয় হয়। যাহাতে মহায়ত্ত বিনষ্ট হইয়া, ভোষার সাধকের সিদ্ধ অবহা বা দেবস্থ সাভ হয়।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ!

সিদ্ধি চাই

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাশ, বৃহস্পতিবার, ২০শে কান্তন, ১৭৯৭ শক , ২রা মার্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, ভিকার রুলি থালি রহিরাছে, একটা জিনিস চাই, সিছি
চাই। মুখে সাধন সাধন চের বলি, কিজ জীবনে ভাহা নাই। সাধন
বিনা কিরুপে বর্ণে বাইব? একটা গান করিলাম, একবার উপাসন।
করিলাম, কেবল ইহাতেই কি অর্গলাভ করিব? সাধনের পত্রথানি দিতে
হবে। আমার কামরিপু নাই, জোধ নাই, গোভ নাই, দেব নাই, অপ্রেম
নাই, বিবাদের ইচ্ছা নাই, পাপের প্রতি আসক্তি নাই, সংসারাসিক নাই,
এই সবস্তলো সেই দরোয়ান্কে দিলে সে বাইতে দিবে; নতুবা এমনই ধাকা
দিবে বে, কয়েক বংসর ধাকার আলাতে হাড় পর্যান্ত চুর্ণ হইবে। কাঁকি
দিয়ে কে অর্গে প্রবেশ করিয়াছে? পকাশ বংসর যোগী, প্রধান উপাসক,
বড় আচার্য্য হইয়াছি—এ সমুদর দর্শ চুর্ণ হইবে। কিছু বলিবে না, একটা
কেবল ধাকা দিবে, আর পাঁচ সাত বংসর সেই দিকে আস্বে না। তোমার

লীলা ব্ৰা ভার! মুখখানি স্বন্ধ, ব্যবহার কোষণ, বন গলে বাম। এমন কোষণতা, আর ভিতরে ভিতরে দরোঘান্কে ছকুম দিরা রাখিয়াছ— সাখন বিনা বাওয়ায় বো নাই। গান কর্তে কর্তে অন্ধলার ঘূচে গেল, ভক্তি হইল, সেই সমর মনোহর ভাব, বোল আনা প্রমন্ত ভাব, তব্ও আঘাত। ওদিকে কি স্মা বিচার! এদিকে কি বোল আনা প্রেম। এম প্র বি বে বোল আনা ভারবান্ ও বোল আনা প্রেমময়। ১০৯ স্বা বরং অন্ধলার হতে পারে, কিন্তু সাখন বিদল হয় না। আলীর্নাদ কর, কিতেলিয়, ওদাচার হই, আর অনামানে তোমার ঘরে প্রবেশ করি।

गाविः गाविः गाविः।

সাধুসক

(ভারতাপ্রম, শুক্রবার, ২১শে কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ভরা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

পতিত-পাৰন, আমাদিগকে উরার করিবার কম্ম তৃমি আমাদিগকে নাধুসক্ষে রাখিয়াছ। সাধুসকে না থাকিলে, বিষয়-গরল পান করিরা মরিতাম; কৈছু সাধুসকের মধ্যে থাকিরাও, একটু স্বতন্ততা না থাকিলে, দলে পড়িয়া আপনার ওছতা রক্ষা করা বায় না। আমি একাকী তোমাকে প্রাণের ভিতর দেখি কি না, আমার রিপুকুল বলীভূত হইরাছে কি না, গোলের ভিতর থাকিলে এ সকল বুরা বায় না। ভাই, দীননাথ, প্রার্থনা করি, একটা একটা ব্রত্ত ছই একজনকে দাও। কম্মণাসিদ্ধ পর্মেশ্বর, ভূমি এই আজা প্রচার করিয়াছ, এক এক জন এই রূপে এক একটা গঙীর দাগের মধ্যে থাকিবে বে, লে দলের ভাল বায়ু পাইবে, অবচ মলের দোব হইতে নির্দিশ্ব থাকিবে। কি আশ্বর্যা বিষি । একাকীও

রহিলাম, আবার বন্ধদের দক্ষে মিলিত হইয়া যত উপকার, তাহাও পাইব। নিবাপদে শতর থাকিয়া বাঁচিব। দলের লোকেরা বদি সংগারী হয়, আমি হুইব না। দীননাথ, এই ছুই দিক ভূমি একত করিয়া শামঞ্জ কর। আমরা দল করিতে গিয়া আপনাকে হারাই. আপনাকে রক্ষা করিতে গিয়া पन हात्राहे. এই हुই विधित्र **मामश्र**ण निक मिल कीवरन रमशाहर्रेंड माछ। গভীর দাগ দিয়া তাহার ভিতরে বদিব, রাক্ষণ রাক্ষণী যে আস্থক না, সেইটুকুর ভিতরে বৃদিয়া থাকিয়া, আসনের মর্যাদা, ব্রভের মর্যাদা রক্ষা করিব . আবার সকলে একতা হইয়া মন্তভার ভিভরে থাকিব, সকলের সেবা করিব। যত লোকের কাছে যত সদগুণ আছে, বিশুদ্ধ রক্তের স্থায় আমাদের জদয়ে আসিবে। আর তাঁহাদের দোব, আলগু, আর এক ल्यानी निया वाहित हहेवा राहित। स्वामात्मत सीरिक काल त्र निन আসিবে না, যখন দেখিব, একতা সকলের কুণল হইল। ধদি স্বার্থপর ছইয়া নির্জ্ঞনবাসী হই, মহাপাপী বলে দণ্ড দিবে। হে পরমেশ্বর, ছটই হইব, এই তোমার নিকট মাজা পাইবাছি, সকলের নিকট হইতে গুণ गरेव, स्माय गरेव ना। प्रदे विधि भागन कविया, प्रयाण प्रयान विजय চলিরা ঘাইব। বতপরায়ণ চইব, এবং সকবের সেবা করিব। পিজ: যদি এই আশ্চর্যা সভ্য শিখাইলে, পালন করিবার ক্ষমতা দিও, ভোমার চরণ ধরিয়া এই প্রার্থনা করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

পরিচারিকা-ত্রত উপলক্ষে

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ২১শে কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ওরা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে কালালপরণ, হে বিনী চবৎসল, তোমার আচরণ ধরিয়া এই প্রার্থনা করি, যদি সহস্র বিশ্ব হয়, ডথাপি বেন ব্রন্ত পালন করি। কড দিক হইতে কড ভাই ভন্নী আসিতে লাগিলেন, অপূর্ব্ব প্রীতি, আনক্ষ হইল, কিছ কানিতাম না, সেই মমতার অবহাতে তোমার প্রতি নির্ভন্ন কমিয়া গেল। ভাইগুলি টানিল কার্য্যের দিকে, ভন্নীগুলি টানিল সংসারের দিকে। যদি আশ্রম সাধনের ব্যাপার না হয়, ইহাকে দহ্ম কর। নরনারী বেন আপন সাধন ভূলিয়া না যান। হে প্রিয় পরমেশর। সাধনের প্রতি একাগ্রতা শিবাইয়া দাও। শ্ব অজ্ঞাবে কিছুদিন সাধন করিয়া লই, এই আশীর্বাদ কর। ইন্সিয় দমন করিতে ভূলিব না। বাসনা গুছ, মন গুছ, হস্ত গুছ করিব, এই আশা করিয়া, বার বার তোমাকে প্রশাম করি।

শাবিঃ শাবিঃ।

নৃতন বৈরাগী

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, শনিবার, ২২শে কান্তন, ১৭৯৭ শক ; ৪ঠা মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

ঈশন্ত, সহত্রবার সংসার ছাড়িতে হইবে বণিলে, ইহার অর্থ কি ? তোমার থক্ত বে সংসার ছাড়ে, তাহার ভার তুমি গ্রহণ করিয়া পুণাধামে তাহাকে সইয়া বাও! একটা সংসার ছাড়া হয়, একবার অসার অপবিত্র পুরাতন জীবনের কাছে বিদার গণ্ডয়া হয়, আবার কিছুদিন পরে আয় এক প্রাকার নৃত্ন সংসার আসিয়া উপস্থিত হয়। তথন সাধক বুরিতে পারে, আবার বৈরাগী অনাসক হইতে হইবে। হে ঈশ্বর, চলিলাম কত দূর, আবার সেই সংসারের ময়লা কাশত। সেই বোগীর বেশ নাই, সেই বৈরাগ্য নাই, সে ব্রহ্মাসক্তি নাই। আবার মনের ময়ো পাশের উত্তেজনা, আবার বিনি, সাজারে দাও বৈরাগীর বেশে। দয়াল প্রভা, বৈরাগী কর, উৎক্ষত্তর বৈরাগ্য দাও। যেমন খোসা ছাড়াইয়া ফেলিতে ফেলিতে তবে শশু পাওয়া যায়, তেমনই খাটি যোগী বৈরাগীর জীবন পূত্তম স্থানে রহিয়াছে। আমাদের ভিতর হইতে সমুদর সংসারাসক্তি, পাশের ইচ্ছা না গেলে, পবিত্র হুইতে পারিব না। বারস্থার নৃত্ন বৈরাগী হব। এমনই করে, বুরি, বারশ্বার কয় হইবে, শেবে ব্রহ্মামে, নিত্য-প্রেমধামে যাইব।

(मास्टि-बाहन)

প্রেম-শৃন্ধণের এক দিক তোমার হাতে রাধিরা, তুমি আমাদিগকে টানিতেছ। "বর্গ বুঝি না" এই বলে, ভোমার সঙ্গে চলি। নৌকা চলিল, কাল কোখায় অর পাইব, জানি না। আজ তুমি বে বিধি দিবে, তাহা গ্রহণ করিয়া বাঁচিয়া বাই।

गाबिः गाबिः गाबिः।

চুষ্টবৃদ্ধি-বিনাশ

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৪শে ফাস্কুন, ১৭৯৭ শব ,

७३ मार्फ, ১৮१७ पुः)

বুদ্ধির দৃষ্টি শনির দৃষ্টির ভার তোমার প্রেরিত প্রেমকে নট করিল। তোমার কুপাস্থাক্ষর মুখ, তোমার প্রেমভাবটী না দেখিলে প্রেম হর না।

যে মন্ততা বাডে না, যে ভালবাসার বৃদ্ধি নাই, সে ভালবাসার কি কাজ ? এক সময় মিটি খেয়েছিলাম, ভাতে চলিবে কেন ? তোমার প্রেম নেওয়ার সময় অনম্ভ সাগরের তেউ চাই, আর দেওরার সময় মামরা তোমাকে কিছই দিব না। ব্ৰণের ডালি ঈশ্বর, বিমোহিত কর ভোমার ভক্তদিগকে। এই এদের জন্ত এত বড় রাজা হইয়া, পৃথিবীতে আসা বাওয়া করিতেছ. গরিব পাঁচটাকে বাঁচাবে বলিয়া, রূপে গুলে স্থলর হইয়া, কত নীচতা খীকার করিলে। তুমি বল, এদের জন্ত এত বংগর আমি কত করিলাম. এরা স্বামাকে ভালবাদে না কেন? কোন পাপ ইহানের স্তদয়কে কঠোর করিয়াছে ? তোমার সন্তান যধন তোমাকে ভাগবাসিবে, তথন দেখিতে কেমন হইবে। পি তঃ, এদ, তোমাকে কাছে বদাহ, কাছে বদাইলৈ কত মুখ ছইবে। ভোষার সপ্তানের কেমন কুবুদ্ধি, সময়ে সময়ে সে কঠোর ভপভা করে, তুই এক দিন ভাগ গান করে, কিছু যথন ভূমি ভার প্রাণ টান্তে থাক, তথন ভার প্রাণকে টান্তে দেয় না। যথন প্রেমের শুভ যোগ খাসে, তথন কি এমন কর্তে হয় ? সুবৃদ্ধি হলে বলে,--দাও টান, এবার তোমার জালে গিলা পড়ি। তুমি যে ভাল ঈশ্বর, তালা বুঝিতে भाति नाहे। এখনও यन कान देवत। এই य कान देवेदात भूषा, এই उ मसनामकद । इद्रश्च वृद्धि वर्ता, ये श्रेनंद्र এड ভाग नन्, जूरे रामन मरन कतिन्, ये बहे नतवाठी कांत्य जाता। स्विष्क तक मित्व ? क्विष তোষাকে কাল করিয়া দেয়। দাও ঐ শক্তকে বিদায় করে দাও। তে কুপাত্মন্ত্র ঈশ্বর, কোদাল দিয়া মাটী কেটে দাও, প্রেমন্ত্র ঢাল। হে ঈশব, সোণার মুখটী দেখতে দিও, গেই মুখ দেখিলে প্রেমাবেশে পঙ্গুর মত পডিয়া থাকিব।

শাক্তিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ।

স গ্রভিকা

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তংকাল, মঙ্গলবার, ২৫শে কান্ধন, ১৭৯৭ শক ; ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৬ শ্বঃ)

কাণ প্রেম ভিক্ষা করিয়াছি, আন্ধ সত্য ভিক্ষা করিতেছি, ঝুর্লি ভরিমা সভ্যার দাও। মনের মধ্যে অনেক মিধ্যা প্রকা বদাইরা, তাহাদের থালানায় জীবন ধারণ করিতেছি। এখন তাহাদিগকে দ্র করিয়া, নৃতন সভ্য প্রজাদিগকে (সভ্য আরাধনা, সভ্য ধ্যান, সভ্য প্রার্থনা, সভ্য বোগ, সভ্য ভিক্তি) প্রভিক্তিত করি। ভোষাকে বেন বুম পাড়াইরা চলিয়া না যাই। ভোষার জ্ঞানপ্রদ শ্রীচরণ আমাদের লাস্ত মন্তকের উপর স্থাপন কর, ঐ চরণপ্রসাদে মিধ্যা খেলা, মিধ্যা স্বর দ্র করিয়া, সভ্যরাজ্যে প্রবেশ করি।
শাক্ষিঃ শাক্ষিঃ শাক্ষিঃ।

সত্যে প্রতিষ্ঠা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বুধবার, ২৬শে কাস্ক্রন, ১৭৯৭ শক , ৮ই মর্চেচ, ১৮৭৬ খুষ্টাব্দ)

সারাৎসার সতা ঈশ্বর, তৃমি আমাদিসকে সত্যের রাজ্যে লইয়া বাইতেছ। সত্য এবং স্থাধের বিবাহ দিয়া দাও। কয়নার এমের মিখাা স্থাধ চাই না, এবং ছঃথের সত্যও চাই না, তোমার সত্য বে স্থাধের সত্য, তোমার সত্য দেখিলে বে চিত্ত প্রসর হয়। বোগ সমাধি সত্যপর হইলে, প্রেম ভক্তি থাকে না, ইহাও ত সাধন নহে। তোমাকে সত্যভাবে দেখিলেই, আজলাদে মন প্রমন্ত হয়, প্রমন্ততার মধ্যে থাকাই আমাদের বাঁচিবার উপায়। শাক্তিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ ।

(मथ। मिरत्र मात्र घठारम

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ৪ঠা চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমস্থলর ঈশর, দেখা দিয়ে দায় ঘটালে। নিরাকারের ভিতরে আবার রূপ ফাঁদলে, আকাশে এত বর্ণ, আকাশ কথা বলে, বুঝি, মৃত্তি-পুজা করতে হল। আকাশ মৃত্তি, শুক্ত সৃষ্টি, কিছু নয় মৃত্তি। বাহা বলাও, তাই বলি, দাসের দোষ নাই, কিছু নাই যখন, তাকেও মুর্ভি বললে। আরও পরে কি করবে, তোমার জনয়ে আছে। বুঝি, বিপদ ঘটুল। তোমাকে দেখা नम्र -- একেবারে সর্মনাশের বাাপার। ধারা দেখ্ল, মন্ত চয়ে চলে গেল পুথিবী ছেড়ে। কাঙ্গালের ঠাকুর, ভাল একথানি রূপ বের কর এবার, কাণার যেন গতি হয়। বুকের উপর ভোমার পা সভিয়ে धरद मिनिक कदि, कांगा रान क्रथ (मर्प्य, राव क्रर्थ नांखांनावृत् रह। साहे প্ৰেম্বৰপ, তোমার মঙ্গলময় কাণ; কেমন ধারা জানি না। হয় ত দেখিনি, হয় ত একবার দেখেছি। যদি দেখেই থাকব, তবে বল্ভে পার্ছি না কেন ? হয় ত দেখেছি, তোমার উপর ভার রইন মীমাংসা কর্বার। कि इ जान करत्र (मिथ नारे, ছाরা টায়া দেখেছি। তুমি ना रुत्र वन्त एत, তুই দেখিদ নাই, ভাতে আমার কতি কি ? কাণার চোধ কুট্বে, আর ভাকাইরা থাক্ব ভোষার পানে। ভোষাকে দেখ্তে দেখ্তে বেশ বুঝ্ব, আমার ঈশ্বর ক্লপবান। তবে কি না, নিভাত বাঁদরের মত হয়েছি, দেখি নাই. পাপ করেছি। যখন কাণাগুলো নাচ্বে, ভোমার জগৎ তথনই তরে যাবে। দ্বির শাস্ত গস্তীর আখাান্দিক প্রতিমা, পরকাল অনম্ভকাল भर्गाख (एथा वाटक, क्षक ! पिछ (एथा, अवम वर्ण ; এখन नाहे पि*र*ण, যখন সময় বুঝুবে, তথন দিও, তোমার হাতে ভার রইণ। এ-ও দেখা, আমি বণ্ছি, ও-ও দেখা, তাঁহাদের দরে বাহা হয়, বে দেখা হলে পাপ করে না। কেবল আলোক, লাবণাক্ষটা, কেবল হাসিহাসি মূধ, ওতেই ত যোগী জন মঞে।

শারি: শারি: শারি:।

চিভের স্থৈগা

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, সোমবার, ৮ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক্ . ২০শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দয়ায়য় ঈশ্বর, এসেছ য়দি— যে জীবন দ্বির করিবে, তারই ছদয়ে তোয়ার প্রতিতা প্রকাশ হবে। তুয়ি বে উচ্ছনয়শে প্রকাশ পাইতেছে। এই সময়ে য়দি আয়য়া দ্বির হই, আয়াদের ছদয়-য়দীতে তোয়ার জ্যোৎয়া পিডবে। অস্থির হইরাছি বলিয়া, দেনা পরিশোধ করি না বলিয়া. তোয়াকে দেখিতেছি না। সংসার কাঠা দিয়ে মনের জগ য়ৢটাইয়া দেয়। আশা করে বসে আছ, কথন সয়ানগুলির জীবন দ্বির হবে, আয় য়ৄয়ি দেখা দিবে। তুয়ি বলিতেছ, সন্তানগুলো না হন ঝোগী, না হল ভক্ত, না হল ইহাদের পরিবারের সঙ্গে মিল, না হল ইহাদের পৃথিবীর সঙ্গে মিল। মনের সয়োবর কবে কাচের মত দ্বির হবে, একটুও নড়বে না। দ্বির না হলে ভাঙ্গাচোরা ব্রহ্ম মুখ। ঐ মুখ দেখি দেখি, আর সংসারের দেনা পাওনার কাঠা এসে জল ঘেঁটে দেয়। জীবনের অন্ধির হার কারণ দ্ব করে দাও। ঠাকুরের বাড়ীতে আছি, ভাতে কি গ দ্বির শান্ত না হলে ভ আর প্রশান্ত হারের দর্শন পাইব না। বেশ দ্বির নদীর উপর প্রেমচক্রের মুখ প্রকাশিত হাইবে, মনোহর সৌন্র্যাণ দেখিয়া স্থী হইব। এই আশা করিয়া, ভোমার শান্তিপ্রদ শ্রীচরণে বার বার প্রণাম করি। শান্তঃ শান্তঃ শান্তঃ।

थ्यात्मन्न छेटबायम

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তকাল, শনিবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খুঃ)

গৈতৃক ভূমি, গৈতৃক বাড়ী বর ছাড়িয়া, মৃঢ়েয়া বিদেশে অভদ্র হাড়ী
মুচিদের গ্রামে বাসা করিয়া আছে। বে বাড়ী পিতা বহুতে নির্দাণ
করিয়াছেন, বাহাতে অনস্তকাল বাস করিতে হইবে, তাহার প্রতি নির্দোধদিগের অমুরাগ নাই। গৈড়ক ঘরের এক পার্শ্বে বলে মা বাশের নাম
করা, মা বাশের গুল কীর্ত্তন করা, কত পুলোর ব্যাপার। সেই নিগৃঢ়
পিছৃক প্রাণ-গৃহে বসিয়া পিতা মাতাকে দর্শন করিলে কড পুণা সঞ্চয়
হয়।

আঁথির মিলন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শনিবার, ১৩ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খুঃ)

হে প্রেম্বর, গোটাকতক কুপ চাই। করেকটা কুপ দিয়া আমাদের ছটি চকুকে তোমার চকুর সঙ্গে আঁটিয়া না দিলে, আমাদের আর সদসতি নাই। তোমার চকু স্বর্গীর জাতি, আমাদের পানে তাকাইয়াই আছে, আমাদিগকে ছাতিয়া বায় না; কিন্তু আমাদের চকু নীচ চামার লাতি, সংসারের অসার দৃশু দেখিতে দেখিতে অত্যন্ত কঠোর এবং ওক হইয়া গিয়াছে। চকুর সংকার কর। তুমি তুলি দিয়া এই অন্ধ চকে রক্ষ দিয়া দাও, মৃত চকে প্রাণ লাও, প্র প্রাণভরে তোমার সোণার বরণ দেখি। তোমার এ রূপ দেখাই ত. প্রভা, আমাদের একমাত্র কর্যা।

(मास्त्रि माहन)

হে মুক্তর পরমেখর, প্রেমে মুক্তর, পূণ্যে মুক্তর, তোমাকে দেখুলে মান্ত্ৰ স্বৰ্গে চলে বার। এমন যে ঈশ্বর, তুমি আমাদের কাছে একজোড়া চকু চাহিতেছ। তুমি জান, তোমার রূপ সংগারকে জিতিবেই জিতিবে। তোমার প্রেম-নয়নের পানে ভাকাইয়া থাকিলে, আৰু না হয় কাল, কাল না হয় পরশ্ব, প্রাণ গলে যাবে, তথন যোগাসনে বসিয়া কেবল ভোমাকে দেখিৰে। তাই কাছে ঘনিমে ঘনিমে আস্ছ। প্ৰাণের ভিতরে যাই, रम्थारन क्ष्मत्र इरह बरम आह। **ध्यम करत्र मर्सवाशी इरह** ए पिटक মানুব তাকায়, সেই দিকেই তোমার স্নেহ-দৃষ্টি। পাবণ্ডের আর পথ নাই যে বলিবে, ডোমার চকু দেখা গেল না। ক্রমাগত ভোমার পানে তাকাইয়া থাক্তে পার্বে, তুমি জান, আমাদের আর পাপ তাপ থাকে না। সকলেই চলিয়া বাষ, তুমি চলিয়া বাও না কেন ? কালালের মত আমাদের বারে বসেই আছু, যেন আমরা একটু অন্তগ্রহ না কর্লে তোমার দিন চলে না, যেন আর কোখাও তুমি খেতে পাও না। একবার পাপী ভোমাকে দেশ্বে, তাতেই তুমি বর্তে বাবে, তোমার প্রাণ কৃতার্থ হবে। পুচ্ছের কাছে আর কি চাও? তে প্রেমহন্দর, সোণার ঈখর, বলে দাও, তাকাইয়া কি থাক্তে পার্ব , পুব কালাল হয়ে, স্থ বিলাস ছেড়ে, ভোষার মূখের পানে তাকাব। সর্বস্থ দিলেও কি পাওয়া যায় গ ছে ঈশব্য, ঐ রূপ দেখিব, ঐ রূপদাগরে ডুবিব, রূপের নদীতে একবার চিৎসাভার, একবার ডুবসাভার। কেবল দেখা, দেখা, দেখা। দেখা যেখানে নাই, সেধানে কি আর তুমি আছ? তোমার রূপের গুঢ় কথা, তোমার দর্শনের নিগুঢ় তম্ব বল। আসল জিনিস দেখাও। সেই লোকগুলোকে বাহা করিয়াছিলে, আমাদিগকে তাই কর। সেই সঙ্কেত শিখাও, ফেচাবে তোমাকে দেখ্লে আর চকু

নড়ে না। ওছনয়নে ওছ পুৰুষকে দেব্ব। প্ৰেমনয়নে প্ৰেম-ময়কে দেব্ব। এই আশা করে, তোমার নিগৃত অভ্যন্ত স্কর শীচরণে প্রণাম করি।

শাব্দি: শাব্দি: শাব্দি:!

চবি আর বস্ত্র এক

(ভারতাএম, প্রাত্তকান, দোমবার, ১৫ই চৈত্র, ১৭৯৭ শক ; ২৭শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খ্রঃ)

এই ব্রদাপ্ত অসীম শ্বপানের স্লায় ধৃষ্ করিতেছে, তুমিই একমাত্র জীবন্ধ প্রাণস্ক্রপ দেব্ডা চইয়া বাস করিতেছ।

ভূমি আপনার জন্ত নদ, আমরাই কেবল আমাদের জন্ত , তোমার প্রাণ পরের জন্ত, তোমার ছেলেদের জন্ত।

হে ঈশ্বর, পৃথিবীতে ছবি আর বন্ধ শুত্র, কিছ ভোমার সম্বন্ধে ইহার বিপরীত হইল। তুমি যাহা, ভাহাই ভোমার প্রেমপুঞ্চিব। আকালময় একথানি আশ্চর্মা ব্রহ্মপট। ছবিই ব্রহ্ম তুমি। হানররাজ্যে ছবি আর বস্তু শুত্রর নহে। ছবি-প্রাণ হই। অন্তর্মে বাহিরে এই ছবি দেখি এবং বলি, বাং আকাশে কি আশ্চর্মা রঙ্গ কলিরেছ। পুণাের মানুষ কি কেবল প্রেমিক, কি কেবল জানী বে ভোমাকে একরঙ্গা করে আঁকে, সেই ছবি চাই না; কিছ ঠিক তুমি বেমন সমুদ্য প্রণে হাল্মর হয়ে আছে, ভোমার নিজের সেই রঙ্গ দেখাও। আমালের খরে ভাল রঙ্গের ছবি টাঙ্গাইয়া দাও, তুমিই ছবি হয়ে বল, মন হরণ কর্তে। ঐ বেন কাছালের ঠাকুর হাত বাড়াইয়া আশীর্কাদ কর্ছেন, ঐ বেন চক্ষের জল মােচন করিলেন। স্বালীশ্বর, ঐ বেন কি? "ঐ বেন" চেরে বে, ভোমার ছবি

সহস্র গুণ সত্য। দয়াল প্রভা, ভোমার অপমান করে—যাহারা 'ঐ বেন'
বলে! ঐ বেন বলে, করনা করে, রঙ্গ করে। আমরা পুরাণ গর মানি
না। ভোমাকে ছাড়া ছবি চাই না, ভূমি বাহা, ভাই ছবি। বেন ছবিথানির মত হয়ে থাক, সে ত লোম হল, তাহা নতে, ভূমি বেমন আছ,
ভাই ত একথানি স্থলর ছবি। ভোমার সন্তা, ভোমার রূপের ভালি, খন
লাবণা, একথানি চেহারা, একখানি সৌন্দর্যা, একথানি মুখ য়াহা, ভাহাকেই
ছবি বলি। মান্তবের হাতে আঁকা ছবি নহে। ফ্রেমে বাঁধা ছবি নহে।
ভোমাকে খাহারা দেখেনি, ভাহাদের প্রাণ দেখে শীতল হউক; যাহারা
দেখেছে, তাহারা আরও দেখুক। প্রেমের ছবি সকল সম্ভানকে দাও, বাভী
নিয়ে রাখুক, মার বলুক, ওরে, আমাদের বাপের ছবি দেখ্।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

স্থির প্রশাস্ত ভাব

(ভারতাশ্রম, প্রতিংকাশ, মঙ্গ নার, ১৬ই চৈত্র, ১৭৯৭ শ্রক , ২৮শে মার্চ্চ, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে প্রেমময়, তুমি জ্যোতির্দ্ধয়, তোমাকে আলোকের মধ্যে দেখিতে ভাল। ছেলে কারা ছেড়ে হাসে, আলো দেখলে। কিছু আলো ভাল, কালও ভাল। তোমার কাছে আলোই হল, আর সন্ধকারই হল, তোমার বয়ে গেল। তুমি বিপ্রহর দিবস এবং বিপ্রহরা রন্ধনী কিছুই বিচার কর না, দিনের আলোর মধ্যেও দেখা দাও, রাত্রের ঘোরান্ধকার মধ্যেও দেখা দাও। কোন ভক্ত আলো, কোন ভক্ত অন্ধকারের পক্ষপাতী হয়, আমরা কিয় পক্ষপাতী হই না। পুর্ণিমা এবং অমাবস্থা আমাদের ছই সমান হউক! ছে দয়াঘন, অন্ধকার বদি খন হয়, ভবে দয়াঘন তাহার ভিতর দিয়া বাহির

হাবেন। কিন্তু অন্ধকারে যে ভোষাকে দেখা— বড় দ্বির, থীর হয়ে দেখ্তে হয়। তুমি আৰু কাল বল্ছ, বার প্রাণ দ্বির না হর, আমি তার কাছে যাব না, দ্বির, প্রশান্ত ভাবের প্রশংসা কর্বে। তুমি বলিতেছ, যে দ্বির নহে, সে পাপী। বাসনা, করনা ছেড়ে দ্বির হওয়া সহজ নহে। অন্থিরদের পালাবার সময় হল। অন্থির আপনার পূজা আপনি করুক। সে বন দটা করে আপনার স্বেজাচার দেবতার পূজা করে। তুমি তার হইও না, তাহা হইলে স্বেজাচারের যান বাড়িবে। খুব অন্ধকার মধ্যে যে ভোমাকে চায়, তাহার হইও। যার প্রাণ দৌড়চ্চে স্থবের দিকে, ত্রীর দিকে, সেধানে হল না। এক প্রাণ চাই। তুমিও একটা, আমিও একটা, তবে গোল মিটে গেল। সামাদের দ্বির করে, দ্বির মূর্ত্তি দেপাইয়া, সেবক-দিগতে ক্রতার্থ কর।

(माश्चि-ताहब)

প্রাণপতি, সেই দেখা দেখাও, যাতে অন্ধনার অন্ধনার থাকে না,
মালো আলো থাকে না। অন্ধনার—কেহ কোপাও নাই, সেধানেই ত
কুমি হাত বাড়াইরা, চোরের অধিপতি, প্রাণ চুরি কর। ক্ষমটোর তুমি।
ভোমার এই গাসা নামের মহিমা আমরা আমাদের পাপের ভক্ত বৃঝিলাম
না। জগদীখর, মন্ত্র পতে আমাদের অন্তির চিন্তা, কার্যাগুলি দ্র করে
দাও। আগে সত্যকে বাঁচাও, তোমার বিধি ঠিক করে দাও। "ওরে
ভির না হলে আস্ব না তোর কাছে, কেন ফ্রাভন করিস্, ছির হয়ে আর
না।" ন্তির হাদয়ের পুতৃশ তুমি, থির ক্দয়ের ভ্রণ তুমি। ন্তির মুখের
গান শুন্তে ভালবাস তুমি। ন্তির হউক দ্বির হউক, বির হউক, শান্তিঃ,
শান্তিঃ, শান্তিঃ, এই সংস্কৃত শক্টাকে প্রাণ লাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

স্থুন্দর অভয় গৃহ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, রবিবার, ২১শে চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ২রা এপ্রিল, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে পিতঃ, তোমার স্বধাম আছে, আমাদের পিত্রালয় আছে। সেই পবিত্র প্রেম্-বর, যাহা মানুষের চকু বেবে নাই, মানুষের প্রাণ সম্ভোগ करत नाहे। अ वाजीत कथा कर्न छनिन; किस हकू प्रिथन ना। करन চকু কর্ণের বিবাদ ভাঙ্গিব ? পৃথিবীতে দেই দুখ্য নাই। স্বর্গের বর, সেই তোমার প্রেমধান, শান্তিধান, এ জায়গায় হবে কেন ? ঈশর, বেমন তোমার দর্শন অক্ত যদি বাাকুল হই, তুমি দর্শন দিবেই দিবে, সেইরূপ **ভোমার ঐ पরে बाইবার अ∌** विश ব্যাকুল হই, ভূমি ঐ খরে অব∌ ই লইয়া বাইবে। আগে ব্যাকুণতা চউক, প্রেম হউক, তবে ত তুমি ভোমার বরে স্থান দিবে। টান প্রাণকে, দিন রাজি পুর মাকর্ষণ কর, পুর হইতে তোমার ঐ ক্ষর বর দেধাইয়া প্রাণকে আঞ্চুট কর। ঐ মুখের ঘর কেমন সুখের ঘর, এই ভাবিতে ভাবিতে যথন শাগন হটব তপ্ন দেখিব, ভিতরে ভোমার সেই হর আসিয়াছে। যথন ঐ শান্তিধামের ভিতরে প্রবেশ করিব, তখন মার ভাগা ছাডিতে পারিব না। ক্রমে দিন याद, तरमत याद, पत्रशनि त्कन भिष्या बात्क ? ट्यामात उ हेक्स् (य, তোমার সম্ভানেরা তোমার ঐ বরে বায়। দেব, পিতঃ, এ সকল নিরাশ্রয় (यन वनवानी ना रुप्र। शिकः, यत्र माखारेषा वाधिषाह, व्यायता कि मस्त्रांश করিব না ? আগে অপুরাগ জন্মাইয়া দাও। "কেন অসার চিন্তা করিস, এই দেখ, ভোদের জন্ত স্থকর বর আছে" এইরণে উপদেশ দিতে দিতে বাকুল করিয়া লও। বেমন তোমার নামের আকর্ষণ আছে, তেমনই তোমার ঘরের আকর্ষণ আছে। দেবলোক, ব্রহ্মধান, শাস্তি-নিকেতন

বলিতে বলিতে তাহা পাওয়া বায়। এখন কি আদেশ, বল। প্রসন্ত্রমূতি পিতঃ, আক্কার প্রার্থনা এই নহে যে, আমাদিগকে এখনই ঐ বরে লইয়া ধাও, ঐ বরে হান দাও। আঞ্কার প্রার্থনা এই, ঐ বর্গের বরের কথা ভনাও, মিষ্ট মিষ্ট করে, মিষ্টমূবে পনাও, আপনার বরের প্রাশংসা আপনিই কর। আমরা এমনই কি পাষ্ট হইয়াছি যে, তোমার মূথে এত প্রশংসা ত্তনিয়াও. ঐ ব্যারর প্রতি আরুষ্ট হইব না ? কেমন স্থাধের ধর, কেমন श्रांचेत्र घत्र. এই विनेष्टा ভোমার খরের हामात वात खानामा करा। महान প্রভা, ঐ ঘরের সৌন্দর্ব্য দেখাইয়া প্রাণকে মোহিত কর, তোমার শ্রীচরণে এই প্রার্থনা। সেই স্থন্দর স্বর্গধামের বিষয় ভাবিব, স্বার ভাবিতে ভাবিতে পাগলের স্তায় মোহিত হটব, ঐ বর তির মার কিছু ভাগ লাগিবে না ! ঐ ব্যৱের স্থপ ভাবিতে ভাবিতে একেবারে মুদ্ধ হইয়া বাইব। যাহাতে মপাসময়ে বিশ্ব বাধা, এবং পুলিবীর সমুদ্র জালা বন্ধনা হটতে মুক্ত হট্যা, তোমার ঐ স্থব্দর মতর গৃহে স্থান পাই, এই মানীর্মান কর। ছে দেবলোকের অধিপতি, ভোমার প্রসাদে ডোমার ঘরে স্থান পাইব, এই মাশা করিয়া, দকলে মিলিয়া, ভব্কিভাবে ভৌষার শ্রীচরণে বারম্বার প্রণাম করি।

भाविः भाविः भाविः।

তুমিই শৰ্কাম

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, ব্যবার, ২৪শে চৈত্র, ১৭৯৭ শক , ৫ই এপ্রিল, ১৮৭৬ খৃঃ)

পিতঃ, তুমिই বে টাকা, মন্ত্র, नर्सव, এই মত বর্গ হইতে নূর্তন বাঙ্গির হইরাছে; ক্তি এখনও পৃথিবীতে আসে নাই। তুমি উপাত, তুমিই क्रिका। **उद कृषि**हें यनि अनिमित्नन अब वन्न এवः ठीका क्रिक हुनु, ভবে আর কেন সংসারকে ভয় করিব ? ভব্ত বল, যোগী বল, সাচার্য্য वन, श्राठाद्रक वन, क्लाइ वीडिय ना, १६ नेबंब, कृषि यनि है। ना इछ। বত দিন সংসার এবং ধর্ম ছইটা বন্ধ থাকিবে, তত দিন সকলের মৃত্য। বদি ভগংকে উদ্ধার করিতে চাও, এই চইখানিকে একথানি করিতে হটবে। তক্ষের আবার টাকা কি ? ভক্টের নিকট তোমা ছাডা এমন कि भार्ष चाह्, बाहाब नाम छोका । यमि श्रात्मे छ छव वभार्थ छिक পাকে, তোমাকেই টাক। করিতে হইবে। ভোমা ছাড়া টাকা আছে. क्षनहे विश्राम क्षिय ना। अथन जूमि छाका ना इहेरम, ब्याब हरम ना। গরিবের একটা আব্দার রাধ। বুগদীশ, তুমি ত শক্ল রূপই ধরেছ , এখন ভূষি এই আশীর্কাদ কর, ফেন তোমার ঐ পাদপন্য-টাকশাল থেকে রোজ টাকা গড়ে নি। ভুষি গরিবদের সিন্দুকের ভিতরের টাকা হও, সকাল বেলার অন্ন হও, রাত্রের অন্ন হও; নতুবা একবার ভোমার প্রতি, আবার টাকার প্রতি মন হাবিয়া বাঁচিতে পারি না। প্রাণকে এক জারগায় ব্ৰাথিয়া নিশ্চিত্ত হই। হে ঈশবু, ভোষাকে লইয়া দিন কাটাই। এই ধনলোভী স্বার্থপর যন্তকের উপর তোমার জীচরণ স্থাপন কর। ঐ শ্রীচরণ-প্রসাদে এবার ঢের টাকা উপার্ক্তন করিব। রূপা সোণার অভাব शिकित्व ना। প्रांग केंग्रिंग स्थात्र होकात्र कत्र, जात्र এই कथा विगव ना, ভোমার ঐ শ্রীচরণ-কলতক্ষ্লে বসিরা ধনলোভ চরিতার্থ করিব। হে দারিদ্রাভন্তন দরিদ্রপালক, তুমিই আমাদের জীবন, তুমিই আমাদের রক্ষক, ভোমাকে ভক্তিভাবে প্রণাম করি।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

শ্ৰদান

(কল্টোলা, শুক্রবার, ১০ট বৈশাধ, ১৭৯৮ শক , ২১শে এগ্রিল, ১৮৭৬ খৃষ্টান্দ)

তে দয়াময় ঈশ্বর, তৃমি শহন্তে যাহাদিগকে উচ্চপদস্থ করিয়াছ, তাঁহাদিগকে চক্ন্ দেখিল না, কেবল তাঁহাদের শরীর দেখিল, তাই পরস্পরের প্রতি নির্বাহন। মন্তুরের কাছে বসা কি শব্দ বাাপার। গাঁহারা তোমার নাম উচ্চারণ করেন, তাঁহাদিগের অগৌরব করিবার ইচ্চা করা কি ভয়ানক অপরাধ। তোমার সম্ভানেরা মামার প্রভ্, সেই প্রভূদের চরণতলে আমার মাসন বিস্তার করিতে দাও। তাঁহারা আমার আমান বিস্তার করিতে দাও। তাঁহারা আমান, আমি শৃত্র। তাঁহারা শুদ্রের সেবা গ্রহণ করেন, ইহা আমারা গৌরব বলিয়া বিশাস করিব। হে শৃদ্রের পিতঃ, হে ত্রাহ্মণের পিতঃ, বাহাতে ভক্তির সহিত প্রদ্ধা দান করিতে পারি, তুমি এমন আশীর্কাদ কর। বণার্থ বিনয় দাও। বাহিরের বাাপারগুলি মদি কপট হয়, তবে ত আমি গোলাম। আমি দীন, আমি ছংখী, আমি শৃত্র। শৃদ্রের বত্তদ্র বিনয়াচারী হইতে হয়, তাহাই কর। উপদেশ দিবার ভার আমাকে দিলে, প্রভূদিগকে, রাহ্মণদিগকে আমি শৃত্র হইয়া উপদেশ দিব, তুমি আমার গলায় বিনয়ের বয় দাও। স্কর বিনয়-ভূমণ আমি ধেন গলায় রাথিতে পারি। এত বড লোকদের সঙ্গে ধেন আমি থেমন তেমন ব্যবহার না করি। আমি

লোৰ গুণের বিচার করিব না। আমি তাঁহাদিগের মধ্যে কেবল তোমার আংশ দেখিব। ব্রান্ধণের সেবা করিব আমি, কি লগজা শৃদ্রের ? তোমার অম্প্রহে তোমার সন্তানদিগকে শ্রদা করিব। প্রান্থপ্রর চাহি না; আমি কি আমার প্রভৃদিগের সমান বে, আমি তাঁহাদিগকে ভালবাসিতে বাইব ? আমি যদি তাঁহাদিগকে শ্রদা না করি, আমার পরিবাণ হইবে না। প্রণাণের যথার্থ শ্রদার সহিত তাঁহাদের সেবা করিলে, আমার পুণা হইবে। ভক্ত হইরা তাঁহাদিগকে মধোচিত শ্রদা ভক্তি দিলে, শৃদ্রের হৃদয় পবিত্র হইবে। মন্বয়ের হৃদয়ে তুমি বাস কর, ইহা জানিয়া, ভাই ভগিনীদিগকে শ্রদা করিব। অভাক্ত বিনীত দাস হইরা, ত্রত পালন করিব। হে অধম-বংসল, সকলে মিলিত হইরা, ভক্তির সহিত তোমার শ্রিচরণে আমরা প্রণাম করি।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

তুমি ধর। পড়িয়াছ

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, শনিবার, ১৮ই বৈশাগ, ১৭৯৮ শক , ২৯শে এপ্রিল, ১৮৭৬ খঃ)

হে পরমেশর দয়াবান্, নিশ্চয়ই ভূমি ধরা পাঁভয়াছ। ভূমি হাজার চতুরের আম লুকাইয়া লুকাইয়া উপকার করিয়া যাও না কেন, ভূমি এক একবার এমন করিয়া ধরা পভ যে, তাহাতেই সাধকের প্রাণ মোছিড হয়। কেন ভূমি ধরা পভ ৮ ভোমার পৃথিবাতে যে সকল বস্তু রাধিয়াছ— যে প্রচুর করের আয়োজন, ফল মূলের আয়োজন—পবিশ্রম করিয়া বাহা পাওয়া য়য়, এ সকল সাধারণ নিয়মে কি ভোমার ভাগবাসা প্রকাশ পায় না ৮ সস্তানের জন্ত যাহার প্রাণ বাদে, সেহ বুনিতে পারে। বিপৎকালে কাছে বসে এমনই একটা বভ বভ দান নিজের হাতে এনে দাও, ঠিক যে নিজে কবে দাও, ভাহা বে-দে বুর্তে পারে না। প্রেম-জানটা পেতে বসে থাক, জালে পড়ে, আব অমনহ টানিয়া লও। হাত ভোমার দেখা য়য় না। এত বছর থেকে এ সমুদয় করিয়াছ, একটা লোককে ভরাহবার জন্তা। কেমন স্থলর উত্তান দিলে, যদি এগানে বসিয়া ছদিনও সাধ্য ভল্ন করি, ভোমার প্রেম-গুল গাই। কেমন ভূমি মানর করে "ওরে ছেলে, আয় কাছে, তোর জন্ত বাগান করেছি" এই বলিলে *।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি:!

বোড়পুক্রে প্রাচীনবলু প্রদর্শার বোবের বল্পে এই উভাব ক্রীত হয়।
 আচাবাদের এই উভাবের "সাধন কানন" নামকরণ করেন। ২০বা বে, ১৮৭০ প্রটাল,
 ইহার প্রতিষ্ঠা-কাবা সম্পন্ন হয়। ১৮ই বৈশাব ও ৮ই জোটের ছইটা প্রার্থনা
 ভূলক্রমে পূর্বসংকয়ণে "ববিলাভ দান" এই নামার একই আর্থনার অভভূত ছিল,
 এবার ভিল্প ভিল্প নিরোলানে পুথক করিয়া দেওর। ইইল।

সাধনকানন-প্ৰতিষ্ঠা

(মোড়পুকুর, প্রাত্যকাল, শনিবার, ৮ই জ্যৈষ্ঠ, ১৭৯৮ শক , ২০শে মে, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমময় পিতঃ, মেহের বলে তোমার নরন ভাগিতেছে । তোমার স্বৰ্গে কভ উন্থান আছে, ভাই ভালবাসিয়া একটা দিলে। সম্ভানকে ভাল না বাসিলে, কেহ এমন দান করে না। সেই তপোবনে পরের উম্ভানে তোমার পদ চুম্বন করিয়া স্থা ইইতাম। মাসুবকে ভক্তিই দাও তুমি, বছুহীনকে বছু দাও। ভূমি বে বাহিরে জড় বন্ত দাও, তাহা কে দেখে? আমাদের বড ওত অদৃষ্ঠ, আমাদের সম্পর্কে দেব্তে পাই, বেন তোমার একটু পক্ষপাত। আমাদের চারিদিকের ভাই ভন্নীদের অবস্থা দেখিতেছি, ভাহারা কত বিষয়ের সেবা করে . কিন্তু না পায় ভাহারা সংসার, না পায় ভাহারা ধর্ম। আর এই ছোট লোক বারা-কিবা আছে আমাদের. আমাদের ঘরে লুকিয়ে লুকিয়ে এনে বন, কাহাকেও বলিদ্ না, ভোর ছদরে এইটা দিলাম। দেটা দিন্দুকে রাধিতে না রাধিতে আর একটা — শ্রান্তি নাই। অবিশ্রান্ত দান। এমন দানও কেহ দেখে নাই বাপের জ্যে। হে ঈশ্ব, এমন যে স্থক্ত সোণার বাগান হাতে দিলে, ইহার ফুলও পাড়িতে জানি না, ইহার ফলও পাড়িতে জানি না; গাছের জিনিদ গাছে রহিল, তোমার সন্তান কাঁদিতে লাগিল। হস্ত দাও, মূল ফল পাড়িয়া সম্ভোগ করি। সাধনভূমিতে বীন্ধ বপন করি। এ মাটাতে অনেক ফলে, তেমন সাধনের সার বদি পড়ে. তবে চের ধন পাব। এই বাগানের ষাটীতে শরীর খেন ওছ হয়। বাগান ভাগবাসিব, আর ধিনি বাগান দিয়াছেন, তাঁহাকে ভাৰবাসিব। বাহিরের কল কুল পাড়িব, আর ভিতরের প্রেম ভক্তি দিব। যেন সব গাছগুলি ভোষার গাছ হয়। কুত বাস বেকে প্রকাশ্ত বৃক্ষ, সমুদয় বেন তোমার কথা বলে। এখান হইতে সংসার, অপান্তি ভাড়াইয়া দাও। বৈরাগী হইয়া কাভর অন্তরে দেব-দেব মহাদেব বলিয়া ভোমাকে ভাকিব। এবার, দ্যাময়, ভোমার পা ছাড়িব না, পরলোক পর্যন্ত বাঁখা থাক্বে। ভোমার এই উন্থানের ভিতরে একটা মনের উন্থান করিয়া লই। দ্যাল হরি, ভাই ভোমাকে ভাকি। দ্যাময়, এই প্রামের বে বন্ধুর অনুগ্রহে, বাঁহার উৎসাহে এই বাগান পাইলাম, বাঁহার বন্ধ দেখিয়া আমরা আশ্চর্যা হইলাম, তাঁহাকে ভূমি এই বটনা খারা ভন্ধ কর। এখানে পাঁচজন অপবিত্র গনি পবিত্র হয়, টাকা দেওয়া সার্থক হইবে। বভ চাপা মন ভোমার, চাপা মনে অভিপ্রায় চাপা দিয়া রাখ। কোন্ আলে কাকে জভাইবে, মানুর জানে না। প্রাণ্ডের, বেন শুনিতে পাঁই, এ ভোমারই বাগান। বল, ভূমি ইহার অধিকারা। ভূমিই কিনিলে ভক্তদিগের উপকারের জন্তা, ব্রান্ধদিগের কগাণের জন্তা। এগ, দ্যাময়, এই শুভামুর্গান সময়ে। এই স্থানে, আলোকময় নেবভা, ভূমি আলো করে বনে আছে। এথানে সকলে মিলে স্বর্গে যাইবার উপায় করিব, এই আশা করিয়া, বার বার ভোমার জীচরণে প্রণাম করি।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ!

তুঃশীর বন্ধু

(কলুটোলা, প্রান্ত:কাল, বৃহম্পতিবার, ২রা ভারে, ১৭৯৮ শক ; ১৭ই আগষ্ট, ১৮৭৬ খঃ)

হে দয়াল, ভোষার নামের অভিধান দেখিলাম, কোখাও 'বনিবদ্ধু' ভোষার এই নাম পাইলাম না। তবে কি তুমি ধনিবদ্ধ নও ? ধনীকেও তুমি লালন পালন কর, কিন্তু তুমি দীনকদ্ধ, হংখিতারণ, কালালশবণ।

ঐ বে গাড়ী করিয়া আসিল, সে তোমাকে দেখিল না : কিন্তু চিত্র বন্ধ শইয়া গরিবশুলি ভোমার কাছে গেল। কোলে শইতেছ প্রংখীকে, আমোদ করিতেছ ছংখীদের শইয়া। ধনী তোমার পরিত্যক্ত নহে . কিন্তু ধনগর্ক থাকিলে ধনী ভোমার কাছে আসিতে পারে না। ধনীর ভাব গরম ভাব। যথন ছংখীর বেশে আসি, হাত ছটী বোড করিয়া আসি, সুর্থানি কাঁদ काँप हत्र. वर जानात्र कतिया वनि, प्रथा पिछ्ड इटव्, प्रथा पिछ्ड इटव्, নইলে ছাড়ব না, তথন তুমি দেখা না দিয়া থাকিতে পার না। তাল পোৰাক পরে বারা এল, তারা কাল কাল করে চেমে রইল, আর ছঃখীরা ছেঁডা ছুৰ্গন্ধ কাপড় নিয়ে তোমার ঘরে গেল। বে দিন দীন না হতে পারি, সে দিন দীর্ঘ উপাসনাতেও কিছু হয় না; সে দিন ঠাকুরের দরজা বন্ধ দেখি। তুমি বার বন্ধু হও, সে দীনামা। বার কেহ নাই, ভারট বন্ধু তুমি। বড় মান্ত্ৰ বলিয়া মনের ভিতরে উত্তাপ থাকিলে, তোমাকে দীনবন্ধু বলিতে পারি না। তুমি মামার হবে তথন, যথন তুমি আমাকে দীন করে ছাড়বে। মাসুৰ ধর্মের জন্ম হর সংগার ছাড়ে, ভাহাও তুমি মঞ্র কর না, বত দিন তাহার আমি ধ্বংস না হয়। বে আমি বৈরাগীর दिन शर्ब, त्य व्यामि दबैल श्राप्त, त्म अ मर्छ। सामारक मीन ना लिशिल यति आभाव वह रूद नां. जद आभाव शां (श्रंक, मन श्रंक नमुनां कक्षान ফেলে দাও। দীনবন্ধর সুমধুর পূজা এনে দাও। তোমার ভক্ত চির্কাণ ছুঃখী, তাঁহার কোন সধল নাই, তিনি কলা কি আহার করিবেন, ভানেন ना। गर्सनाइ जिनि प्रतिष्ठ. कि है जाहाद मूर्च चार्गत हानि अवर हरक প্রেমাঞা। ছঃখী ভক্তভুলি অতি নম্র প্রকৃতি, মুখে একটী কথা নাই। গালে माजन हरू मात्रालंश कथा नारे, त्यन निवीश भंछ। उटका मूर्य वारे बन्न ভংগের কাল রেখেছ বে, তাঁহার ভিতরের আলো উচ্ছণ দেখাবে। আমরা ছ: । নিতে চাই না, এ জন্ত আমাদের সুধে প্রসরতা নাই। বড়, বুঝি,

ছ:থিপ্রিয় তৃমি। আমাদের মন হইতে এমনই একটী বড় মান্ধী ভাবের ছর্গন্ধ উঠ্ছে বে, আমরা ভোমার দীনবন্ধ নাম লইতে পারি না। দীনবন্ধ-পূজা এ জীবনে ঘটিল না। ছংগী ছ:থিনী হবে, তবে নর নারী ভোমার কাছে যাবে। মেঘের ভিতরে চক্র বেমন, ছংগের ভিতরে তেমনি ভোমার ভক্তের প্রসন্ধ মুধ।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ!

স্বর্গের উৎসব

(সপ্তম ভালোৎসব, ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, প্রাতঃকাল, রবিবার, ৫ই ভাজ, ১৭৯৮ শক , ২০শে আগষ্ট, ১৮৭৩ খৃঃ)

হে প্রেমসিকো, উৎসবের দেবতা। রোগ শোকের মধ্যে থাকিরাও এই উৎসবের প্রলোভন ছাড়িতে পারিলাম না। এই বয়সে অনেক বার ধনপ্রণোভন, ইক্রিয়প্রশোভন, নীচ বন্ধুতার প্রলোভন কর করিতে পারিলাম নাই; তেমনি দেখিতেছি, তোমার স্বর্গীয় প্রলোভন পরাস্ত করাও অসম্ভব। আল তোমার সঙ্গে কথা না কহিয়া থাকিতে পারিলাম না। ওভক্ষণ, তোমার রূপের নবীনতা, স্বর্গের অনির্কাচনীর সৌন্দর্গা, বেথানে তুমি ইহলোক পরলোক এক করিয়াছ, এ সমৃদয় প্রলোভন ছাড়িতে পারিলাম না। রপে করিয়া তুমি বাহাদিগকে পরিজ্ঞাণরাজ্যে লইয়া যাইবে, সেই পালী আমরা। আলা আছে, সেই রপে চড়িব। এতদিনের পরিশ্রমের পর বে ঘরে বাইব, কেমন পে বর! সেই স্থলার ঘরের আভাস এই ব্রহ্মমন্দির বৎসরের মধ্যে ছটী বার স্বহন্ত দেখাইয়া দের। ছয় মান প্রতীকা করিয়া আজ আবার সেই শুভদিন পাইলাম। হে উৎসবের ইশ্বর। আজ আবার সেই শুভদিন পাইলাম। হে উৎসবের ইশ্বর। আজ এথানে তোমার সন্তানদিগকে লইয়া খর সাজাইয়া বসিয়া

আছ। তুমি এখানেও উৎসব করিতেছ, ওধানেও উৎসব করিতেছ; কিন্ত ওখানে ভোমার ভক্তদিগের মধ্যে কেমন উল্লাদ, কেমন আনন্দনীরে তাঁহার। ভূবিয়া আছেন। আমরা এগানে উৎসবের আনন্দে ভূবিয়া হয় মানের ছাপ দুর করিতে আসি, কিন্তু যথন স্বর্গে গিয়া তোমার ঐ ভক্ত-দিগের সঙ্গে ভব্তি-বাটের আনন্দনীরে সান করিব, তথন আর প্রংথ সম্ভাপ থাকিবে না। প্রাণের প্রিয় দেবতা। এই ছইটা উৎসব দিয়া আমাদের প্রতি ভূমি কত মধুর প্রেম প্রকাশ করিয়াছ; কিন্তু ঐ সর্গোবে চোমার ভক্তেরা উৎসব করিতেছেন, সেখানে না ভারমাস, না মাদ মাস, ওখানে না দিন, না বাত্রি: দেখানে নিতা উল্লাস, নিতা মহোৎসব। ওথানে কলগ নাই, ওথানে কাহারও প্রেম ওছ হয় না, ওখানে সর্বান ভক্তিনদী প্রবাহিত হইতেছে। ঠাহারা কেমন স্থী। তাঁহারাই তোমার স্থী পরিবার। কবে আমর। স্বান্ধ্রে স্থোনে নাইব ৮ কেন ঐ স্বর্গের মনোচর চনি **प्रिकाल, यांग के इदि यथार्थ** ना इम्र ? को दि वरप्रदाद माना की छेरमद पियांह, देशंत्र यथा पिशा के **भवकालाव छे**९मव प्रथा गाँव। क्यानकाव উৎসব সোপান। আমরা সংসারের কাট, মাথা তুলিয়া ঐ বর্ণের ভক্ত-পরিবার দেখিতে পাই না , যথন এই উৎসব-গোপানে উঠি, তথন তাহা দেখি। সার লোভ কিলে হবে? তোমাকে কোটা বার প্রণাম করি বে, ভূমি এই উৎপবের ভিতরে সেই উৎপব দেবাইতেছ। সেবানে ভূমি ভোমার ভক্তদিগের মূর্বে কেবল সুধা ঢালিয়া দিতেছ, তাঁহাদের মন্তরে কত আহলাদ, কত প্রসন্ধতা, মুধে কত হাসি, তাঁহাদের মুধে মানতা নাই। তাঁহারা সর্বাদা জাগিয়া ঐ স্বর্গের নিরুপম শোভা দেখিতেছেন, আমরা পুথিবীর নরকে থাকিয়া স্থানে এক এক বার উহা দেখিতেছি, তবুও चामारमञ्जू वय । किन्ह এই বছুগুলিকে সঙ্গে नहेया, ये चरत्र वाहेर्ड ना পারিলে, আর স্থুখ নাই। ঐ স্বর্গের বাগানে প্রবেশ করিয়া যখন সম্ভ প্রাকৃটিভ ছুল তুলিব, আর সে সমুদর তোমার জীচরণে ফেলিব, তথন बास्नाम रहेर्द। मिश्रान शिक्षा शबन्धद्राक वनिव, बाब, छाहे, बाब, শরীরের উপর আসিয়া পড, না স্পর্ণ করিলে ত্বর হয় না। প্রেমালিকনে ভাইকে বাঁধিব। সকলে মিলিত হইয়া সন্ধোৱে তোমার চরণতলে পড়িব, তাহাতে চরণে আখাত লাগিবে, কিব সেই আঘাতেই আফ্লাদ হইবে। ব্দর্গ বপ্ন নহে। একবার ঐ বর্গের ছবি দেখিলে, কেহ আর মায়ায় বন্ধ থাকিতে পারিবে না, কাহারও আর কারি কুরি থাকিবে না, টাকা আর কাহাকেও ভুগাইতে পারিবে না। ঐ দেবতাগণকে জিল্লাসা করি. ভোষরা এত লোভা হইলে কিনে? ভোষরা বে আর শংসারের দিকে একেবারেই তাকাও না। তাঁহারা বলেন, আমরা কি সাথে মন্ত দিকে চকু কিরাই না। ঐ প্রেমনয়ন যে আমাদিগকে বাঁধিরা কেলিয়াছে। ঐ চকুর কটাক একবার যাহার উপরে পড়ে, আর কি বে সংসারে স্থ পাইতে পারে ? বৃঝিনাম, দয়ান। ঐ চকু পরিতাপের সক্ষত। বধন ঐ চক্ষের কটাব্দে একটা লোককে উদ্ধার কর, তথনই দৃষ্টিতে এক শত লোক মরিবে: গলা কাটব, যদি এ কথা মিণ্যা হয়। সমস্ত জগতের পরিত্রাণ হইবে ঐ দৃষ্টিতে। ওহে পৃথানাথ! ভূমি পৃথিবীর ছর্দশা দেৰিয়াই ত ইহার প্রতি এইক্স কুপাদৃষ্টিতে তাকাইতেছ। তুমি বাহা করিতেছ, তাহা দেখিয়া কি আর সন্দেহ করিতে গারি বে, ক্রমে ক্রমে পৃথিবীটা মন্ত হইবে ? কি বলিলে, দয়াল ! মন্ত হয় না ত ? সেয়ানা উপাসক তোমাকে পাধর জ্ঞান করিয়া গুৰুনয়নে তোমার পূজা করে, কাঁদে না, প্ৰেমে মন্ত হয় না। পাগৰ চাও ভূমি। ভোমার স্বৰ্গ কেবৰু উন্নাদদিগের বর, যেখানে ভাঁহারা খনের আনন্দে প্রেমন্থরা পান করেন। না জানেন বই, না জানেন শান্ত্র, কেবল মত্ত হইয়া বুরিভে জানেন। ঐ বে তাঁহারা আনোদে মাতিয়াছেন, উন্নাদের ক্লায় বুরিতেছেন। কতকগুলি

শাগল গিয়া ভোষার ঘরে বসিয়াছেন, আর বাঁহারা বৃদ্ধিমান্, পণ্ডিত, তাঁহারা ঐ ঘরের বাহিরে পড়িয়া রহিয়াছেন। হে প্রেমের ঠাকুর ! যদি প্রেমেডে ভক্তিতে উন্মাদ কর, এ জাবন কুতার্থ হইবে। ছই পাঁচটা এমন উৎসব এনে দাও, বাহাতে আর প্রাণের মধ্যে জ্ঞান চৈতন্ত থাকিবে না। হে ঈশর ! শুত্রুছি এই কয়টা লোককে দাও, বাঁহারা আশা করিয়া এই ঘরে আদিলেন। শিত. । বড ছঃগ হয়, ভাই ভয়ীগুলি চতুর হইয়া আদে, আর সেই ভাবেই ঘরে ফিরিয়া বায়, কেচ ধরা দিতে চায় না। তোমাকে দেখিয়া কেন পাগল হটবে না ৷ তুমি কি আমাদের বচ লাতাদের কোমলনয়নে দেগ, আর আনাদের প্রতি কঠোরনয়নে দেগ ৷ তোমার ত পক্ষপাত নাই ৷ ঐ দৃষ্টিবাণে বিদ্ধ কর ৷ ঐ স্থকোমল চকু মারিবেই মারিবে। হে দয়াল ৷ প্রলোভনে পডিয়া এই উৎকৃষ্ট শুভদিনে ভোমাকে ডাকিলাম ৷ ভাই ভয়ীদের কলাণ কর ৷ আন আন অর্গেন স্থধ ৷ আপ্রিতদিগকে অর্গে স্থান দাও ৷ যাহাতে ভোনার শোভা দেখিয়া, তোমার ভাবে মত্ত হই, স্থনী হই, শান্তি পাই, হে দয়াল প্রভো ৷ ক্বপানকরিয়া এই আশীর্কাদ কর ৷

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

ত্রাক্ষিকার আদর্শ

(ভারতাশ্রম, ব্রাক্ষিকাসমাজ)

হে কুণাসিনো, জনক জননী তুমি। তুমি কুণা করিয়া ভোমার ক্স্তাদিগের কিরণ হওয়া উচিত, দেখাইয়া দাও। এই যে ভোমার ক্সাগণ তোমার কাছে আসিয়াছেন, এখনও ইংারা প্রাণের সহিত

এই প্রার্থনার কোন ভারিব ছিল না।

তোমাকে ভালবাসিতে পারিলেন না। হে জগদীশ, সময় কি এখনও হয় নাই ? আর আশা করিয়া কত দিন থাকিব ? ভূমি ইহাদিগকে কত ভালবাদ, ইহাদের ঘরে কতবার আসিতেছ; কিন্তু ইহারা তোমার কাছে কতবার যান ? ভূমি ইংগদের কাছে বসিদা থাকিতে কত ভাল-বাস। তুমি একদিন ইহাদিগকে না দেখিলে থাকিতে পার না, কিন্ত ইহারা পৃথিবীর মুখের মদে যত হইয়া তোমাকে ভূলিয়া বান , ৰুগলাশ, তথ্য তুমি যে ईंशाएक निजा, जाश आत ईंशाएक मान थाक ना। পিতঃ, যথার্থ ব্রান্ধিকার আদর্শ কি. তাহা ই হাদিগকে শিক্ষা দাও। তোমার প্রাম মুধ ই হাদের হৃদয়ের ভিতরে দিন রাত্রি প্রকাশিত রাখ। তুমি যেমন ই হাদিগকে ছাড় না, ই হারাও যেন তেমনই ভোমাকে ছাড়িতে না পারেন, শীম এমন উপায় বিধান কর। ধধন দেখিব, তোমার সঙ্গে থাকিয়া তোমার কভারা স্বানন্দ হ্ইয়াছেন, তখন মামরা কত স্থী हदेव। भिकः, क्यौरमञ्ज এह मान यूव मृजा भवास शांकरव, कःचिनौरमञ হুঃখ চিব্লকাল থাকিবে, যদি তুমি হঁহাদিগকে নিস্তাব না কর। নাও, তোমার ক্সাদিগকে বুকে বাঁধিয়া রাখ। আর কেহ তাঁহাদিগকে সুধী ক্রিতে পারিবে না। গরিব মেরেগুলিকে লোকে হুংখিনী বলে যেন তোমার আশ্রমের অপমান না করে। কেহ যেন এ কথা বলিতে না পারে. এঁদের. বুঝি, পিতা মাতা নাই, এঁদের মুখ কেন প্রসর হইতে দেখিলাম না। ছে প্রেমময়, ভূমি তোমার মেরেদের উদ্ধার কর। ভূমি ই হাদের শ্বদরকে স্বৰ্গীয় স্থাধের আলয় কর এবং ই হাদের মূবে সর্বাদা স্বৰ্গীয় তেজ বিকীর্ণ কর। ই হারা ভোমার কলা, ভোমার বাড়ীতে থাকেন, ছবেলা ভোমার কাছে বসিরা আহার করেন, কাহারও ধন ধান্তের জভাব নাই, তথাপি কেন ই হাদের মুখ দ্লান থাকে ? পিতঃ, দরা করিয়া ভোষার ছংখিনী মেরেদিগকে তোমার কাছে বসাইরা, কেবল ভোষার ঐ চিরম্বপ্রসন্ন মুখের

পানে থানিককণ তাকাইতে শিকা দাও; তাহা হইলে আর ই হাদের লড়তা, মানতা ও কোন প্রকার ছ:ব থাকিবে না। তথন তোমার কন্তারা বলিবেন, ঐ মুখের প্রসন্ধতার কথা কেবল ভক্তের মুখে ওনিয়া-ছিলাম, কিন্তু এখন নিজে দেখিয়া চিরন্ধীবনের কন্তু সুখী হইলাম। তোমার ঐ প্রেমমুখ দেখিলে ছ.খিনী আন্ধিকা আর কেব থাকিতে পারিবেন না। দীনবদ্ধো, ছ:খিনীদিগকে দেখা দাও। তোমার ইচ্ছা এই পৃথিবীতে পূর্ণ হউক।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

তপস্থার অগ্নি

(ভারতাশ্রম)

হে প্রেমসির পরমেশ্বর, তোমার নিকটে বসিরা ভোমার যোগা সন্তানগণ সর্বাদা তপন্তা-প্রভাবে পাপ তাপ ভাড়াইরা দিভেছেন। যেমন ভূমি তেলামর পুরুষ, প্রকাণ্ড অবস্ত অধির স্তায়, তেমনই ভোমার এক একজন সাধকও এক একটা কৃত্র অধির স্তায়। পাপ সেই অধির নিকটে গাইতে পারে না। বদি কেহ তপস্তায় বাধা দিতে আসে, সাধকের তেঞে সে পুড়িরা যায়। বংগারাসন্তি, বিষয়-বিলাস, রাশি রাশি প্রলোভন সেই অমিতে দগ্ধ হইরা যায়। এই অবস্থা আমাদের প্রার্থনীয় হইরাছে। আমাদের মনের ভিতরে বন্ধারি, প্রাতেক নাই। যে তেজে মন্থয়ের মন্যাত্ত-সেই মানবের মানব হ আমাদের হইতে বহু দ্রে। কেবল সেই অধি, সেই তেজেতেই বন্ধসন্তানকে জানা যায়। পাপ প্রলোভন আসিতেছে, আর বারিতেছে: একটু সংসারের স্থা বিলাস আসিল, আর মন ভূলিয়া

[🔹] এই প্রার্থনার কোন ভারিণ ছিল না।

গেল: বাহাদের এমন চর্মশা, ভারা কেমন করিয়া ভোমার সম্ভান-নামের উপযুক্ত হইবে ? ভোমার সন্তানের। যে বন্ধচারী। তাঁহাদের শরীর মন হইতে এমনই তেব্দু বাহির হয় বে. কোন পাপ তাঁহাদের নিকটে আসিতে সাহস করে না। তুমি বয়ং সেই অধি, সেই তেক হইয়া, তোমার একচারী সম্ভানদিগকে এমনই পরিবেষ্টন করিয়া রহিয়াছ যে, ত্যোমার ফুলিঙ্গ দেখিয়া পাপ কোথায় প্ৰায়ন করে, ভাহার চিহ্নাত দেখা যায় না। যদি ভাই হয়. তবে আমাদের এই যে অহকার, ইহাতে মনে হয়, আমাদের অনেক বিলম্ব আছে, যথার্থ সদাচারী, বন্ধচারী কইবার। তপতা শুনিয়াছি অগ্নি, তেকের কারণ। সামাদের মন শীতল, অনায়াসে ছোট ছোট পাপ নিকটে আসিলেও আমাদের মন বুরাইয়া দেয়, অতি সামান্ত কারণে আমাদের মন ভূলিয়া যায়। অনায়াদে অল্ল হত্লাম, অনায়াদে মিগ্যা কহিলাম। কিন্তু ব্ৰহ্মচারী যেখানে বসিবেন, সেই স্থানের কাছে বাইতে আযাদের গা কাঁপে। ঐ উচ্চ ব্রন্ধচারীর অবস্থা কবে আমরা লাভ করিব ? আমরা তপস্তা করিব, আর ব্রহ্মতেন্দ্র আমাদিগকে রক্ষা করিবে। পাপকে আসিতে দিব না, সেই ত্রন্ধাগ্নি কৈ ? হে দীনবদ্ধো, কেমন করে আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ হবে ৷ বাহিরের আডহর গ্রহা আমরা কি করিব, পাঁচ জনের অমুরোধে বুণা কান্ধ করিলে আমাদের কি হইবে। সাগর-সমান তোমার প্রেম-রম্বরাশি, কেমন করিয়া সে সকল সক্ষয় করিব, শিক্ষা দাও। আমাদের প্রাণের মধ্যে একটা অগ্নিগপ্ত রাধ, বার উদ্ভাপে পাপ দশ্ব হইবে। হে ঈশব, তুমি কেন চারিদিকে অগ্নিক্ও হইয়া থাক না, আমরা ভোমার মধ্যে বসে ঘোর ঘট। করে তপন্তা করি। তোমার অমির তেকে পাপ দগ্ধ হটবে, কিন্তু আমরা মরিব না। ধেমন গুনিয়াছি, প্রেম-সাগরে ভূবিলে মাসুষ মদ্ধে না, তেখনই ভোষার অধির মধ্যে বসিলে মরিব না। ঐ অগ্নির মধ্যে বৃসিয়া ত্রন্ধ ত্রন্ধ বৃণিব, আর শুদ্ধাচার হইব, অপবিত্র

কামনা দগ্ধ করিব। মঙ্গসময়, তোমার দীপ্তি, ভোমার অধিময় আবির্ভাব কাহাকে বলে, ব্ঝাইয়া দাও। তাহা হইলে জীবন সার্থক হইবে। ঐ কোমকুণ্ডে বদিয়া প্রায়ন্তিত করি, আর শুদ্ধ হই। হে সদসুরো, এইরপে বোগমন্ত্র শিক্ষা দিয়া, আমানিগকে সাধন ভঙ্গনে নিযুক্ত কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

मरनद दोका

(ভারতার্রম, প্রাত্তকোল, গুক্রবার, ১০ই ভাজ, ১৭৯৮ শক , ২৫শে আগষ্ট, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দীনদম্মাল, এক এক করিয়া কত লোক চলিয়া গেল, ভাই বলে কি তোমার ধর্মবিধান ছর্কল ছইল ? লোক কমিল বলিয়া, ভোমার ধর্ম পাট ছইল না। কত লোক চলিয়া গেল, ভার পর দেখি, ভোমার ধর্ম লাধনের তেমনই জমাট, ক্রমশঃ আরও জমাট। ভোমার প্রেম প্রকাশ চিরকালই উজ্জল। বাহারা গেল, ভাহাদেরই ছর্জাগা। ভোমার উপদেশ কমিল না, ভোমার রূপ-প্রশ্বন কমিল না। বারা বায়, ভারাই ছঃখা সম্ভান। কত লোক গেল, আরও কত লোক বাইবে, কে জানে দমাল, বদি সাশার্কাদ কর, সামরা ক্য়জন চিরকাল পড়িয়া থাকিতে পারি। তোমার বড় সাধ, আমর। ভোমাকে এই দলের রাজা, পিতা বলি। অধম সম্ভানের হাত হইতে হাত পাতিয়া পূজার উপহার লইলে মাধার হাত দিয়া ভাহাকে আশীর্কাদ করিলে, গুপ্ত সাধকের কথা গুনিলে; কিন্তু পাঁচজন সাধক একত্র হুইয়া, ভোমাকে দলপতি বলিয়া, এখনও পূজা করিল না। এক একটা লোককে বৈরাগা-বেশ পরাইয়া ভূমি গাছতলার বসাইরাছ, এ মকল ভূমি চের করিয়াছ। কিন্তু, ঠাকুর, ইহাতে

ত ভোষার সাধ মিটে নাই। তোষার ইচ্ছা বে, কচকগুলি লোক এক-প্রাণ হইয়া, সত্য-প্রদীপ এবং প্রেম-দূল ইত্যাদি লইয়া, তোমার শ্রীচরশে বিশ্বত করুক। দলের রাজা হওয়া তোমার চিরকালের ইচ্ছা; কিছ ভোষার এই সাধ মিটিডেছে না। তুমি মাস্থ্যকে স্বাধীন করে দিরেছ, এই জল্প এক সময়ে তোমার পাঁচটী সন্তান প্রেমে মন্ত হইয়া, একগানি মুখে তোমার একটী তব করে না। তোমার অফ্জা শুনিয়া, গদি ভোমাকে আমাদের দলের মধিপতি করিতাম, তোমার কত সাধ মিটিত, তোমার ইচ্ছা পূর্ব হইজ, এই পৃথিবারও সদ্গতি হইত। তোমার প্রেমামূত পান করিতে আমাদের গেমন অধিকার, তোমার মঞ্জাল সন্তানদিগেরও তেমনই অধিকার। সকলেই এক সময়ে তোমার শ্রীচরণচ্ছায়াতে উপবিষ্ট হইবেন, তোমার ত আশীর্কাদে ক্রটি নাই। ই হাদের দলে আমাদেরই মনের মিল হয় না। কবে ভোমার মধুর দয়াল নামে গণিয়া, এক হইয়া, স্বার্থপরতার মাথায় কুঠার মারিব। কবে শ্রেমাক সম্প্রাল নামে গণিয়া, এক হইয়া, যার্থপরতার মাথায় কুঠার মারিব। কবে শ্রেমাক সম্প্রাম হইব গু সেই দিন শীল্প এনে দাও, ভোমার শ্রীচরণে এই প্রার্থনা।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ গ

আশায় জীবনধারণ

(কল্টোলা, প্রাত্তকোল, রবিবার, এই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে নবেশর, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

হে কর্মাসিছ্ ঈশ্বর, তুমি জানিতেছ, আমরা কেহই 'পুনা' আহার করিয়া, 'প্রেম' আহার করিয়া বাঁচিতেছি না; আমরা কেবল 'আশা' থাইয়াই প্রাণ ধারণ করিতেছি। ভোষার প্রসাদে এক দিন ভাল তঞুক এবং **দত্ত দত্ত স্থাত আ**হার করিয়া পুটু হইব, সবল হইব, স্কার ইইব, এই **দাশা বক্ষে ধারণ করিয়া, এখন কেবল শাক পা**ডা খাইয়া, কোন মডে জীবন ধারণ করিয়া আছি।

माश्रिः माख्रिः माख्रिः।

ঈবরাভিমুখে উপবেশন

(ভারতবর্ষীয় ক্রন্ধমন্দির, সায়ংকাল, রবিবার, ৫ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শব্দ , ১৯শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর। কোন্ দিকে তুমি ? দক্ষিণে, না, বামে ? হে ঈশর, হে ঈশর, তোমার ডাকিতেছি, বন, আমি কি ঠিক বসিয়াছি, না, বিপরীত দিকে বসিয়াছি ? আমি কি অনাগত ক্ষুকে ডাকিতেছি, না, বিনি কাছে নাই, তাঁহাকে ডাকিতেছি ? পাল্লে পড়ি, ঈশর, আমাকে বসিতে শিখাইয়া দাও।

শাষ্টিঃ শাষ্টিঃ।

সাধুসঙ্গ

(ক্লুটোলা, প্রাতঃকাল, সোমবার, ৬ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২০শে নবেশর, ১৮৭৬ খুঃ)

হে ভক্তবংশন, তোমার শাধুত ক্রনিগকে আমাদের নিকটে আনিয়া দাও। শাধুতার বত প্রকার দৃষ্টান্ত আছে, আমাদের সেই সমুদ্র আবত্তক। একটা ছাড়িলেও জীবন অপূর্ণ থাকিবে। বাল্যকালে পুতুল লইয়া থেলা ক্রিতাম, পর্যো ভোমার ভক্তদিগকে লইয়া থেলা ক্রিব। শাধুসঙ্গের মর্ব্যাদা বুঝিতে পারি না। জানীর্বাদ কর, সাধুসক করিয়া ভোমার অর্গরাকো বাস করি।

नाकिः नाकिः नाकिः।

निर्मिके बागत वना

(কলুটোলা, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ৭ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২১শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

মঙ্গণমর বিধাতঃ, তুমি আমাদিগকে নিরর্থক স্কন কর নাই।
আমাদের প্রতিজনের জন্তই, তুমি এক একটী নির্দিষ্ট আসন প্রস্তুত করিয়া
রাঞ্চিয়াছ। আসনের বড় গুল, যিনি ঐ আসনে বসিতে পারেন, তাঁহার
আর কোন ভয় থাকে না, হৃঃখ থাকে না। তিনি যাহা করেন, তাহাই
সিদ্ধ হয়। বে আপনার আসনে বসিতে পারে না, সে কেবল যুরিয়া মরে,
তাহার কোন কার্যাই সিদ্ধ হয় না। তোমার নির্দিষ্ট আসনে বাহাকে
বসিতে লাও, সে প্রকৃতিত্ব হইয়া সহজে তোমার প্রেমামৃত পান করিছে
পায়। প্রেমময় পিতঃ, আমাদের প্রতিজনকে তোমার নির্দিষ্ট আসনে
বসিতে লাও।

বোরাণ সহবাস

(কন্টোলা, প্রাজ্যকাল, ব্রবার, ৮ই অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শক ; ২২শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, যে হানে পৌডলিকেরা তাহাদের ইট দেবতার পূজা করে, সে স্থানের আহোজন, ঘটা, ধুম ধাম, এবং ধুপ প্রভৃতি নানা প্রকার স্থপদ্ধ দেখিয়া, সহজেই লোকের মনে ভক্তির উদয় হয়। সেইরূপ আমরা বদি তোমার বোরাল, গন্তীর সমিধানে বসিতে পারি, তাহা হইলে আমাদের মনেও ভক্তিভাব হইতে পারে। তোমার বোরাল সহবাসে না বসিতে পারিলে, আমাদের শিধিলতা বাইবে না। শিধিলতাশৃক্ত ক্ষমাট উপাসনাই পবিত্রতা।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

ঈশ্বর-চিন্তা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ১৪ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ২৮শে নবেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে ঈশর, আমাদিগকে ভোষার অচঞ্চল ভাবুক করিয়া লও, ভোষার বিষয় ভাবাও। ভোষার সম্পর্কে অনেক ভাবিবার আছে। মুক্তি-পথে অনেক যাত্রী চলিভেছে, কিন্তু নকলেই প্রায় দৌড়িভেছে, কেবল ছট পাঁচটী এখানে ওখানে গাছতলায় বদিয়া, গালে হাত দিয়া, ভোমার বিষয় ভাবিতেছে। বে ভোমাকে ভাবে, ভাকে ভূমি আরও ভাবাও। যে ভোমাকে ভাবে, ভাকে ভূমি আরও ভাবাও। যে ভোমাকে ভাবে, ভাহার কাছে বদিয়া, ভূমি ভাহাকে ভোমার নিরাকার রূপের রুক্ত দেখাও, ভোমার ভিতরের পরিপাটী ভাব দেখাও।

শাঝিঃ শাঝিঃ শাঝিঃ।

উপাসনায মন বশীভূত হয়

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকোল, বুধবার, ১৫ই অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শক ; ২৯শে নবেষর, ১৮৭৬ খৃষ্টাব্দ)

হে প্রেমমন্ত্র দেবতা, উপাদনা কি, তুমি বলিবে না ? আছো, বলি না বল, ভবে উপাদনা দাও। তুমি বলিতেছ, এই বে দিছি। উপাদনা কি, জানি না; কিন্তু বন্ধ মহিবের গারে হাত ব্লাইলে বেমন তাহা লাভ হয়, সেইরূপ দেখিতেছি, তোমার ঘোরাল পবিত্র উপাদনার এই ছর্দান্ত মন বন্দীভূত হয়। সামাদিগকে প্রতিদিন তোমার ঐ পবিত্র উপাদনার ঘূর্ব। জলের ভিতরে মগ্ন করিয়া রেখ, যে জলে মন নির্দাণ হয়।

শাঙ্কি: শাঙ্কি; শাঙ্কি।

কথা কওয়া ঈশ্বর

(ভার চাশ্রম, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ১৬ই অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শব্দ , ৩০শে নবেশ্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে দেব, 'কথা কওয়া ঈশর' তোমার নাম। তোমার কথা জানপূর্ণ এবং অতি স্থমপুর। আব্দার করে বড়ত ঠেন্ দিবে কথা বল্ছ। মার কথা বড় মিট্ট। পৃথিবীর ঠুক্ ঠাক্ কর্কণ শব্দ ওন্ছি, বে কথা প্রলোজন আনে, সেই কথা ওন্তে চাই। সন্তানকে থারাপ পথে বেতে দেখুলেই, তুমি কথা কও। তোমার এক একটা কথা এসে প্রাণটাকে চম্কে দেয়— খবন্নার, ও কি কর্ছিস্ দ মূর্ব ওনে না। কালা, পাবস্ত, নাজিক ওনে না, আরু সকলে ওনে। হাড়ভাগা শব্দ, গব্ গব্ করছে। কেন কু ইচ্ছা, অহনার পোষণ করিতেছ। কেন মন তদ, হৃদর অপ্রেমিক রাখিরাছ।
তুমি এমন করিরা কথা কবিতেছ, কিন্তু পাপীর আর কালনিলা ভালে না।
পাপীকে ভয়ানক বমক দাও। সাধক ভক্তেরা বলেন, কালে সেই কথা
তনিতেছ না, বে কথার কাল কেটে বার। বধন ধমক দাও, বেন বাল
পড়ে। ববর্নার, ববর্নার, এই কথাওলি আস্ছেই। বার্পারে বাপ,
কে ভনে এই কথা। কালা ভোষার ভাল কথাও ভনে না, উপদেশও
ভনে না। কালা আর থাক্ব না, কাল দাও, ভোষার শ্রীমুখের কথা
ভনি, ভোষার কথা মিষ্ট। বাঁচাবার জন্তু বাহা বল, সব কথাওলি বেন
ভন্তে পাই। মহলমর, আলীর্কাদ কর, কালকে ভোমার কথা ভনিতে
ক্ষমতা বাবে।

भाविः भाविः गाविः।

চিরদীনতা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মোমবার, ২০শে মগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শব্ , ৪ঠা ডিসেম্বর, ১৮৭৬ শৃঃ)

হে কালালনাপ লখন, বধন প্রচারত্ত গ্রহণ করিয়াছিলান, তথন একবার তোমার লক দীনান্ধা এবং ব্যাকৃণ হইয়াছিলাম। এখন মনে করিতেছি, সেই ব্যাকৃণতা বারাই তোমাকে ক্রম করিয়া ফেলিয়াছি। এখন আর তোমার লক, ব্যাকৃণ এবং দীনান্ধা হইয়া বাকা আবক্তক মনে হয় না। এই ত্রান্তি হইতে তুমি আমাদিগেকে বন্ধা কর।

गाकिः गाकिः गाकिः।

জীবস্ত বিবাস

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকোল, মঙ্গণবার, ২১শে অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শক ; ৫ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

হে ঈশর, তৃষি আছ, এই অচেতন যন তাহা ভালরণে বৃথিতে পারে না। ভোমার প্রতি এখনও বধার্থ বিখাস হইল না। এখন যে ভোমাকে দেখি, তাহা জীবস্ত দর্শন বলিতে পারি না। এই জন্ত প্রার্থনা করি, তৃমি উজ্জলতর্বপ্রেশ আমাদের নিকট প্রকাশিত হও। "ঈশর মাছেন" এই কথা বলিবামাত্র বেন আত্মা সঞ্জাবিত হইয়া উঠে, এই আশীর্মাদ কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

প্রচারক দর্ববভাগী

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, বুধবার, ২২লে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৬ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ গুটাক)

হে ঈশ্বর, বাহারা একবার সর্বাধ ত্যাগ করিয়া, ডোমার ধর্ম প্রচার করিবার কর তোমার শরণাগত হইয়াছে, তাহাদের মনে বলি আবার সংসারাসজি, বিলাস, স্বার্থপরতা স্থান পায়, ভাহারা বে মরিবে। বাহারা প্রচার কেত্রে তোমার প্রদন্ত লাকল হাতে ধরিয়াছে, ভাহারা বলি আবার সংসারেয় দিকে ফিরিয়া চায়, তাহাদের বে মৃত্যু হইবে। অভএব প্রার্থদা করি, প্রচায়কদিগকে রক্ষা কর। শ্বার্থপরতা, স্থবের লালসা উন্মূলন কর।

माखिः भाविः भाविः!

হাদয়ের পুডুন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ২৩শে স্বর্গরার, ১৭৯৮ শক ; ৭ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

হে নিরাকার ঈশর, আমরা তোমাকে আকার প্রকার দিই নাই, তোমার শরীর বা অবয়ব ভাবি না; অওচ তোমাকে ক্দরের পুতৃত্ব বলি। তুমি প্রোর প্তৃত্ব, প্রেমের পৃতৃত্ব হইয়া, সমস্ত দিন আমার কাছে বিনিরা থাক, আমার পরিবার মধ্যে বসিয়া থাক। পৌত্রনিকেরা বেমন তাঁহাদের পৃতৃত্বকে দেখিরা ফুখাঁ হন, তেমনই তোমাকে আমার আশপাশে দেখিয়া আমি নির্ভন্ন এবং নিশ্চিত্ত হই। তুমি পৃতৃত্ব হইয়া আমার গণায় দোল, আমার বক্ষে বাস কর।

मास्तिः मासिः मासिः।

পুৰাৰাখা ভালবাসা

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, গুরুবার, ২৪শে মগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৮ই ডিমেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

হে ঈশর, তুমি কিসে ভক্তদিগের নিকটে এত স্থক্তর হইলে ? তোমার মধ্যে এমন কি মনোহর গুণ আছে, বাহা দেখিয়া কাগৎ মুগ্ধ হয় ? তোমার ঐ পুণামাথা ভালবাসাই তোমাকে এমন স্থক্তর করিয়াছে। তুমি বরং প্রেম, পবিত্র ভালবাসার আধার ভূমি। আবার ভোমার ইক্ছা বে, ভোমার সকল সন্তানগুলিও প্রেমিক হয়। সকলেই জ্ঞানী অথবা কর্মী হইডে পারে না, কেন না সকলের হত্তের এবং মনের বল সমান নহে; কিন্তু সকলেই প্রাণের মধ্যে গতীর প্রেম শোষণ করিতে পারে। বাহারা

এই প্রেমকে ধারণ না করিয়া, সার্থপর, কক নির্দিয়চক্ষে নরনারীকে দর্শন করে, ভাষারা অতি অপবিত্র, কলাকার এবং বিবর্গ হয়। অত এব প্রার্থনা করি, আমাদিগকে সেই প্রেম দাও, বাহাতে তিন এক হইব। ভোমাকে প্র ভালবাসিব, ভোমার মধ্যে ভাই বন্ধকে প্র ভালবাসিব, তুমি আমার সঙ্গে থাকিবে, আমি ভোমার সঙ্গে বসিয়া থাকিব, এবং ভাই বন্ধকেও সঙ্গে লইয়া ভোমার সঙ্গে থাকিব। এইয়পে তুমি, আমি এবং ভাই বন্ধু বিশুদ্ধ প্রেমবোগে এক হইয়া বাইব।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

শুদ্ধতা-প্ৰদু দৰ্শন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ২ৎশে মগ্রগায়ণ, ১৭৯৮ শক , ৯ই ডিনেম্বর, ১৮৭৬ শৃঃ)

হে ঈশর, এখন তুমি আমাদিগকে বে দেখা দিতেছ, ইহাতে বিখাস
বৃদ্ধি ছর, প্রত্যর সবস হর , বোর বিপদের মধ্যে অবস্থন পাওয়া যার,
অন্ধলার মধ্যে সাদা সাদা একটা পদার্থ দেখিতে পাওয়া যার , স্রোতে
টানিয়া লইরা বাইতেছে, এমন সমর একটা পৃঁটি, বা বয়া, কিছা একখানি
প্রকাণ্ড কাঠ ধরিয়া বাঁচিরা বাণ্ডরা যার , কিছ বে দর্শনে মন পবিত্র হয়,
নবলীবন লাভ করা যায়—একলোড়া নুতন চক্ষ্, এবং একলোড়া নুতন কর্ণ,
এবং একটা নুতন দেহ পাওয়া যার, সেই উচ্চতর দর্শন এখনও আমরা
পাই নাই। তৃমি বসিতেই, আমরা সে দর্শনের উপবৃক্ত নহি। কিছ
পিতঃ, আমাদিগকে উপবৃক্ত করিবার ভারও ভোমারই হতে। তৃমি
কপা করিরা আমাদিগকে সেই ওছতা-প্রদ দর্শন লাভ করিবার লগ্ত
প্রস্তুত কর।

ভক্তির গুরুত্ব

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, দোমবার, ২৭শে অগ্রহারণ, ১৭৯৮ শৃক ; ১১ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃ:)

হে ঈশর, ভাসিলাম, ধাইলাম, কিন্ত ভূবিলাম না। তোমার প্রেম সাগরের উপরে ভাসিলাম, সময়ে সময়ে প্রেম জল পান করিলাম, কিন্তু এ সাগরে ভূবিতে পারিলাম না। ভূমি এক একবার ভূবাইরা লাও, কিন্তু পোলার মত কেমন হাল্কা মন, আবার ভাসির। উঠে, মন হাস্ কাঁস করে। এই জন্ত প্রার্থনা করি, প্রেমের জমাট, ভক্তির গুরুষ দাও, বাহাতে একেবারে ভোমার প্রেম-সমুদ্রের গভীর জলে তলাইয়া বাইব, ভার উঠিতে পারিব না।

শাষ্টিঃ শাষ্টিঃ ।

প্রসূত্রক

(ভারতাশ্রম প্রাত্তংকাণ, মঙ্গণবার, ২৮শে অগ্রহায়ণ, ১৭৯৮ শব্দ , ১২ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

পিভা প্রেমমর, ভোষাকে ব্রিক্সাস। করি, কি করিব ? তুমি বল, বিললে তুই বে করিস্নে। পিডা, ঢের কাল বাকি রহিল, লোকের মঙ্গলের কল্প বত ভাবা উচিত ছিল, লোকের বত ভাল করা উচিত ছিল, তাহা করি নাই। তুমি বাহা করিতে বলিয়াছ, তাহা করি নাই। তোষার মাদেশ শুনি নাই। পিডা, কুপা করিয়া আমাদের প্রায়ে প্রভৃত্তিক লাও, আহুগত্য দাও।

मासिः नाकिः नाकिः।

যুগধকাবিধান

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ২৯শে জ্বগ্রহারণ, ১৭৯৮ শৃক ; ১৩ই ডিসেধর, ১৮৭৬ খুঃ)

শিতঃ, তুমি বুগে বুগে বিধান প্রেরণ করিতেছ। বিধানের অও কৃটিল, জক্ত-পাথী নির্গত হইল, থাইল, উড়িল; আবার উৎকৃষ্টতর বিধানের অও কৃটিল, উৎকৃষ্টতর ভক্ত-পাথী বাহির হইল, থাইল, থেলা করিল, উড়িল। পিতঃ, এই বর্তমান বিধানে তোমার বৈরাগী ভক্তেরা কি কি লক্ষণাক্রাম্ভ হইবে, বলিয়া দাও। সর্কার ছাড়িয়া ভোমাকে ভালবাসিতে হইবে, বার্থশুল্প হইয়া লোকের প্রতি কোমল বাবহার করিতে হইবে; বৈরাগীলের গাছতলার বসিয়া, তোমার প্রসঙ্গ করিয়া মামোদ করিতে হইবে, সকল প্রকার নীচাসক্তি দূর করিতে হইবে এবং মার হি কে করিতে হইবে, ভূমি বলিয়া দাও।

मासिः मासिः नासिः!

প্রশান্ত ঈশ্বর

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাগ, বৃহন্দাভিবার, ৩০শে স্বগ্রহারণ, ১৭৯৮ শব্দ , ১৪ই ডিমেশ্বর, ১৮৭৬ শঃ)

হে ক্রণাসিত্র কর্মর, তুমি চক্র, চক্র তোমার প্রতিবিদ। তুমি সমুদর জ্যোৎসার আকর। তোমার ভক্তের ক্ষম ক্ষের, গজীর, প্রশাস্ত সরোবর, সেই সরোবরে, হে প্রশাস্ত ক্ষমর, তুমি প্রতিভাত হও। চঞ্চল জ্পান্ত ক্ষমরে তোমার ছারা পড়ে না। আমাদিসকে তুমি শাস্ত্র করিয়া গও। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ !

প্রকৃত বিনয়

(ভারভাশ্রম, প্রাক্তংকাল, ও ক্বার, ১লা গৌষ, ১৭৯৮ শ্রম ; ১৫ই ডিনেম্বর, ১৮৭৬ শৃঃ)

হে প্রেম্মর পর্মেশ্বর, আমরা আমাদিগকে নরাধ্ম, নীচাশর বলি; কিব এ সকল কথা আমাদের ছর্মল ভা আরও বৃদ্ধি করিয়া দের। অভএব প্রার্থনা করিতেছি, আমাদিগকে বখার্থ বিনয় দাও, যাহা আমাদের নিজের নীচতা দেখাইয়া দিবে এবং তাহার সঙ্গে সঙ্গে, পতিতপাবন পিতঃ, ভোমার কুপার বল ব্রাইরা দিরা, আমাদিগকে সবল এবং ভেলবী করিবে—যে বিনয় জনের মত আমাদিগকে কোমল করিবে এবং অগ্নির মত আমাদিগকে ভেলবী করিবে। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

জীবস্ত দর্শন

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ২রা পৌৰ, ১৭৯৮ শক ; ১৬ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃঃ)

প্রেমসিত্ব জীবন্ধ ঈশার, জীবন্ধ জাপ্রথনাবে ভোষাকে ভাক। এবং দেখা এক, আর নিজিভভাবে ভোষাকে অধমভারণ, পভিত্রপাবন ইত্যানি নাম লইয়া ভাকা এক। ভোষার ভক্তরা বে ভোষাকে ভাকেন এবং দেখেন, ভাহা এক, আর আমরা বে ভোষাকে দেখি, ভাহা এক। ভোষার ভক্ত যখন ভোষাকে ভাকেন, তখন ভূমি জাঁয় বলিয়া উত্তর দিয়া বে ভাহার নিকটে এস, ভাহাতে প্রাণ মন কাঁপিয়া বার, মৃত্ত প্রাণে জীবন সঞ্চারিত কর। তে ঈশার, আমাদিগকে সেই প্রকার জীবন্ধ দর্শন লাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

উৎসাহ

(কলুটোলা, প্রাভঃকাল, রবিবার, তরা পৌষ ১৭৯৮ শক , ১৭ই ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খুঃ)

নামানিগকে একতা করিয়াছ, এই জন্ত যে, পরস্পারের উৎসাহে উৎসাহা চইব। সকলের উৎসাহ-মন্নি দাবাননের স্তান্ত জানিয়া উঠিবে। কে তোমার কাছে মাগে বাইতে পারে, এই বনিয়া সকলে উৎসাহে বাত্রা করিব। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ গাস্তিঃ গ

मास्त्रि

(কলুটোলা, প্রাত্ত-কাল, সোমবার, ৪৯া পৌন, ১৭৯৮ শ্বক, ১৮ই ডিসেশ্বর, ১৮৭৬ খ্বঃ)

প্রশান্ত ঈশর, তোমার জীচরণতলে স্নামাদিগকে এক একথানি ধানিপরায়ণ যোগী ঋষির ছবি করিয়া রাখ। কিছুতেই মন আছির চহবে না। সংঘতজ্বয় এবং অচঞ্চলমনা হইয়া তোমার পাদপয়ে মন্ন থাকিব। শাক্তি: শাক্তি: গাক্তি: ।

অন্তিতে বিশ্বাস

(কলুটোলা, প্রাত্ত:কান, মঙ্গলবার, ৫ই পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে ডিসেম্বর, ১৮৭৩ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, তুমি যে একটা ক্যাট সতা হইয়া নিকটে বসিয়া আছ। ভোমাকে ভেমন উজ্জনরূপে দেখি না, যেমন কণ, গাছ প্রভৃতিকে এক একটা জমাট সত্য মনে করি। এই নান্তিকতা অবিশাস হইতে তুমি আমাদিগকে মুক্ত কর। তুমি যে অটল হইরা আমাদের নিকটে স্থিতি করিতেছ। তোমাকে বাহাতে দেখিতে পাই, আমাদিগের স্থদরে এমন বিশাস চৈতক্ত দাও। শাক্তিঃ শাক্তিঃ।

আকাশ-জোড়া চকু

(কলুটোলা, প্রাত্যকাল, বুধবার, ৬ই পৌৰ, ১৭৯৮ শক , ২০শে ডিসেবর, ১৮৭৬ খুঃ)

জিলোচন, সহস্রলোচন, তোমার নাম রাধা হইয়াছে, অনম্ভ নয়ন তোমার। তোমার ভক্ত বে দিকে তাকান, কি অগুরে, কি বাহিরে, তোমাকে একথানি আকাশ-কোডা প্রকাশু চকু দেখিতে পান। তোমার চকু দেখিলে কি কেহ পাপ করিতে পারে ? পাপীর পক্ষে তোমার চকু ভয়হর, অত্যন্ত তীত্র তেজঃপূর্ণ, অগ্নিময়, কিছু ভক্তের নিকটে তোমার চকু লোখেলাময়। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ !

অনুতাপ এবং ভক্তিজন

(কলুটোলা, প্রাত:কাল, বৃহস্পতিবার, ৭ই পৌষ, ১৭৯৮ শক , ২১শে ডিসেম্বর, ১৮৭৬ খৃ:)

প্রেমময়, জনেক ধলি বীক্ষ তুমি জানিয়াছ, কিন্ত জামাদের মন যে পাষাণের মত কঠিন, জহতাপ এবং ভক্তিজনে এই পাষাণ কোমল না হইলে ত ঐ সকল বীক্ষ জন্মতি হইবে না।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

ছুভিক্সীড়িত কাঙ্গালীর মত

(কলুটোলা, আড:কাল, মকলবার, ২৬শে পৌৰ ১৭৯৮ শক; ৯ই জানুয়ারি, ১৮৭৭ খু:)

ছভিক্পপ্রশীভিত ব্যক্তিরা থেমন ক্ষার পাগল হইরা, বাহা পার, তাহাই গার, তেমনই তোমার ভক্তেরা অনেক দিন ক্ষার কাতর হইরা, দেখিবানাত ডোমার জীচরণ খাইরা ফেলে। ডোমাকে দর্শন করিবার জন্ত, ডোমার পুণ্যস্থা, প্রেমস্থা পান করিবার জন্ত, আমাদিগকে ছভিক্ষপীড়িত কালালী-দিগের স্থার ক্ষিত ও ত্বিত কর।

শাহি: শাহি: শাহি:।

পরিপক অবস্থা

(কল্টোলা, প্রাতঃকাল, বুধবার, ২ণশে পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১০ই জান্ত্যারি, ১৮৭৭ খুঃ)

ফল বেমন শেষাবস্থার পরিপঞ্চ হয়, সেইরূপ আমাদের প্রাণগুলি যাহাতে, হে ঈশ্বর, তোমার প্রেমরস পান করিয়া, বোরাল, বৈরাগী এবং প্রেমিক হয়, এই আলীকাদে কর।

नाविः गविः गविः।

একত্তে পাদপদ্ম বক্ষে ধারণ

(বলুটোলা, প্রভাকাল, বৃহস্পতিবার, ২৮শে পৌষ, ১৭৯৮ শক , ১১ই জাসুয়ারি, ১৮৭৭ খৃ:)

নকলে একতে ভোমার পাদপদ্ম বুকে ধরিলে বে কত র্ম্ব, কত আহ্লোদ, তাহা আমরা ভূলিয়া গিয়াছি। হে দর্মস্থদাতা, এই ভূগ, এই চুক্ দুর করিয়া দাও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

গভার উপাসনা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শুক্রবার, ২৯শে পৌৰ, ১৭৯৮ শক , ১২ই জানুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

বে ভাবে তোমার উপাসনা করিলে মনের মধ্যে তোমার বোরাল পুণা রং এবং প্রেম রং বসে, হে ঈবর, সেই ভাবে আমাদিগকে ভোমার উপাসনা করিতে শিক্ষা দাও।

শাব্ধিঃ শাব্ধিঃ শাব্ধিঃ।

চির্ভু তন

(ভারতাপ্রম, প্রাভ:কান, শনিবার, ১লা মাদ, ১৭৯৮ পক , ১৩ই কাসুরারি, ১৮৭৭ খুঃ)

হে ঈশর, তুমি মতি পুরাতন হইরাও চিরন্তন। প্রতিদিন তুমি ন্তন পুণা প্রেমের পোষাক পরিধান করিরা, ভোমার ভক্তের নিকট প্রকাশিত হও। ভোষার ভক্ত স্থানেন বে, ভোষার পোষাকের সংখ্যা নাই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

যজের অগ্নি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, সোমবার, ওরা মাব, ১৭৯৮ শক , ১৫ই ছামুয়ারি, ১৮৭৭ খুঃ)

হে ব্যোতিশ্বর ঈশর, তোমার ভক্তের। তোমার অভিমুখে বসিয়া আছেন, আর তোমার মুখ হইতে তাঁহাদের মুখে আগুন তেজ আসিয়া তাঁহাদিগকে তেজখী করিতেছে। সগ্নি না হইলে কি ভোমার হক্ত হইতে পারে ? হে ঈশর, ভোমার প্নাগ্নি, তোমার প্নাতেকে আমাদিগকে তেজখী কর।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:

ठित्रशामी वत्नावर

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকোল, মঙ্গলবার, ৪ঠা মাঘ, ১৭৯৮ শক, ১৬ই জানুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশর, তুমি এত স্থাত হইয়াছ যে, তোমার নামের প্রথম বর্ণ উচ্চারণ করিবার আগে আসিয়া তুমি বসিয়া আছ। নিকে আসিয়া আমাদের মলিন জ্বন্যে চিরস্থায়া বন্দোবস্ত করিয়া, তোমার ঘর নির্দ্ধাণ করিয়াছ। আমরা বড় বড় পাপ করিলেও, হুমি ছাড়িয়া যাইবে না, কেহ তোমাকে অসুরোধ করে নাই, তুমি নিকে আসিয়া আমাদের প্রাণের ক্ষীদার হইয়া ব্রিয়া কাছ। তোমার এই বিশেষ কর্মার সূল্য কামরা বুঝিলাম না।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

হরিই সর্বস্থ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, ব্ধবার, এই মাধ, ১৭৯৮ শক , ১৭ই জামুমারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশ্ব, কুমিই একমাত্র এই প্রাণ মনের অধিকারী হও। দিব।
রামি চবিবশ ঘণ্টা যেন ভোমারই কাছে পড়িরা থাকি। তুমি ভিন্ন ত আর
কেহ নাই যে, প্রাণকে টানিতে পারে। আর কেহ নাই, বাহার কল্প
প্রাণ ছন্ করিয়া উটে। ভোমার কাছে থাকিলে, সকলই হুইবে, ইহা
বিশাস করিতে দাও। হরি স্থা, হরি শান্তি, হরিই আমার সর্কায়।

শাব্ধি: শাব্ধি: শাব্ধি:।

ছুই রেখা এক হইরা যাইবে

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৬ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ১৮ই স্বাস্থ্যারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

ঈশব, তৃষি বলিয়াছ, একমাত্র তোমাতে মগ না বইলে, জাবের শান্তি নাই, কিন্তু ইহাও জাবার তোমার আদেশ বে, এই সংসারের মধ্যে থাকিয়া ভোমার মধ্যে প্রাণকে রাখিতে হইবে, তোমার সঙ্গে বোগানন্দরস পান করিতে হইবে। হই রেখা এক হইরা বাইবে, ছই পথ থাকিবে না। ঠিক বিপ্রহরের সমর ঘড়ীর হুটো কাঁটা বেষন এক হর, অধ্চ পদার্থ শুতর থাকে, তেমনই সম্পূর্ণরূপে ভোমার ইজ্ঞাধীন হটয়া, এই জীবন ধারণ করিতে আমাদিগকে শিক্ষা দাও। সংসারের সকল প্রলোভন রোগের মধ্যে থাকিব, অথচ ব্রহ্মধনে বলী হইয়া রোগী হইব না, এই আশীর্কাদ কর। শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:

রূপ দেখিয়া মোহিত

(ভারতাশ্রম, প্রাক্তংকাল, ক্তরুবার, ৭ই মাদ, ১৭৯৮ শক , ১৯শে **কাসু**য়ারি, ১৮৭৭ খু:)

হে প্রেমিসিক্ ঈবর, ধন মান এবং বিলাস কাঁথে সইয়া দৌডিতেছিলাম, এমন সময় পথের মধ্যে একটা লোক আসিয়া বলিল, রাজার বত শক্ত হকুম, এ সকল লইয়া কেহ তাঁহার নিকট থাইতে পারে না। দীনবন্ধো, তেমার নিকট যে অনেক ধন সম্পদ এবং রপলাবণ্য আছে, তাহা দেখিলাম না। তোমার সৌন্দর্যা-রুসে বাঁপ দিতে শিক্ষা দাও, কু দিয়া চকু বন্ধ করিয়া দাও। তোমার নিজের রূপ দেখিয়া মোহিত হইয়া প্রিয়া থাকি।

भाखिः भाखिः भाखिः।

ধ্যানের ভিতর মিলন

(ভারতবর্ষীর ব্রহ্মনন্দির, সপ্রচড়ারিংশ মাবোৎসব, রবিবার, ১ই মাঘ, ১৭৯৮ শক; ২১শে জানুয়ারি, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে ঈশর, কি আশ্চর্যা ধর্মতন্ত। এত দিন মনে করিয়াছিলাম, ধ্যানপথে গেলে প্রেমরাজ্য স্থাপিত হইবে না, কিন্তু তোমার প্রসাদে এখন দেখিতেছি, ধত মূল-দেশে ভোমার সহিত মিলিত হইব, ততই ভাই ভগিনীদিগের সৃষ্ঠিত মিলন হইবে। স্কলের সঙ্গে সাধন করিয়া আগে যেটুকু স্থধ শান্তি পাইতাম, সেটুকু পর্যান্ত তুমি কাডিয়া লইলে। কোলাহলের মধ্যে থাকিলে কোন দিন কোন প্রলোভন মাসে, কে গলায় ছুরি দেয়, ভাহার স্থিরভা নাই; ভাই ভূমি আমাদিগকে খ্যানের পথে महेशा वहिल्हा नाना अकात्र ज्ञानाउन हहेशा कांपिल कांपिल त्वांत्र ধানি আরম্ভ করিয়া দিলাম। গভীর ধানি-থোগের পথ অবলম্বন করিয়া মনে করিলাম, আর কাহারও সঙ্গে দেখা হইবে না, আর বুঝি পুথিবীর অভিমুখে কিরিব না , কিছু এখন দেখিতেছি, তুমি ভির ভির পথ দিয়া, তোমার সাধক্ষদিগকে পরস্পরের সঙ্গে মিলিভ করিয়া দিভেছ। দয়াসিক্ষা তোমার কুপাতে ব্রিকাম, তোমার ভিতরে আবার সকলকে পাইব। মুমুবাদাতির সকল শাখা এক হইবে। যত পরিবার ঐথানে গিয়া এক পরিবার হইবে। হে প্রিয়ত্তম ঈশ্বর, সকল মান্তব একটা মানুষ হটবে। এখন জানিলাম. ভোমার জীচরণ লইয়া বে থাকে, ভাহার সর্মব লাভ হয়। আরু সে শক্রদিগের কাছে বাইবে না। গভীর ধানের ভিতরে নিশ্চয়ত মিলন হটবে। পিতঃ, বাহ্নিক আরোজন করিয়া মিলিত চটতে চারি না। **अध्यमनुक्कारण जिल्लामीत जिल्ले (शांग माध्य किंद्रव, शांग किंद्रव, किंद्रव)** প্রেমেতে সকলের সঙ্গে মিলিত হইব। পরমাত্মন, দেখিব, কোটা কোটা নিরাকার আত্মা কেমন আনন্দের সহিত ভোষার চরণ্ডলে বসিয়া সুধাপান क्तिट्डिंहन। एवं नयामित्सा, मक्नारक वालगर होनिया नरेया यांत, সেই স্থানে তোমার মহিম। কীর্ত্তন করিয়া আমরা কুতার্থ হটব।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

ঘন সভা

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, সোমবার, ১০ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ২২শে ভাসুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

প্রেমময় পিতঃ, তুমি খন, তুমি খনতর, খনতম হইয়া আমাদিগের নিকট প্রকাশিত হও। তোমার খন সভার মধ্যে আমাদিগকে রাপ। পিতঃ, এই ভোমার সংবাসরূপ স্থা থাওয়াতে খাওয়াতে আবার বন্ধ করিলে কেন? তুমি ত নিষ্টুর ক্রপণ নহ। তুমি এই চাও বে, ভোমার সন্ধান খুব ব্যাকুল হইয়া, আনার করে ভোমার কাছে। পিতঃ, আলীর্কাদ কর, ভোমার সংসারে খেন এক মৃষ্টি অন্ন পাই। ভোমার সংসারের অন্ন বন্ধ না হয়। তুমি দে আছ্রে পিতা, সন্ধান আন্ধান্ন করিয়া ভোমার কাছে ভোমার চরণতলে বসিয়া, ভোমার পুণা-স্থা, ভোমার প্রেম-স্থা পান করুক, ভোমার এই ইছো।

শাস্তি: শাস্তি: শাসি:।

গভার বৈরাগ্য-সাধন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, ব্ধবার, ১২ই মাঘ, ১৭৯৮ শক; ২৪শে জালুরারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে প্রেমময় ঈশর, প্রাণের মধ্যে গভীর খন বৈরাগ্য সাধন করিতে আমাদিগকে সামর্থ্য দাও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

মাথোৎসবের বিশেষ ভিক্ষা

(ভারতাশ্রম, প্রাতংকাল, শুক্রবার, ১৪ই মাঘ, ১৭৯৮ শৃক , ২৩শে জামুয়ারি, ১৮৭৭ খুঃ)

হে ঈশব, সম্প্রের জন্ত আজ কি দিবে, তুমি দাও ! এ বংসর কিরপ সাধনপ্রণালী অবলম্বন করিব, তাহা বলিয়া লাও , কিরুপে ভোমার ধ্যান করিব, কিরুপে ভোমার উপাসনা করিব, কিরুপে পরস্পরের প্রতি ব্যবহার করিব, ভাহা এক একটা করিয়া পরিষার করিয়া ব্যাইয়া দাও। **क्विन मिर्डि हरत ना. कर्म्मिंड हारे. माधन এवः नामन हारे। এवात এक** ब থাকিব, কি পরশার্কে ছাড়িয়া যাইব, তোমার কি লাজা, বল। অনেক বংসর একতা থাকিয়া দেখিলাম, পরস্পারের মধ্যে প্রণয় এবং মিলন চুইল না। অতএব বুঝিতেছি, ভোষার এই ইছে। আমরা কিছুকাল পরস্পর ছইতে বিচ্ছিন্ন হহরা থাকি। কাংকে কোনু স্থানে গিয়া প্রচার করিঙে হুইবে, ভাহা ভূমি বলিয়া দাও। প্রচারকদিগের কাহাকে কোণাঃ পাঠাইবে, বলিয়া দাও। বধন ধাওয়া পরার অনাটন ছিল, তখন খুব উৎসাচ এবং আশার সহিত কাজ করিয়াছি, সেই অন্ধকারের মধ্যে আলোক দেখিয়াছি। এখন সেই অভাব চলিয়া গিয়াছে, আর সেঃ অন্ধকার নাই , কিন্তু আলোকে আসিয়া অন্ধকারে পড়িলাম। সেই জঃ বল্লের অভাব গেল, আর শিথিলভা আসিল। জানিলাম, প্রথম হইতে অৰ্থ এবং বিলাস ধৰ্ম্মের বিরোধী। যদি বর্ত্তমান প্রচারকদিগকে রাখিতে হয়, তবে রাথ, তাঁহারা আপনি আপনার কাণ মণিয়া কাজ করুন, সাং যদি না ব্রাখিতে চাও, তবে দুর কর, নুতন প্রচারক আনিয়া গও। প্রচাব কেত্র বিস্তীর্ণ ধু ধু করিভেছে। চারিদিক হইতে বে সাহায্য আসিতেছে, এক ধারে থাল কাটিয়া ভাষা আনিয়া দাও। সন্মুখের দিকে হলটুকু ^{হো}

বৈরাগ্য-জলে খৌত থাকে। আমাদের সমুখের স্থানটুকু যেন বৈরাগ্য-রন্দের জলে খৌত রাখিতে পারি।

माश्चः माश्चः माश्चः।

অনম্ভকালের জন্য ব্রত

(ভারতাশ্রম, প্রাত্ঃকাল, শনিবার, ১৫ই মাঘ, ১৭৯৮ শক ; ২৭শে জাছয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে হৈথা-সমৃদ্র, প্রশাস্ত ঈশ্বর, আমাদিগের অহির প্রাণকে তুমি শাস্ত কর। একবার যে এত গ্রহণ করিয়াছি, চিরকাল তালা সাধন করিতে হুমতি দাও। যখন বলিয়াছি, তোমার ধ্যান করিব, তোমার পুণাডেজে সভেজ হইব, তোমার প্রেমে ডুবিব, তথন কোন নির্দিষ্ট সময়ের জন্ত বলি নাই; কিন্তু সময়ের অতীত অন্তকালের জন্ত বলিয়াছি। তোমার সাধন-সাগরে ডুবিয়া থাকি, বাট হাজার বংসর, কি অন্তকাল, আমাদের জ্ঞান থাকিবে না। ভোমার চরণতলে আমাদিগের চঞ্চল প্রাণগুলিকে হৃত্তির করিয়া লও।

বর্ত্তমানতাই বৈরাগীর সম্পদ্

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকাল, রবিবার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৮ শক , ২৮শে জানুষারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

তোমার বর্ত্তমানতাই বৈরাগীর টাকা কড়ি। বধনই বৈরাগী ভাবিতে যায়, কি থাইব, কি পরিব, তথনই ভোমার প্রেম-হস্ত আসিয়া বলে, চুপ,, এমন কথা বলিতে নাই। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

দলের শাসন

(ভারতাশ্রম প্রাত্তকাল, সোমবার, ১৭ই মাঘ, ১৭৯৮ শক ; ২৯শে জাত্মারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ভক্তদলপতি, তুমি মঙ্গলের জন্ত দল করন কর, দলে পাঁকিলে চিন্ত-ভূমি, পরিত্রাণ হয়। দলের মধ্যে তোমার পবিত্র আবিভাব। দলের মধ্যে থাকিয়া তোমার শাসনে অমুশাসিত হইব। তুমি আমাদিগকে তোমার দলস্থ করিয়া লও। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

ভগবান এবং ভক্তগণের সহবাস

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৮ই মাল, ১৭৯৮ শক , ৩০শে জাত্যারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

ছে ইবর, আমাদিগকে তোমার সন্ধা করিয়া গও, তোমার এবং তোমার ভক্ত মহাআদিগের সহবাদে থাকিয়া, যাহাতে সর্কদা নিশাপ, পবিত্র এবং সুধী থাকি, তুমি আমাদিগকে এই আশীর্কাদ কর।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ !

উৎকৃষ্ট আমি

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, বুধবার, ১৯শে মাদ, ১৭৯৮ শক; ৩১শে জাহয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশর, তোমার কি আদেশ, বল; আজনিগ্রহ, না, আজ-প্রশ্রহ গ মন বাহা চার, ভাষাকে কি ভাষাই দেওয়া উচিত, না, ভাষাকে সংযত করা তোমার আজ্ঞা ? এত দিন সাধন তজনের পর এই লাভ হইয়াছে যে, সূই আমি হইয়াছি, এক আমি তোমাকে চায়, আর এক আমি পৃথিবীর স্থ চায়। বে আমি তোমাকে চায় না, এই নিক্নষ্ট আমিকে তুমি মেরে ফেল; এই আশীর্কাদ কর, যেন উৎক্লষ্ট আমি কয় লাভ করে।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

চিরপ্রেমে সরস

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকোল, বৃহস্পতিবার, ২০শে মাগ, ১৭৯৮ খক , ১লা কেব্রুগারি, ১৮৭৭ গুঃ)

গুদ্ধ হইবার কত পথ আছে, তর্মধ্য প্রেমের চলাচলি একটা। প্রেম ভিন্ন উপাদনা, প্রেম ভিন্ন নাম-সাধনে কি হইবে? প্রাণ যদি শুদ্ধ হয়, এবে কিরুপে পবিজ্ঞতা লাভ করিব। প্রাণ চিরপ্রেমে সরস না চইলে, আর প্রকৃত স্থা শাস্তি নাই।

শান্তি: শান্তি:।

পরস্পরকে ভাগবাস।

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তংকাল, গুক্রবার, ২১শে মাদ, ১৭৯৮ শক , ২রা কেব্রুয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

ক্ষুদ্র বালক বালিকার স্থায়, কাহারও দোব গুণ বিচার না করিয়া, যেন পরস্পারকে ভালবাসিতে পারি, এবং শিশুদিগের সঙ্গে মিলিয়া যেন ঈশবের পদতলে বসিয়া আমোদ করিতে পারি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:!

তোমার অভিপ্রায় পূর্ণ কর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, শনিবার, ২২শে মাঘ, ১৭৯৮ শক , ওরা কেকুয়ারি, ১৮৭৭ খঃ)

তৃমি প্রাতন প্রেম্মর ঈশর, প্রার এই বিশ বংসর শামানিগের করেক জনের প্রতি কত প্রকার করণা প্রকাশ করিলে। সেই প্রাতন তৃমি, তোমার প্রতি যেমন বিশাস এবং ভক্তি হয়, হঠাৎ নৃতন কোন বাঞিকে দেখিলে তেমন হইতে পারে না , কিয়, পিতঃ, তৃমি বে অভিপ্রায়ে শামানিগেকে একজ করিয়াছ, আমানিগের লোখে এখন পর্যায়ও তোমার সেই অভিপ্রায় পূর্ণ হইল না। আমরা একটা পবিত্র পরিবার হইতে পারিশাম না, ভোমাকে জংবা উনাসানের ভার আমাদের ঘরের বাহিয়ে রাখিলাম। এম, পিতঃ, তুমি আমাদের সন্তরের মধ্যে আসিয়া, তে, মার অভিপ্রায় পূর্ণ কর। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ ।

অশরারী আঞ্জাগণের পন্থ।

(ভারতাশ্রম, প্রাত্ত:কাণ, রবিবার, ২৩শে মাগ, ১৭৯৮ শক; ৪ঠা কেব্রুয়ারি, ১৮৭৭ গঃ)

বেধানে অশরীরা নিরাকার আত্মা পরনাত্মাকে আবাদ করিতেছেন,
আমাদিগকে সেই স্থানে লইয়া যাও। দেখানে গিয়া বলি, হে পরমায়ন্,
কিরপে তোমার কাছে অনস্তকাল বাদ করিব, শিকা গাও। বেদ পাঠ
কর, আর বেদ পাঠ করি। এবার শুনিলাম, শরীর হইতে পাপের উৎপত্তি
হয়, অভএব শরীর কি থাইবে, কি পরিবে, এই ছুর্তাবনা ত্যাগ করিয়া,
ভোমার প্রেমে মর্ঘ হইতে সুমর্থ কর। শান্তিঃ শান্তিঃ লান্তিঃ।

তুমিই আমার বর

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ২ংশে মাদ, ১৭৯৮ শক ; ৬ই মেক্রয়ারি, ১৮৭৭ খৃঃ)

তোমার কাছে বসিয়া থাকিতে পারি, এমন বল লাও; তোমার কাছে আর কি প্রার্থনা করিব / তোমার কাছে আর অন্ত বর চাহিব না, তোমাকে—আর এইটা দাও, উটা দাও, বলিব না, ভূমিই মামার বর।
শাহিঃ শাহিঃ শাহিঃ।

প্রেম-সবোবব

(ভারতাপ্রম, প্রাতঃকাল, সোমবার, ২৩শে গান্তন, ১৭৯৮শক , ৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

প্রেমময়, তে:মার ভক্ত সেরানা, জলের দিকেই তাঁহার দৃষ্টি, তাঁহার প্রাণের মধ্যে সর্বাদা প্রেম-জল থৈ থৈ করিভেছে। বন্ধ মংস্তকে বাঁচাইয়া রাগিবার জন্ত, আগে থাকিতেই তিনি তাঁহার হৃদয়ের মধ্যে প্রেম-সরোবর প্রশ্নত করিয়া রাখেন, কেন না তিনি জানেন, জল না থাকিলে, বন্ধ-মংস্ত ভাগর মধ্যে সন্ধীব গাকেন না, এবং বন্ধ-মংস্ত জীবিত না থাকিলেই তাঁহার আশােচ হয়। এই জন্ত তিনি সর্বাদাই প্রেম-জলের মধ্যে বাস করেন। আমার প্রাণের ভিতরে বনি প্রেম-জল না থাকে, আমার প্রাণ বনি কাহারও জন্ত না কালে, তবে সকলের ক্ষন্ত যে ঈশরের প্রাণ কালে, আমি কিরুপে তাহা বৃথিব ?

माखिः माखिः माखिः।

সাধনের চাপ

(ভারতাশ্রম, প্রাত্যকাল, মঙ্গলবার, ২৪শে কাস্তন, ১৭৯৮ শক , ভই মার্চ্চ, ১৮৭৭ গৃঃ)

আমাদিগের কাঁধে অম্কমাট সাধনের চাপ দাও। সাধনের বাঁক্ বহিতে বহিতে কাঁধে দাগ পড়ুক। স্বেজাচার দ্র করিয়া দাও। বার্যানা চেহারা আর ভাগ গাগে না। ভোমার কার্যা করিতে করিতে প্রাণ বায় বাক্। সমস্ত পৃথিবী প্রভূময় হউক। ভোমার সন্তানদিগের পা আমাদের মস্তকে স্থাপিত হউক।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

সার সত্য

(ভারতাশ্রম, প্রাভঃকাল, বুধবার, ২৫শে ফাস্ক্রন, ১৭৯৮ শক , ৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশর, শুব সভা হও, শুব সভা হও, ভোষার সাধক হুই হাত ভূলিয়া বলিতেছে। সভোর আঞ্চন আলিয়া দাও, অসারভাঞলি পুড়িরা বাক্। আশ্রম আদিতে বতটুকু সার সভা আছে, ভাহাহ থাক্। সর্বপভূলা সভা লইয়া থাকিব, তাহাও ভাল। ভূণ, খড় পুড়িরা বাক্, লোহা পাথর পড়িয়া থাকিবে।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

ত্তকা-ফুল

(ভারতাশ্রম, প্রাজ্যকাল, কুক্রবার, ২৭শে ফাপ্তন, ১৭৯৮ শক ; ১ই মার্ক্ত, ১৮৭৭ খৃষ্টাব্দ)

ভক্তেরাই সব মন্ধা লুটিভেছেন, তাঁগাদের নিকট সমস্ত মাকাশে একটা প্রকাশু বন্ধ-কূল কুটিয়া রগিয়াছে। সেই ক্স প্রাক্তঃকালে এক প্রকার, বিপ্রহরে মার এক প্রকার এবং সন্ধার সময় আর এক প্রকার সৌন্দা্য দেখাইয়া, তাঁহাদের প্রাণ মন বিশ্বোচিত করিভেছে।

শাক্তি: শাস্তি: শাক্তি:।

ভূমিই চিকিৎসক

(ভারতাশ্রম, প্রাত্তকোণ, মঙ্গণবার, ১ গা ক্রৈর, ১৭৯৮ শক , ১৩ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, তুমিট পরীক্ষক, তুমিই চিকিৎসক। যেমন তীক্ষ পরীক্ষা দার। পাপ-রোগ জানিতেহ, তেমনই যদ্ধের সহিত তুমি আমাদের রোগ চিকিৎসা কর। শান্তি: শান্তি: শান্তি:

পরস্পবের অধীন

(ভারতাশ্রম, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৩র! চৈত্র, ১৭৯৮ শক ; ১৫ই মার্চ্চ, ১৮৭৭ খু:)

হে রাখাল, হে গোপাল, ভোষার হাতের দড়ী দিয়া এই কয়টা গৰুকে ভোষার গোয়ালে বাঁধ। গো-জীবন ধারণ করি। আর অংকারী স্বেচ্ছাচারী বাবু মন্ত্রা হইয়া থাকিতে ইচ্ছা নাই। পরস্পরের অধীন হইতে আমাদিগকে শিকা লাও।

শাছিঃ শাক্তিঃ শাদ্ধিঃ।

পারের কড়ি 🛊

(गांधनकानन, ১१৯৯ चक)

তে দেব, অত্রন্থের হস্ত হইতে রক্ষা কর। দ্র হউক, অসার জীবন।
অত্রন্থের বল অত্যন্ত অধিক হইরাছে। আজ অমুক অত্রর হইরা তপতা
ভালিল, আজ অমুকের ভিতরের অত্রন্ধ, বাহিরে বন্ধু হইরা বোগ তপতা
ভালিল। তপতা-ভূমিতে, যজকেত্রে, পৃথিবীর জাল আসিয়া বেরিতেছে।
কুশল শান্তি ভালিল। বনদেবতা, রক্ষা কর, তোমার ক্ষমতা বিস্তার কর,
সাপ, বাঘ, অত্রর সকলই পলায়ন করিবে। এই ছুই জনকে সমধ্যে
রাধিয়া আমরাও শাসনে থাকিতে চাই। স্বর্গায় আয় প্রজ্ঞাত করে দাও।
বিনীত মন্থুব্যের গুরু ভূমি। তোমার জীচরণ ধরিয়া প্রার্থনা করিতেছি
অন্ত, করতরো, আশার্কাদ কর, আমরা সেইরুপ কঠোর বাগ যক্ত আর্থ
করি, যাহাতে ভক্ত আরও ভক্ত হয়, এবং অভক্তও ভক্ত হয়। ভূমি
বল্ছ, তোমাদের অনেক কর্তে হবে, তবে বুলি, আমাদের খুব সাবধান
ছয়ে চল্তে হবে। দয়াল গুরো, যাহা বল্বে, তাহাই যেন কর্তে পারি,
একবার খুব ঠকিয়াছি, প্রাণে আঘাত পাইয়া পড়িয়া গিয়াছিলাম, রক্তণ
রক্তি। এবার তাই শিক্ষা বলিয়া আরম্ভ করিলাম, গরিব কালালদেও
এই ছোট কামনা পূর্ণ কর। আল প্রতিজনকেই হাতে করিয়া বাহা হয়

এই প্রার্থনার ভারিধ নাই। কেশবচ্ঞ ১৭৯৯ শক্ষের জ্যৈর বাসে সাধনকানমান, এই প্রার্থনাটা সেই সবছের বলে হয়।

দাও। কাহাকেও, না হয়, একটা কড়ি দাও। একটা বন্ধ, যত কম
দামের হউক, তবুও জানিলাম, চাকরী আরম্ভ হইল। একটা কড়ি
বাড়ীতে লইমা বাই। এতে আর ছেম হিংসা কেন ? যিনি বত চান,
তাঁহাকে তত দাও। কাহালদের এই মিনতি, আনন্দের সহিত বেন সকলে
বাড়ী ফিরে যান। আমাদের তবপার হওয়ার জন্ত এক কড়িই যথেষ্ট।
আশার্কাদ কর, আমাদের সকলের চিত্ত আশাতে প্রশন্ত হইয়া, তোমারই
নামের জয়ধননি করুক। বোগেখরের জয়। জয়, তত্তবংসলের জয়।
প্র স্থানর ঈশরের জয়। সব তার্গ তর্মা বল্ক, তোমারই জয়। য়য়,
সিজিদ্ভা ঈশরের জয়। আমাদের কয়জনের ঈশরের য়য়। আমাদের
গাতিনাথের জয়। আমাদের ভাল ঠাকুরের জয়। আমাদের পিতা
পিতামহ তুমি, তোমারই জয়।

শাস্থিঃ শাস্থিঃ শাস্থিঃ !

গরিব বৈরাগী

(ভারতব্যীয় কক্ষমন্দির, উষ্টচ্ছারিংশ মালেৎসব, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১১ই মাল, ১৭৯৯ শব্দ, ২৬শে জামুয়ারি, ১৮৬ খৃঃ)

হে দয়াসিক্ ক্লপাময় হার, তোমার সন্তানদিগকে কি "ওরে নর নারী, বৈরাগ্যের পথ ধরিস্নে," এই কথা বলিব ? আমি এমন কথা বেন বলি না, পিতঃ, অমুগ্রহ করিয়া তুমি এই আদীর্কাদ কর। আমি বেন সমৃদর কষ্টের মধ্যে সহাস্ত মুগ ধারণ করিতে পারি। আমি যেন ভগৎকে বলিতে পারি, বৈরাগ্য-পথে লাভ ভাছে। আমি একদিন মাকুল ইইয়া, দীনভাবে, কোপায় আমার প্রাণেরর, কোথায় মামার প্রাণেরর, এই বলিয়া তাঁহাকে চাকিয়াছিলাম, এইজন্ম রাজা হইলাম। আমি বলিলাম, সংসার আমার ভাগ লাগে না। প্রতিমল কি হইল ? রাজা হইলাম। আমি বলিলাম, কেবল আমার প্রাণেশরের গুণগান করিয়া বেড়াব; বনের পাণীগুলো বলে, আমরাও ভোমার দলে 'হরিস্কর' নাম কীর্ডন করিব। হে ঈশর, একবার পূর্ণমাত্রায় চক্ষে ভক্তির একবিন্দু জল ফেলিভে অধিকার দাও। আমাদিগকে গরিব বৈরাগী কর। প্রেমময় হরি, ভোমার জন্ত গরিব হইলে, ভূমি বে তাহাকে কোলে করিয়া তাহার মন্ত্রেক রাজমুক্ট পরাইয়া দাও, ভোমার নামের এই মহিমা জগতে প্রকাশ কর।

শাব্রিঃ শাব্রিঃ শাব্রিঃ।

ছুঃথ চাহিলে সুখ দাও

(ভারতবর্ষীয় ত্রন্ধন্দির, মইচভারিংশ মাথোৎসব, প্রাতঃকাল, রবিবার, ১৫ই মাব, ১৭৯৯ শক, ২৭শে জান্ত্যারি, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে দ্যাময় ঈশার, কেন মরিতে বলিয়াছিলাম, কট দাও, হংথ দাও গ তুমি যে মামার কথা শুনিলে না। আমি যে পাঁচিশ বংগর পাশ করিলাম, সকলই কি তুমি ভূলিয়া গেলে গ কোথায় দণ্ড দিবে, না, লেমে দেখি, প্রেমের বন্ধন আরও দৃত্তর হইল। পিতঃ, আগে ভোমার বাহিরের বংগ বিসায়া থাইতাম, এখন জননীয় চরণতলে বসিতে হইল। আমার ছট আমি ধর্মান্তই হইয়া, তোমার গৃহ হইতে পলায়ন করিল, কিছ আমার ভাল আমি তোমার চরণতলে বসিল। মা, আর যে তোমার ঐ শীচরণ ছাডিতে পারি না। দণ্ড দিবে, রাজা, তুমি কি এরপ আনন্দ দিয়া গ ভোমার অপ ভোগার করিতে করিতে যে বিহলে হইয়া পঞ্জিলাম। মা, কি আর ভোমার কাছে প্রার্থনা করিবে। এই বর দাও, যেন শুব ভক্তির সহিত, স্বেহমগ্রী জননীর শ্রীপাদ্পর এই তাপিত বক্ষে ধারণ করিবা, চিরকালের জন্ত মুগা

হই। জননী, তৃষি জামানের একজনকেও ঘুণা কর্বে না ? জতা । জবা । ছেলেকেও তৃষি স্নেই কর্বে ? আমরা সকলে ভোষার সর্গে থাক্ব ? পাপের জল্প লগুগুলো পুব মিষ্টি করে দিবে ? এমন আশার কথা ! রাজসমাজের কি দৌভাগা হইল ! মা, ভোষার কাছে মৃত্যু চাহিলে, তৃষি দাও নবজীবন , বন্ধবিছেব চাহিলে, তৃষি করে দাও বন্ধ্যমিলন । ভোমার স্নেই আর সহু হয় না । ওকি জাবার ? তৃষি ভোষার ঐ ভক্তকে বলিয়া দিতেছ, এই কথা সকলকে বলিস্—অমুক লোক আমার কাছে ছংখ চাহিতে আলিয়াছিল, আমি ভার ছব্য় ভরিয়া প্রেম এবং স্বধ শান্তি দিয়াছি । জননী, এমনই করে তৃষি মানুষকে ভ্বাও । প্রেমদানে চিরকাল তৃষি পালীনিগকে উদ্ধার কর, এই ভোমার শ্রীচরণে নিবেদন ।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

ভবের কাণ্ডারী

(ভারতবরীয় ব্রহ্মমন্দির, মষ্টেচডারিংশ মালোৎসব, অপরাহু, সোমবার, ১৬ই মাঘ, ১৭৯৯ শক; ২৮শে জাহুয়ারি, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, এই যরে অফুগ্রহ করিয়া কতকগুলি গরিব পূরুষ বী বাগক
আদিয়াছেন, তুমি তাঁহাদিগকে প্রশন্ন কর। তাঁহারা ভাল হউন। ভবশাগরে তুমিই একমাত্র কাঙ্গালের আশা ভরদা। কোখার রহিলে, কাঙ্গালের
শধা ! আন্দ এস, আমার কাঙ্গাল ভাই বন্ধদের সঙ্গে ভোষাকে ভাকিতেছি।
হরি, ভোমা বিনা ও আর কাগুরী নাই। বেদের ঈশ্বর, এদ, ভক্তির
ঈশ্বর, এস, আমাদিগকে ভক্তি লাও। আমরা সকলে ভক্তির সহিত
ভোমার শ্রীচরণে বার বার প্রথাম করি।

(र जेपन, आमना वड अश्कादी, आमना कः बीद श्रीठ नया कनि ना।

তাঁহাদিগকে শ্রদ্ধা করিতে আমাদিগকে শিকা দাও। হে ইখর, তৃমি তোমার ধনী এবং গরিব সকল সম্ভানকে এই আশীর্মাদ কর, যেন মিখ্যা কথা বলিয়া, পরের টাকা চুরি করিয়া, পরস্থীর প্রতি কুদৃষ্টি করিয়া, আমব্য পরকালের ক্ষতি না করি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

शकांभ वरमरत्रत्र विधान

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাশ, রবিবার, ১লা পৌষ ১৮০০ শক , ১৫ই ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খু:)

ব্রদাশুপতি, অনত মঙ্গলময় বিধাতঃ, এই তোমার ব্রদাশু, এই তোমার বিধান, তোমার ব্রদাশুকে চুর্গ করা যায়, কিন্তু তোমার বিধানের এক কণাপ্ত কর হর না। তুমি যেমন অকর, তোমার বিধিও তেমনই অকর। তোমার পৃথিবী এই ছিল না, এই আছে; কিন্তু তোমার বিধান চিরকাল ছিল, চিরকাল থাকিবে। তোমার বিধানে যাহাতে আমাদের অটল বিধান হয়, এই আশীর্কাদ কর।

শারিঃ শারিঃ শারিঃ।

নিয়োগ-পত্ৰ

(কমলক্টীর, প্রাতঃকাল, বৃহস্পতিবার, ৫ই পৌদ, ১৮০০ শক , ১৯শে ডিদেম্বর, ১৮৭৮ খুঃ)

মঙ্গলময় বিধাতঃ, বাঁহারা ভোষার নিয়োগণত পাইয়া ভোষার বিধানের কার্য্য করিতেছেন, তাঁহারা আমার মন্তকের উপরের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি; আমি

খেন তাঁহাদের একজনকেও অখীকার না করি। তুনি বরং ইহাদের মধ্যে অবতীর্ধ। বাঁহাকে তুনি, গরিব প্রচায়কদিগকে অন্ন বন্ধ দিতে, নিযুক্ত করিয়াছ, তাঁহার মধ্যে তুনিই দেবতা হইয়া কার্য্য করিতেছ। তোমার বিধির বিরুদ্ধে, আমাদিগের রুপনা কোন অভিযোগ করিলে, পেই রুপনাকে দগ্ধ করিও। তোমার প্রেরিভ প্রত্যেক ব্যক্তিকেই তুনি এক একটা নিয়োগপত্র দিয়াছ, পরম্পারের নিদর্শনপত্র দেখিয়া, বাহাতে উৎসাতের সহিত তোমার কার্য্য করি, এই মালির্কাদ কর।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

বিধানভুক্ত লোক *

(ক্ষণক্টীর, প্রাত্তংকাল, শুক্রবার, ৬ই পৌষ, ১৮০০ শক , ২০শে ডিমেম্বর, ১৮৭৮ খু:)

হে দ্বর, কি ক্রম্ব এই ভবে আমাদের অবভরণ? আমরা কি বোগী, সন্নাসী কিষা থানিক হইবার ক্রম্ব এথানে আসিয়াছি, না, সকল হইতে অভন্ন হইয়া, পুব গভীর মিষ্ট প্রেমরসে আর্জ হইয়া, ভোমাতে মর্ম হইতে আসিরাছি? প্রভা, এখানে আমরা পবিত্র কিছা প্রেমিক হইতে আসি নাই, কিন্ত ভোমার বিধি পূর্ণ করিতে আসিয়াছি। ভোমার বিধি পালন করিশেই ভূমি পরিত্রাণ দিবে, পবিত্রভা, প্রেম দিবে; কিন্ত দেখ, পিতঃ, আমরা লক্ষ্য ভূলিয়া গিয়াছি; আমরা মনে করি, আমরা আগে গুল হইব, পরে ভূমি পরিত্রাণ দিবে। ভোমার আক্রা পালন করিলেই আমরা পবিত্র হইব। বে কয়েক জনকে ভূমি

[°] ১৮০০ শকের ১৩ই চৈত্রের বস্তব্য, ৭০ গৃঃ, এই আর্থনার "বলগতি" পিরোনার বেওয়া কাছে।

বিধানভুক্ত করিয়াছ, ইহারা পরস্পর হইতে বিচ্ছির হইয়া বাচিতে পারিবে না। মংস্তের পক্ষে বেমন জল, বিধানের ব্যক্তির পক্ষে তেমনি ভোমার এই বিধানভূক দল। দল ছাড়িলে কেহই বাঁচিতে পারিবে না। ভবিশ্রং বেষন অন্ধকারে আছের, তেমনি অ্তীতকাশে ভোমার বিধান গঠন করিবার সময়, তুমি কাহাকে কাহাকে "ইহারা আমার বিধানভূক লোক" বলিয়াছিলে, তাহা জানা কঠিন; কিন্ত ইহা জানিতেই হইবে, না জানিশে আমরা তোমার ইচ্ছা পূর্ণ করিতে পারিব না। দলপতি, প্রতিদ্ধনের নিকট তোষার নিয়োগ-পত্র প্রকাশ कता जामात विश्व रडपूँक (मधारेद, डाहा भागन कतिया पश्च हरेव, আর যাহা তুমি বলিবে, বুদ্ধি বারা বুঝিতে না পারিলেও, তাহা বিবাদ করিয়া ততোধিক ধন্ত হইব। বিগানের প্রতি অবিগাস তুমি দয়া করিয়া দূর করিয়াছ, এখন দলেহও তুমি দূর কর। ভোমার বিধান মন্তকে বহন করিলে জগতের মঙ্গল, এবং আমাদিগের ও কল্যাণ ছইবে। আমাদিগের জীবন এবং স্থখ অপেক্ষা ভোষার বিধান বড। ভোষার এই দশ পাঁচ জন সন্তানের পূঞা করিতে করিতে ভোষার পূজা করিতে শিধিব। তোমার হল্কের সেবকদিগের সেবা করিতে করিতে, পরম প্রভা, ভোষার দেবা করিতে শিখিব। বাহাতে ভোষাকে ও ভোষার সেবকদিগকে অভিন্ন জানিয়া, ভোমান্ন বিধি পালন করিয়া ধন্ত হই, এই जानीसीम कर।

শাক্তিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ।

একথানি লোক

(কমলকূটীর, প্রাত্তংকাল, শনিবার, ৭ই গৌর, ১৮০০ শক , ২১শে ডিমেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

ए युक्ति अमध्यमा जो नेयंत्र, विशासक बाहिरवृत्र लाहकत्र। स्रामात ভালবাসা বুঝিতে পারেন না। আমার প্রেম তোমার প্রণন্ত বিশ্বাস-সম্ভূত প্রেম। ইহা মহয়ের প্রেম নহে। দোব গুণ দেখিয়া ইহার হ্রাস বুদ্ধি हम ना। य कारावर बाद प्रिया जाराक जाजाहेट कही करत. य ভোষার বিরোধী শক্র, সে টুঁটে ধরিয়া পৃথিবীকে বধ করিতে উপ্পত। ভূমি বে দশ পনরটী শোককে আমার প্রাণের ভিতরে গাঁখিয়া দিয়াছ, আমি যে তাঁহাদের একজনকেও ছাড়িতে পারি না। কিছ তিনি যদি এই দল ছাড়িয়া, অञ्च मनश्च करेशा. बाधात विकल्प बक्ता উল্লোলন করেন, সেই थका ए आबि बाबाइरे विक्रा डिठारेगान . किन ना डिनि ए बाबाइ মধ্যে, এবং আমি যে তাঁহার মধ্যে। এই পনর্টী লোক একথানি লোক: আমি এই একখানির মধ্যে আছি, এই একখানি লোক আমার মধ্যে আছেন। ইচা না হইলে যে ভোমার বিধান হইতে পারে না। যে হতে তোমার বিধানের ভার, সেই হত যদি বার্থপর হয়, ভবে ভ তোমার বর্গ মিখ্যা, পরিত্রাণ মিখ্যা। বহুয় অহুর হইতে পারে, পরস্পরের সঙ্গে বিবাদ করিতে পারে . কিছু ভোষার বিধানের লোকেরা যে একথানি লোক. দেগনে যে পরতার নাই। আমরা পরতারকে ভাগবাসি, এই অংছার করিতে চাই না, কিন্তু একধানি লোক হইয়া থাকিতে চাই। ভোষার বিধান-মুখা পান করিয়া, ভোষার হতের একবানি প্ৰমন্ত যন্ত্ৰ হইতে চাই। তুমি সেই বন্ধ বাজাইবে, তাহার মধুর স্কীত ওনিয়া কগতের আশা এবং সুধ বৃদ্ধি হইবে। বোগেশব, যাহাতে আমরা সকলে তোমার সঙ্গে একপ্রাণ হইয়া যাই, এই আলীর্কাদ কর। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

শেষ পৰ্যাম্ভ বিশ্বাস

(কমলকুটার, প্রাত্তংকাল, রবিবার, ৮ই পৌষ, ১৮০০ শক , ২২শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

হে বিপদকাঞ্চারী, তুমি স্বয়ং যে বিধানতরীর হাল ধরিয়াছ, এ তরী ত কথন ভাঙ্গিতে পারে না, ভূবিতে পারে না। তবে এই ভবসমূদ্রে সময়ে সময়ে অন্ধকার তুমান দেখিয়া বেন আমরা জীত না হই। তুমি অভয় দাও। বুন্ধির চকু কর্ণ বুজিয়া, যেন যোর অন্ধকার সংহও, ডোমার মঙ্গণ চরপ ধরিয়া থাকিতে পারি, শেষ পর্যান্ত খেন তোমার উপর বিধাস করিতে পারি। শান্তি: শান্তি: শান্তি:

বিশ্বাস ত্রিকালজ

(কমলকুটীর, প্রাক্তংকাল, সোমবার, ৯ই পৌর, ১৮০০ শক , ২৩শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ খুঃ)

প্রেম্মর গুণের সাগর, তোমার বিশাসী সন্তানের। ধন্ত ! তাঁহার।
ভূত ভবিশ্বৎ বর্তমান তিন কালেই তোমাকে দেখিয়া স্থাই ইভেছেন,
তাঁহাদিগের জন্ত ভূমি ভূতকালে এবং ভবিশ্বতে কি করিভেছ, তাঁহার।
সকলই দেখিতে পান। বিশাস ত্রিলোচন—ইহা ভূত, ভবিশ্বৎ, বর্তমান
ত্রিকালজ্ঞ হইয়া, তিন কালেরই স্থা ভোগ করে। ভূমি জামাদিগকে
বিশাসী কর। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ !

বিশ্বাসীর আশা

(কমলকুটার, প্রাক্তংকাল, সোমবার, ১৬ই পৌষ, ১৮০০ শক, ৬০শে ডিসেশ্বর, ১৮৭৮ খৃঃ)

দয়ার সাগর শিতঃ, অমুগ্রহ করিয়া আমাদিগকে বিশাস-রব্ধ দাও।
বিশাস-ধনের অভাবে আমাদিগকে ধর্মরাজ্যে এবং সংসারে উভয় স্থানেই
কট্ট পাইভে হয়। ভোমাকে সর্বাগ্রে বিশাস করিতে হইবে। এখন এই
বিশাস দাও বে, ভোমার কুপাতে আমরা নিশ্চয়ই ভাল হইব, অসীম উন্নতি
লাভ করিব। আমরা যোগী হইব, ভক্ত হইব, ভোমার যোগানক
প্রেমানক্ষরসে মন্ত হইব। উৎসাহাগ্নিতে উজ্জল হইয়া ভোমাকে ভাল মুখ
দেখাইব, চিরকাল এ কাল মুখ দেখাইতে হইবে না। যাহারা বলে,
আমাদের আর কিছুই হইবে না, ভাহারা অবিশাসী, ভাহাদিগের নিরাশার
কথা হস্কার করিয়া উড়াইয়া দিব। আশা করিব, আশার উজ্জল আলোকে
সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডে ভোমার স্বর্গরাজ্য হইবে, ইহা দেখিব।

भाविः शक्तिः भाविः।

শ্বতি-এছ

(কম্বকুটীর, প্রাভঃকান, মঙ্গবার, ১৭ই পৌর, ১৮০০ শক , ৩১শে ডিসেম্বর, ১৮৭৮ শ্বঃ)

'প্রেম্মর পিতঃ, এই করেক বংসর তুমি আমাদিগতে বে প্রেম দান করিয়াছ, ভালতেই তুমি আমাদিগের পূর্ব প্রেম কর করিয়াছ। তুমি বিরলে বসিয়া আমাদিগের উহিক পারত্রিক কল্যাণ করিয়া বলিয়াছ, কেমন আমি ভোমাদিগের ধর্ম এবং সংসার উভয় দিকের স্থাবস্থা করিয়া দিতে পারি ত ? তোষার পূর্বের করণা সক্ত শ্বরণ করিলে, স্বন্ধর একখানি 'স্বর্গপ্রাপ্তি' নামক স্বৃতিগ্রন্থ হয়। ঐ গ্রন্থটী আমাদিগকে পড়াও।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

সৌভাগ্য-চক্র

(কমলকুটার, প্রান্তঃকাল, মঙ্গলবার, ২৪শে পৌষ, ১৮০০ শব্দ , ৭ই কাম্য়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

স্থাসিকো, মনস্তাপ-অমাবস্থার পর, তুমি সোভাগ্য-চক্র ইইয়া প্রকাশিত হও! পাপী অভাগা বধনই ভোমার জন্ধ কাতর হয়, তথনই তুমি ভাগার কপালে সোভাগ্য-চক্র ইইয়া প্রকাশিত হও।

भाविः भाविः भाविः।

নৃতন উৎসব

(ক্মলকুটার, প্রাত্ত:কাল, বুধবার, ২ংশে পৌন, ১৮০০ শক , ৮ই জান্বয়ারি, ১৮৭৯ খ্র:)

নিত্যোৎসাহী হইরা তুমি আমাদের জন্ত উৎসব-গৃহ রচনা করিতেছ। কাল হারিয়া গেল, কাল তোমাকে বৃদ্ধ করিতে পারিল না। তুমি উদ্ধয়-পূর্ণ বালকের ক্লায় কত করিতেছ। তুমি আমাদের জন্ত পুরাতন উৎসব আনিতে পার না। উজ্জল নৃতন উৎসব রচনা করিতেছ, কত আয়োজন করিতেছ।

गांकिः गांकिः गांकिः।

ভক্তেরা চিরকালই নারী

(কমলকুটীর, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ২৬শে পৌষ, ১৮০০ শক ; ১ই জামুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ) *

ক্ষননী, আমাদিগকে তোমার চরণের লাসী করিয়া, তোমার অন্তঃপুরে রাখ। আমরা কঠোর হইয়া পডিয়াছি। ক্ষমর রামা ইইয়াছে। ভক্তিক্ল ফুটে না, প্রেমনদী ইইতে জল আনিতে পারি না। তোমার ভক্তেরা চিরকালই নারী। তোমার কোমল ভাব কঠোরপ্রকৃতি পুরুষের প্রাপ্যানহে। পুরুষেরা দেশ দেশান্তরে ঘাইয়া, হরিনাম করিতে পারে, কিছ তাহারা অন্তঃপুরে প্রবেশ করিতে পারে না। নারী না হইলে সেখানে কেইই ঘাইতে পারে না। অভএব, মা, তুমি রুপা করিয়া আমাদিগের প্রকৃতিকে নারীর প্রকৃতির স্তায় কোমল কর। নারী যেমন লক্ষাশীলা, এবং ভক্তিতে অবনত হইয়া তোমার দিকে তাকায় এবং ভোমার পায়ের তলায় পডিয়া থাকে, আমাদিগকেও সেইয়্লণ করিয়া রাখ।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

১৮-১ শক্ষের ১৬ই বৈশাবের বর্ষতব্যে ২০ পৃত্য এই প্রার্থনার "পৃক্ষবেদ্ধ
রীপ্রকৃতি" শিলোনাম বেওরা আছে।

বিশ্বাদের উজ্জ্বলতা

(কমলকুটীর, প্রাভঃকাল, শনিবার, ৬ই মাঘ, ১৮০০ শক ; ১৮ই স্বাসুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

. ভূমি দীনকে রাজা করিরাছ। অভ্যুত্তত বিশ্বাসের উজ্জবতা দান কর যে, তোমাকে এবং ভোমার সভাকে আমরা উজ্জনভাবে দর্শন করি। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

নিত্যজিয়াশীল

(ক্থলকুটীর, প্রাভঃকাল, রবিবার, ৭ই মাখ, ১৮০০ শক , ১৯শে কাফুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

তুমি নিত্য কার্য্যে প্রবৃত্ত রহিয়াছ, তোমাতে নিজ্ঞিয়ত্ব কোথার ? এ
কম্প আমার অভিনাব হইরাছে, তোষায় নিত্য নীলাময় কানিয়া, আমি
তোমার সঙ্গে আলাপ করিব।

শাবিঃ শাবিঃ।

সেবা ও পূজ।

(ক্ষলকূটীর, প্রাত্যকাল, লোমবার, ৮ই মাম, ১৮০০ শক , ২০শে জাসুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে ৰাতঃ, তোমার সম্বতিগণবোগে তোমার প্রতিমা অবলোকন করিয়া, তাঁহাদিলের সদৃশ জীবনে, তাঁহাদিসকে সেবা ও তোমার পূজা করিব। শান্ধিঃ শান্ধিঃ শান্ধিঃ।

অপূর্ব্ব সন্মিলন

(কমলকুটীর, প্রাত্তকোল, যক্তনবার, ৯ই মাদ, ১৮০০ শক ; ২১শে জাসুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ) +

স্থ্যাস্থ্য ও দেবমস্থানিচরে কপূর্ক সন্থিপন হওয়ায়, বে স্থর্গের অপূর্ক শোভা বাড়িয়াছে, সেই স্বর্গ অবলোকন করিয়া, তদীয় নিবাসিগণের সম্ভোষবর্দ্ধনে আমন্ত্রা সমুৎস্থক হইয়াছি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

নারী-ভাবে উন্নত

(কমলকূটীর, প্রাত্যকাল, ব্ধবার, ১০ই মাল, ১৮০০ শক , ২২শে কাছয়ারি, ১৮৭৯ গৃঃ)

হৃদয়রপ অন্ত:পূরে প্রবেশ করত:, তোমার কল্পাগণের নির্দাণ গুণ সমূহে হৃতচিত্ত হইয়া, তাঁহাদিগের তাবে উরত হইব।
শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি:।

আছ প্রাতে ক্ষ্রক্টীরে বিষ্কিত দৈনিক উপাসনার পর, স্বব্রত ব্যুষ্থলী
 এক্জ নলীত করিতে করিতে, তথা হইতে বহির্গত হইলা, মুক্র বিশ্বিত প্রচারকরণের
বাসসূহে উপবীত হইলে, প্রার্থনানত্তর কেশবচন্দ্র গৃহপ্রতিষ্ঠা এবং "বঙ্গলবাড়ী" নাসকরণ
করেব। (আঃ কেঃ, শ্তবাধিকী সংকরণ, ১০৭৫ পুঃ)

সভারপ জগ

(কমলকুটার, প্রাত্তঃকাল, বৃহস্পতিবার, ১১ই মাঘ, ১৮০০ শক , ২৩শে জাসুয়ারি, ১৮৭৯ বৃঃ)

তামার সন্তা-সাগরের জলে অবগাহন করত, দীতল ও নির্মাণ হইয়া, ভোমার মন্দিরে প্রবিষ্ট হইব, এই আমার সভিলাব।

শান্তিঃ শান্তিঃ।

মর্গরাজ্যের অস্তঃপুর

(ভারতবর্ষীর রক্ষমন্দির, উনপঞ্চাশন্তম মাবোৎসব,প্রাতঃকাল, রবিবার, ১৪ই মান, ১৮০-শক , ২৬শে জাসুরারি, ১৮৭৯ থুঃ)

বর্গরাব্যের অন্তঃপুর, তোমার বার পুলিয়া লাও, হে হরি, হে জননী, তুমি আমাদিগকে তোমার ভিতরে লুকাইয়া রাখ। হে প্রীহরি, তুমি আমার এই বছুদিগকে নারীর কোমণ প্রকৃতি দিরা তোমার অন্তঃপুরে রাখ। এই উৎসবে এই সার কথা। নারীপ্রকৃতি পাইয়া, বিনি নারীর নারী, প্রধানা নারী কগজ্জননী, তাঁহার অন্তঃপুরে বাস করিয়া, কেবলই স্থাধে খেলা করিব। ভক্তবাহা-করতরো, স্বামাদিগের এই মনোবাহা পূর্ণ কর।

गानिः गानिः गानिः।

প্রেমের ধাণ

(ভারতবর্ষীয় ব্রহ্মন্দির, উনগঞ্চাশন্তম মাণোংসৰ, সায়ংকাল, রবিবার, ১৪ই মাণ, ১৮০০ শক , ২৬শে জাসুয়ারি, ১৮৭৯ গৃঃ)

ও হরি, ভাল হরি, দয়াল হরি, স্থ:খর হরি, প্রাণের হরি, স্থলার হরি, মামাদিগের প্রতি তোমার বড মনুগ্রহ, তুমি আমাদিগকে এড ভাৰবাৰ, আমরা কি জানি গ আমরা জানিতাম, কে একজন ঈশ্ব কোপায় গোপনে বদিয়া আছেন, তাহাকে দেখা যায় না , কিন্তু, হত্তি, ভূমি করিলে কি ? ভূমি এই মলিন পূণিবীর মধ্যে মাসিয়া বাস করিভেছ, ত্তম তাহা নহে, তুমি আমানের বাডীর বাসন মাজিতেছ, গৃহের সামান্ত कार्या जकन भ्राप्त बहुद्ध कति । इति, এ कि हरेन । विष्यंत्र বিধাতা, স্বর্গের দেবতা হুচয়া, ভুমি পাপীর গৃহে দাসম্ব করিতেছ ! হরি, टकन चन वाष्ट्रां । मजन-कारण कि वनिव १ चानज छेनज खन वाष्ट्रिटाइ । একে পয়স্য কড়ি কিছু নাই, ভার উপরে আবার ভোষার এ সকল ঋণ। मामार्राद कि इंडेर्ट १ अनाजनान, जुमि त्व तकम প্রেম বিশাইতেছ, ইহাতে দেশ তক্ত লোক তোম র প্রেমে পাগণ কইয়া উঠিবে। পাপী তরাইতে তুমি যেমন চতুর, এমন আর কেছ নাই। তুমি আমার যুবক ভাইদের সঙ্গে কথা কও। তুমি মামার ভগ্নীদিগের সঙ্গে কথা কও। ও হরি, এই দেশের কত ক্লতবিদ্ধ লোক বে একবারও তোমার নাম করে না। হে হরি, চে দয়াময়, হে আমার বক্ষের খন, একবার সামার কাছে এব। ও মা, কেবল আমাকে সুধী করিলে হইবে না, সকলকে ভোমার কাছে ডাকিয়া লও, সকলকে হুখা কর। সকলে আজ হুখের দৃষ্ট দেখ, হরি আৰু কত লোককে কাঁদাইতেছেন, হরির প্রেমে আৰু কত লোক মাতিল। হরি, ভূমি আমাদিগকে শাগল করিলে। আর তোমাকে বাইতে দিব না। জাবার কি কাল সকালে তোমাকে বলিব, হরি, যাও, যাও। গলায় বন্ধ দিয়া বলিতেছি, আমাদের গলায় ভক্তিরছ বাঁধিয়া আমাদিগকে টানিতে থাক। বে দিকে ভূমি টানিয়া লইবে, সেই দিকে বাইব। বখন তোমার ঘরে পৌছিয়াছি, ভখন নিক্রয়ই সুখী হইব। কর্মণাসিরো, তোমার প্রেম-লীলার শেষ হয় না। তোমাকে ছাড়িব না। নাথ, তুমি আমাদিগকৈ অমর করিলে কেন? এই শতাকীতে তুমি ছঃখী অবিধাসী নাস্তিক বঙ্গবাসীদিগকে উদ্ধার করিবার জন্তু, এত প্রেম-नीना कत्रित्व. जामहा खानिजाम ना । वल माड, शिजः, जामहा महिव ना। আৰু উৎসব বাত্তে তোমাকে যনের কথা বলিয়া কত মাহলাদ হইতেছে। ৰতক্ষণ তোমার দক্ষে পাকি, ভতকণই লাভ। চোর বভক্ষণ ভোমার দকে পাকে, ততক্ষণ ভাহার কত রম্ব লাভ হয়। বংসরের মধ্যে এই এক উৎসব-রাত্তে ভোষার সঙ্গে বাদ কি সামান্ত লাভ 🕆 গাহারা কৌতৃহল চরিতার্থ করিতে মাসিয়াছেন, তাহাদিগকেও, হরি, তুমি বলিতেছ, "তোরা কেন এই মাঘোৎসব দেপতে এণি ? আয়, প্রাণের সন্তানগুলি, তোদের আৰু প্রেমম্বা পান করাইয়া মাতাইব।" পিত: একবার কাছে দাভাও, চিরস্থক্দ, আমার বছু, কাঙ্গালের বছু, আমার নয়নের ভার; আমার গলার হার, আমার হীরকথও, আমার চিরকালের ধন, আমার আর কেহ নাই, থামার কেবল তুমি আছ, আমি আর কার কাছে কাদিব / তোমাকে দেপিয়া আমার মুগ কেমন উজ্জন হইল ৷ ছিলাম আমি অত্যন্ত কদকোর কাল, তোমার ক্যোতিতে ফুলর ইইলাম। পিত:, সমকে দাভাও, সকলে মিলে ভক্তির সহিত তোমার জীঃরণে পডি।

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি: !

প্রকৃতির মধ্যে মাধের পূজা

(সাধনকানন, উনপঞ্চাশন্তম মাবোৎসব, প্রাতঃকাল, মঙ্গলবার, ১৬ই মাধ, ১৮০০ শক , ২৮শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে জ্বন্দর প্রকৃতিদেশের জ্বন্ধ রাজা, ভোষার প্রকৃতির মধ্যে রাশিয়া ত্মি মামাদিগকে প্রকৃতিত্ব কর, গুরু কর। প্রকৃতির ভূগ বিনয়ের দৃষ্টাস্ত দেপাইবার জন্ত পথে পথে পডিয়া আছে; কে বা দেপে? কে বা নেই দৃষ্টার গ্রহণ করে । মামূদ দৈতোর মত তৃণ মাডাইতেছে। জগদীবর ব্দে আছেন যে প্রকৃতির মধ্যে, ছরন্ত মাছুব দেই প্রকৃতিকে ধরে মারে। এমন বছু ডুণ, ইহাকে কে না মগ্রাহ্ন করে । বদ লোক, ছুই লোক পৃথিবীর, ভাছারা প্রকৃতির মর্বাাদা জানে না, ভাছাতেই ভাছানের এত ছুর্গতি হয়। পিতঃ, এই আশীর্মাদ কর, বেন মনটা মণিন হইলে, ভূণের পারে পড়ে শুদ্ধ হইতে পারি। তোমার সেই প্রাচীন কও সচত্র বংসরের দাধনকাননে বসিয়া ভোমাকে ডাকিতেছি। বতদিন ভোমার প্রকৃতির গুদ্ধতা থাকিবে, ভভদিন মান্তবের খোগামোদে কাজ নাই, ভভদিন ভূণ ভবসাগর পার করিবে। ভাবত ঈশবের বাসস্থান প্রাকৃতি। দানবন্ধো, শমন্ত শরীর মনে প্রকৃতির বায়ু লাগাও, সরল বৈরাণী হই। অনেক সাধু বৈরাগী আছেন, এই প্রকৃতির ভিতরে। সমস্ত হিলুস্থানে এবং পৃথিবীতে এত বোগী পাওয়া হায় না। কলিকাতা খেকে কয়জন লোক এন, না এন, প্রকৃতি খবর নেন না। বাহাদের মতি আছে, তাহারা আসিবেই। হে ত্রীহরি, কুপা করিয়া আশীর্মাদ কর, যেন প্রকৃতিব पर्वकृतिदा वित्रा शिक्या, मद्रण इरेग्ना, छक इरेग्ना कुलार्थ इरे। (इ পিজ:, ভোষার সম্ভানগণ, ভোষার প্রাচীন সাধন-কাননে জিক্ষা করিভেছে, रयन धामन निर्फाष, मद्रण श्रन्य श्रन्तिक शालद वस् विद्या, मह তোমার নির্দ্ধন, প্রায়িত কাননের মধ্যে খোগ ভক্তি শিথিয়া, পরিত্রাণ লাভ করিতে পারি।

হে দয়াসিত্ব ঈশব, অপ্রকাশ আর অপ্রকাশ, অত লুকাইয়া রাধ কেন ? অত প্রকাশ করিয়া রাখ কেন ? খদি হারার বান্ধের ভিতরে একটা তুণ রাধিয়া দিতে, সেই ভূগকে পরিত্রাণের উপায় বলিয়া কত मानिजाम ; चात्र यति এই व्यवच ও वह वृक्किन माना निया याछ। इड. ইহাদিগকে কত মূল্যবান জ্ঞান করিতাম। আর বদি ভোমার পাথীগুলে। ব্দরির সাটনের কাম। পরিয়া এবং মুক্তার মালা গলায় দিয়া উড়িত এবং তান্পুরা হাতে বইয়া গান করিত, ভালা হইলে প্রাণের পাধী বলিয়া পৃথিবীর লোকগুলি তাহাদিগকে দরে দরে কত আদর করিয়া লট্যা ষাইত। রান্তার ভূণগুলিকে কেও গ্রাহ্ন করে না, যাওয়ার সময় একবার বিজ্ঞাসাও করে না, তুমি কেমন মাছ ? আমাদিগের গায়ে দিলে সাল, আরু যার সাল আছে, তাহাকে সাল দিলে না। আমাদিগকে গানের অধ্যাপক করিলে, কিন্তু যে পানী কত গান করে, তাহাকে কেহ অধ্যাপক নাম দিল না। চ্ছালেরা বান্ধণের মাকার ধরে বভ ফাঁক কর্ছে। ব্রাহ্মণ ভক্ষ, ব্রাহ্মণ পাখা, কেন না ভাহারা ব্রহের হাভের। আমি যে শত অপরাধে অপরাধী, ভূণের এবং পাষীর গৌরব করিলাম না, আমার ছারা ভোমার উত্থানের অম্ব্যাদ। হইল। সংল সংল আকাদভাার লোবে লোষী হটবা, পাতকার বেশে তোমার খারে দাঁড়াইয়া আছি। এক বাস করেন যে সকল বস্তুতে, তাহাদের অনাদর করিলাম। তোমার বাগানের পুশগুলি স্থন্দরী স্ত্রী , তাঁহারা কেমন করিয়া মার পূজা করিতে হয়, শিথাইয়া দেন। স্বাভাবিক বৈরাগ্য-মত্রে ভূমি আমাদিগকে দীক্ষিত কর। আড়ম্ব ছাড়িয়া দি, আর বিকৃত স্থানে ছর্গম্বে যেন মলিন ন। करे। वीक-मन रामान मनन देवनागा, गाशास्त्र देजिन्दानांच थार्क नी,

বিকার থাকে না। ভোষার বাগানের রুক্, নতা, পুশগুলি বোগী ধবি হইয়া, আমাদের মন ভূগাইতে আসিরাছেন। এই ওত হানে, এই ওত-ক্লণে যে বেঁচে বাবে বাক্, এই ওত হানে, এই ওতক্লণে যে যুক্তি পাবে পাক্। মা, জননী, মনোহর বহু, মক্তনমন্ত্র হরি, প্রকৃতিগঙ্গায় আমাদিগকে সীন করাইয়া, ভূমি এই ক্রাধ্য সংসারপরায়ণদিগকে ওছ এবং শ্র্মী করিয়া লও। ক

नाष्ट्रः नाष्ट्रिः नाष्ट्रिः।

খাটি দেবতা +

(ক্মলফুটীর, প্রাভ্যকাশ, গুরুধার ১৯শে মান, ১৮০০ শক , ৩১শে জামুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

নিম্মণ ঈশব্য, আনীক্ষাণ কর, নেন দিবা চক্ষে, ঠিক কৃষি বেমন সেই
প্রাচানকাশ হহতে বসিয়া আছ, সেইরপেই ভোষাকে দেখিতে পাই।
আমার করনা ভোমার মুখে বে শাল নীল ইভাাদি বিচিত্র বর্ণ দিয়া ভোমাকে
শালাহ্যাছে, ভোমার পুণাজনে সেইগুনি খৌত করিয়া, ভূমি ঠিক খাঁটি
শাদা পরিকার প্রকৃত ঈশব্য হইয়া, আমাদিগের নিকট প্রকাশিত হও।
আমার বিবেককে আমরা বিকৃত করিয়া ফেলিয়ছি। হে শদগ্রো, ভূমি
দল্লা করিয়া আমার বিবেককেও প্রকৃতিত্ব করিয়া গও। ক্রনাপ্রিয়

এই আর্থনার অধ্যাংশ বাদ পভিয়াছিল। এবার ভাষা বেওয় হইল। ১৮০০
শক্ষের ১৬ই ভারনের ধর্মভবের ৪৭ পুঠ এবং আচাব্যর উপাদেশ, ১ব বাও, ১৯১৯ য়ঃ
অফালিত প্রথম সংক্রপের ১৮৭ পুঃ এইবা।

t ১৮০० नदम्ब ১०३ हिट्ड वर्ष्डस् १० शृः वरे व्यर्थनात्र "बङ्गिम उक्ष" निर्दानात्र स्वक्षा चारह ।

মানুৰ আড়াই পানুসা দিয়া, বাজার হইতে কুত্রিম দেবতা কিনিয়া আনিয়া, তাহার দরে রাখিয়া দিয়াছে। কিন্তু সেই মিখ্যা করিত দেবতা কিন্ধপে তাহাকে পরিত্রাণ দিতে পারে? এই জন্তু, হে জীবন্ত জীমর, তোমার নিকট এই বিনীত এবং ব্যাকুল প্রার্থনা, তুমি দ্যা করিয়া, আমাদের নিকট তোমার অক্বত্রিম গুদ্ধ নির্মিকার রূপ প্রকাশ করিয়া, আমাদিগতৈ গুদ্ধ এবং আনন্দিত কর।

माखिः माखिः माखिः।

ভক্তের পর্বরশ্ব ধন

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, শনিবার, ২০শে মাঘ, ১৮০০ শক , ১লা কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

দীনবন্ধা, তুমি যে ভক্তের সর্কাষ ধন, বিন দিন ইকা পরিকাররূপে
বুঝাইরা দিতেছ। তোমা বিনা ভক্তের আর কিছুই নাই। যেমন এক
বীজ হইতে কোটী কোটী বৃক্তের উৎপত্তি হয়, সেইরূপ এক ভোমা হইতে
ভক্তের সকল অভাব মোচন হয়। ভোমা হইতে ভক্তের আর শুভ্রর
সংসার নাই। ভক্তের সংসার ভোমারই সংসার, সেই সংসার শর্মরাজ্য,
বৈকুষ্ঠধাম। সেই সংসারে সংসারী হওয়া, আর বৈরাগী হওয়া এক।
যে সংসার ভোমা হইতে বিচ্ছির, সেই সংসারকে আমরা স্থা করি।
ভোমার সংসার পবিত্রভা, প্রেম এবং শান্তির সংসার।

শাস্তি: শাস্তি:।

ধর্মা ও নীতির মিলন

(কমলকূটীর, প্রাত্ত:কাল, রবিধার, ২১শে মাদ, ১৮০০ শৃক , ২রা ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ গুঃ)

কর্মণাসিদ্ধ ঈশার, আমাদের ধর্ম এবং নীতিকে তুমি একতা করিয়া লাও। এই নিত্যোপাসনাকণ মহামন্ত ছারা আমরা বেমন একটা ভক্ত উপাসকমপ্তলী হইব, তেমনই বাহাতে আমরা একটা লিতেন্দ্রিয় ভক্তচিত্ত নীতিপরায়ণ সাধু শিশুমপ্তলী হইতে পারি, এই মাণীর্মাদ কর। এতপ্তলি রসনা এবং এতপ্তলি হৃদয়ের প্রেমনদী হইতে ব্যবন হুড় হুড় করিয়া তোমার মধ্যে ভক্তির কল পড়িবে, অথবা সকলের উপাসনা একটা তেলোময় অধি হইয়া তোমাকে স্পর্ল করিবে, তথন আমাদের পাপের অন্থি পর্যান্ত চুর্ণ হইয়া বাইবে। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ ।

নিবুভির সন্তান

(কমলকুটার, প্রাতঃকাল, দোমবার, ২২শে মাথ, ১৮০০ শ্বরু , তরা ফেব্রুশ্বারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, আমাদিগকে ওর এবং শান্ত করিয়া লও। নিবৃত্তির সন্থান, শান্তির সন্থান, গান্তীযোর সন্থান হইরা, আমর। কেন প্রবৃত্তির চাকার ঘূরিব ? হরিভজের। কি চক্ষণ থাকিতে পারে ? আর একটা এই আশীর্কাদ কর, ভাই ভগিনীরা যেন আমাদিগকে প্রলোভনে না কেলেন। প্রলোভনে কেলা, আর নরহত্যা করা সমান। তোমার কাছে ণাকিলে, কি চিত্তের বিকার থাকিতে পারে ? হরি, তোমার নিকটে রাধিয়া, আমাদিগকে পরিত্র শান্তি সন্থোগ করিতে দাও। শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ গান্তিঃ ।

ৰম্ভুত ভক্ত

(ক্মলকুটীর, প্রাত্তঃকাল, মঙ্গলবার, ২৩শে মাঘ, ১৮০০ শক , ৪ঠা ক্ষেত্রয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

দীনবন্ধা, আমাদিগকে অন্ত ভক্ত করিয়া লগু। হরিদার্শেরা চির-কালই অত্ত, তাঁহাদের লক্ষ্ণ শুভন্ন, চাল বেয়াড়া। সাধারণ লোকেরা পৃথিবীর প্রলোভনে আক্রই হয়, কিন্তু তোমার অন্ত ভক্তেরা তোমাকে ছাড়িয়া আর কোন দলভূক্ত হইতে পারেন না। সংগার মন্দ স্ত্রীলোকের ভায় নানা প্রকার বিলাসমুখ দিবে বলিয়া, সাধারণ লোকদিগকে ডাকিয়া লইয়া যায়, কিন্তু বে অত্ত ভক্তনল তোমাতে প্রাণ উৎসর্গ করিয়াছেন, তাঁহারা কিছুতেই ভূলেন না। স্থা কন্তা ভাল সামগ্রী ধাওয়াইয়া, তোমার সাধুর মন হরণ করিতে পারে না। ভোমার সাধু সন্তানেরা ভেদ্পের স্তায়, আলোকের ভায় চলিয়া যান, পৃথিবীর প্রলোভন তাঁগাদিগকে মনাধু করিতে পারে না।

माखिः माखिः माखिः।

প্রার্থনা ভিতরের ব্যাকুনতা

(কমণকুরীর, প্রাক্তংকাল, বুধবার, ২৪শে মাখ, ১৮০০ শক , ৫ই কেন্দেয়ারি, ১৮৭০ খৃঃ)

হে ঈশর, প্রার্থনা ভিতরের ব্যাকুসতা। তৃষি প্রাণের নাড়ী সকল ধরিয়া যথন টান, তথন বথার্থ প্রার্থনা হয়। কৈ, ভোষার কাছে আমরা ত অনেক বংসর প্রার্থনা করি নাই। প্রাণ ব্যাকুল হইলে, কি তৃষি প্রান্থিত বস্তু না দিয়া থাকিতে পার ? মাছকে কুলে আনিয়া কেলিলে সে বেমন—মতক্ষণ না আবার জলে পড়ে, ছট্কট্ করে, আমরা বদি সেই কাতর মংক্রের তার কাতর প্রার্থনা করিতে পারি, নিশ্চরই আমাদের প্রার্থনা পূর্ণ হয়। কবে আমর। যথার্থ আনর্শ সর্যাসা, আদর্শ বৈরাগীর তাম সংসার হইতে নির্ভিণ্ড হইয়া, তোমার নিকে দৌড়িব ? যথন তুমি দেখিবে, বৈরাগী হইবার জন্ত আমাদের প্রাণ ছট্কট্ করিতেছে, তথন তুমি এই সার বস্তু বৈরাগ্য সামাদিগকে নিশ্চরই দিবে।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

যা বলি, তা যেন করি

(কমলকুটার, প্রাত্তংকাল, বৃহস্পতিবাব, ২৫শে মাঘ, ১৮০০ শক ; ৬ট কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

করণাসিত্ব পর্যেশ্বর, সভাবাদী সভাসরণ ঈশ্বর, তুমি জামাদিগকে
মিথা হইতে সভোতে লইয়। যাও। যাহা তোমার কাছে বলি, ভাহা বেল
করি। হে জননী, ভোমার সংক বেন বঞ্চক, শঠ, ধ্র্তের ব্যবহার না করি।
তুমি মিথাবাদীদিগকে বল, "ধাসভ, মেণরগন, সন্ধার আগে আমার বর
পরিছার কর, মিথার হুর্গন্ধ বাঁটি দিয়া দূর কর। পুণাজলে স্থান করিয়া
হরিনাম গলায় দে।" ভোনার রাজ্যে বেন মেথাবাদারা না আসিতে
পারে। হরি, ভোমার সভাতরণ এই মিথাবাদাদিগের মন্তকে রাথিয়া,
ইহাদিগকে মিথাা, অসভা জ্ঞাল হহতে উদ্ধার কর। আমাদিগকে সরল
সভাপ্রিয় বালকের মত করিয়া লও।

भाकिः भाकिः भाकिः।

অলোকিক জীবন

(ক্ষলকূটার, প্রাক্তকাল, গুরুবার, ২৬শে মাদ, ১৮০০ শক; ৭ই ক্ষেত্রহারি, ১৮৭৯ খুটাস্ব)

ং অলোকিক ক্রিরাকারী ঈশর, তুমি কুপা করিয়া আমাদিগকে বেমন অলোকিক বিশ্বাস দিয়াছ, আমাদিগের জীবনকেও অলোকিক কর। ভবিয়াবংশেরা যেমন সাদা কাগজের উপর আলো দিরা আমাদের অবস্তু বিশ্বাসের কথা লিখিবে, আমাদের চরিত্রও যেন অগ্নি বারা লিখিত হয়। চরিত্র যেন কাল দিরা লিখিত না হয়। আমাদিগকে সরল বিশ্বাসা কর। বাহা বলি, তাহাই যেন করি; যাতা করিব, তাহাই যেন বলি। যেমন কথায় বলিব, আমারা ঈশরকে দেখি, ঈশরের সঙ্গে কথা করিব, তোরা অক্রশরে ঈশ্বরকে দেখিস্, ঈশরের সঙ্গে কথা কস্, তথনই আমাদের তেজামর জীবনের ভিতর হইতে জ্যোতি বাহির হইয়া, তাহাদিগের মুখ বন্ধ করিবে।

मास्तिः मास्तिः मास्तिः।

নিশ্মল বিবেকের আনন্দ

(কমলকুটীর, প্রাক্তংকাল, শনিবার, ২৭শে মাঘ, ১৮০০ শক , ৮ই ক্ষেরারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দরাসিদ্ধ ঈশর, আমাদিগের মনে নির্মণ স্থাপৃহা বৃদ্ধি করিয়।
দাও। নিজা বাইবার পূর্বে ধদি মনে করিতে পারি, আৰু সমস্ত দিন কোন পাপ করি নাই, এবং ভোমার প্রতি, কগতের প্রতি, পরিবারের প্রতি এবং নিজের প্রতি যত কর্জনা, সমুদর সাধন করিয়াছি, ভাছা ছইলে কেমন নির্মাণ বিবেকের আনন্দ সন্ত্যান করিতে পারিব। ছে প্রভান, তোমার ইচ্ছা পূর্ণ করিলে যে প্রেয়র আনন্দ হয়, আমাদিগকে সেই আনন্দের জক্ত গালায়িত কর। তোমার অসুগত গোকের যে স্থণ, সেই স্থেবে আমাদিগকে স্থনী কর। ইন্দ্রিয়ন্থণে অপবিত্রতা আছে, এবং গাল ও সঙ্গীতের স্থাও গোলযোগ আছে, অত্রব শরীর, মন, জ্ঞান, বৃদ্ধি, ধন, মান প্রভৃতির সকল প্রভার স্থাপ্রা পরিত্রাগ করিয়া, যাহাতে ভোমার প্রস্তুত্র করের ধর্মপ্রণ বেরাগ্যের পবিত্রতার স্থা এবং ভোমার সহবাসের স্থা তোগ করিয়া, বহিলের স্থা তোগ করিয়া, বহিলের স্থাও ভোগার, এই আলীর্মাণ করে।

मास्तिः नासिः नासः।

ज्ञुन अन्त अक

(কমলকুটীর, প্লা গুংকাল, দোমবার, ২৯শে মাব, ১৮০০ পক , ১০ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়াল হরি, ভোষার দলেতে থাকিলেই পরিত্রাণ হয়। যে ব্যক্তি ভোষার ভক্তের স্বন্ধের বাহিরে থাকে, সে ভোষার দলের গোঞ্চ নহে। ভোষার ভক্ত এবং ভোষার দল এক। ভোষার ভক্ত-পাধীগুলি সমুদর এক্তর হইয়া, প্রভোক ভক্তের স্বন্ধাকালে উড়ে এবং গান করে। ছে দলের ঈশর, আমরা সকলে বাহাতে প্রত্যেকের ভিত্তরে এবং প্রতি কন সকলের ভিত্তের এক হইয়া থাকিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ!

শেষ ঘাট

(কমলকুটার, প্রাতঃকাল, মধলবার, ৩০শে মাদ, ১৮০০ শক ; ১১ই কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশ্বর, তোমার প্রেমসিক্তে বদি এই প্রাণ পরিত্যাগ করি, তাহা হইলে নবজীবন পাইব। তুমি দেখাইয়া দিলে, তব পদ ভিন্ন জামাদের জন্ত গতি নাই, মান্থবের উপর নির্ভর করিলে মরিতে হয়। বাহিরে ভয়ানক গর্মি; এবার, হরি, বে তোমার ভিতরে একেবারে না ভূবিবে, দে নানা রোগে মরিবে। যতই শক্ররা মারিবে, জবাই করিবে, নির্ঘাতন করিবে, ততই জামরা তোমার ভিতরে শ্কাইয়া থাকিব। হরি, তোমার ঘাট শেষ ঘাট, সকলকে এই ঘাটেই জাসিতে হইবে।

শাছিঃ শাছিঃ।

হরি-সহবাসই স্বর্গ

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তংকাল, বুধ্বার, ১লা ফাস্কুন, ১৮০০ শক; ১২ই ক্ষেক্রারি, ১৮৭৯ খ্র:)

প্রেমময়, তুমি চৈতক্তবরূপ। বৃদ্ধপার সময়, চৈতক্ত চৈতত্তের পূজা করে, জড় জড়ের পূজা করে না। যথন আমরা তোমার পূজা আরম্ভ করি, তথন পূথিবীর একটু স্থানে আমাদের শরীর থাকে, কিছ আজা আকাশে চলিয়া বায়। যথন মন তোমার কাছে থাকে, তথন পূথিবীর সঙ্গে কোন সম্পর্ক থাকে না, তথন নির্মাণ হরির হাত গায়ে ঠেকে, নির্মাণ হরির স্পর্ণ অন্তত্তব হয়। আর বখনই মন হরি হইতে বিচ্ছির হইয়া মাটাতে পজে, তথনই কাম জোধ হিংসা ইত্যাদিরূপ হুঁচো, বুন্চিক, সাপ প্রভৃতি আসিরা, হরিন্তই হরিদাসকে আক্রমণ করে। অতএব, হে ঈশর, তুমি কৃপা করিরা, আমাদিসকে এই ছর্গন্ধমন্থ সংসার হইতে উল্লোলন করিরা লইয়া বাও, তোমার চরণে দড়ি বাঁষিরা আমাদিসকে রুলাইরা রাধ। মাটিতে পা লাগিলেই ভোমার সাধকের মৃত্যু হয়। হরিবিয়োগেই হরিদাসের মৃত্যু, হরিসহবাসই হরিদাসের স্থর্গ। হরিদাসের আর অন্ত পাপ পুণা নাই। তোমার কৃপার নিয়মিত উপাসনার সমর উর্কে উঠিয়াছি (যোগ, ভক্তি, কর্মা সাধন করিতে পারি নাই), এই যে উর্কে উঠিয়াছি, ইহার ফল দান কর, আর যেন নীচে না নামিতে হয়। আর যেন সংসারের কটি, সর্প প্রভৃতি বিমন্ন বাসনা এবং পাপ-ভূর্গন্ধ আমাদিগকে কট্ট না দেয়। চিরকাল আত্মাকে তোমার সঙ্গের রাধিয়া, আমাদিগকে নির্দিপ্ত করিয়া রাধ।

माञ्चः माज्ञः नाविः।

দলের মূলে একতা

(কমলকুটীর, প্রাভ্যকাল, বৃহম্পতিবার, ২রা ফাস্কন, ১৮০০ শক , ১৩ই কেক্রয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেমিসিদ্ধ হরি, তোমার উদ্ধানের ফ্লগুলি বিচিত্র বর্ণের, কিন্তু সকলেই এক মাটা ইইতে উৎপর, সেইরপ ডোমার ভক্তদলও এক উচ্চ ভূমির উপর স্থাপিত, যদিও তাঁহাদের এক এক জনের মধ্যে তোমার এক একটা বিশেষ ভাব প্রক্ষানিত। ভূমি বল বিচিত্রতা, আমি বলি স্বত্ত্রতা। সেই দল তোমার নহে, বাহার মূলে ঐক্য নাই। আমরা সকলে একজন। যে বলে, আমরা হইজন, কি চার পাঁচজন প্রচারক, তাহার গলা কাটিয়া ফেল। আমরা সকলে এক হইবই হইব। একটা চক্ষ্ ভোমাকে দেখিবে, একথানি কর্ণ ভোমার কথা শুনিবে, একথানি হন্ত ভোমাকে স্পূর্ণ করিবে।

তোষার একটা সন্ধীব নিংখাস-বায়ু সকলের প্রাণের মধ্য দিরা শোঁ। শোঁ। করিয়া বহিবে। প্রমন্ত সিংহের ভার সিংহরব করিয়া, ছাদের উপর হইতে তোমার সত্যগুলি প্রচার করিয়া, জগভের কল্যাণ করিব। বে প্রকাণ্ড নদী ভারতকে উদ্ধার করিবে, এই করেকথানি পাধর হইতে সেই নদীর উৎপত্তি হইতেছে। পৃথিবীর কীট হইয়া স্বামরা ভক্তির কথা বলিব, ছোট শিশু হইয়া জ্ঞানের কথা বলিব। যে দিন ভূমি স্বামাদিগকে স্পর্ণ করিয়া বলিলে, ভোমাদের মধ্য দিরা স্বামি পৃথিবীর পরিত্রাণ করিব, সেই দিন হইতেই চণ্ডালর ছাভিরা, স্বামরা তেমার তেল্পী মৃচ্ছ বান্ধণ হইয়াছি। পিতঃ, স্বাম্বিলি কর, স্বামরা সকলে বেন একথানি হইয়া, ভোমার হাতের একটা ব্য ক্রা ক্রা থাকি।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

বাহিরে সংগারী, ভিতরে বৈরাগী

(ক্ষণকূটীর, প্রাভ্তকোগ, গুরুবার, ৩রা ফাস্কুন, ১৮০০ শক , ১৪ই ক্ষেক্রয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে করণাসিত্ব বিধাতঃ, পৃথিবীতে নানা জাতির মধ্যে, নানা যুগে, যোগ, ধ্যান, ভক্তি, সেবা, বৈরাগ্য প্রভৃতি শিক্ষা দিবরে জন্ত, মনেক লোক এবং মনেক দল প্রেরণ করিয়াছ, এ নকন করিয়া কি ভূমি সম্ভট হও নাই। এখন আবার কি অভিপ্রায়ে এই রাজ্যন প্রেরণ করিলে। আমরা কোন্ বাত্রা করিব। আমরা প্রতিসনে কি সাজ সাজ্যিব। ভারতকে উদ্ধার করিবার জন্ত, ভূমি বে বাত্রা আরম্ভ করিয়াছ, আমানিগকে ভালত্রশে ভাষা অভিনয় করিতে দাও। বাহিরে ঘোর সংসারী, ভিতরে ভয়ানক কটাধারী বৈরাগী, এবার এক্সপ সং সাজিতে হইবে। মন যোগী ভক্ত হইবে, হস্ত কর্মী হইবে। প্রাণ-নিপ্রহ, মনঃ-সংয়ৰ এবং দেহ-নির্বাভন করিয়া, ভারতকে বুকে রাখিয়া, ভালরণে তোমার অভিপ্রায় সাধন করিয়া, আমাদিগকে মরিতে শিক্ষা দাও। ভোমার বাতা বাহাতে ভাল হয়, সেই বিষয়ে বাহাতে আমাদের সকল শক্তি নিয়োজিত হয়, এমন আলীর্কাদ কয়। কল চলে, ইহাতে কলের গৌরব নহে, বিনি কল চালান, তাঁহারই কৌশলের প্রেশংসা, তাঁহারই গৌরব। সেইরূপ আমরা ভাল বাত্রা করিব, ইহাতে আমাদের গৌরব নাই। হরি, তুমিই একমাত্র সার, সমস্ত গৌরব ভোমারই।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

প্রলোভন হও

(কমলকুটীর, প্রাভ্যকাল, শনিবার, ৪ঠা কান্তন ১৮০০ শক , ১৫ই ফেব্রুমারি, ১৮৭৯ খঃ)

হে ঈশর, যাহার গারে পৃথিবীর ময়লা লাগে, সে ভোষার সর্যাসী
নহে। ভোষার সর্যাসী নির্লিপ্ত, তাঁহার নিকট অন্ত প্রলোভন নাই।
তৃমিট তাঁহার একমাত্র প্রলোভন, কিন্তু আমাদের পক্ষে তৃমি এখনও
প্রলোভন হও নাই। ভোষাকে অনেক রক্ষ চক্ষে দেখিলাম; কিন্তু
আমাদের চক্ষে ভোষার সেই রং কলিল না, যাহাতে অকেবারে আমরা
মন্ত্রিয়া যাইতে পারি। ভোষাকে পিতা, রাজা, পরিত্রাতা প্রভৃতি বন্তু
জানিরা, প্রের চক্ষে প্রজার চক্ষে, আপ্রিভ বৈরাগীর চক্ষে, ভূতোর চক্ষে,
বন্ধুর চক্ষে ভোষাকে দেখিলাম, কিন্তু এখন পর্যান্ত ভোষাকৈ প্রলোভন

১৮০১ শক্তের ১৬ই বৈশাবের বর্ণতবে, ৯০ গৃঃ, এই প্রার্থনার "এফবন"
 শিংসানার দেওয় আছে।

করিতে পারিসাম না। তোমা ছাড়া অন্ত প্রলোভন থাকিলে বে তোমার প্রচারকেরা মারা বাইবে। এক দিকে বেমন গাঁ গাঁ করিরা তোমার বিধানের স্রোত চলিয়া বাইতেছে, অন্ত দিকে আবার ইন্দ্রিরস্থ, মান সম্ম, স্থান্দ্রা প্রভৃতি ইহাদিগকে বধ করিতে আসিতেছে; ভূমি সেই ভয়ন্থর কালমূর্ত্তি ধরিরা, সংগ্রামন্থলে আসিরা, এ সক্স শক্রদিগকে সংগাঁর কর। এই পৃথিবীতে ভূমি একমাত্র প্রলোভন হও। রী, প্রত্য, কল্পা, জামাই, ধন, সম্পদ কিছুই নহে; তোমাকে এক দিকে, আর এ সক্স অন্ত দিকে রাখিলে, ভূমিই ভারী হইরা পড। হরি, ভোমাকে লইয়াই বাহাতে আমরা পূর্ণ স্থা, পূর্ণ আরাম লাভ করিতে পারি, এই আলীর্কাদ কর।

नाकिः नाकिः नाकिः।

थां हि धना

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তংকাল, রবিবার, ৫ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক; ১৬ই ক্ষেক্সারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে জীবর, সত্য বলিয়া বধনই তোমাকে ভাকিব, সমস্ত ব্রহ্মাণ্ড কম্পিত ছইবে এবং ভোমার সঙ্গে আমার এমন গৃঢ় যোগ ছইবে, যে ছ ছ করিয়া তোমার আর্গ হইতে আমার আ্ঞান্ড বল, জ্ঞান, প্রেম, পুণা, শান্তি প্রধাহিত ছইবে। আ্মাদের মধ্যে কিছুই কৃত্রিম সখাটি থাকিতে দিও না। খাঁটি ব্যাকুলতা, খাঁটি বিনয়, খাঁটি বিশ্বাস, খাঁটি প্রেম ভক্তি, খাঁটি বৈরাগ্য দাও। দাড়ী রাখিলে, অথবা গেকয়া পরিলেই বৈরাগ্য হয় না। খাঁটি ভাবে ভোমাকে দর্শন, প্রবণ, স্পর্শ করিতে শিক্ষা দাও। নিমেবের মধ্যে ভোমাকে দেখিব, নিমিবের মধ্যে ভোমার অস্ক্রা গুনিব। খাঁটি ধর্ম দাও।

माकिः गाकिः गाकिः।

র্খাটি প্রচারক

(কমলকূটীর, প্রাতঃকাল, লোমবার, ৬ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক ; ১৭ই ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে ঈশর, তুমি আমাদিগকে সভ্য প্রচারক করিয়া লও। আর খেন
মিখা। স্বল্ন দেখিতে না হয়। লোভী—ক্ষাণকে বৈরাগ্য নিকা দিতে
বাইতেছে, স্বার্থপর —ক্ষাংকে প্রেম শিক্ষা দিতে বাইতেছে, এ সকল মিখা।
বাবহার বেন কার দেখিতে না হয়। কতকগুলি রসভাটে লোক প্রচারক
নাম লইয়া বেন পৃথিবীতে শান্তি বিস্তার করিতে না বায়। তুমি প্রচার
বন্ধ করিয়া দিরাছিলে, এবার ভোমার এক দল খাঁটি প্রচারক প্রস্তুত্ত করিয়া, ক্ষাতে ভোমার খাঁটি ধর্ম প্রচার কর। এখন আমাদিগকে যদি
ক্ষিক্তাসা কর, ভোমাদিগের মধ্যে কি কেছ সর্বভাগী বৈরাগী এবং যথার্থ
প্রেমিক, অর্থাৎ ক্ষাতের কল্যাণের কল্প সর্বাদা বাহার প্রাণ কাঁদে, এমন
লোক আছে? আমরাই বলিব, না। বে কীর্ত্তন করিয়া নিক্ষে মাতে না,
সে ক্ষিরূপে অন্তের নিকটে কীর্ত্তন করিছে বাইবে? যে নিজে পবিত্র
নহে, সে কিরূপে অন্তকে পবিত্রতা শিক্ষা দিবে? মতএব, হে ঈশর, তুমি
আমাদিগকে খাঁটি করিয়া লও; মনে বভ সাধ হুইয়াছে, এবার সত্য সাধন

শাক্তি: শাক্তি: শাক্তি: !

निर्विश्व ७ थें। वि

(ক্ষলকূটীর, প্রাত্তংকাল, মঙ্গলবার, ৭ই ফাস্কন, ১৮০০ শক; ১৮ই ক্ষেক্রমারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

' অপার প্রেমের সিন্ধা, ভোষার সাধক সংসারে থাকিলেও অলাধু হন
না। ভরানক বিষয়-প্রশোভনের মধ্যেও তাঁহার চিত্ত তদ্ধ থাকে। বাহির
হইতে ত্রথ সম্পদ আসিলে তাহাতে পাপ হয় না; কিছ ভিতর হইতে যে
ত্রংপর বাসনা আসে, তাহাতেই পাপ হয়। পোলাও খাইলে পাপ হয় না,
কিছ ভাল থাইতে ইচ্ছা করাই পাপ। হে ঈশ্বর, ভূমি বিষয় ও ধর্মের
ভিন্নতা চূর্ণ করিয়া দাও। নত্বা ব্রাহ্মসমান্দের ভয়ানক অমকল হইবে।
এই যে চাকরী ছাড়িরা—প্রচারক আচার্য্য হইলেই পরিক্রাণ হইবে মনে
করা, এই অভিমান দূর করিয়া দাও। আমরা দেখিতেছি, যে সমন্ত দিন
চাকরী করিয়া আসিল, সন্ধাার সমন্ব তাহাকে তোমার ব্যের ভিতর ডাকিয়া
লইয়া আমোদ করিতে লাগিলে, আর যে আচার্য্য প্রচারক বলিয়া বিষয়-কর্ম
করে না, তাহাকে দেউড়ীতে রাখিয়া দিলে। বিষয়ের মধ্যেও ভূমি আমাদিগকে নির্দিপ্ত এবং খাঁটি করিয়া লও।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

ত্রক্ষ আর জীব এক

(ক্ষণকৃতীর, প্রাত্তকোল, বুধবার, ৮ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ১৯শে ক্ষেত্ররারি, ১৮৭৯ খ্ব:)

প্রেমসিন্ধো, তুমি আর জীব এক। জীবের শরীর মনের সঙ্গে তুমি গাঁথা রহিয়াছ, জীবের দেহ মন হইতে ভোমাকে ভাড়াইয়া দেওয়া বায় না! তৃমি তাহার ভিতরে চুকিয়া পড়িয়াছ। বিশ্বস্তর, ভোষার গুরুভারে হাদয় মন প্রপীড়িত, তৃমি দেই মন দখল করিয়াছ। বিশ্বপতি, এখন ডোমার দেহপতি, হাদয়পতি বলিব। প্রকাণ্ড মত চালাইলে। তৃমি এক দিকে, জীব এক দিকে, ত্রন্ধ এক দিকে, ত্রন্ধভক্ত এক দিকে, হরি এক দিকে, হরিদাস এক দিকে। বস্তু একই, এই মত হইতে এক প্রকাণ্ড বাাপার বাহির হইল। বখন তৃমি দেহ মন অধিকার করিলে, তখন আমার শরীর, মন, আমার শ্রী পত্র সমুদর ঠাকুরদর হইল। ঠাকুরদরে আর পাপ করিবে কিরুপে গুপাপ করিতে উন্ধত হইলেই, তৃমি চেঁচিয়ে মেচিয়ে উঠিবে। ভোমার দরে তৃমি পাপ করিতে দিবে কেন গুণ ভদমপাপবিদ্ধং, তৃমি দরে আসিলে, আর অবিশ্বাসী, ৬০৫, মপ্রেমিক ও অপবিত্র হইতে পারিব না।

শক্তি: শক্তি: শক্তি:।

শরীর দেবমন্দির

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, বুহস্পতিবার, ৯ই যাস্ত্রন, ১৮০০ শক , ২০শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে দয়ায়য় ঈশর, শরীর তোমার বাসগৃহ। শরীরের রক্তে তোমার তেজ দৌডিতেছে। শরীরকে ভুচ্ছ করিলে, তোমাকে তাড়াইয়া দেওয়া ইয়। আমি বে বলি, এইটা আমার শরীর, ইহা সত্য নহে; আসলে ইহা তোমার শরীর। কোন বিশেষ কারণে ভূমি এই শরীরের মধ্যে, এই ফাল জীবের সঙ্গে বাস করিতেছ। ভূমি নিয়াকার হইয়াও, এই সাকার শরীরে অবস্থান করিতেছ। ভূমি আমার হাড়ে, রক্তে ও মাংসে আছ; আমি বলি কৈ ভূমি ? ভূমি ভিতর হইতে বল, এই আমি, আমি বে তোর ভিতরে, আমাকে বাহিরে মনে করিস্ কেন ? বোগী, ব্রন্ধচারী, ভেকবীর ভেকোনর পরীরকে নিয়মিত আহার দিতে হইবে, এবং কাম, কোধ, লোভ এই ভিনটী দক্ষ্যর আক্রমণ হইতে মুক্ত রাখিতে হইবে। দেহপতি, পরীর তোমাকে উৎসর্গ করিয়া গুদ্ধ হই।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

অধীনতাই পরিত্রাণ

(কমলকুটার, প্রাক্তংকাল, ভব্রুবার, ১০ই কাস্ক্রন, ১৮০০ শক; ২১শে ক্সেরারি, ১৮৭৯ খুঃ)

প্রেষসিদ্ধ, পতিতপাবন প্রভা, আমাদিগকে ভোমার বন্দী, অধীন দাস করিয়া লও! বাধীনতা, বেজাচারিতাই আমাদের সর্কানাশ করিল। ভূমিই আমাদের একমাত্র গতি, এবং একমাত্র পথ; কিন্ত এই যে কেজাচারী হইয়া আমরা মনে করি, আমাদের ছই পথ আছে,—চাই আমরা সত্য বলিতে পারি, চাই আমরা মিখ্যাও বলিতে পারি,—চাই আমরা লোককে ভালবাসিতে পারি, চাই আমরা লোকের প্রতি মন্দ ব্যবহারও করিতে পারি। ইহাতে আমাদের মৃত্যু হয়। তুমি আমাদের এই বিক্বত স্থাধীনতা, এই মন্দ করিবার ক্ষমতা হরণ করিয়া লও। তোমার অধীনতাই পরিত্রাণ। ভোমার অধীন হইয়া আমরা বলিব, আমরা আর পাপ করিতে পারি না, অভক্তি করিতে পারি না, বাতু আমাদের সেই ক্ষমতা হরণ করিয়াছেন, আমরা আর নড়িতে পারি না, লোহলুঝলে প্রভুর পারে বাঁযা পড়িয়াছি। অধান দাসের স্ক্রণ নাঙ্ডি কত, ক্ষেছাচারী পৃথিবী ভাহা জানে না।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ!

অবিশ্বাসের আবরণ

(কমলকূটীর, প্রাজ্যকাল, শনিবার, ১১ই কান্তন, ১৮০০ শৃক ; ২২শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খ্রঃ)

প্রেমসিদ্ধ পিতঃ, আমাদিগকে পরস্পরের নিকট করিয়া দির্ভেছ।
সকল প্রকার ব্যবধান দূর করিয়া দিতেছ। এক স্থানে সকলের গৃহ
নির্মাণ করিয়া দিলে; তোমার এই ইছা যে, সকলে একত হইয়া, ভোমার
পবিত্র নাম করিয়া, পরিত্রাণ পাইবে। নাথ, ভোমার এ সকল কার্যোর
মধ্যে, ভোমার বিশ্বাসী ভোমার মঙ্গল হস্ত দেখিয়া, কত স্থাই হন, কিছ
আমাদের চক্ষে অবিশাসের ঠুলি রহিয়ছে, ভাই ভোমাকে ইহার মধ্যে
দেখিতে পাইনা। ভূমি কুপা করিয়া, আমাদিগকে পূর্ণ বিশ্বাসী কর।

শান্ধি: শান্ধি: শান্ধি: !

সর্ব্বনেশে আমি

(কমলকুটার, প্রাভঃকাল, রবিবার, ১২ই ফাস্কল, ১৮০০ শব্দ , ২৩শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

প্রেম্মর, এই সর্বনেশে আমিকে তুমি তাড়াগ্যা লাও। তোমার কড়
প্রা, কড় মেদ, যেমন বৃদ্ধিনীন যর হইয়া তোমার কার্য্য করে, আমাদিগকে
তেমনি তোমার অধীন হইয়া, তোমার কার্য্য করিতে শিক্ষা লাও। তোমার
কার্য্য করিতে সেলে লোকে বে তুল করে, লে তোমার ভুল নহে। লোকে
কি বলে, ঐ মেঘথানি অসময়ে বারি বর্ষণ করিল? মেঘের বৃদ্ধি নাই।
যে রৌজ চার না, স্ব্য্য তাহার উপরেও প্রচণ্ড কিরণ বিস্তার করে, তথাপি
প্র্যাকে নির্মোধ বলিয়া কেহ গালাগালি দের না। সেইরূপ আমাদিগকে

তোমার যত্র করিয়া লও। তোমার পক তুমি সমর্থন করিবে। পাশুব-স্থা, তুমি ব্রাক্ষস্থা ইইয়া, এই মহারণক্ষেত্রে প্রকাশিত হও। অর্জুনকে তুমি পরাস্ত হইতে দিবে না। তোমাকে দেখাইয়া দিলে, আমরা তোমার পায়ের তলায় পুকাইয়া থাকিব; সেধান থেকে গুনিব, তুমি কেমন হছার করিয়া নির্কোধ গোকগুলিকেও তোমার তাব বুঝাইয়া দিতেছ।

শান্তি: শান্তি: শান্তি: !

সর্ববন্ধ-সমর্পণ

(কমলকুটার, প্রাভঃকাল, সোমবার, ১০ই ফাস্কুন, ১৮০০ শক , ২৪শে ফেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

মঙ্গণমন্ত্র বিধাতঃ, ইচ্ছা এবং ভাবনা করিবার ভার ভোমারই, আমরা কেন ইচ্ছা এবং ভাবনা করিয়া পাপে তুবিয়া মরিব ? সর্বাহ্ব ভোমাকে সমর্পণ করিয়া, আমরা নিশ্চিত্ত বৈরাপী হহব। আমাদিগকে লোকে বরং প্রবঞ্চক বলুক, কিন্তু কেহ বেন আমাদিগকে চিন্তাব্রক্ত এবং বুছিমান না বলে। বুছিমান দশ মাস ভাবনার পর ক্রিয়া-সন্তান প্রস্থান করিয়া, আবার ভাবে, সেই ক্রিয়া হইতে কল্যাণ কি অকল্যাণ হহবে, কিন্তু ভোমার ভক্ত আকাশের পানীর প্রায় নিশ্চিত্ত এবং প্রফুল্ল বৈরাপী, ভাহার কোন ভন্ন ভাবনা নাই। তিনি ভোমার হত্তের ইচ্ছাখান ব্যন্তের প্রায় ভোমার ক্রিয়া করেন, এবং জানেন বে, তাহা হইতে নিশ্চমই তুমি কল্যাণ করিবে। তিনি আনিনা বে, মঙ্গলমন্ত্র বিদ্যালয়ে কল্যাণ না করেন, তবে তিনি

गासिः गासिः गासिः।

চিদাকাশে স্থিতি

(কমলকূটীর, প্রাত্তংকাল, মকলবার, ১৪ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ২৫শে কেব্রুয়ারি, ১৮৭৯ খুঃ)

হে মকলময় বিধাতঃ, তুমি গরম চৈতন্ত, তুমি চিদাকাশ। তোমার যোগীরা আকালে থাকেন, আকাশ ভক্ষণ করেন, জড় হইতে তাঁহারা নির্লিপ্ত। চৈতন্তর সন্তান আমরা ছোট চৈতন্ত, চৈতন্তকে জড় দিয়া, ইক্সিয়স্থ্যরূপ বিষ থাওয়াইয় বধ করিয়াছি। নির্মৃত্য, নির্জিকার, অনন্ত আকাশ তুমি। তুমি আমাদের বাসন্থান, স্থ্যাম। তুমি আমাদের রস, তুমি আমাদের টাকশান, তুমি আমাদের ররের থনি, রসের আকাশ, স্থারের আকাশ, প্রণের আকাশ, প্রণের আকাশ, প্রণের আকাশ, প্রণের আকাশ, প্রানের আকাশ, চিদাকাশ তুমি। আকাশে অসংখ্য গোলাপ কৃটিল। গোলাপজন হইল, গোলাপজনের নদা আকাশে বহিল, ভক্তেরা সেহ নদীতে স্থান করিলেন। আমরা যেন বাসনা-বিহান নির্লিপ্ত বৈরাগী হইয়া, এই আকাশে থাকিডে পারি, হে পিতঃ, তুমি এই আনীর্মাদ কর।

भासिः भासिः भासिः।

শুৰতা

(ক্ষলকুটার, প্রাত্তংকাল, বুধবার, ১৫ই কা**র**ন, ১৮০০ শক , ২৬শে কেব্রুরারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশব, আমাদিগকে গুৰু কর, শরীরের প্রচ্ছের ভেন্ধ প্রকাশ করিয়া দাও, শরীর স্পর্শ করিয়া বেন স্বর্গারোহণ করি। গোকের স্থ্যাতি অথ্যাতির প্রতি বেন আমাদের দৃষ্টি না থাকে; কিন্ত তুমি আমাদিগকে শুদ্ধ এবং নির্দোধী বলিরা শ্বীকার করিতেছ কি না, সেই দিকে বেন আমাদের দৃষ্টি স্থির থাকে। বিবেকের কথা শুনিরা, যেন আমরা দিন দিন শুদ্ধা সম্ভোগ করি। শাস্তিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ !

গম্ভার সন্তা

(ক্মলকুটার, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ১৬ই ফাস্কন, ১৮০০ শক , ২৭শে ক্ষেক্রয়ারি, ১৮৭৯ খু:)

হে পিতঃ, হে দ্যামর, তুমি আমাদের নিকটে আরও সত্য হও।
পূর্ণব্রহ্ম সনাতন, তোমার শুরুৎে আমার অহস্কার চূর্ণ হউক। 'আমি'
লীন হইরা যাউক। অন্ধলার মধ্যে যেমন বালক ভয়ে কাঁদিয়া উঠে,
ভেমনি তোমার গন্তার সন্তা দেখিয়া বেন চাঁৎকার করিয়া উঠি, যেন শরীর
রোমান্মিত হয়। বরং অস্থলি বারা হিমালয় ঠেলিয়া ফেলা যায়, কিব্ব
সমস্ত বুক দিয়া ঠেলিলেও তোমার সন্তা কানাম্বরিত করা বার না। তুমি
আসল সত্য, তুমি কুমারটুলীর পূতুল নহ, তুমি করনা নহ। তুমি অগ্নিস্কঃ,
তুমি সত্য হইয়া আমাদিগকে আচ্ছাদন কর।

শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

व्याटमण-भागन

(কমলকুটীর, প্রাভ্তংকাল, গুক্রবার, ১৭ই ফাস্কন, ১৮০০ শক ; ২৮শে কেব্রুবারি, ১৮৭৯ খৃঃ)

প্রভো, আমাদিগকে বিশ্বাস করিতে দাও বে, আমরা ভোমার কার্য্য করিতেছি, তুমি বিবেক এবং ধর্মবৃদ্ধির ভিতর দিয়া, আমাদিগকে ভোমার আদেশ পালন করিতে উৎসাহ দাও। নিজের, কিছা নিজের পরিবারের, অথবা (আমাদের বিবেচনার) সমাজের শ্রীর্কির জন্তও, বেন আমরা কোন হিতকর কার্য্যও না করি; কিন্তু তোমার আদেশ পালন করিয়া, বেন তোমার নিকট প্রাস্ত্রতা লাভ করি, এই আশীর্কাদ করে।

भाखिः भाखिः भाषिः !

বালকের স্থায নির্ভর

(কমলকুটীর, প্রাভঃকাল, রবিবার, ১৯শে ফান্তন, ১৮০০ শক , ২রা মার্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

শিতঃ, তুমি আমাদিগকে বিকারহীন নির্দোষ, বোধহীন বালকের ভাষ করিয়া লও। বালক হইয়া ভবলীলা আরম্ভ করিয়াছি, বালক হইয়া ভবলীলা লাক করিব। বালককে ভবসুলে পাঠাইয়াছ, বালকতা শিখাইবার জন্ত, বালকছ-বিনাশের জন্ত নতে। বালকের ভাষ নিজের বুদ্ধির অহকার ত্যাগ করিয়া, তোমার উপরে পূর্ণ বিশাস এবং নির্ভর স্থাপন করিতে শিক্ষা লাও।

শাছিঃ শাস্তিঃ শাস্তিঃ।

ভিতরের মাসুষ

(কম্লকুটীর, প্রাত্তকাল, সোমবার, ২৭শে কাস্কন, ১৮০০ শক , ১০ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

পিত:, এই বিষয়ী শরীরের মধ্যে সন্ত্যাসীর আত্মাকে প্রবিষ্ট কর। ভিতরের মান্তবকে পবিত্ত বৈরাগী, নির্নিপ্ত সন্ত্যাসী করিয়া লও। কথার জাঠামি আর ভাল লাগে না, নিজের মুখের ছর্গন্ধে, নিজের খুণা হয়।
এখন খাঁটি নির্দিপ্ত নির্ধিকার বৈরাগী করিয়া লও। তোমার ভিতরের
মান্ত্রটীকে যেন বাহিরের টাকা এবং লোক জন কলম্বিত করিতে
না পারে। তুমি ভিতরের লোককে ভাল করিতে চাও। ঐ
লোকটী যেন চিরবৈরাগী এবং ভোমার দীন ভূত্য হইয়া থাকে, এই
আশীর্বাদ কর।

শারিঃ শারিঃ শারিঃ!

মহতের সম্ভান

(কমলকুটার, প্রাত্যকাল, মঙ্গলধার, ২৮শে ফাপ্তন, ১৮০০ শক, ১১ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ শৃঃ)

প্রেমমন্ত্র পিতঃ, তোমার সন্তান হইয়া, আর কত দিন এরপ নীচ হইয়া থাকিব ? মহাদেব, পরম থার্মিকের সন্তান হইয়া, কেন লামরা নীচভাবে থাকিব ? আমাদের শরীর মন তোমার ছারা স্টা, এ সকলের মধ্যে বেন তোমার পবিত্র মন্ত্রি উজ্জলরপে দীপ্তি প্রকাশ করে। তোমাকে বিশাস করিয়া, তোমাকে শরণ করিয়া, কত বড়, কেমন মহতের সন্তান আমরা, ইহা শরণ করিয়া, বেন লামরা নিত্য দেব-প্রকৃতির মধ্যে বাস করি, এই আশীর্কাদ কর।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

কার্মো উৎসাহ

(कमनक्रीत, প্রাভ্রংকান, বুধবার, ২৯শে ফার্রন, ১৮০০ শক ; ১২ই মার্চচ, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশ্ব, তৃমি ক্লপ। করিয়া ভগ্নবন্ধ। হইতে আমাদিগকে উদ্ধার করিয়াছ; কিন্তু এখন পর্যন্ত আম্বান্ত উদ্ধার করিয়াছ; কিন্তু এখন পর্যন্ত আম্বান্ত আমার মঙ্গল কার্যা সম্পন্ধ করিতে প্রবন্ধ হই নাই। চারিদিকে ভয়ানক নান্তিকতা এবং স্বেচ্ছাচারের বান ডাকিয়া আসিতেছে, এই সময়ে, জগদীশ, যদি ভোমার দল বারের ভার উৎসাগ হইয়া ভোমার কার্যা না করে, ভাহা হইলে যে এই দেশ মারা বাহবে। ভোমার সভার্যন্ত এবং ভোমার প্রতিষ্ঠিত নরনারীর নির্মণ সম্পর্ক প্রচার করিয়া, বাহাতে এই সময় আম্বান্ত ভাষার কার্যা করিতে পারি, এই আশীর্কাদ কর। শান্তিঃ শান্তিঃ।

অক্ষয় কবচ

(কমলকুটীর, প্রাভ্তংকাল, বৃহস্পতিবার, ৩০শে দাস্কন, ১৮০০ শক , ১০ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ গুঃ)

হে ছর্মণের বল, দানকাঞারী, ভক্রবংসল হরি, ভূমি আমাদিগকে বিশ্বাসী এবং কৃত্ত কর। তোমার আমিতকন মরিলেও মরে না, ভূমি এই আশার কথা বলিতেছ। বিদ খাওয়াইরাও ভূমি অমৃত খাওরাও। তোমার আমিতকনের নিকট পাপ, বিপদ, মৃত্যু আসে, কিছ ভূমি যাহাকে ছেঁতি, পাপ মৃত্যু তাহাকে ছুঁইতে পারে না। তোমার অক্ষয় করচে যে আবৃত, সে মরিয়াও মরে না। হে ঈশর, ভূমি আমাদিগকে বিশ্বাসী এবং ক্রভ্জ কর। শাক্তিঃ শাক্তিঃ ।

হরির প্রদন্মতা

(ক্মণকুটীর, প্রাত্যকাশ, শুক্রবার, ১গা চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১৪ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃ:)

ি হে দীনবংসল হে মান্ততোষ, তুমি মামাদিগকে কি বলিরে বলিবে মনে করিতেছ; কিন্তু বলিতে পারিতেছ না। তুমি হাতের ভিতরে স্বর্গ হইতে কি লইয়া আসিয়াছ, কিন্তু দিতে পারিতেছ না। আমাদিগের অবকাশ পাইতেছ না। তোমার প্রসন্ধ মুধ দেখিবার জল সামরা কিছুই করি না। আমাদের কার্য্যে তুমি সন্ধাই নহ, তোমাকে খুনী করিবার ভল্প আমরা বন্ধ করি না। কিন্তু, হরি, তুমি বাহার প্রতি নারাল, তাহার বে সর্মনাশ হইল। হরি, তুমি বাহার পানে তাকাইয়া হাস, তাহারই বে স্বর্গ, সমস্ত পৃথিবী বলি তাহার বিরোধী হয়, তথাপি তাহার লাভ। হরি, বে তোমাকে খুনী রাখে, সেই স্বর্থা। আর তোমাকে খুনী না রাখিয়া, যে উপাসনা, তাব, স্বতি, ধ্যান এবং অনেক কার্য্য, সে সকলই বুলা। অভএব যাহাতে তুমি খুনী হও, তোমাকে সেই পূলা, সেই সেবা দিতে শিক্ষা দাও।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

জগতের জু:ধে উদাসীন (কমনকুটার, প্রাক্তকোন, শনিবার, ২রা চৈত্র, ১৮০০ শক , ১৫ই মার্চ, ১৮৭১ থঃ)

প্রেমনিকো, তোমার সাধকের প্রাণের ভিতরে তুমি শান্তিম্থা ল্কাইরা রামিয়াছ। যে নিজের বুক চিরিয়া সেই স্থা বাইতে পারে, সেই ধন্ত। সেই স্থারসে মথ হইয়া কবে আমরা গুছ এবং স্থী হইব, এবং ছংগী লগৎকেও সেই স্থা পান করাইয়া শীতন করিব। চারিদিকে ভয়ানক হাহাকার উঠিয়াছে। বুজো বৃজীগুলো ধর্মহারা হইয়া কাঁদিতেছে, যুবক যুবজীরা ভয়ানক ক্ষন্ত কার্য্য সকল করিতেছে, বালকগুলি নান্তিক হইতেছে, সমন্ত পূথিবীর বুক ধর্মজুক্ষার ফাঁটিয়া বাইতেছে; আর তোমার এই লোকগুলি—বাহাদিগকে তুমি বিশ বংসর খাওয়াইলে, পরাইলে—বুকে কাল পাথর বাঁধিয়া বসিয়া আছে। চারিদিকে রক্তারন্তি হইতেছে, বাবুদের চক্ষে এক কোঁটা ক্ষন্ত পড়ে না। হে ক্ষর, হে ত্রিভ্বননাথ, ভ্রনেক্ষর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে ভোমার পবিত্র প্রেমসিত্র মধ্যে মন্ত করিয়া রাখ। তোমার স্থারস পান করিয়া, আমরা পবিত্র এবং স্থী হই, এবং ভোমার আলীর্কাদে, ভালরণে ভোমার সন্তানদিগকে স্থী করিবার ক্ষন্ত, ভোমার ধন্ম প্রচার করিতে প্রস্তুত্ত হই।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

স্বার্থপর প্রচারক

(কমলকূটীর, প্রা গ্রংকাল, ববিবার, ৩বা চৈত্র, ১৮০০ শক , ১৬ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

প্রেমসিক্ পিতঃ, এই স্বার্থপর প্রচারকদিগকে ভূমি দয়া করিয়া নিঃস্বার্থ করিয়া লও। ভোমার সন্তানের। জনাহারে, পিপাসায় মরিভেছে। ইঁহা-দিগকে ভোমার নামস্থা বহন করিয়া, ভাহাদিগের নিকট লইয়া যাইভে স্বমতি দাও।

भाक्षः भाक्षः भाक्षः।

नवत्रुम्नावन

(কমলকুটীর, প্রাভ্যকাল, সোমবার, ৪১। চৈত্র, ১৮০০ প্রক; ১৭ই মার্চ্চ, ১৮৭৯ খ্ব:)

পিতঃ, প্রেমময়, তুমি কুপা করিয়া, আমাদিগকে অতীক্রিয় ভিতরের সভ্যরাজ্যে লইয়া যাও। সেথানে সকলই সত্যা, মিথ্যা পাপ প্রলোভন কিছুই নাই। সেথানে প্রভূ চৈতক্রদেবের ভক্তিঘাট, এবং মহর্ষি ঈশার গৃহ রহিয়াছে, এবং তোমার নিকটে কত কোটা কোটা বোগী ঋষি বসিয়া আছেন। সেথানে প্রবলাক, প্রস্লোগলোক এবং সাধকদিগের নিকেতন রহিয়াছে। আমাদিগকে তুমি সেথানে লইয়া গিয়া, তোমার অকুল ধান-সাগরে নিকেপ কর। চিরকালের ক্ষম্ম ভোমাতে ভূবিয়া থাকি। ইহ্নোকের সকল বল্প ভূলিয়া, যাহাতে ভোমার সাধু ভক্তদিগের সঙ্গে পারনৌকিক আনন্দ ও উল্লাসভোগে চিরমত্ত থাকি, এই শাশীর্কাদ কর।

শাহিঃ পাক্তিঃ শাহিঃ।

নিতা বন্ধু

(কম্পক্টীর, প্রাক্তংকাল, রবিবার, ১০ই চৈত্র, ১৮০০ শক , ২৩শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

দয়ামর প্রেমসিদ্ পিত:, তৃমিই মামাদের বর, তোমার ভিতরে আমা-দের বন্ধুগণ। শরীর যেখানে মাছে, সেই পৃথিবীর সকলই অসার। পরলোকের মহামারাই মামাদের নিত্য বন্ধু।

শক্তি: শক্তি: শক্তি: গ

নৃতন প্রেমের কাঞ্চ

(কমলকুটীর, প্রাভঃকাল, দোমবার, ১১ই চৈত্র, ১৮০০ শক , ২৪শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

মহাপ্রতা, বার্ক্কা আদিবার পূর্ব্বে আমাদিগকে, সচ্চরিত্র হইয়া, তোমার আদেশগুলি পালন করিতে উৎসাহী কর। আমাদের মনের মধ্যে যে তাল ধাবার ইচ্ছা, তাল পরিবার ইচ্ছা, এবং কাম, ক্রোধ প্রভৃতি ভোগ-বিলাস আছে, এ সমস্ত একেবারে দ্ব করিয়া লাও। তুমি আমাদের প্রত্যেকের সম্পর্কে এক এক টা প্রভা আদেশপুত্রক নিধিয়া রাধিয়াছ। আমরা বলিতেছি, প্রতা, আমাদের জার্গ জাবন-তর্গাতে আর কত চাপাও? তুমি কত তুলিয়া লিতেছ প তুমি বলিতেছ, ঐ শিক গুলিরে তুলিয়া লও, ঐ বিন্ধান্ত্রিলিকে তুলিয়া লও, ঐ নগরগুলি, ঐ দেশগুলি তোমাদের তর্গাতে তুলিয়া লও। আমরা বলি, ঠাকুর, ভরাত্রিব হবে যে। কির তুমি জান যে, তোমার নোকা তুরিবে না। অতএব, হে মা, তোমার আদেশগুলি পালন করিতে ক্রিলি লাও। তোমার মুখে এ সকল নৃত্রন প্রেমের কালের ফর্ছ গুলিয়াও আমাদের আহলাদ হইতেছে।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ।

उज्बल पर्मन

(ক্ষ্ণকুটীয়, প্রাত্তংকাণ, মঙ্গণবার, ১২ই চৈত্র, ১৮০০ শক; ২৫শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খু:)

মঙ্গলম্ম বিধাতঃ, স্বর্গের দেবতারা তোমাকে দেখিতেছেন, আমরাও ডোমাকে দেখিতেছি, কিন্তু এই মুই দেখায় অনেক আডেদ আছে। আমরা বাপ্সা দেখিতেছি, এইরূপ দর্শনে জীবনের মূল ওছ হয় না, চিরকালের জন্ত মন বৈরাগী এবং প্রেমিক হয় না। অভএব, হে ঈশর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে এমন উজ্জলরূপে দেখা দাও বে, আমাদের মধ্যে ভক্তির বান ডাকিয়া উঠিবে।

भास्तिः भासिः भासिः।

রিপুসংহারত্রত

(কমলকুটীর, প্রাত্যকাল, বৃহস্পতিবার, ১৪ই চৈত্র, ১৮০০ শক ; ২৭শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে পরম্পিতঃ, শুক্কতার জনস্বস্তুল, তোমার ইচ্ছা বে, জামরা পুব শুক্ষ হই, কাচের স্থায় অব্দ্ধ নির্দ্ধন হই, কর্ষের স্থায় ঝক্মক্ করি। বৃহৎ ব্রভধারী তেক্ষ্মী যোগী এবং প্রমন্ত বৈরাগী হই। তুমি আমাদের বিশেষ সহায় হও। তোমার প্রসাদে সামরা বিপুসংহার-ব্রত উদ্যাপন করি।

गाविः गाविः गाविः।

যে চায় দে পায়

(কমলকুটার, প্রাক্তংকাল, শনিবার, ১৬ই চৈত্র, ১৮০০ শক, ২৯শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

দীনবংসদ, বাহার আছে, তৃষি তাহাকে অধিক দাও। বাহার একটু উপাসনাতেই সন্তাষ্ট্র, তাহার সেই একটুও তৃষি কাড়িয়া লও। যে আহারের সমর, শরনের সমর, বংসরের একটা নৃতন কল-ভক্ষণের সময় তোমাকে ডাকে, তাহার সম্পর্কে তৃষি বল, ইনি আমার ভক্ত, ইহার হুদরে বড় মিষ্ট ভক্তি, ইহাকে আরও ভক্তি দিব। ভক্ত একটা নৃতন গান রচনা করিয়া আনিয়া ছোমাকে গুনান। তোমার ভক্ত হাসিতে হাসিতে শতগুণ ভক্তি গইয়া বাহির হন, আর গক্ষ গুণ ভক্তি গইয়া বরে ফিরিয়া আসেন।

শান্তিঃ শান্তিঃ শান্তিঃ।

প্ৰেমে!শভ

(ক্ষলকুটীর, প্রতিঃকান, রবিবার, ১৭ই চৈত্র, ১৮০০ শৃক্ , ৩০শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খুঃ)

হে চিত্তরঞ্জন, যদি দেশকে মাতাইবে, তবে খুব ভাল স্থা দিয়া, ভাল জীবনের নৈবেন্দ্র দিয়া, তোমার পূজা করিব। হরি, ভোমার ভক্তগণ ভোমার ঘরে আসিতেছেন দেখিয়া তুমি নাচিবে। নিত্যানন্দ, তুমি ভোমার ভক্তদিগের সঙ্গে চিরকাণ নৃত্য কর, তোমার জন্ত কার্য্য নাই। বিশেশর, তুমি ভারতে আসিয়া, তোমার দেশকে মাতাইয়া উদ্ধার কর।

শাছি: শাছি:।

শুদ্ধতা-সাধন

(ক্ষলকূটীর, প্রাভঃকাল, গোমবার, ১৮ই চৈত্র, ১৮০০ শক ; ৩১শে মার্চ্চ, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ঈশর, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে কামকোধাদিরূপ অন্তরপাড়া হইতে ঐ গুদ্ধ হানে লইয়া যাও। অম্বকার বে সকল কার্য্য, অন্তই সে সমুদ্ধ সম্পন্ন করিতে শক্তি লাও। বড় বড় কার্য্য সকল শীন্তই আন্তক। বৈরাগ্যকে আনিরা সংসারে প্রতিষ্ঠিত কর। আমরা বৈরাগিনী হুইরা, তোমার সঙ্গে বসিরা, উচ্চ পবিত্র স্থুব ভোগ করিব।

শাভিঃ শাভিঃ শাভিঃ ৷

সাধুময় প্রাণ

(কমলকুটীর, প্রাত্তংকাল, মহলধার, ১৯শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১লা এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে দয়ায়য় পয়মেশর, তুমি গয়া করিয়া আমাদিগকে সাধুমান্ করিয়া লও! আমাদের প্রাণ সাধুদিগের চরিত্তে প্রবেশ করিয়া, সাধুমর হউক। বধনই তুমি ভজের বাড়ীতে পূজা গইতে এস, তোমার সাধুদিগকে সঞ্চে লইয়া এস।

শান্তি: শান্তি: শান্তি:।

সর্বভ্যাগী বৈরাগী

(কমলকুটীর, প্রাক্তঃকাল, বুগ্বার, ২০শে চৈত্র, ১৮০০ শব্দ , হরা এপ্রিল ১৮৭৯ খুঃ)

হে ঈশ্বর, ভোষার সাধককে তুমি ধনী কর, এই উচ্চ অভিপ্রায়ে বে, সেই অবস্থার রাখিরা তুমি ভাহাকে কঠোর বৈরাস্য এবং দৈক্তরভ শিক্ষা দিবে। তুমি দরা করিয়া, আমাদিগকে সম্পদের মধ্যেও, সর্বভ্যাসী বৈরাগী করিয়া বও।

শাৰিঃ শাক্তিঃ শাক্তিঃ ৷

সভাের স্রোভ

(কমলকুটীর, প্রাক্তকাল, বৃহস্পতিবার, ২১শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ওয়া এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে ভানিধি ঈশার, তুমি দয়া করিয়া আমাদিগকে নিত্য নুজন সতারত্ব সকল বিতরণ করিতেছ। তোমা হইতে ক্রমাগত সভ্যের স্রোভ ভাসিতেছে, আশীর্মাদ কর, যেন ঐ স্রোভ জ্পরে ধারণ করিয়া, ভত্ত এবং স্থানী হই।

नाविः नाविः नाविः।

সাধুদক্ষ একং সাধুদেবা

(ক্ষণকূটীর, প্রাত্যকান, গুক্রবার, ২২শে চৈত্র, ১৮০০ শক , ৪ঠা এপ্রিন, ১৮৭৯ খৃষ্টাব্দ)

হে গুণনিধি পরমেশব, সহায় এবং বন্ধ হইয়া, পতিত জগৎকে উদ্ধার করিবার জন্ত, তুমি বিশেব বিশেব সমরে, ভোষার সাধুসন্তানদিগকে প্রেরণ করিয়াছ। ভোষার সাধুদিগকে ভালবাসিলে, ভাঁহাদের সেবা করিলে পরিব্রাণ হয়। সাধুসকরণ অমৃসা রক্ক ভূমি আমাদিগকে দান করিয়াছ। ভোষার প্রেরিভ সেই পরবোকবাসী সাধু মহাআদিসের তুলনার কি আমরা বাহুষ? আশীর্কাণ কর, আমরা যেন সাধুসক এবং স্থা চই।

শাস্তি: শাস্তি: শাস্তি: !

সত্যবন্ধ-গ্রহণ

(ক্ষলকূটীর, প্রাক্তকোল, নোমবার, ২৫শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ৭ই এপ্রিল, ১৮৭৯ বৃঃ)

ত ক্ষিত্র, আমাদের অনেক বর। অক্সান্ত বর্মনার্যালারের লোকের বন্ধ, তুমি আমাদিগকে এক বরে বন্ধ হইরা থাকিতে দাও নাই। পৃথিবীতে তোমার বত ধর্মবিধান হইরাছে, সমুদর হইতে তুমি আমাদিগকে
সাররত্ব গ্রহণ করিতে অধিকার দিয়াছ। তুমি আমাদের অন্ত বিস্তার্শ ভালুক সকল চারিদিকে রাখিরা দিয়াছ, আমরা একবার গেলেই হইল;
আর তথনই রাশি রাশি খন সম্পদ্ধ আমাদের হত্তগত হয়। তোমার ছেলেরা যে সকল করিরা গিয়াছেন, সে সমুদ্ধ আমাদেরই জন্ত। তুমি
আশীর্মাদ কর, বেন আমরা সকল হইতেই ভোমার স্তারত্ব সকল গ্রহণ করি।

नासिः नासिः नासिः।

বিধানের বাজার

(ক্যান্ত্রীর, প্রাভঃকাল, মন্দ্রনার, ২৬শে চৈত্র, ১৮০০ শক , ৮ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে পরম ধনবান্ ইশব, এই বিশ্ব তোষার একথানি প্রকাশ্ত বাজার।
তোষার সাধুসন্তানদিগকে এক একটা কুলর দোকান সাজাইতে বলিয়া
দিরাছ। ঐ সকল দোকানে আমাদের পরিজাশের জরু কত প্রয়োজনীয়
সাধ্বী সকল রহিরাছে। তোষার সাধুসন্তানদিগের দোকানে বিশ্বাস,
ভক্তি, নির্জন, বৈরাগ্য, উৎসাহ প্রভৃতি শ্রীয় জিনিস সকল সজ্জিত

রহিরাছে। পিজ:, তুমি আষাদিগকে সদে গইরা, ঐ সকল দোকানে লইরা গিয়া, আমাদের আবস্তকীর বন্ধ সকল কিনিয়া দাও। ডোমার নাহার্যা ভিন্ন, আমরা আমাদের দরকারী ভাল জিনিস সকল বাছিরা লইডে পারিব না। পিজ:, বল, ভোমার করবানা বর, কভ জমিদারী, কভ বোকান আছে? পাঁচ হাভার বংসর পরিপ্রম করিলেও, এক একজন সামু আমাদের কর বে সকল সামগ্রী লইয়া বসিয়াছেন, সে সকল প্রহণ করিছে পারিব কি না সন্দেহ। আর ভোমার নিজের দোকানে বে কঙ সামগ্রী, ভাহারও অন্ত নাই। শান্তিঃ পান্তিঃ শান্তিঃ।

বিশেষ বিধান

(কমলকুটার, প্রাত্তকাল, বুধবার, ২৭শে চৈত্র, ১৮০০ শক , ১ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খ্র:)

তে লীবন্ধ লাগ্রৎ ঈশর, বৃগে বৃগে তৃষি বিশেষ বিধান ব্যবস্থা করিয়া, লগৎকে উদ্ধার করিবার লক্ত এক একটা প্রকাশ্ত কল চালাইরা দিরাছ। লগৎ কৃষ্টি করিবার পূর্বে তোমার মনের মধ্যে বিশেষ বৃগের জন্ত এক একটা বিধান প্রতিষ্ঠিত করিয়া রাখিয়াছিলে। নাখুরা তোমার ডান হাত, বাম হাত। কে বলে, নাখুরা মরিয়াছেন ? তাঁহারা মরিয়াছ মরেন নাই, এশনও সহল সহল লোক তাঁহাদের জনত জীবন অনুসরণ করিতেছে। তাঁহারা এক একথানি প্রকাশ্ত লাহাকের জার, পঞ্চাল বাট হাজার লোক সঙ্গে লইয়া, ভবসাগরের উপর দিয়া, শাভিধামের দিকে চলিয়া বাইতেছেন। অবিশাসীয়া মনে করিতেছে, বেন তোমার সাধু সন্ধানেরা বরিয়া গিয়াছেন। আবাদিগকে বিশাসচক্ষ্ লাও, তোমার গাধু সন্ধানেরা বরিয়া গিয়াছেন। আবাদিগকে বিশাসচক্ষ্ লাও,

নব প্রভাতের সমাগম

(কমলকুটীর, প্রাক্ত:কাল, বৃহস্পতিবার, ২৮শে চৈত্র, ১৮০০ শব্দ , ১০ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

শ্বন্ধন্তর, ভোষার প্রসাদে আবার প্রাত্তকোল দেখা যাইতেছে।

হঃধের রক্ষনী শেব হইল। পর্কাত-সমান বিশ্ব বিপদ সকল তুমি দুর করিয়া
দিলে। ভোষার সাধকদিগের কল্যাণের ক্ষন্তই তুমি অক্ষকার এবং
আলোক ছই প্রেরণ কর। অক্ষারের উক্ষেত্র সিদ্ধ হইয়া গেলেই, আবার
তুমি আলোক প্রেরণ কর। অবিশ্বাস এবং সাংসারিকভার তরকে অনেক
লোক ভাসিয়া যাইতেছে, নানা প্রকার সক্ষেত্র এবং কৃতর্কের আন্দোলনে
রাক্ষ্যমাজরূপ তর্মী ইলমল করিভেছে। এই বিপদের সময়ে, তুমি আমাদের প্রতি বদি এত দয়া প্রকাশ না করিতে, তাহা হইলে ভোষার এই
সন্তানগুলি নিরাশ হইয়া মৃতপ্রায় হইত। তুমি দয়া করিয়া, আমাদিগেয়
নিকট নৃতন নৃতন বন্ধু সকলকে লইয়া আসিতেছ। কত লোক ভোষার
পাবিত্র ধর্মে দীক্ষিত হইতে আসিতেছেন, কত বুবা মনিবের এবং ব্রুবিভালয়ে
আসিয়া ভোষার ধর্মের নিগৃত্ব ভন্ধ সকল শুনিয়া বাইতেছেন। ভোষার
এ সকল কর্মণার কয় আমাদিগকে ক্ষম্ম কয়র এবং চিরোৎসাহা কর।

শারি: শারি: শারি:।

३৮०३ भरकत्र ३वा देवणायत्र वर्षण्डस्, ४३ शूः, अहे व्यर्थनात्र "विश्वस्थान" निरातानात्र ए दश बाद्यः।

সাধুজীবন 🔹

(কমনক্টীর, প্রাক্তকোল, গুরুবার, ২৯শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১১ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খৃঃ)

হে প্রভু পরমেশ্বর, এই কয়েকদিন কেন তুমি আমাদিগকে ভোমার শাধু স**ক্ষ**নদিগের কথা গুনাইতেছ_ে তোষার কি এই অভিপ্রায় নহে বে, ভূমি আমাদের চক্ষের সমকে সাযু-চরিত্রের ছবি রাখিয়া দিবে ? তাঁহারা কেমন তেজের সহিত নিক্রপ্ত ইক্রিয়-ছীবন পরিত্যাগ করিয়া, ভৌমার গুম্বভার সাগরে ময় থাকিতেন। তাঁহাদের স্বার্থ এবং সংসার-ভাবনা ছিল না। তোষার মধ্যে স্বার্থ বিসর্জন বিয়া, ভাছার। ৩%. जनानक, वित्वकर्क रहेगा, छात्राबरे मस्या विष्ठता कविएकन । छाराबा ভাঁহাদিগের জীবনের ভিতরে প্রবেশ করিয়া, কেবল ভোমারই হাসি মুখ দেখিতে পাইতেন, নিজের সার্থপরতা, সভ্যতা, কিছুই দেখিতে পাইতেন না। তোষার বরের ভিতর গিয়া, যাহাতে চিরকাল ভোমার হালি মধ দেখিতে পাই, তুমি এই স্বাদীর্কাদ কর। ভোমার ভন্নভার সাগরে আমাদের স্বার্থ বিসর্জন দিয়া, যেন দেখি যে, আমাদের ভিতরে তোমার कीवन व्यानिशास्त्र। व्यामात्मव डेक्टिय-कोवन, शाश-कीवन पृत्र इंडेक। সংসার-ভাবনা চলিয়া বাক। তোমার পুণাবোগে মামাদিগকে বোগী কর। আমাদের নিকট বিবেকী সাধ-চরিত্রের ছবি রাখিয়া পাও। প্রভা, ভূমি দয়া করিয়া আমাদিগের অপবিত্র জীবন বিনাশ করিয়া, ভোমার দায়ু-জীবন मिया, आमामिश्राक एक अवर सूबी करा।

শাবিঃ শাবিঃ শাবিঃ!

১৮০১ महस्तत >जा देगायंत्र वर्षछ्य, ৮১ गृः, बहे आर्थनात "व्यनत्त्रवस्य वाळ्"
 गिरवानाय (मध्या चार्छ।

সাধুচরিত্রের প্রভাব

(কমলকুটীর, প্রাতঃকাল, শনিবার, ৩০শে চৈত্র, ১৮০০ শক ; ১২ই এপ্রিল, ১৮৭৯ খুঃ)

• হে ঈশর, তুমি আমাদিগের নিকটে যে সকল সচ্চরিত্র সীধুদিগকে প্রেরণ করিতেছ, তাঁহারা যে কেবল আমাদের বন্ধু হইয়া আসিয়াছেন, তাহা নহে, তাঁহারা আবার আমাদের শাসনকর্তা। তাঁহাদের জীবন হইতে এক দিকে অমি ছুটিতেছে, আর এক দিকে প্রেমশ্রোত বহিতেছে। তাঁহাদের শাসনের ভয়ে আমরা পাপ হইতে নিবৃত্ত হই। তাঁহাদের প্রেমের আকর্ষণে আমরা তোমার দিকে আক্রই হই।

শান্তিঃ শান্তিঃ।